

根据教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》编写

冯天瑜 主编

朝读经典

培育和践行社会主义核心价值观

学生读本

四年级



武汉大学出版社

湖北人民出版社

根据教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》编写

冯天瑜 主编

朝读经典

培育和践行社会主义核心价值观

学生读本

四年级



学校_____

班级_____

姓名_____

图书在版编目 (CIP) 数据

朝读经典: 培育和践行社会主义核心价值观学生读本. 四年级 / 冯天瑜主编. -- 武汉: 武汉大学出版社, 2015.12

ISBN 978-7-307-17480-1

I. ①朝… II. ①冯… ②朝… III. ①社会主义建设
- 价值论 - 中国 - 小学 - 教材 IV. ①G621.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第006671号

责任编辑: 郭志安 方 方
绘 图: 鄂宝莹 熊志东
封面设计: 天行健设计 刘舒扬
版式设计: 何金菊 宁凯云

出版发行: **武汉大学出版社** (430072 武昌 珞珈山)
(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)
印刷: 黄冈市新华印刷有限责任公司
开本: 787×1092 1/16 印张: 7 字数: 65千字
版次: 2015年12月第1版 2016年2月第1次印刷
ISBN 978-7-307-17480-1 定价: 6.85元

版权所有, 不得翻印; 凡购我社的图书, 如有质量问题, 请与当地图书销售部门联系调换。

湖北省中小学中华优秀传统文化教育 指导委员会

顾 问 梁伟年 周洪宇 郭生练 罗 辉

韩忠学 陶德麟 杨叔子

主 任 刘传铁

常务副主任 余学敏

副 主 任 (以姓氏笔画为序)

马 敏 王 彬 冯天瑜 谢新松

委 员 (以姓氏笔画为序)

万全文 方向荣 刘兴无 江 畅

汤红兵 孙 民 杨 华 杨邦俊

张 澍 张天弓 周鹏程 秦在东

徐本一 黄德琳 崔 鲲 熊春萍

本书编委会

主 编 冯天瑜

副主编 曾 晖

编 委 (以姓氏笔画为序)

王林伟 左松涛 邢晓明 刘 耀

江俊伟 余来明 陈文新 钟书林

姜海龙 姚彬彬 徐 骆 谢远笋

前言

实现中华民族的伟大复兴,是全体中国人的共同愿景。一个真正强大的中国,必然具有强大的文化力。社会主义核心价值观,是凝聚、壮大这种文化力的精神原点和指南;而源远流长的中华优秀传统文化,则是涵养社会主义核心价值观的重要源泉和精神命脉。传承、弘扬中华优秀传统文化,培育、践行社会主义核心价值观,是每个中国人的共同责任。

本套读本编写,遵循如下原则:

一、注重中华优秀传统文化教育与培育和践行社会主义核心价值观相结合。本套读本从浩如烟海的传统文化典籍中,遴选能够涵养社会主义核心价值观的、千古传诵的经典原文,使学生通过诵读学习,由浅入深地提高对中华优秀传统文化的认知度,潜移默化地增强对民族优秀传统文化的自觉与自信,认真汲取其思想精华和道德精髓,真正实现中华优秀传统文化在青少年身上的传承与弘扬,社会主义核心价值观在青少年身上的培育和坚守。

二、尊重中华文化自身固有特性。从“国文”(语言文字)、“国史”(历史统系)、“国伦”(伦理道德)三个层面

选取古典篇目，兼顾德性培育、知性开发与美感熏陶。因为中华文化本身即是“国文”“国史”与“国伦”的综合，德性、知性与美感的统一。

三、尊重学生心理发展不同阶段特点。选取篇目力求平和中正，典雅优美，贴近生活，明白晓畅，读来趣味盎然；由易到难，由浅入深，循序渐进，合理编排，使学生首先领会传统文化的趣、美、真，进而达于善。

四、兼顾中华文化的总体性和地域性。以中华文化的重要命题为单元，选取古典原文，加以必要注解、诠释，彰显中华文化精义；同时，专设荆楚文化主题单元，以增进学生对湖北乡土、地域文化的亲切感、认同感。

五、兼顾篇目组合的体系性与类别的多样性。以家国情怀、社会关爱、人格修养为主线，分五十四个主题，以近三百篇选文，展示中华优秀传统文化。篇目选取不限某家某派，不拘文类，义理、诗文、史传等兼收并蓄，异彩纷呈。同时注重选文的易诵易记，便于学生诵读。

正确的传统文化教育，必然是立足当下、面向世界、走向未来的文化重建。古今贯通，传承优秀文化；兼收并蓄，汲取异域英华，达成中华文化的创造性转换与新生，这应该是每个中国人的共同归趋。

本书编委会

目 录

第一单元 报国忠

- ① 白马篇(节选) 2
- ② 代出自蓟北门行(节选) ... 5
- ③ 过零丁洋 8
- ④ 尽忠报国 11
- ⑤ 赴戍登程口占示家人(节选) 14



第二单元 民为贵

- ⑥ 民为贵 20
- ⑦ 爱人为大 23
- ⑧ 仁者爱人 26
- ⑨ 百姓为天 29
- ⑩ 爱民利民 32



第三单元 乐合群

- ⑪ 人能群 38
- ⑫ 敬业乐群 41
- ⑬ 君子之交 44
- ⑭ 诗可以群 47



第四单元 严律己

- ⑮ 君子之道 53
- ⑯ 律己爱民 56
- ⑰ 敦品励行 59
- ⑱ 不负暗室 62
- ⑲ 查道挂钱 65



第五单元 心专一

- 20 专心一志····· 71
- 21 高凤诵经····· 74
- 22 二人学弈····· 77
- 23 心不两用····· 80
- 24 王冕好学····· 83



第六单元 楚乡情

- 25 黄鹤楼····· 89
- 26 与史郎中钦听黄鹤楼上
吹笛····· 92
- 27 黄鹤楼记(节选)····· 95
- 28 一楼萃三楚精神····· 98





第一单元 报国忠

热爱国家，报效祖国，是一份责任，更是一种感情。当外敌入侵、国家危难之时，古代的仁人志士，满怀强烈的爱国激情，为了国家，抛头颅、洒热血。他们身上所体现出的忠贞和气节，千百年后仍深深地打动着我们。



① 白马篇(节选)^①

[三国]曹植

羽檄^②从北来，厉马^③登高堤。

长驱蹈^{dǎo}匈奴^{xiānū}^④，左顾凌鲜卑^{bēi}^⑤。

弃身锋刃端，性命安可怀^⑥？

父母且不顾，何言子与妻！

名在^⑦壮士籍，不得中顾^⑧私。

捐躯赴国难，视死忽如归！



注 释

- ①选自《曹植集校注》（人民文学出版社 1984 年版）。
- ②羽檄：古代的军事文书，插上羽毛，表示军情紧急。
- ③厉马：扬鞭策马。
- ④匈奴：古代北方的少数民族之一。
- ⑤鲜卑：古代北方的少数民族之一。
- ⑥怀：顾惜。
- ⑦在：一作“编”。
- ⑧中顾：内心顾念。

文 意

告急军书从北方传来，壮士扬鞭策马跃上高堤。长驱直入匈奴巢穴，再回师扫平鲜卑敌骑。置身于刀林箭雨当中，哪里还能顾惜自己的性命安危呢？父母尚且无暇顾及，更不用说儿女和娇妻。既然已名列壮士名册，就不能再去顾念个人私利。面对国家危难奋不顾身，对待死亡就像回归故里一样坦然！

尽力为国，不可念私。祖国大好山河，寸土不能丢失。



《江格尔》

《江格尔》是蒙古族的一部长篇英雄史诗，主要流传在新疆各地的蒙古族当中。整部史诗由许多爱国爱家的英雄故事组成，主要讲述以江格尔为首的十二名英雄，收服众多部落，建立起一个强盛国家的故事。每个故事独立成章。整部史诗的篇章至今没有准确数字，国内外已经搜集到的共有六十多部，长达十万行左右。演唱者以牧民为主，能唱五章以上的人被称为“江格尔奇”。

② 代出自蓟北门行^① (节选)

[南北朝] 鲍照

时危见臣节，

世乱识忠良。

投躯^②报明主，

身死为国殤^③。



注 释

- ①选自《乐府诗集》（中华书局1979年版）。蓟：古代燕国京城，在今北京城西南。
- ②投躯：舍身，献身。
- ③国殇：为国作战而牺牲的人。

文 意

时局危难，才能看出臣子的节操，天下大乱，方能识别谁是忠良。将士们为了报答君恩而投身战场，不惜为国牺牲。



杀身成仁，报效国家，这是无数爱国志士的呐喊，惊天地，泣鬼神。



《玛纳斯》

《玛纳斯》是柯尔克孜族的英雄史诗，讲述玛纳斯家族子孙八代，在不同时期，带领族人保卫家园的英雄事迹，反映了12世纪至18世纪柯尔克孜族的社会生活。《玛纳斯》中国版共二十余万行，分为八部，其中第一部内容最为丰富、最具英雄史诗特点。演唱《玛纳斯》的歌手被称为“玛纳斯奇”，他们可以用二十多种曲调演唱。

3 过零丁洋^①

[宋]文天祥

辛苦遭逢^②起一经^③，干戈寥落^④四周星^⑤。

山河破碎风飘絮^{xù}，身世浮沉雨打萍。

惶恐滩^⑥头说惶恐，零丁洋^⑦里叹零丁。

人生自古谁无死？留取丹心^⑧照汗青^⑨。

