

華東考古文獻

第十五卷

中國華東文獻叢書

中國華東文獻叢書編輯委員會

中國華東文獻叢書·第七輯

華東考古文獻

第十五卷

甘肅省古籍文獻整理編譯中心
中國華東文獻叢書編輯委員會 編

本卷目錄

閩中金石略 三〔清〕陳榮仁撰 〇〇三

本卷目錄

閩中金石略 三〔清〕陳榮仁撰 〇〇三

【清】陳榮仁撰

閩中金石略

〔清〕《閩中金石略十五卷》（附林爾嘉《閩中金石略考證》六卷）。清陳榮仁撰，民國二十四年（公元一九三五年）中華書局出版。林爾嘉刊入菽莊叢書第二種。白口，單魚尾，四周單欄。半葉十行，行十九至二十一字不等。書口下方題有『菽莊叢書』。

陳榮仁，字鐵香，一字戟門，道光十七年（公元一八三七年）生於晉江縣（今福建省泉州市），卒於光緒二十九年（公元一九〇三年）。同治六年（公元一八六七年）鄉試中舉人，十三年（公元一八七四年）成進士，授翰林院編修，後改任刑部主事。光緒初（公元一八七五至一八七六年）募賑直隸水災，全活無數。同時又為臺灣防禦之事陳言獻策，朝論嘉評，當道叙其勞績，授中憲大夫並花翎知府銜。然榮仁倦於宦海浮沉，辭官回鄉。先後於泉、漳兩府及廈門等地主持書院，講學授徒達三十餘年，桃李芳菲，遍及閩南各地。晚年，出任泉州府官立中學堂總辦之職。

陳氏學有淵源，榮仁師承陳氏治學之道，上溯諸子百家，漢儒經學，旁及文字訓詁、考據以及金屬之學，且工於籀篆，至今永寧鎮觀音亭中，尚留其親筆書題之篆刻。榮仁為文雅麗而宏瞻，卓識獨具，為學者所稱道。同治初（公元一八六二年至一八六三年），與黃陔南梧陽、龔咏樵顯曾等人，頗感『壇坫之寂』，同倡組建『桐陰吟社』，與泉州文人作聯咏雅會，刊《桐陰吟社甲乙編詩集》於世。

榮仁平生嗜好金石，其畢生心血之力作《閩中金石錄》一書十五卷，為省內金石學之權威著作，收錄自古至宋朝有關泉州諸山摩崖石刻及古代鐘、鼎、銘器甚詳，為治金石學者不可或缺的必要著作。榮仁平生著作甚多，大多散失，於今行世僅《溫陵詩記》《溫陵文記》《藤花吟館詩鈔》《閩中金石錄》四種。

閩中金石略卷第十二

晉江陳榮仁鐵香

元二

重建清源純陽洞記

碑連額高八尺五寸廣四尺四寸廿四
行行五十字正書在晉江清源山上洞

重建清源純陽洞記

天下山川巖洞幽勝之處必仙佛所廬佛或因仙而居
仙或因佛而顯迺相與成物外之風致也泉之清源上
洞宋紹興間有道人裴其姓者來自江東日戴通草花
行歌於市曰好酒喫三瓊好花插一枝思量今古事安

樂是便宜或邀之飲率三酌而止俗頗異之忽連月冥
測攸往旣而樵者於洞石室中見鐫骨拱手端坐草花
委其前方知尸解於此邦人卽其骨肖像事之并創屋
以祀羣仙扁曰純陽始遊翫者弗悟道人寄意於花酒
之外以爲實嗜于爾也歲時競攜酒肴以瀆之簫筑以
譟之識者咸謂山川時運之未享俾靈逼奧域鞠爲花
館酒臺豈稱道人清淨無爲之旨哉爰議室之左構殿
以奉普陀大士設簪龜筴以遺士庶之乞靈輦酒之風
遂弭福利之譽日彰亦猶閩之昇山蘭若乃任真君上
昇之地其境物勝概爲一方所推美鼓鐘香火愈久愈

熾前謂因依者其此類矣暨宋季茲山悉燬獠狄宅焉
我朝至元十有八載四松僧法曇撫迹吁悼而謀興
復適心泉蒲公同其弟海雲平章協力捐財以資之規
制比於曩時無慮十百後廿一年曇召高弟一聰踵其
席遂考故業屋創未幾嵐木頓朽聰奮肯構之志勤勤
弗怠越數祀而殿宇輒一新度四大部則有閣容□息
則有堂應真閣觀空樓繼而成之考石記叁拾處蒔杉
松數萬本繚石墉貳千餘丈以防野燒開新田貳拾餘
段以爲蒸嘗凡石記內傭墾田地與諸家寺觀無間時
或天空雲淡徙倚層欄吟嘯舒懷一觀千里羣峯□逕

若旌纛幢節霞佩翱翔若罄折匍伏翕走海水瀾漫如
帝青寶如吠琉璃舟子鳧鷖出沒空闊近遠崇庳千態
萬狀王摩詰郭熙輩神疲腕脫摹寫莫觴視山之精廬
櫛比爽塏壯麗而莫之與京噫聰之作較師之功豈謂
有加歟亦氣運之當亨仙依佛而益顯適丁其時也復
得信齋萬戶孫公心泉之孫一卿蒲公相輿輯事故能
若是聰生晉邑瑤林授經四松號石門住山餘三十年
足不越限行苦業白時人以有道目之歲庚午誠其徒
契因主洞事癸酉夏五奄化全軀窆于山之脇越甲戌
因以佛仙二殿猶欠翻蓋乃撤修之門樓弊漏因重新

之聰師化孫府所有晉江三十都東山渡舊埭修築受
種子貳拾石構莊屋以備耕耒費統鈔二百二十錠復
捐衣資及化十方贖置三十九四十一二都田地肆百
伍拾餘畝有奇因原所自當歸功於師恐沒其名請予
狀其顛末予曰前曇師之功有鄉先生傅公記之今子
師之功不求之當世名筆予安能發揮以信於人力辭
而力請不已乃語之曰茲山巖壑幽勝戶知爲泉城冠
予不贅陳也若夫寄傲塵表謝絕王侯鳥獸同羣耕種
自樂此肥遯之士也吾徒固以是爲極則耶開田則闢
先百丈之大義種松則澤古石門之微言悟清淨無爲

之理了仙佛異派同源倘於是得爾師之心則一竹一木一水一石皆不刊之銘刻詎必膚淺之詞以託永久之傳哉

大元至元四年龍集戊寅孟冬日萬安禪寺用平

智泰撰

壯敏侯孫彥方孫

長安書篆

碑敘僧法曇師徒先後修洞事所云心泉蒲公海雲平章卽壽歲壽庚也考縣志蒲仲昭傳祖心泉爲梅州太守知宋祚將終隱身讀書遺詩若干卷劉克莊序之故萬姓統譜稱爲宋末循吏八閩通

志謂壽成卽壽庚兄壽庚降元拒宋皆其陰謀策
定伴着黃冠草服入法石山自稱處士示不臣二
姓之意既元以壽庚歸附授官平章開平章省於
泉而壽成亦居甲第一日有二書生踵門上謁閤
者辭焉遂各留一詩云梅花落地點蒼苔天意商
量要入梅蛺蝶不知春去也雙雙飛過粉牆來劍
戟紛紛扶主日山林寂寂閉門時水聲禽語皆時
事莫道山翁總不知壽成閱詩惶汗失措據此則
壽成陰謀確有明證而四庫錄心泉學詩稿以史
無明文附之宋末亦不以人廢言之義也夫壽成

身爲宋臣當以忠義勸其弟勸而不聽絕之可也
今也國破君亡遺孤飄泊壽庚挾忿拒蹕未聞有
一言之勸至於乞靈邀貺客佛造寺之事若茲記
所云者則兄弟並列雖曰計非己出其誰信之蒲
氏在元炙手可熱明孝陵錮其子姓不得讀書仕
進而焰燄矣是記爲釋用平撰孫彥方書二人見
晉江縣志據此碑則用平彥方皆其字其名爲智
泰長安也

又按此記有二石其一高四尺八寸廣二尺五寸
在寺內壁上字畫譌劣中兩遇蒲字皆剝去當是

後來重刊其原石在寺後深箐山中僧斫木樵蘇

始獲見之石雖漫漶然以重刻本對勘猶可讀也

其額篆凡八字

碑以逼爲區重刻本以普陀爲補陀羣峯還誤作雅還

鳥石山元人題名十七段

焦德裕題名

正書在道山亭

歲玄默敦牂中秋後之二日閩省參政易陽焦公寬甫
自清源歸覲道福唐又三日宣慰秀巖石祥甫載酒會
于鳥石之道山亭申隱信雲甫省郎鎮陽毛漢卿提舉
東古古純甫寓客南洲卞仲元住山釋紹玉與焉時秋
雨霽金飈薦涼秀壁蒼巖雲烟晦靄如助獻酬者而衍

坡長陸平疇遠水皆隱現吞吐於履舄之下真奇觀也
蓋自開闢卽有此山閱幾千年而有今日其可無以紀
歲月筆之者申隱甫摹之石者釋紹玉也

案元史焦德裕傳字寬父雄州人仕至福建參政

卒封恆國公謚忠肅此題歲名曰玄默敦牂蓋至

正二年壬午也

案鼓山有焦德裕題名在至正壬午八月

題新省志職官

以爲至元十四年任考前至元十四年福建尙爲

宋土後至元則止於六年安得有十四年耶又考

元史地理志至元十五年置行省於泉州

案世祖十五年

改置行省於泉州十八年遷福州十九年復還泉州二