

朱子学新生面的开显

——林罗山理学思想研究

胡勇 著

山东大学出版社



朱子学新生面的开显

——林罗山理学思想研究

胡 勇 著

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

朱子学新生面的开显:林罗山理学思想研究/胡勇著.
—济南:山东大学出版社,2016.2
ISBN 978-7-5607-5504-5

I. ①朱… II. ①胡… III. ①林罗山(1583~1657)
—理学—思想评论 IV. ①B313.3
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 039476 号

责任编辑 王立强 张申华
封面设计 张 荔

出版发行:山东大学出版社

社 址 山东省济南市山大南路 20 号
邮 编 250100
电 话 市场部(0531)88364466

经 销:山东省新华书店
印 刷:济南华林彩印有限公司
规 格:720 毫米×1000 毫米 1/16
12 印张 154 千字
版 次:2016 年 2 月第 1 版
印 次:2016 年 2 月第 1 次印刷
定 价:29.00 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社营销部负责调换

山东省社会科学规划研究项目·儒家伦理观新生面
之开显——和辻伦理学思想研究(批准号:13CZXJ05)

2012年度山东省博士后创新项目·日本现代社会
思潮研究——基于哲学及伦理学视角之考证

目 录

引 言	1
一、宋学之传入及其时代背景	1
二、林罗山思想研究现状	7
第一章 林罗山生平及其著述	10
一、生平	10
二、主要著述	11
第二章 理气关系视野下的总体宇宙观	16
第一节 理	16
第二节 理气观	22
一、基于朱子理本论和阳明理气一元论的罗山式的理气论(井上说)	23
二、先调和朱王,后归于朱子的理气论变化历程(石田说)	29
三、罗山理气论的特点	35
第三节 试论罗山重构朱子理气论之原因	37

2 朱子学新生面的开显

第三章 心性论重建之尝试	41
第一节 性	42
一、性与理之关系	46
二、性与气之关系	55
第二节 心	64
一、心之概念	64
二、心理关系	69
三、人心与道心	71
第三节 心统性情	74
一、朱子的性情关系论及“心统性情”说	75
二、罗山对朱子学心性关系论及“心统性情”说的继承	80
第四节 试析罗山选择性继承朱子心性论思想之原因	87
第四章 工夫论思想	89
第一节 格物致知	90
一、朱子的格物致知论	90
二、罗山的格物致知论	95
三、为学观	99
四、知行观	105
第二节 敬	110
一、朱子之主敬	111
二、罗山之主敬	113
三、慎独	117
第五章 理想人生之追求	121
第一节 圣贤境界	122

一、朱子天人一理的圣贤境界	122
二、罗山之“与天地同流”的境界追求	124
第二节 乐之境界	126
一、颜子之乐	127
二、吟风弄月	131
第三节 现实人生角色意识之应然自觉	136
第四节 存顺没宁的人生态度	144
第六章 神儒合一论下理学新境域的开启	149
第一节 排佛老、排耶稣	150
一、排佛老	150
二、排耶稣	160
第二节 神儒合一论	162
一、罗山的神道史观	163
二、神儒关系	164
余 论	171
参考文献	180

引言

日本与中国是一衣带水的邻邦，无论在文化上还是在思想上都有着割舍不断的渊源。对日本思想家的研究不仅可以直接了解日本哲学史的发展过程，还可以从一个外在的视角重新审视中国哲学。林罗山（1583~1657）作为日本江户前期最著名的朱子学派思想家和汉学家之一，在日本思想界和哲学界具有很高的地位。通过对林罗山思想的研究，可以更加清楚地了解朱子学对日本近世思想的深远影响及其对于整个东亚价值之确立所发挥的重要作用。

在探究罗山的理学思想及其对朱子思想的继承和发扬时，有必要首先了解中国的宋学在日本的传播及其时代背景。

一、宋学之传入及其时代背景

在司马迁的《史记·秦始皇本纪》中有秦始皇二十八年（前 219）徐福上书，请求入海求仙的记载。若以徐福东渡的传说为始，那么中日交流的历史就可以追溯到 2200 多年前了。另外，在朱谦之的《日本的朱子学》一书中有《日本儒学的起源》一节，其中有这样的叙述：“相传汉字传

人日本,是日本文字的起源,同时也是儒教经典传入日本的开始。”^①具体说来,在“约当公历 284 年即西晋武帝太康五年、应神天皇十五年,百济使者阿直歧到了日本为皇子菟道稚郎子之师。翌十六年(285)百济博士王仁由于阿直歧的推荐,率冶工、酿酒人、吴服师赴日,并献《论语》十卷、《千字文》一卷,这就是汉字流入日本之始”^②。

在悠久的历史交流史中,宋学的传入无疑是最为重要的事件之一。关于宋学入日的时间和路径问题众说纷纭,其中俊芑(1166~1227)说得到了多数学者的认同。宋学传入的路径大致可分为两条,一是日僧来宋,再就是宋僧渡日。据说最早把宋学传入日本的是后来皈依京都泉涌寺的日本僧人俊芑,时间在镰仓时代(约 1185~1333)前期。建久十年(1199,即朱熹去世的前一年),俊芑来到宋朝学习天台、禅和律,建历元年(1211)回到日本。他不仅带回了大量佛典,而且也带回了大量的儒家典籍,其中就包括了朱熹编著的《大学中庸章句》和《论孟集注》等著作,这些典籍的传入都为宋学在日本的传播提供了可能。

此后,日本禅僧、东福寺(京都五山之一)的开山祖师——圆尔辨圆(1202~1280)于 1242 年从宋国带回了许多儒家典籍和朱熹加注的诸多著作。据辨圆亲撰的《三教典籍目录》考证,其中就包括了张九成的《中庸说》,朱熹的《大学》《大学或问》《中庸或问》《集注孟子》,以及《论语精义》《论语直解》《孟子精义》《五先生语录》(五先生即周敦颐、程颢、程颐、张载、朱熹)等。这些典籍的传入极大地促进了日本五山文化的兴盛。辨圆还曾应诏给龟山天皇讲解“三教微旨”和“禅要”,为后嵯峨上皇及文武官员讲解《宗镜录》,为堀河源太师编写《三教要略》。同时,还给当时执权于幕府的北条时赖讲解南宋圭堂居士编纂的《大明录》。尽管《大明录》是一部论述禅宗修行和悟道的著作,但其中却引用了程子、朱子之

① 朱谦之:《日本的朱子学》,人民出版社 2000 年版,第 3 页。

② 朱谦之:《日本的朱子学》,第 4 页。

说,较为系统和详尽地论述了三教一致的思想。辨圆的努力使儒学在日本朝廷、武士界及禅宗界都受到了极大的重视。

在这个背景下,原为宁波天童寺住持的中国高僧兰溪道隆(1213~1278)于1246年从宁波出发,携众弟子东渡日本,并成为了日本镰仓五山之一的建长寺的开山始祖。兰溪在传授禅法时,常借用《四书》中的经典,通过说禅,将儒学思想融入其中,使得宋学的影响愈加深远。当被北川时赖问及为政之道时,兰溪作了如是答复:

政者正也,所以正文物也。文物不正则世不治。故古之圣贤先正文,而以治国矣。为正字一止也,是以不究一不能知正也。公要知为政之禅,请必究一去。一者万物之根本,诸学之本源也。公究之识得一,其应用无量,何言东土之政,可以治天地也。^①

“政者,正也”一语出自《论语·颜渊》篇,由此可见兰溪在回答“为政”这一问题时对于儒家思想的认可和肯定。

1299年,学识渊博的元僧一山一宁(1247~1317)赴日,使日本的宋学研究开始普及。朱谦之先生在《日本的朱子学》一书中如是评价一山一宁:“宋学的研究,可以说是从一山开始,自此以后禅僧无不兼儒,蔚成禅学与儒学之一大合流,禅儒合一,参禅者几无不倾心宋学。”^②一山将宋学由单纯的移入阶段引向了深入的解读和研究阶段,这使得宋学在日本获得了更加充沛的生命力。一山门下有很多学生,他们都在宋学方面颇有建树,其中一山的高第虎关师炼(1278~1346)最为著名。虎关因身处佛门,虽不能完全赞同程朱理学的观点,但也精于宋学,在他所著的《济北集》中就曾有多处对程朱的论述及对程朱思想的评论。

在当时日本的宋学研究中,“五山”的存在不可小视。早在镰仓时代晚期,北条贞时(1272~1311)就仿照中国南宋的宋宁宗,依据古印度五

① 朱谦之:《日本的朱子学·人字辨》,第42页。

② 朱谦之:《日本的朱子学》,第46页。

精舍十塔制,将五山制引入了日本。此后,所谓的“五山十刹”的具体寺院几经变化。直至室町时代(1336~1573),足利义满(1358~1408)时的室町幕府才在至德三年(1386)正式明确了“五山十刹”的具体寺院。其中五山可分为镰仓五山和京都五山,镰仓五山是指建长寺、圆觉寺、寿福寺、净智寺和净妙寺;京都五山是指天龙寺、相国寺、建仁寺、东福寺和万寿寺,同时又将京都的南禅寺置于五山之上,来统领日本全国的众寺院。“十刹”中也有天下十刹、京都十刹以及关东十刹(或称“镰仓十刹”)之分,其指代的具体寺院在各个时期亦不尽相同。五山,尤其是京都五山不仅是当时禅宗的中心,而且逐渐成为当时的文化中心和宋学研究的中心。其中,由春屋妙葩(1311~1388,临济宗禅僧)主持开印出版的“五山版”中不仅有大量的禅书,还有诸如《论语》《论语集解》《大学章句》等很多儒家经典。这些经典以及五山禅僧中涌现出的宋学家,使得宋学在日本的知识阶层中的传播得到了进一步的展开。

从上述事实不难看出,宋学传入日本之初就与佛教紧密地结合在了一起。将儒家经典带入日本的是僧人,将宋学广泛传播开去的是僧人,对宋学开展研究的还是僧人。在这种背景下,宋学也就很自然地被染上了极为浓重的佛教色彩。此后,直至江户时代(1603~1867),宋学才逐渐从禅宗中独立出来,并掀起了新一轮的宋学传播和研究的高潮。其中的朱子学进而成为日本的官学,成为当时日本文化中最为重要的内容之一。在这个朱子学独立和发展的过程中,藤原惺窝(1561~1615)及其门生林罗山等人功不可没(关于他们的介绍将在后章中详细展开,在此不再冗述)。

中日文化交流源远流长,历史悠久。在这样一个漫长的过程当中,宋学的传入,尤其是朱子学在日本的传播和发展具有里程碑式的意义。朱子学在江户时代的再次兴盛,除了日本朱子学家们的努力之外,更重要的原因是朱子学本身的特点与日本当时的政治需要相契合。另外,长期以来在日本占据主导位置的佛教,因其自身的原因显现出了诸多问

题。因此,内外两方面的原因使得朱子学在江户时代迅速登上了官学的宝座。

首先,在德川家康建立德川幕府、开创江户时代之始,急需一种思想来维护他的统治。在诸多的思想及学说之中,朱子学顺利登上了官学的宝座。就这一问题,王金林在他的《程朱理学传入日本与林罗山的儒家神道观》一文中有这样的论述:

当时,虽然多种思想并存,除程朱理学外,尚有佛教思想、耶稣教思想、儒学的阳明学思想等,但是,因为佛教轻视现世,耶稣教提倡上帝面前人人平等,阳明学主张“心即理”,容易被改造为反对现存体制的思想,所以都不能适应幕府统治的需要,最为符合幕府统治需要的,莫过于朱子学。因为朱子学富有思辨性的精致理论形态,它论证了现世封建秩序的合理性。^①

王金林的分析是清晰而透彻的。较之于佛教、耶稣教和儒学中的阳明学等学派,朱子学中所提倡的天理、人伦、纲常等观念对于当时的日本统治阶层来说的确具有极大的吸引力。王金林在其论文中进一步明确了朱子学为江户幕府所推崇的四点原因:

第一,朱子学既是继承了传统的学说,又是大胆创新的新的思想体系,与幕府统治者在政治体制上既继承武家政权与公家政权并存的基本结构,又欲超越公家权威,树立武家一统天下的思想是颇相吻合的。第二,朱子学的“理本体论”,以及“天惟一道,理无二致”,“君臣、上下、尊卑、大小各尽其分”的思想,有益于维护幕藩政治体制和现存的严格的身份等级制度。第三,日本朱子学者非常推崇“忠”、“孝”,而具体到“忠”、“孝”孰轻孰重时,则大多注重于“忠”。在两者发生矛盾时,提倡为臣者应择“忠”舍“孝”。这种思想符合幕府与武士之间建立的主从关系。第四,日本朱子学者主张的“有德

^① 王金林:《程朱理学传入日本与林罗山的儒家神道观》,《日本研究》2008年第1期。

之君”掌天下和“易姓革命”思想,以及贯通天地人者为“天下之君”说,有利于幕府将军对皇室采取的压制的政策与种种措施,树立将军为“王”的形象。^①

可见,朱子学中的理本论给出了江户幕府一统天下的合理依据,“纲常”名分的论述进而维护了统治阶层的稳定,“忠孝”观念更将家国之重心偏向于忠君,所有这一切对于江户幕府来说无疑都是求之不得的。基于这些原因,朱子学成为当时日本的官学便不难理解了。

其次,除了朱子学自身的这些特点之外,佛教在当时暴露出来的诸多问题也在另一个角度上促进了朱子学在日本的兴盛。从奈良时代(710~794)开始,佛教思想便成为日本思想的主流。时至镰仓时代,儒家思想开始悄然潜入,在五山文化中体现出了佛、儒合一的倾向。到了江户时代,儒家思想开始摆脱佛教日渐独立,并最终登上了官学的地位。所以可以说儒家思想逐渐确立的过程,实际上就是佛教思想日渐衰退的过程。

佛教在一个较长的时期里一直是以官府和幕府的御用思想的形态存在的,为了保持佛教作为御用思想的稳定性,僧侣们与寺院长期以来一直被置于一个相对安逸的环境当中。这无疑在一段时期内有效地保护和促进了佛教的发展。然而与此同时,这种保护也直接导致了僧侣们进取心的丧失,并进而使之走向堕落。朱谦之先生将佛教与当时日本社会之间的矛盾总结为以下五点:“(一)农民起义;(二)犯女禁与酒肉;(三)男色;(四)买卖职位;(五)高利贷。”^②无疑,这些都使僧侣和寺院与平民及幕府之间的关系更趋紧张,矛盾也日渐表面化。在这一背景下,排佛运动勃然兴起,与此同时,也为朱子学思想的确立提供了可能。在这内外双重要因的共同作用下,朱子学于江户时代初期便很快登上了官

^① 王金陵:《程朱理学传入日本与林罗山的儒家神道观》,《日本研究》2008年第1期。

^② 朱谦之:《日本的朱子学》,第150页。

学的宝座,并得到进一步的传播和发展。

在江户时代初期的130余年中,朱子学在日本一直保持着其不可撼动的官学地位。这一地位的保持,与日本著名朱子学家林罗山的贡献分不开。林罗山师承“日本近世儒学史上的开山人物”^①藤原惺窝(1561~1615),并历仕德川幕府的家康、秀忠、家光、家纲四代将军,为日本朱子学走上官学地位并长期占据这一地位做出了巨大的贡献。因此,对林罗山及林罗山思想的研究,在整个东亚地区都十分盛行。

二、林罗山思想研究现状

在日本众多的林罗山研究者中,井上哲次郎(1855~1944)、相良亨(1921~)、今中宽司(1913~)、崛勇雄(1905~1978)、玉悬博之(1937~)、石田一良(1913~2006)、源了圆(1920~)、日野龙夫(1940~)等人最为著名。

井上哲次郎的主要研究成果^②可归结为两个方面:其一,肯定了罗山作为朱子学家的地位和罗山思想中朱子学理论的纯粹性;其二,指出了在理气关系上,罗山并没有继承朱子的理气二元论,而是依从了王阳明的一元论学说。然而,在井上的研究中,并没有给出更多的比较结果以证明其结论。相良亨在其著述^③里发展并放大了井上学说中关于罗山思想与朱子思想相异之处的论述。今中宽司在肯定井上学说的同时,进一步指出就理气关系论而言,罗山虽然没有继承朱子的理气二元论,但也并非就是阳明的理气一元论。^④ 崛勇雄从另一个视角出发,给出了罗山思想与朱子思想之间存在着巨大差异的结论,同时指出罗山学说的

① 朱谦之:《日本的朱子学》,第176页。

② 参见[日]井上哲次郎:《日本朱子学派之朱子学》,(东京)富山房1905年版。

③ 参见[日]相良亨:《近世日本的儒教运动系谱》,(东京)弘文堂1955年版。

④ 参见[日]今中宽司:《国民生活史研究》第3卷《林罗山的教学思想》,(东京)吉川弘文馆1958年版。

根本目的在于为幕府的统治服务。^① 玉悬博之也在深入研究罗山思想的基础上,发展并进一步细化了崛勇雄的论述。^② 石田一良的研究为罗山研究提供了新的视角,他认为罗山的理气论观点有一个过渡和转化的过程。就是说,罗山在早年虽然有支持阳明的理气一元论的倾向,但从元和七年、八年开始他便将其理气观定着于朱子的理气二元论上了。^③ 石田之后的研究者中,源了圆将今中宽司的研究进一步引向深入。

与罗山研究在日本的盛况相同,在我国也有众多的罗山研究者,其中最具代表性的当属朱谦之(1899~1972)先生。另外,陈来、龚颖、赵刚等人的研究也各有特色,成果显著。

朱谦之先生的《日本的朱子学》一书是国内罗山研究者案头不可或缺的名作。在本书中,朱先生对日本的朱子学作了系统的介绍和分析,并对罗山作出了较高的评价。朱先生将罗山喻为“日本文艺复兴期的大人物”^④,并赞之曰:

罗山是一个极尊崇朱子的人。有诗云:“儒门第一集成功,道统传来垂不穷”。又“朱子家风慕二程,千年道统有谁争?”但在世界观方面,宁可违背了朱子之意,这就可见他是一个追求真理的人,拥护朱子而并不埋没于朱子的圈套中。^⑤

龚颖所著的《“似而非”的日本朱子学——林罗山思想研究》一书也对罗山及罗山思想研究的现状作了较为详尽的介绍,并从理气、性情、排佛、兵法和文学等视角切入,对罗山思想作了透彻的分析。^⑥ 赵刚亦有专著《林罗山与日本的儒学》(日文)一书出版,主要从罗山汉诗的诗风等角度

① 参见[日]崛勇雄:《林罗山》,(东京)吉川弘文馆1964年版。

② 参见[日]玉悬博之:《中江藤树之“中期”思想》,《文化》第35卷第4号,1972年。

③ 参见[日]石田一良等校注:《日本思想大系》第28卷《藤原惺窝·林罗山》,(东京)岩波书店1975年版。

④ 朱谦之:《日本的朱子学》,第187页。

⑤ 朱谦之:《日本的朱子学》,第186页。

⑥ 参见龚颖:《“似而非”的日本朱子学——林罗山思想研究》,学苑出版社2008年版。

入手对罗山的思想从一个侧面作出分析和介绍。^① 陈来在《哲学门》上发表了题为《林罗山理学思想研究》的论文,简单明了但却深入其中地对罗山的朱子学思想进行了分析。^②

此外,在近现代的韩国也有许多学者致力于罗山研究,并取得了十分丰硕的成果。在此不再赘述。

基于学界已有的研究成果,本书将通过直接考察罗山的著作原文及国内外罗山思想研究资料,对罗山思想与朱熹思想进行对比,进一步分析两者在理气论、心性论、工夫论、境界论、宗教观等方面的异同之处,深入探明罗山对于朱子学思想加以取舍的原因,并尝试解决以下问题:其一,明晰罗山所处的家庭及时代背景,加深对其思想特点的认识;其二,通过考察罗山在理气、心性、工夫、境界和宗教等方面的相关论述,分析并总结罗山思想的特色;其三,分析罗山思想在日本思想史中的地位及其时代意义。

当然,鉴于资料收集上的不足等原因,本书中尚存诸多问题有待日后进一步深入研究。

① 参见赵刚:《林罗山与日本的儒学》,世界知识出版社2006年版。

② 参见陈来:《林罗山理学思想研究》,《哲学门》2002年第2期。

第一章

林罗山生平及其著述

一、生平

林罗山(1583~1657)^①,名忠,又名信胜,字子信,号三郎、罗山,剃发后法号为道春。林罗山作为日本江户时代前期朱子学派的重要代表之一,在日本思想史上具有举足轻重的地位。

林罗山于1583年8月生于京都四条新町。其生父为林信时,其母为田中氏。林罗山出生后不久,便成为林信时之兄林吉胜(号理斋)的养子。林氏一族原为乡村地主,之后没落为中流商家。身为米商的理斋将希望寄托于自幼就天资聪颖的林罗山身上,期待他能够通过研习学问重振家族。

身负厚望的林罗山于1595年(13岁)进入京都五山之一的建仁寺,师从禅师古涧慈稽,开始接触并学习唐宋诗文等古籍。时至1597年,林罗山(15岁)因拒绝剃发出家的要求而出寺归家。22岁时,出于政治及求学的双重目的,林罗山经吉田素庵介绍,进入日本朱子学的推广及展开者藤原惺窝(1561~1615)门下,在思想上有了较大的转变。藤原惺窝

^① [日]铃木健一:《林罗山年谱稿》,鹤鹑(ペリかん)社1999年版。