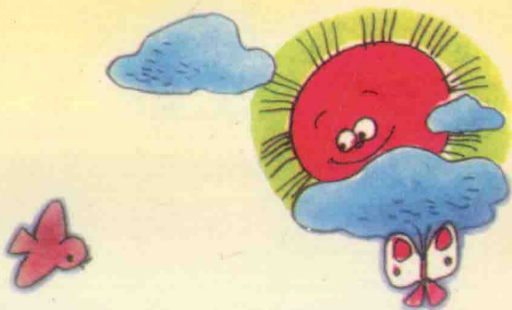


# 小学生作文练习指导

牛熙然 主编



(三、四年级)



农村读物出版社

# 小学生作文练习指导

(三、四年级)

牛熙然 主编

农村读物出版社

主 编 牛熙然  
副主编 沈子金 卢兆田 庞维站  
刘光臻 来永安  
编 委 梁志发 卢兆亮 王德川  
贾绍友 马凤剑 来永信  
李永春 陈友宝

## 小学生作文练习指导

(三、四年级)

牛熙然 主编

\* \* \*

责任编辑 卫 洁

农村读物出版社出版 (北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100026)  
新华书店北京发行所发行 河北省三河市永和印刷厂印刷

787mm×1092mm 32 开本 4.25 印张 90 千字

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月河北第 1 次印刷

印数 1—15 000 册 定价 5.50 元

ISBN 7-5048-2793-2/G · 846

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

## 前 言

为帮助小学生学好语文课本每单元作文基础训练，掌握小学作文的基本方法，培养学生的观察、表达能力，提高作文水平，特编写此书。

本书编写的基本原则是：依据九年义务教育全日制小学语文教学大纲和五年制小学语文教材，遵循小学生认识、观察、表达事物的客观规律，采取理论联系实际的方法，按照由浅入深的顺序，启发小学生学习作文的兴趣，加强小学生的作文基础训练，提高观察能力和写作能力。

本书编写以五年制小学语文课本五至八册的作文基础训练为序，对每个作文基础训练的指导分为：审题指导、观察指导、选材指导、注意事项、例文等几部分。“审题指导”，分析题意，明确要求，把握主题，表达中心；“观察指导”，指导方法，理清观察顺序，掌握观察重点，提高观察能力；“选材指导”，围绕中心，选取材料，分清主次，安排顺序；“注意事项”，提示学生，推敲题目，研讨中心，找准重点，正确表达，杜绝疏漏，避免失误；“例文”，提供一至两篇范文，加以评析，供学生习作参考和教师、家长课内外辅导。

由于经验不足，水平有限，书中可能有不妥和疏漏之处，敬请读者批评指正。

编 者

1997年2月

# 目 录

## 第 五 册

|                     |   |
|---------------------|---|
| 基础训练 1 .....        | 1 |
| 作文题 看图作文《悄悄话》 ..... | 1 |
| 审题指导 .....          | 1 |
| 观察指导 .....          | 1 |
| 注意事项 .....          | 2 |
| 例文一 悄悄话 .....       | 2 |
| 例文二 悄悄话 .....       | 4 |
| 基础训练 2 .....        | 5 |
| 作文题 学写通知 .....      | 5 |
| 审题指导 .....          | 5 |
| 写法指导 .....          | 5 |
| 注意事项 .....          | 6 |
| 例文一 通知 .....        | 6 |
| 例文二 紧急通知 .....      | 7 |
| 基础训练 3 .....        | 7 |
| 作文题 观察物品作文 .....    | 7 |
| 审题指导 .....          | 8 |
| 选材指导 .....          | 8 |
| 注意事项 .....          | 8 |
| 例文一 可爱的“小白狗” .....  | 9 |

|        |                   |    |
|--------|-------------------|----|
| 例文二    | 七品芝麻官 .....       | 11 |
| 基础训练 4 | .....             | 12 |
| 作文题    | 观察活动作文 .....      | 12 |
| 审题指导   | .....             | 12 |
| 选材指导   | .....             | 12 |
| 注意事项   | .....             | 12 |
| 例文一    | 上课铃响了 .....       | 13 |
| 例文二    | 上课铃响了以后 .....     | 14 |
| 基础训练 5 | .....             | 16 |
| 作文题    | 观察人物作文 .....      | 16 |
| 审题指导   | .....             | 16 |
| 选材指导   | .....             | 16 |
| 注意事项   | .....             | 17 |
| 例文一    | 我的爸爸 .....        | 17 |
| 例文二    | 我的妹妹 .....        | 18 |
| 基础训练 6 | .....             | 19 |
| 作文题    | 记一次课外活动 .....     | 19 |
| 审题指导   | .....             | 19 |
| 选材指导   | .....             | 20 |
| 注意事项   | .....             | 20 |
| 例文一    | 记一次有意义的课外活动 ..... | 20 |
| 例文二    | 一场激烈的比赛 .....     | 22 |
| 基础训练 7 | .....             | 24 |
| 作文题    | 观察景物作文 .....      | 24 |
| 审题指导   | .....             | 24 |
| 选材指导   | .....             | 24 |
| 注意事项   | .....             | 25 |

|                      |    |
|----------------------|----|
| 例文一 冰花 .....         | 25 |
| 例文二 参观新校 .....       | 26 |
| 基础训练 8 .....         | 27 |
| 作文题 记在家中做过的一件事 ..... | 27 |
| 审题指导 .....           | 27 |
| 选材指导 .....           | 27 |
| 注意事项 .....           | 28 |
| 例文一 蒸鸡蛋羹 .....       | 28 |
| 例文二 我学会洗衣服了 .....    | 29 |

## 第 六 册

|                     |    |
|---------------------|----|
| 基础训练 1 .....        | 31 |
| 作文题 看图作文《好姐姐》 ..... | 31 |
| 审题指导 .....          | 31 |
| 观察指导 .....          | 32 |
| 注意事项 .....          | 32 |
| 例文一 好姐姐（看图写话） ..... | 32 |
| 例文二 好姐姐（看图写话） ..... | 33 |
| 基础训练 2 .....        | 34 |
| 作文题 一件生活小事 .....    | 34 |
| 审题指导 .....          | 35 |
| 选材指导 .....          | 35 |
| 注意事项 .....          | 35 |
| 例文一 学骑车 .....       | 36 |
| 例文二 买菜 .....        | 37 |
| 基础训练 3 .....        | 39 |
| 作文题 写日记 .....       | 39 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| 审题指导 .....          | 39 |
| 写法指导 .....          | 39 |
| 注意事项 .....          | 40 |
| 例文 日记一则 .....       | 40 |
| <b>基础训练 4</b> ..... | 41 |
| 作文题 一次活动 .....      | 41 |
| 审题指导 .....          | 41 |
| 选材指导 .....          | 41 |
| 注意事项 .....          | 42 |
| 例文一 拔河比赛 .....      | 42 |
| 例文二 丢手绢 .....       | 43 |
| <b>基础训练 5</b> ..... | 44 |
| 作文题 观察用品作文 .....    | 44 |
| 审题指导 .....          | 45 |
| 观察、选材指导 .....       | 45 |
| 注意事项 .....          | 45 |
| 例文一 小小地球仪 .....     | 46 |
| 例文二 铅笔盒 .....       | 47 |
| <b>基础训练 6</b> ..... | 48 |
| 作文题 学写书信 .....      | 48 |
| 审题指导 .....          | 48 |
| 格式指导 .....          | 48 |
| 选材指导 .....          | 49 |
| 注意事项 .....          | 49 |
| 例文 给在台湾爷爷的一封信 ..... | 50 |
| <b>基础训练 7</b> ..... | 51 |
| 作文题 写景作文 .....      | 51 |

|                    |    |
|--------------------|----|
| 审题指导 .....         | 51 |
| 观察、选材指导 .....      | 52 |
| 注意事项 .....         | 52 |
| 例文一 游泰山 .....      | 52 |
| 例文二 我爱家乡的卢沟山 ..... | 54 |
| 基础训练 8 .....       | 56 |
| 作文题 记叙一件事 .....    | 56 |
| 审题指导 .....         | 56 |
| 选材指导 .....         | 56 |
| 注意事项 .....         | 57 |
| 例文一 烧地瓜 .....      | 57 |
| 例文二 让摊位 .....      | 58 |

## 第七册

|                   |    |
|-------------------|----|
| 基础训练 1 .....      | 60 |
| 作文题 一件有趣的事 .....  | 60 |
| 审题指导 .....        | 60 |
| 选材指导 .....        | 60 |
| 注意事项 .....        | 61 |
| 例文一 捉知了 .....     | 61 |
| 例文二 爬山 .....      | 63 |
| 基础训练 2 .....      | 64 |
| 作文题 我敬佩的一个人 ..... | 64 |
| 审题指导 .....        | 64 |
| 选材指导 .....        | 65 |
| 注意事项 .....        | 65 |
| 例文一 我敬佩的一个人 ..... | 66 |

|                   |    |
|-------------------|----|
| 例文二 我敬佩的一个人 ..... | 67 |
| 基础训练 3 .....      | 68 |
| 作文题 观察动物作文 .....  | 68 |
| 审题指导 .....        | 69 |
| 观察、选材指导 .....     | 69 |
| 注意事项 .....        | 70 |
| 例文一 金黄色大公鸡 .....  | 70 |
| 例文二 小花猫 .....     | 72 |
| 基础训练 4 .....      | 73 |
| 作文题 写表扬稿 .....    | 73 |
| 审题指导 .....        | 74 |
| 写法指导 .....        | 74 |
| 注意事项 .....        | 74 |
| 例文 表扬 .....       | 75 |
| 基础训练 5 .....      | 75 |
| 作文题 记一个劳动场面 ..... | 75 |
| 审题指导 .....        | 75 |
| 观察、选材指导 .....     | 76 |
| 注意事项 .....        | 76 |
| 例文一 拾石块 .....     | 76 |
| 例文二 建筑工地上 .....   | 78 |
| 基础训练 6 .....      | 79 |
| 作文题 一件家中事 .....   | 79 |
| 审题指导 .....        | 79 |
| 选材指导 .....        | 80 |
| 注意事项 .....        | 80 |
| 例文一 院子里的笑声 .....  | 80 |

|                 |    |
|-----------------|----|
| 例文二 家庭会议 .....  | 82 |
| 基础训练 7 .....    | 84 |
| 作文题 一处景物 .....  | 84 |
| 审题指导 .....      | 84 |
| 选材指导 .....      | 85 |
| 注意事项 .....      | 85 |
| 例文一 家乡的小河 ..... | 85 |
| 例文二 校园一角 .....  | 86 |
| 基础训练 8 .....    | 88 |
| 作文题 写回信 .....   | 88 |
| 审题指导 .....      | 89 |
| 写法指导 .....      | 89 |
| 注意事项 .....      | 89 |
| 例文 给张伟的信 .....  | 90 |

## 第 八 册

|                |    |
|----------------|----|
| 基础训练 1 .....   | 91 |
| 作文题 看图作文 ..... | 91 |
| 审题指导 .....     | 91 |
| 观察指导 .....     | 91 |
| 注意事项 .....     | 92 |
| 例文一 花蝴蝶 .....  | 92 |
| 例文二 猫头鹰 .....  | 94 |
| 基础训练 2 .....   | 95 |
| 作文题 我和×× ..... | 95 |
| 审题指导 .....     | 96 |
| 选材指导 .....     | 96 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 注意事项 .....         | 96  |
| 例文一 我和爸爸 .....     | 97  |
| 例文二 我和爸爸 .....     | 98  |
| 基础训练 3 .....       | 100 |
| 作文题 一次有趣的活动 .....  | 100 |
| 审题指导 .....         | 100 |
| 选材指导 .....         | 100 |
| 注意事项 .....         | 101 |
| 例文 记一次放风筝活动 .....  | 101 |
| 基础训练 4 .....       | 102 |
| 作文题 观察自然景物作文 ..... | 102 |
| 审题指导 .....         | 102 |
| 选材指导 .....         | 102 |
| 注意事项 .....         | 103 |
| 例文一 仕阳水库参观记 .....  | 103 |
| 例文二 人造湖边看荷花 .....  | 104 |
| 基础训练 5 .....       | 105 |
| 作文题 学做一件家务事 .....  | 105 |
| 审题指导 .....         | 105 |
| 选材指导 .....         | 106 |
| 注意事项 .....         | 106 |
| 例文一 我学会了赶牛 .....   | 106 |
| 例文二 钉扣子 .....      | 108 |
| 基础训练 6 .....       | 109 |
| 作文题 一件难忘的事 .....   | 109 |
| 审题指导 .....         | 110 |
| 选材指导 .....         | 110 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 注意事项 .....         | 111 |
| 例文一 一件难忘的事 .....   | 111 |
| 例文二 一件难忘的事 .....   | 113 |
| 基础训练 7 .....       | 114 |
| 作文题 我最喜欢的一个人 ..... | 114 |
| 审题指导 .....         | 115 |
| 选材指导 .....         | 115 |
| 注意事项 .....         | 115 |
| 例文一 我的班主任 .....    | 116 |
| 例文二 我最喜欢的一个人 ..... | 117 |
| 基础训练 8 .....       | 119 |
| 作文题 一件物品 .....     | 119 |
| 审题指导 .....         | 119 |
| 选材指导 .....         | 119 |
| 注意事项 .....         | 120 |
| 例文一 电饭锅 .....      | 120 |
| 例文二 我心爱的一件玩具 ..... | 121 |

## 基础训练 1

## 作文题 看图作文《悄悄话》

仔细观察图画《悄悄话》，想一想图上都有谁，他们在干什么，小姑娘手里拿着什么，在对爷爷说些什么悄悄话。想好后写一段话。

(图略)

## 审题指导

这是观察单幅图的片断写话训练。目的是培养学生的观察、想象能力和语言表达能力。观察和描写的重点是图中两个人物的“悄悄话”。悄悄话就是既兴奋又怕人听见似的小声说话。要注意观察图中两个人物的关系及他们在干什么，说些什么。要从人物的表情、动作、语言等方面展开合理的想象，把说“悄悄话”的情景写成具体、生动的一段话。

## 观察指导

1. 看图写话要先看图再写话。看图要先看清图意，然后再按顺序观察。

2. 要抓住重点和特点进行观察。图中主要人物有两个，老爷爷和他的小孙女。老爷爷在院子里的树下编篮子。小姑娘放学回来，一只手扶在爷爷的肩膀上，另一只手里拿着

“成绩通知书”，藏在背后，嘴贴着爷爷的耳朵在说着什么。爷爷笑咪咪地侧耳细听。

3. 要展开合理的联想。关键是想小姑娘可能和爷爷说些什么悄悄话，报告什么喜讯。要从人物的表情、动作上展开联想。

### 注意事项

1. 要注意突出重点，紧紧围绕“悄悄话”展开联想和描写。

2. 正确处理观察和写话的关系，要先观察后写话。观察是写话的前提，只有细致的观察才能理解图意，从而准确的表达图意。

3. 要发挥创造性，在符合图意的前提下，将文章写得生动、活泼，内容具体，语句通顺。怎么看的，怎么想的，就怎么写。

### 例文一

#### 悄 悄 话

库山源河联小 朱庆祥

和煦的春风吹绿了北方大地，也吹绿了这个农家小院。院子里的那棵老石榴树的枝头已探出了新芽。石桌上那盆蒜苗水灵灵的，翠绿茁壮。在温暖的阳光下，鸡妈妈带着孩子们在院中叽叽咕咕学觅食，小鸡学的是那么专心。

山爷爷 70 多岁了，田间的劳作练就了他硬朗朗的身体，红润的面庞上一把银白的胡须飘在胸前，他总是眯着一双眼睛，慈祥可亲。今天晌午他放羊回家，把羊群赶回羊圈，看饭还没做好，便搬把小竹椅坐下，嘴里哼着陕北民歌，烟斗

往脖子上一挂，开始干起他那最拿手的活儿——编柳筐。你看，那粗硬的柳条在他手里是那么顺从，一会儿功夫，就编了半个柳筐。山爷爷盘算着，明天赶集把编好的柳筐卖了，给刚上学的妞妞买个新书包，给老伴山奶奶买点针头线脑什么的……

“爷爷，爷爷——”一声甜甜的叫声打断了山爷爷的思绪。爷爷扭头望去，孙女妞妞放学回家了，她一蹦一跳来到爷爷跟前，头上的蝴蝶结在上下飘动，她把左手藏在身后，右手扒着爷爷的肩膀，嘴巴靠近爷爷的耳朵，悄悄地说：“爷爷，您猜今天我在学校得到了什么？”“小红花？”“不对。”“100分？”“不对。”妞妞的脑袋摇得像拨浪鼓。“猜不着了？爷爷。”“是三好学生证书！”山爷爷一听，抿着没牙的嘴巴，笑的满脸像盛开的菊花。“爷爷，您先别告诉奶奶，我要给她个意外惊喜。”

“哎！哎！给你爸爸、妈妈写封信，他们知道了，一定会高兴的不得了。”山爷爷边说边哈哈笑起来。

阳光洒在这个温馨的农家小院里，春风吹拂在山爷爷和妞妞的脸上，山爷爷笑的双眼眯成了一条缝，他仿佛看到了希望，看到了未来……

### 简评

本文主要记叙和描写了妞妞在学校得到“三好学生证书”后悄悄告诉爷爷的动人场面。字里行间散发着浓郁的乡土气息和山村儿童取得好的学习成绩后的快乐心情。

文章情景交融，层次分明，爷爷和妞妞的特点比较突出。结尾深化主题，耐人寻味。

（贾绍友 朱向阳）

## 悄悄话

库山杜家沟联小 李庆刚

初春的一个中午，温暖的阳光洒满山村。在一座农家小院里，几棵桃树被春风吹醒，那千万条柔软嫩青的桃枝上吐出了一个花蕾。一只老母鸡带着一群雏鸡，悠闲地在院中觅食。鸡舍上有一盆兰花，青绿的叶子，在和煦的阳光下显得更加生机勃勃。树下坐着一位和蔼可亲的老爷爷，他正用那长满茧儿的粗糙双手，熟练地编着条筐。老人家的目光不时地向门外投去，大概是盼着上学回来的小孙女吧。

“爷爷，我回来了——”

随着甜甜的叫声，一位活泼可爱的小姑娘从门外蹦跳着进来。她头上扎着两个羊角辫儿，左肩挎着书包，书包上还挂着个算盘儿。小姑娘看到爷爷正在精心地编筐，乐滋滋地来到爷爷跟前，将左手拿着的一张纸神秘地往爷爷眼前一晃，马上放在身后，嘴凑到爷爷耳边，悄悄地说：“爷爷，你猜我拿的是什么呢？”

爷爷停住手中的活儿，抬头望了望幼稚可爱的小孙女，想了想认真地说：“是考试卷吧。”

小姑娘连忙摆摆手，小声说：“不对。”

爷爷说：“那我可就猜不着了。”

小姑娘美滋滋地说：“告诉您吧，是考试成绩通知书。爷爷，您快猜一猜我得了多少分？”

爷爷问：“是语文还是数学？”

小姑娘说：“当然是语文、数学两科了。不过我告诉您，两科的分数同样多。爷爷您快一点猜嘛！”