

經典
藏書

水滸傳

注音注釋 難點解疑
品賞經典 輕松閱讀



经典藏书书系

注音注释 难点解疑
品赏经典 轻松阅读



水浒传

(全本)

原著 ◎ 施耐庵 罗贯中

校注 ◎ 郭庆华

图书在版编目(CIP)数据

水浒传 / (明) 施耐庵, (明) 罗贯中著 ; 郭庆华校注. —石家庄 : 花山文艺出版社, 2011. 4

(经典藏书系)

ISBN 978 - 7 - 5511 - 0004 - 5

I . 水… II . ①施… ②罗… ③郭… III . 章回小说—中国—明代
IV . 1242. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 072966 号

书 名：水 演 传

原 著：(明) 施耐庵 (明) 罗贯中

校 注：郭庆华

策 划：张采鑫

责任编辑：冯 波 张荣丽

责任校对：李 鸥

装帧设计：天 山

出版发行：河北出版传媒集团公司

花山文艺出版社(邮政编码：050061)

(河北省石家庄市友谊北大街 330 号)

网 址：<http://www.hspul.com>

销售热线：0311 - 88643226/32/35/43

传 真：0311 - 88643234

印 刷：石家庄石新彩色印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：890 × 1240 1 / 32

印 张：26

字 数：850 千字

版 次：2011 年 6 月第 1 版

2011 年 6 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5511 - 0004 - 5

定 价：26.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

前言

《水浒传》是经过宋元两代数百年的积累、酝酿而完成的中国第一部以农民起义为题材的长篇历史小说，在中国和世界文学史上占有极其重要的地位。关于《水浒传》的作者，至今说法不一，学术界大都认为是施耐庵、罗贯中合作完成。施耐庵，元末明初小说家，其生平事迹，旧籍记载很少，原籍苏州，后迁淮安，元至顺进士，卒于明洪武初，年七十五。罗贯中(约1330—约1400)，名本，号湖海散人，山西太原人，撰有《三国演义》、《隋唐两朝志传》等。

《水浒传》是在《宣和遗事》以及有关话本、故事的基础上再创作而成的。书中所描写的水泊梁山一百单八将反抗官军、杀富济贫的故事是有历史根据的。作品以描写梁山英雄的反抗斗争为主要题材，塑造了李逵、武松、林冲、鲁智深等梁山英雄人物，暴露了封建统治阶级的残暴和腐朽，揭示了当时的社会矛盾，反映了市民阶层的人生向往。《水浒传》的故事以宋江受招安前后分为两部

分，受招安前是梁山英雄发展壮大、反抗朝廷的过程，受招安后是起义军为国尽忠、损失殆尽的悲剧。书中始终贯穿着一种特殊历史环境下的“忠君报国”思想和具有浓重平民色彩的英雄主义精神。北宋宣和年间，国家贫弊，政治黑暗，外寇不断，内乱不止，忠臣义士走投无路，民不聊生。宋江、林冲、武松等被逼无奈，揭竿而起，树起“替天行道”的大旗，惩治贪官污吏，打杀恶霸豪强，通过暴力手段来维护平民百姓所认可的社会正义。“只反贪官，不反皇帝”是他们“忠义”的准则，这种“忠君报国”的思想是作者极力推崇的，表现出作者的思想局限。

《水浒传》取得了空前的艺术成就。小说故事情节曲折，人物性格鲜明，一个个都被刻画得栩栩如生。作品语言生动、准确、明快、洗炼，富于生活气息，很多人物对话极为符合人物的身份和性格特征。《水浒传》在问世后的几百年间广泛流传，深受广大读者的喜爱。

编者

目 录

| | |
|-------------------------------|-----|
| 引 首 | 1 |
| 第 一 回 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔 | 2 |
| 第 二 回 王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村 | 8 |
| 第 三 回 史大郎夜走华阴县 鲁提辖拳打镇关西 | 22 |
| 第 四 回 赵员外重修文殊院 鲁智深大闹五台山 | 30 |
| 第 五 回 小霸王醉入销金帐 花和尚大闹桃花村 | 42 |
| 第 六 回 九纹龙剪径赤松林 鲁智深火烧瓦罐寺 | 50 |
| 第 七 回 花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂 | 58 |
| 第 八 回 林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林 | 65 |
| 第 九 回 柴进门招天下客 林冲棒打洪教头 | 71 |
| 第 十 回 林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场 | 79 |
| 第 十一回 朱贵水亭施号箭 林冲雪夜上梁山 | 85 |
| 第 十二回 梁山泊林冲落草 汴京城杨志卖刀 | 92 |
| 第 十三回 急先锋东郭争功 青面兽北京斗武 | 98 |
| 第 十四回 赤发鬼醉卧灵官殿 晁天王认义东溪村 | 104 |
| 第 十五回 吴学究说三阮撞筹 公孙胜应七星聚义 | 110 |
| 第 十六回 杨志押送金银担 吴用智取生辰纲 | 118 |
| 第 十七回 花和尚单打二龙山 青面兽双夺宝珠寺 | 126 |
| 第 十八回 美髯公智稳插翅虎 宋公明私放晁天王 | 135 |
| 第 十九回 林冲水寨大并火 晁盖梁山小夺泊 | 142 |
| 第二十 回 梁山泊义士尊晁盖 郓城县月夜走刘唐 | 151 |
| 第二十一回 虞婆醉打唐牛儿 宋江怒杀阎婆惜 | 158 |
| 第二十二回 阎婆大闹郓城县 朱仝义释宋公明 | 169 |
| 第二十三回 横海郡柴进留宾 景阳冈武松打虎 | 175 |

| | | | |
|-------|-----------|-----------|-----|
| 第二十四回 | 王婆贪贿说风情 | 郓哥不忿闹茶肆 | 183 |
| 第二十五回 | 王婆计啜西门庆 | 淫妇药鸩武大郎 | 202 |
| 第二十六回 | 郓哥大闹授官厅 | 武松斗杀西门庆 | 208 |
| 第二十七回 | 母夜叉孟州道卖人肉 | 武都头十字坡遇张青 | 218 |
| 第二十八回 | 武松威镇安平寨 | 施恩义夺快活林 | 224 |
| 第二十九回 | 施恩重霸孟州道 | 武松醉打蒋门神 | 229 |
| 第三十回 | 施恩三入死囚牢 | 武松大闹飞云浦 | 235 |
| 第三十一回 | 张都监血溅鸳鸯楼 | 武行者夜走蜈蚣岭 | 243 |
| 第三十二回 | 武行者醉打孔亮 | 锦毛虎义释宋江 | 251 |
| 第三十三回 | 宋江夜看小鳌山 | 花荣大闹清风寨 | 263 |
| 第三十四回 | 镇三山大闹青州道 | 霹雳火夜走瓦砾场 | 270 |
| 第三十五回 | 石将军村店寄书 | 小李广梁山射雁 | 279 |
| 第三十六回 | 梁山泊吴用举戴宗 | 揭阳岭宋江逢李俊 | 287 |
| 第三十七回 | 没遮拦追赶及时雨 | 船火儿夜闹浔阳江 | 295 |
| 第三十八回 | 及时雨会神行太保 | 黑旋风斗浪里白跳 | 304 |
| 第三十九回 | 浔阳楼宋江吟反诗 | 梁山泊戴宗传假信 | 313 |
| 第四十回 | 梁山泊好汉劫法场 | 白龙庙英雄小聚义 | 325 |
| 第四十一回 | 宋江智取无为军 | 张顺活捉黄文炳 | 332 |
| 第四十二回 | 还道村受三卷天书 | 宋公明遇九天玄女 | 342 |
| 第四十三回 | 假李逵剪径劫单人 | 黑旋风沂岭杀四虎 | 350 |
| 第四十四回 | 锦豹子小径逢戴宗 | 病关索长街遇石秀 | 360 |
| 第四十五回 | 杨雄醉骂潘巧云 | 石秀智杀裴如海 | 370 |
| 第四十六回 | 病关索大闹翠屏山 | 拼命三火烧祝家庄 | 381 |
| 第四十七回 | 扑天雕双修生死书 | 宋公明一打祝家庄 | 389 |
| 第四十八回 | 一丈青单捉王矮虎 | 宋公明两打祝家庄 | 397 |
| 第四十九回 | 解珍解宝双越狱 | 孙立孙新大劫牢 | 403 |
| 第五十回 | 吴学究双用连环计 | 宋公明三打祝家庄 | 412 |
| 第五十一回 | 插翅虎枷打白秀英 | 美髯公误失小衙内 | 419 |
| 第五十二回 | 李逵打死殷天锡 | 柴进失陷高唐州 | 428 |
| 第五十三回 | 戴宗智取公孙胜 | 李逵斧劈罗真人 | 435 |

| | | | |
|-------|-----------|-----------|-----|
| 第五十四回 | 入云龙斗法破高廉 | 黑旋风探穴救柴进 | 446 |
| 第五十五回 | 高太尉大兴三路兵 | 呼延灼摆布连环马 | 454 |
| 第五十六回 | 吴用使时迁盗甲 | 汤隆赚徐宁上山 | 461 |
| 第五十七回 | 徐宁教使钩镰枪 | 宋江大破连环马 | 469 |
| 第五十八回 | 三山聚义打青州 | 众虎同心归水泊 | 477 |
| 第五十九回 | 吴用赚金铃吊挂 | 宋江闹西岳华山 | 485 |
| 第六十回 | 公孙胜芒砀山降魔 | 晁天王曾头市中箭 | 492 |
| 第六十一回 | 吴用智赚玉麒麟 | 张顺夜闹金沙渡 | 501 |
| 第六十二回 | 放冷箭燕青救主 | 劫法场石秀跳楼 | 511 |
| 第六十三回 | 宋江兵打北京城 | 关胜议取梁山泊 | 521 |
| 第六十四回 | 呼延灼夜月赚关胜 | 宋公明雪天擒索超 | 529 |
| 第六十五回 | 托塔天王梦中显圣 | 浪里白跳水上报冤 | 536 |
| 第六十六回 | 时迁火烧翠云楼 | 吴用智取大名府 | 543 |
| 第六十七回 | 宋江赏马步三军 | 关胜降水火二将 | 549 |
| 第六十八回 | 宋公明夜打曾头市 | 卢俊义活捉史文恭 | 557 |
| 第六十九回 | 东平府误陷九纹龙 | 宋公明义释双枪将 | 565 |
| 第七十回 | 没羽箭飞石打英雄 | 宋公明弃粮擒壮士 | 572 |
| 第七十一回 | 忠义堂石碣受天文 | 梁山泊英雄排座次 | 578 |
| 第七十二回 | 柴进簪花入禁院 | 李逵元夜闹东京 | 586 |
| 第七十三回 | 黑旋风乔捉鬼 | 梁山泊双献头 | 594 |
| 第七十四回 | 燕青智扑擎天柱 | 李逵寿张乔坐衙 | 602 |
| 第七十五回 | 活阎罗倒船偷御酒 | 黑旋风扯诏谤徽宗 | 609 |
| 第七十六回 | 吴加亮布四斗五方旗 | 宋公明排九宫八卦阵 | 615 |
| 第七十七回 | 梁山泊十面埋伏 | 宋公明两赢童贯 | 624 |
| 第七十八回 | 十节度议取梁山泊 | 宋公明一败高太尉 | 631 |
| 第七十九回 | 刘唐放火烧战船 | 宋江两败高太尉 | 638 |
| 第八十回 | 张顺凿漏海鳅船 | 宋江三败高太尉 | 644 |
| 第八十一回 | 燕青月夜遇道君 | 戴宗定计赚萧让 | 655 |
| 第八十二回 | 梁山泊分金大买市 | 宋公明全伙受招安 | 663 |
| 第八十三回 | 宋公明奉诏破大辽 | 陈桥驿滴泪斩小卒 | 673 |

| | | | |
|-------|----------|----------|-----|
| 第八十四回 | 宋公明兵打蓟州城 | 卢俊义大战玉田县 | 681 |
| 第八十五回 | 宋公明夜度益津关 | 吴学究智取文安县 | 689 |
| 第八十六回 | 宋公明大战独鹿山 | 卢俊义兵陷青石峪 | 697 |
| 第八十七回 | 宋公明大战幽州 | 呼延灼力擒番将 | 704 |
| 第八十八回 | 颜统军阵列混天象 | 宋公明梦授玄女法 | 710 |
| 第八十九回 | 宋公明破阵成功 | 宿太尉颁恩降诏 | 719 |
| 第九十回 | 五台山宋江参禅 | 双林渡燕青射雁 | 726 |
| 第九十一回 | 张顺夜伏金山寺 | 宋江智取润州城 | 736 |
| 第九十二回 | 卢俊义分兵宣州道 | 宋公明大战毗陵郡 | 744 |
| 第九十三回 | 混江龙太湖小结义 | 宋公明苏州大会垓 | 751 |
| 第九十四回 | 宁海军宋江吊孝 | 涌金门张顺归神 | 759 |
| 第九十五回 | 张顺魂捉方天定 | 宋江智取宁海军 | 768 |
| 第九十六回 | 卢俊义分兵歙州道 | 宋公明大战乌龙岭 | 777 |
| 第九十七回 | 睦州城箭射邓元觉 | 乌龙岭神助宋公明 | 785 |
| 第九十八回 | 卢俊义大战昱岭关 | 宋公明智取清溪洞 | 793 |
| 第九十九回 | 鲁智深浙江坐化 | 宋公明衣锦还乡 | 803 |
| 第一百回 | 宋公明神聚蓼儿洼 | 徽宗帝梦游梁山泊 | 816 |

引 首

词曰：试看书林隐处，几多俊逸儒流。虚名薄利不关愁，裁冰及剪雪，谈笑看吴钩。评议前王并后帝，分真伪占据中州，七雄扰扰乱春秋。兴亡如脆柳，身世类虚舟。见成名无数，图形无数，更有那逃名无数。霎(shà,短时间)时新月下长川，江湖变桑田古路。讴求鱼缘木，拟穷猿择木，恐伤弓远之曲木。不如且覆掌中杯，再听取新声曲度。

诗曰：纷纷五代乱离间，一旦云开复见天。草木百年新雨露，车书万里旧江山。寻常巷陌陈罗绮，几处楼台奏管弦。人乐太平无事日，莺花无限日高眠。

话说这八句诗，乃是故宋神宗天子朝中一个名儒，姓邵，讳尧夫，道号康节先生所作。为叹五代残唐天下干戈不息，那时朝属梁，暮属晋，正谓是：“朱李石刘郭，梁唐晋汉周，都来十五帝，播乱五十秋。”后来感的天道循环，向甲马营中生下太祖武德皇帝来。这朝圣人出世，红光满天，异香经宿不散，乃是上界霹雳大仙下降。英雄勇猛，智量宽洪，自古帝王都不及这朝天子。一条杆棒等身齐，打四百座军州都姓赵。那天子扫清寰(huán,广大的地域)宇，荡静中原，国号大宋，建都汴梁(开封)。九朝八帝班头，四百年开基帝主。因此上邵尧夫先生赞道：“一旦云开复见天。”正如教百姓再见天日之面。不然这个先生吟赞，那时西岳华山有个陈抟(tuán)处士，是个道高有德之人，能辨风云气色。一日骑驴下山，向那华阴道中正行之间，听得路上客人传说：“如今东京(即开封，是北宋的京都)柴世宗让位与赵检点登基。”那陈抟先生听得，心中欢喜，以手加额，在驴背上大笑，擗(diān,跌)下驴来。人问其故，那先生道：“天下从此定矣。”正应上合天心，下合地理，中合人和。自庚申年间受禅，开基即位，在位一十七年，天下太平，自此定矣。传位与御弟太宗即位。太宗皇帝在位二十二年，传位与真宗皇帝。真宗又传位与仁宗。

这仁宗皇帝，乃是上界赤脚大仙。降生之时，昼夜啼哭不止。朝廷给出黄榜(用黄纸书写的皇帝的公告)，召人医治。感动天庭，差遣太白金星下界，化作一老叟，前来揭了黄榜，能治太子啼哭。看榜官员引至殿下，朝见真宗天子。圣旨教进内苑，看视太子。那老叟直至宫中，抱着太子，耳边低低说了八个

字，太子便不啼哭。那老叟不言姓名，只见化一阵清风而去。耳边道八个金字？道是：“文有文曲，武有武曲。”端的(果真)是玉帝差遣紫微宫中两座星辰，下来辅佐这朝天子。文曲星乃是南衙开封府主龙图阁大学士包拯，武曲星乃是征西夏国大元帅狄青。这两个贤臣，出来辅佐。

这朝皇帝，庙号仁宗天子，在位四十二年，改了九个年号。自天圣元年癸亥登基，至天圣九年，那时天下太平，五谷丰登，万民乐业，路不拾遗，户不夜闭，这九年谓之一登。自明道元年至皇祐三年，这九年亦是丰富，谓之二登。自皇祐四年至嘉祐二年，这九年田禾大熟，谓之三登。一连三九二十七年，号为三登之世。那时百姓受了些快乐。谁想道乐极悲生：嘉祐三年上春间，天下瘟疫盛行，自江南直至两京，无一处人民不染此症。天下各州各府，雪片也似申奏将来。

且说东京城里城外，军民无其太半。开封府主包待制亲将惠民和济局方，自出俸资合药，救治万民，那里医治得住，瘟疫越盛。文武百官商议，都向待漏院(朝见皇帝的朝房)中聚会，伺候早朝，奏闻天子，专要祈祷，禳(ráng，祭祷消灾)谢瘟疫。

不因此事，如何教三十六员天罡(gāng)下临凡世，七十二座地煞降在人间，哄动宋国乾坤，闹遍赵家社稷。有诗为证：

诗曰：万姓熙熙化育中，三登之世乐无穷。岂知礼乐笙镛(yōng)治，变作兵戈剑戟丛。水浒寨中屯节侠，梁山泊内聚英雄。细推治乱兴亡数，尽属阴阳造化功。

第一回 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔

诗曰：绛帻(zé)鸡人报晓筹，尚衣方进翠云裘。九天阊阖(chāng hé，神话传说中的天门；宫门)开宫殿，万国衣冠拜冕旒。日色才临仙掌动，香烟欲傍袞龙浮。朝罢须裁五色诏，佩声归到凤池头。

话说大宋仁宗天子在位，嘉祐三年三月三日五更三点，天子驾坐紫宸(chén)殿，受百官朝贺。但见：

祥云迷凤阁，瑞气罩龙楼。含烟御柳拂旌(jīng)旗，带露宫花迎剑戟。天香影里，玉簪(zān)珠履聚丹墀(chí)；仙乐声中，绣袄锦衣扶御驾。珍珠

帘卷，黄金殿上现金舆；凤尾扇开，白玉阶前停宝辇（niǎn）。隐隐净鞭三下响，层层文武两班齐。

当有殿头官喝道：“有事出班早奏，无事卷帘退朝。”只见班部丛中，宰相赵哲、参政文彦博出班奏曰：“目今京师瘟疫盛行，民不聊生，伤损军民多矣。伏望陛下释罪宽恩，省刑薄税，以禳天灾，救济万民。”天子听奏，急敕（chì）翰林院随即草诏：一面降赦（shè）天下罪囚，应有民间税赋悉皆赦免；一面命在京宫观寺院，修设好事禳灾。不料其年瘟疫转盛。仁宗天子闻知，龙体不安，复会百官，众皆计议。向那班部中，有一大臣越班启奏。天子看时，乃是参知政事范仲淹。拜罢起居，奏曰：“目今天灾盛行，军民涂炭，日夕不能聊生，人遭缧绁（léi xiè，原指捆绑犯人的绳索，借指牢狱）之厄。以臣愚意，要禳此灾，可宣嗣（sì）汉天师星夜临朝，就京师禁院修设三千六百分罗天大醮（jiào，用酒祭神的礼），奏闻上帝，可以禳保民间瘟疫。”仁宗天子准奏。急令翰林学士草诏一道，天子御笔亲书，并降御香一炷，钦差内外提点殿前太尉洪信为天使，前往江西信州龙虎山，宣请嗣汉天师张真人星夜临朝，祈禳瘟疫。就金殿上焚起御香，亲将丹诏（皇帝用红笔亲写的诏）付与洪太尉为使，即便登程前去。

洪信领了圣敕，辞别天子，不敢久停。从人背了诏书，金盒子盛了御香，带了数十人，上了铺马（驿站所备的马），一行部从，离了东京，取路径投信州贵溪县来。于路上但见：

遥山叠翠，远水澄清。奇花绽（zhàn）锦绣铺林，嫩柳舞金丝拂地。风和日暖，时过野店山村；路直沙平，夜宿邮亭驿馆。罗衣荡漾红尘内，骏马驱驰紫陌中。

且说太尉洪信赍（jī，抱着，带着）擎御书丹诏，一行人从上了路途，夜宿邮亭，朝行驿站，远程近接，渴饮饥餐，不止一日，来到江西信州。大小官员出郭迎接，随即差人报知龙虎山上清宫住持道众，准备接诏。次日，众位官同送太尉到于龙虎山下，只见上清宫许多道众，鸣钟击鼓，香花灯烛，幢幡（chuáng fān）宝盖，一派仙乐，都下山来迎接丹诏，直至上清宫前下马。太尉看那宫殿时，端的是好座上清宫。但见：

青松屈曲，翠柏阴森。门悬敕额金书，户列灵符玉篆（zhuàn）。虚皇坛畔，依稀垂柳名花；炼药炉边，掩映苍松老桧（guì）。左壁厢天丁力士，参随着太乙真君；右势下玉女金童，簇捧定紫微大帝。披发仗剑，北方真武踏龟蛇；靸履（sǎ lǚ，把鞋后帮踩在脚后跟下走路）顶冠，南极老人伏龙虎。前排二十八宿星君，后列三十二帝天子。阶砌下流水潺湲（chán yuán，形容河

水慢慢流的样子），墙院后好山环绕。鹤生丹顶，龟长绿毛。树梢头献果苍猿，莎草内衔芝白鹿。三清殿上鸣金钟，道士步虚；四圣堂前敲玉磬，真人礼斗。献香台砌，彩霞光射碧琉璃；召将瑶坛，赤日影摇红玛瑙。早来门外祥云现，疑是天师送老君。

当下上至住持真人，下及道童侍从，前迎后引，接至三清殿上，请将诏书，居中供养着。洪太尉便问监官真人道：“天师现在何处？”住持真人向前禀道：“好教太尉得知：这代祖师号曰‘虚靖天师’，性好清高，倦于迎送，自向龙虎山顶结一茅庵，修真养性，因此不住本宫。”太尉道：“目今天子宣诏，如何得见？”真人答道：“容禀：诏敕权供在殿上，贫道等亦不敢开读。且请太尉到方丈（僧寺、道院主持人的住处）献茶，再烦计议。”当时将丹诏供养在三清殿上，与众官都到方丈。太尉居中坐下，执事人等献茶，就进斋供，水陆俱备。斋罢，太尉再问真人道：“既然天师在山顶庵中，何不着人请将下来相见，开宣丹诏？”真人禀道：“太尉，这代祖师虽在山顶，其实道行非常，清高自在，倦惹凡尘，能驾雾兴云，踪迹不定，未尝下山。贫道等如常亦难得见，怎生（怎么地）教人请得下来！”太尉道：“似此如何得见！目今京师瘟疫盛行，今上天子特遣下官为使，赍捧御书丹诏，亲奉龙香，来请天师，要做三千六百分罗天大醮，以禳天灾，救济万民。似此怎生奈何？”真人禀道：“朝廷天子要救万民，只除是太尉办一点志诚心，斋戒沐浴，更换布衣，休带从人，自背诏书，焚烧御香，步行上山礼拜，叩请天师，方许得见。如若心不志诚，空走一遭，亦难得见。”太尉听说便道：“俺从京师食素到此，如何心不志诚！既然恁地（nèn dì，这样，这么），依着你说，明日绝早上山。”当晚各自权歇。

次日五更时分，众道士起来，备下香汤斋供。请太尉起来，香汤沐浴，换了一身新鲜布衣，脚下穿上麻鞋草履，吃了素斋，取过丹诏，用黄罗包袱背在脊梁上，手里提着银手炉，降降地烧着御香。许多道众人等，送到后山，指与路径。真人又禀道：“太尉要救万民，休生退悔之心，只顾志诚上去。”太尉别了众人，口诵天尊（道教尊奉的最高的神）宝号，纵步上山来。将近半山，望见大顶直侵霄汉，果然好座大山。正是：

根盘地角，顶接天心。远观磨断乱云痕，近看平吞明月魄。高低不等谓之山，侧石通道谓之岫（xiù），孤岭崎岖谓之路，上面极平谓之顶，头圆下壮谓之峦，隐虎藏豹谓之穴，隐风隐云谓之岩，高人隐居谓之洞，有境有界谓之府，樵（qiáo）人出没谓之径，能通车马谓之道，流水有声谓之涧，古渡源头谓之溪，岩崖滴水谓之泉。左壁为掩，右壁为映。出的是

云，纳的是雾。锥尖像小，崎峻似峭，悬空似险，削礧(lè)如平。千峰竟秀，万壑(hè)争流。瀑布斜飞，藤萝倒挂。虎啸时风生谷口，猿啼时月坠山腰。恰似青黛染成千块玉，碧纱笼罩万堆烟。

这洪太尉独自一个，行了一回，盘坡转径，攬葛攀藤，约莫走过了数个山头，三二里多路，看看脚酸腿软，正走不动，口里不说，肚里踌躇(chóu chú，犹豫)，心中想道：“我是朝廷贵公子，在京师时重茵(厚褥子)而卧，列鼎而食，尚兀自(径自)倦怠，何曾穿草鞋，走这般山路！知他天师在那里，却教下官受这般苦！”又行不到三五十步，掇(duō，耸动)着肩气喘。只见山凹里起一阵风，风过处，向那松树背后奔雷也似吼一声，扑地(猛然)跳出一个吊睛白额锦毛大虫(指老虎)来。洪太尉吃了一惊，叫声：“阿呀！”扑地望后便倒。偷眼看那大虫时，但见：

毛披一带黄金色，爪露银钩十八只。睛如闪电尾如鞭，口似血盆牙似戟。伸腰展臂势狰狞，摆尾摇头声霹雳。山中狐兔尽潜藏，涧下獐狍皆敛迹。

那大虫望着洪太尉，左盘右旋，咆哮了一回，托地望后山坡下跳了去。洪太尉倒在树根底下，唬的三十六个牙齿捉对儿厮(意为相互)打，那心头一似十五个吊桶，七上八落的响，浑身却如重风麻木，两腿一似斗败公鸡，口里连声叫苦。大虫去了一盏茶时，方才爬将起来，再收拾地上香炉，还把龙香烧着，再上山来，务要寻见天师。又行过三五十步，口里叹了口气，怨道：“皇帝御限，差俺来这里，教我受这场惊恐。”说犹未了，只觉得那里又一阵风，吹得毒气直冲将来。太尉定睛看时，山边竹藤里簌(sù)簌地响，抢出一条吊桶大小、雪花也似蛇来。太尉见了，又吃一惊，撇了手炉，叫一声：“我今番死也！”望后便倒在盘砣石(螺旋形的石头)边。微闪开眼来看那蛇时，但见：

昂首惊飙(biāo，暴风)起，掣(chè)目电光生。动荡则折峽倒冈，呼吸则吹云吐雾。鳞甲乱分千片玉，尾梢斜卷一堆银。

那条大蛇径抢到盘砣石边，朝着洪太尉盘做一堆，两只眼迸出金光，张开巨口，吐出舌头，喷那毒气在洪太尉脸上，惊得太尉三魂荡荡，七魄悠悠。那蛇看了洪太尉一回，望山下一溜，却早不见了。太尉方才爬得起来，说道：“惭愧(此处意为惊喜)！惊杀下官！”看身上时，寒粟子比馉饳(gǔ duò)儿大小，口里骂那道士：“叵耐(不可耐，可恨。叵，pǒ)无礼，戏弄下官，教俺受这般惊恐！若山上寻不见天师，下去和他别有话说。”再拿了银提炉，整顿身上诏敕并衣服巾帻(zé)，却待再要上山去。正欲移步，只听得松树背后隐隐地笛声

吹响，渐渐近来。太尉定睛看时，只见那一个道童，倒骑着一头黄牛，横吹着一管铁笛，转出山凹来。太尉看那道童时，但见：

头绾(wǎn)两枚丫髻(jì)，身穿一领青衣；腰间绦结草来编，脚下芒鞋
麻间隔。明眸皓齿，飘飘并不染尘埃；绿鬟朱颜，耿耿全然无俗态。

昔日吕洞宾有首牧童诗道得好：

草铺横野六七里，笛弄晚风三四声。归来饱饭黄昏后，不脱蓑(suō)
衣卧月明。

只见那个道童，笑吟吟地骑着黄牛，横吹着那管铁笛，正过山来。洪太尉见了，便唤那个道童：“你从那里来？认得我么？”道童不采，只顾吹笛。太尉连问数声，道童呵呵大笑，拿着铁笛，指着洪太尉说道：“你来此间，莫非要见天师么？”太尉大惊，便道：“你是牧童，如何得知？”道童笑说：“我早间在草庵中伏(今作“服”)侍天师，听得天师说道：‘朝中今上仁宗天子，差个洪太尉赍擎丹诏御香，到来山中，宣我往东京做三千六百分罗天大醮，祈禳天下瘟疫。我如今乘鹤驾云去也。’这早晚想是去了，不在庵中。你休上去，山内毒虫猛兽极多，恐伤害了你性命。”太尉再问道：“你不要说谎？”道童笑了一声，也不回应，又吹着铁笛转过山坡去了。太尉寻思道：“这小的如何尽知此事？想是天师分付他，已定是了。”欲待再上山去，方才惊唬的苦，争些儿(几乎、差一点儿)送了性命，不如下山去罢。

太尉拿着提炉，再寻旧路，奔下山来。众道士接着，请至方丈坐下。真人便问太尉道：“曾见天师么？”太尉说道：“我是朝廷中贵官，如何教俺走得山路，吃了这般辛苦，争些儿送了性命！为头上至半山里，跳出一只吊睛白额大虫，惊得下官魂魄都没了。又行不过一个山嘴，竹藤里抢出一条雪花大蛇来，盘做一堆，拦住去路。若不是俺福分大，如何得性命回京。尽是你这道众戏弄下官！”真人复道：“贫道等怎敢轻慢大臣，这是祖师试探太尉之心。本山虽有蛇虎，并不伤人。”太尉又道：“我正走不动，方欲再上山坡，只见松树傍边转出一个道童，骑着一头黄牛，吹着管铁笛，正过山来。我便问他：‘那里来？识得俺么？’他道：‘已都知道了。’说天师分付，早晨乘鹤驾云望东京去了。下官因此回来。”真人道：“太尉可惜错过，这个牧童正是天师。”太尉道：“他既是天师，如何这等猥鄙(wěi cūi，丑陋难看；庸俗拘束)？”真人答道：“这代天师非同小可，虽然年幼，其实道行非常。他是额外之人，四方显化，极是灵验，世人皆称为道通祖师。”洪太尉道：“我直如此有眼不识真师，当面错过！”真人道：“太尉但请放心，既然祖师法旨道是去了，比及太尉回京之日，这场醮事祖师

已都完了。”太尉见说，方才放心。真人一面教安排筵宴，管待太尉；请将丹诏收藏于御书匣内放了，留在上清宫中，龙香就三清殿上烧了。当日方丈内大排斋供，设宴饮酌。至晚席罢，止宿到晓。

次日早膳已后，真人道众并提点执事人等请太尉游山。太尉大喜。许多人从跟随着，步行出方丈，前面两个道童引路，行至宫前宫后，看玩许多景致。三清殿上，富贵不可尽言。左廊下，九天殿、紫微殿、北极殿；右廊下，太乙殿、三官殿、驱邪殿。诸宫看遍，行到右廊后一所去处。洪太尉看时，另外一所殿宇：一遭都是搗椒红泥墙；正面两扇朱红槷子；门上使着胳膊大锁锁着，交叉上面贴着十数道封皮，封皮上又是重重叠叠使着朱印；檐前一面朱红漆金字牌额，上书四个金字，写道：“伏魔之殿”。太尉指着门道：“此殿是甚么去处？”真人答道：“此乃是前代老祖天师锁镇魔王之殿。”太尉又问道：“如何上面重重叠叠贴着许多封皮？”真人答道：“此是祖老大唐洞玄国师封锁魔王在此。但是经传一代天师，亲手便添一道封皮，使其子子孙孙不敢妄开。走了魔王，非常利害。今经八九代祖师，誓不敢开。锁用铜汁灌铸，谁知里面的事。小道自来住持本宫三十余年，也只听闻。”洪太尉听了，心中惊怪，想道：“我且试看魔王一看。”便对真人说道：“你且开门来，我看魔王甚么模样。”真人告道：“太尉，此殿决不敢开。先祖天师叮咛告戒：今后诸人不许擅开。”太尉笑道：“胡说！你等要妄生怪事，煽惑百姓良民，故意安排这等去处，假称锁镇魔王，显耀你们道术。我读一鉴之书（国子监的全部藏书），何曾见锁魔之法。神鬼之道，处隔幽冥，我不信有魔王在内。快疾与我打开，我看魔王如何！”真人三回五次禀说：“此殿开不得，恐惹利害，有伤于人。”太尉大怒，指着道众说道：“你等不开与我看，回到朝廷，先奏你们众道士阻当（今作“阻挡”）宣诏，违别（意为违背）圣旨，不令我见天师的罪犯；后奏你等私设此殿，假称锁镇魔王，煽惑军民百姓。把你都追了度牒（dù dié，官厅发给和尚、道士的出家执照），刺配（流放，充军）远恶军州受苦。”真人等惧怕太尉权势，只得唤几个火工道人来，先把封皮揭了，将铁锤打开大锁。众人把门推开，看里面时，黑洞洞地，但见：

昏昏默默，杳杳冥冥。数百年不见太阳光，亿万载难瞻明月影。不分南北，怎辨东西。黑烟霭（ǎi）霭扑人寒，冷气阴阴侵体颤。人迹不到之处，妖精往来之乡。闪开双目有如盲，伸出两手不见掌。常如三十夜，却似五更时。

众人一齐都到殿内，黑暗暗不见一物。太尉教从人取十数个火把点着，将来打一照时，四边并无别物，只中央一个石碑，约高五六尺，下面石龟趺（fū）

坐，太半陷在泥里。照那碑碣(jié)上时，前面都是龙章凤篆，天书符篆(道士所画的一种声称能驱使鬼神、给人带来祸福的图形。篆，lù)，人皆不识；照那碑后时，却有四个真字大书，凿着“遇洪而开”。却不是一来天罡星合当出世，二来宋朝必显忠良，三来凑巧遇着洪信，岂不是天数！洪太尉看了这四个字，大喜，便对真人说道：“你等阻当我，却怎地数百年前已注我姓字在此？‘遇洪而开’，分明是教我开看，却何妨！我想这个魔王，都只在石碑底下。汝等从人与我多唤几个火工人等，将锄头铁锹来掘开。”真人慌忙谏道：“太尉，不可掘动！恐有利害，伤犯于人，不当稳便(意为不太妥当)。”太尉大怒，喝道：“你等道众，省得甚么！碑上分明凿着遇我教开，你如何阻挡！快与我唤人来开。”真人又三回五次禀道：“恐有不好。”太尉那里肯听。只得聚集众人，先把石碑放倒，一齐并力掘那石龟，半日方才掘得起。又掘下去，约有三四尺深，见一片大青石板，可方丈围。洪太尉叫再掘起来，真人又苦禀道：“不可掘动！”太尉那里肯听。众人只得把石板一齐扛起，看时，石板底下却是一个万丈深浅地穴。只见穴内刮刺(là)刺一声响亮，那响非同小可，恰似：

天摧地塌，岳撼山崩。钱塘江上，潮头浪拥出海门来；泰华山头，巨灵神一劈山峰碎。共工奋怒，去盔撞倒了不周山；力士施威，飞锤击碎了始皇辇。一风撼折千竿竹，十万军中半夜雷。

那一声响亮过处，只见一道黑气，从穴里滚将起来，掀塌了半个殿角。那道黑气直冲上半天里，空中散作百十道金光，望四面八方去了。众人吃了一惊，发声喊，都走了，撇下锄头铁锹，尽从殿内奔将出来，推倒翻无数。惊得洪太尉目睁痴呆，罔(wǎng，没有；不)知所措，面色如土，奔到廊下，只见真人向前叫苦不迭。太尉问道：“走了的却是甚么妖魔？”那真人言不过数句，话不过一席，说出这个缘由。有分教：一朝皇帝，夜眠不稳，昼食忘餐。直使宛子城中藏猛虎，蓼(liǎo)儿洼内聚飞龙。毕竟龙虎山真人说出甚言语来，且听下回分解。

第二回 王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村

诗曰：千古幽扃(jiōng，门；关门)一旦开，天罡地煞出泉台。自来无事多生事，本为禳灾却惹灾。社稷从今云扰扰，兵戈到处闹垓垓。高俅奸