

故园画忆系列

Memory of the Old
Home in Sketches

豫北古韵

Relics in Northern Henan

王峰 绘画 撰文

Sketches & Notes by Wang Feng



學苑出版社

Academy Press

故园画忆系列

Memory of the Old
Home in Sketches

豫北古韵

Relics in Northern Henan

王峰 绘画 撰文

Sketches & Notes by Wang Feng



學苑出版社
Academy Press

图书在版编目 (CIP) 数据

豫北古韵 / 王峰绘画、撰文. — 北京: 学苑出版社, 2015.8

(故园画忆系列)

ISBN 978-7-5077-4823-9

I. ①豫… II. ①王… III. ①钢笔画—作品集—中国—现代②河南省—概况

IV. ①J224②K926.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第17481号

出版人: 孟 白

责任编辑: 周 鼎

编 辑: 李点点

出版发行: 学苑出版社

社 址: 北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码: 100079

网 址: www.book001.com

电子信箱: xueyuanpress@163.com

销售电话: 010-67601101 (销售部)、67603091 (总编室)

经 销: 全国新华书店

印 刷 厂: 北京信彩瑞禾印刷厂

开本尺寸: 889 × 1194 1/24

印 张: 6

字 数: 145千字

图 幅: 120幅

版 次: 2015年8月北京第1版

印 次: 2015年8月北京第1次印刷

定 价: 45.00元

故園畫憶

庚寅中秋

韓聲德起



《故园画忆系列》编委会

名誉主任：韩启德

主任：邵 鸿

委员：(按姓氏笔画为序)

万 捷	王秋桂	方李莉	叶培贵
刘魁立	况 晗	严绍盪	吴为山
范贻光	范 芳	孟 白	邵 鸿
岳庆平	郑培凯	唐晓峰	曹兵武

自序

笔者出生于河南洛水河畔，这片土地千年以来发生太多的历史故事，我是听着这些故事长大的，同时也养成了爱听历史故事、看历史书籍、画历史题材的喜好，这应该是我完成此书画稿的最重要缘由之一。

选择画豫北地区的历史遗存是因为我在新乡市上学和工作已15载有余，这里已成为我的第二故乡。由于工作原因，这15年来我几乎走遍了整个豫北地区。从巍巍太行到黄河沿岸，从安阳殷墟战场到新中国成立初期的平原省委旧址，这些地方给了我无数次的创作启发。寻找历史的这个过程，也给了我无法满足于现状、试图不断超越的生活和创作激情，试图在古典与现代之间开辟一片属于自己生长的天地。

豫北地区包括安阳、新乡、焦作、濮阳、鹤壁、济源在内河南省内黄河以北的六市地区。这片区域西依太行山，与晋东南的长治、晋城交界；北隔漳河，与河北邯郸毗邻；南面和东面临黄河并与洛阳、郑州、开封相接，形成以新乡为中心，半径到安阳的伞形城市群。悠久的历史、丰富的人文文化、优美的自然环境使豫北拥有很多的优势资源。安阳被列为中国七大古都之一、国家历史文化名城、甲骨文的故乡，岳飞的故里、周易的发祥地、红旗渠精神的诞生地都是这片土地；焦作的山水，云台山名扬天下；武王伐纣牧野之战，赵匡胤黄袍加身等等重大历史事件就发生在新乡；濮阳出土了中华第一龙，济源愚公移山的故事激励着一代又一代中华儿女克服了重重困难；鹤壁大伾山因拥有中国最早、北方最大的大石佛而著称于世……这些历史遗迹无不印证着曾经的光辉岁月！她们就像历史长河中的一朵朵奔腾的浪花，散发着奇异的光彩！

有感于这些老建筑的精彩历史的同时，也有些痛惜。许多文化古迹并未得到很好的维护与修缮，有的裸露于荒野，有的残破不堪……它们就像年迈的老人，在夕阳中作别。无奈自感能力有限，只能尽自己绵薄之力，将这些所见、所感以绘画的形式记录下来，希望引起社会的关注。

这次出版的作品是我利用外出写生、采风、调研等机会画的一部分速写，有些是现场写生所得，还有一部分是回到家后重新绘画。本书按豫北地区六个城市分六部分进行编排，争取做到把每个城市的主要历史遗存都包括在内。在绘画过程中，针对有些历史年代及造型细节存在疑惑的文物遗迹都进行了二次或多次调研写生。

本书的绘画和文字写作工作已经完成，回想这段时间每天沉浸在历史的长河中，历史故事中的画面无数次地在我脑海中闪过，一砖一瓦、一草一木能在我的笔下表现出来莫不是一件最快乐的事情。体会这种快乐的同时我要特别感谢家人对我的帮助和支持，感谢一切给予我帮助的朋友。另外本书描述与解释及绘画技法上还有不足之处，恳请大家指正。

王峰

2014年12月

Preface

I was born by Luoshui River, Henan Province. During the past thousand years, many historical events have occurred in this area. I grew up listening to stories of these events and it made me fond of listening to historical stories, reading history books and drawing historic subjects. This is the reason I made the sketches for this book.

I chose to sketch the historical heritage of the northern Henan, because I studied and worked in Xinxiang for more than 15 years and it has become my second hometown. For the sake of my work, I have been to almost the entire northern region of Henan during the past fifteen years and gotten endless creative inspiration there from.

The Northern Henan region refers to the 6 cities located north of the Huanghe River, including Anyang, Xinxiang, Jiaozuo, Puyang, Hebi and Jiyuan. The region borders Shanxi Province and Taihang Mountain on the east and borders Hebei Province and the Zhang River to the south. The southern and eastern part of this region also borders Luoyang, Zhengzhou and Kaifeng. The long history, rich culture and beautiful natural environment make it a wonderful resource.

Impressed by the splendid history of the ancient buildings, I deplore the fact that many other cultural relics were not well preserved. Some of them lie exposed in the wilderness; others are in ruins. It is like having to say farewell to old friends in the sunset. I can only make my humble effort to sketch what I see, what I feel and hopefully draw the attention of society to this issue.

The sketches in this book are a result of my investigation and in-person drawing of what I saw. Some were drawn on site and some were drawn afterwards at home. The sketches are divided into six parts of one city each; I have tried record the main historic relics of each city.

In the editing process, the pictures of historic stories passed through my mind one by one. Nothing makes me happier than showing each brick and tile, every tree and bush through my pen. While experiencing this happiness, I would like to thank my family and friends who supported and encouraged me. Knowing my descriptive and drawing skills are not perfect, I'd appreciate your comments and corrections.

Wang Feng
December, 2014

目 录

自 序

王 峰

新乡市

七世同居坊（一）	3	镇国塔	26
七世同居坊（二）	4	陀罗尼经幢	27
七世同居坊（三）	5	子龙鼎	28
白云寺塔（一）	6	吕祖阁	29
白云寺塔（二）	7	同盟山	30
潞王陵（一）	8	姜太公故里	31
潞王陵（二）	9	香泉寺（一）	32
潞王陵（三）	10	香泉寺（二）	33
潞王陵（四）	11	河南科技学院百泉校区教学楼	34
潞王陵（五）	12	博浪沙亭	35
潞王陵（六）	13	卫河公园	36
潞王陵（七）	14	暴张亭	37
比干庙	15	河朔图书馆	38
百泉（一）	16	东岳庙	39
百泉（二）	17	定国禅寺（一）	40
陈桥驿系马槐	18	定国禅寺（二）	41
关帝庙（一）	19	东宁寺	42
关帝庙（二）	20	平原省委旧址	43
关帝庙（三）	21		
关帝庙（四）	22	安阳市	
李家大院	23	殷墟（一）	47
望京楼	24	殷墟（二）	48
徐氏家祠	25	殷墟（三）	49
		殷墟（四）	50

殷墟（五）	51	灵泉寺（六）	79
殷墟（六）	52	中国文字博物馆	80
殷墟（七）	53	林州石板岩石板房	81
岳飞庙（一）	54	红旗渠青年洞	82
岳飞庙（二）	55	大兴寺塔	83
众乐村塔	56	林州四股弦	84
马氏庄园（一）	57		
马氏庄园（二）	58	焦作市	
马氏庄园（三）	59	嘉应观（一）	87
马氏庄园（四）	60	嘉应观（二）	88
马氏庄园（五）	61	嘉应观（三）	89
马氏庄园（六）	62	圆融无碍禅寺（一）	90
马氏庄园（七）	63	圆融无碍禅寺（二）	91
羑里城	64	圆融无碍禅寺（三）	92
袁林（一）	65	圆融无碍禅寺（四）	93
袁林（二）	66	月山寺（一）	94
袁林（三）	67	月山寺（二）	95
袁林（四）	68	韩愈陵园	96
袁林（五）	69	千佛阁	97
袁林（六）	70	胜果寺塔	98
袁林（七）	71	秒乐寺塔	99
天宁寺（一）	72	山阳故城	100
天宁寺（二）	73	许衡墓	101
灵泉寺（一）	74	大辛庄清真东大寺	102
灵泉寺（二）	75	万善寺	103
灵泉寺（三）	76	清真寺	104
灵泉寺（四）	77	孝女塔	105
灵泉寺（五）	78	窄涧谷太平寺摩崖	106

济源市		升仙塔	121
济渎庙（一）	109	浚县泥塑	122
济渎庙（二）	110	浚县饴饬面	123
济渎庙（三）	111	浚县泥咕咕	124
阳台宫	112		
盘谷寺塔	113	濮阳市	
舍利塔	114	冀鲁豫纪念馆	127
		中心阁	128
鹤壁市		子路坟	129
浮山寺	117	仓颉庙	130
文治阁	118	中华第一龙	131
大伾山石牌坊	119	基督教堂	132
浚县古城墙	120	王家大院	133

Contents

Preface

Wang Feng

Xinxiang City

Seven Generations Living Together Arch (1)	3
Seven Generations Living Together Arch (2)	4
Seven Generations Living Together Arch (3)	5
Baiyun Temple Pagoda (1)	6
Baiyun Temple Pagoda (2)	7
Seigneur Lu's Tomb (1)	8
Seigneur Lu's Tomb (2)	9
Seigneur Lu's Tomb (3)	10
Seigneur Lu's Tomb (4)	11
Seigneur Lu's Tomb (5)	12
Seigneur Lu's Tomb (6)	13
Seigneur Lu's Tomb (7)	14
Bigan Temple	15
Hundred Springs (1)	16
Hundred Springs (2)	17
Horse-Tying Locust Tree of Chenqiao Post	18
Guandi Temple (1)	19
Guandi Temple (2)	20
Guandi Temple (3)	21
Guandi Temple (4)	22
Li Compound	23
Wangjing Tower	24
Xu Ancestral Hall	25
Zhenguo Tower	26

Dharani Sutra Stone Pillar	27
Zilong Tripod	28
Lüzu Pavilion	29
Alliance Altar	30
Master Keung's Hometown	31
Xiang Spring Temple (1)	32
Xiang Spring Temple (2)	33
Teaching Building, Baiquan Campus, Henan	
Institute of Technology	34
Bolangsha Pavilion	35
Weihe River Park	36
Bao and Zhang Pavilion	37
Heshuo Library	38
Dongyue Temple	39
Dingguo Zen Temple (1)	40
Dingguo Zen Temple (2)	41
Dongning Temple	42
Site of Pingyuan Provincial Party Committee	
Site	43

Anyang City

Yin Ruins (1)	47
Yin Ruins (2)	48
Yin Ruins (3)	49
Yin Ruins (4)	50

Yin Ruins (5)	51	Red Flag Canal Youth Cave	82
Yin Ruins (6)	52	Daxingsi Temple	83
Yin Ruins (7)	53	Linzhou Four Strings Opera	84
Yue Fei Temple (1)	54		
Yue Fei Temple (2)	55	Jiaozuo City	
Zhongle Village Pagoda	56	Jiaying Daoist Temple (1)	87
Ma Manor (1)	57	Jiaying Daoist Temple (2)	88
Ma Manor (2)	58	Jiaying Daoist Temple (3)	89
Ma Manor (3)	59	Harmony Temple (1)	90
Ma Manor (4)	60	Harmony Temple (2)	91
Ma Manor (5)	61	Harmony Temple (3)	92
Ma Manor (6)	62	Harmony Temple (4)	93
Ma Manor (7)	63	Yueshan Temple (1)	94
Youli Town	64	Yueshan Temple (2)	95
Yuan Tomb (1)	65	Han Yu Cemetery	96
Yuan Tomb (2)	66	Thousand Buddha Pavilion	97
Yuan Tomb (3)	67	Shengguo Temple Pagoda	98
Yuan Tomb (4)	68	Pagoda of Miaole Temple	99
Yuan Tomb (5)	69	Former Shanyang Town	100
Yuan Tomb (6)	70	Tomb of Xu Heng	101
Yuan Tomb (7)	71	Grand East Mosque of Daxinzhuang	102
Tianning Temple (1)	72	Wanshan Temple	103
Tianning Temple (2)	73	Mosque	104
Lingquan Temple (1)	74	Dutiful Daughter Tower	105
Lingquan Temple (2)	75	Taiping Temple Cliff Steles, Zhajian Ravine	106
Lingquan Temple (3)	76		
Lingquan Temple (4)	77	Jiyuan City	
Lingquan Temple (5)	78	Jidu Temple (1)	109
Lingquan Temple (6)	79	Jidu Temple (2)	110
Museum of Chinese Written Characters	80	Jidu Temple (3)	111
Linzhou Stone House	81	Yangtai Daoist Temple	112

Pan'gu Temple Pagoda	113	Clay Gugu of Xun county	124
Stupa	114		
Hebi City		Puyang City	
Fushan Temple	117	Memorial Hall of Hebei, Shandong and Henan	
Wenzhi Pavilion	118	Province	127
Dapishan Mountain Stone Arch	119	Center Pavilion	128
Ancient Town Wall of Xun County	120	Tomb of Zi Lu	129
Becoming Immortal Pagoda	121	Cangjie Temple	130
Clay Sculpture of Xun County	122	The First Dragon of China	131
Xun County Hele Noodles	123	Christian Church	132
		Wang Compound	133



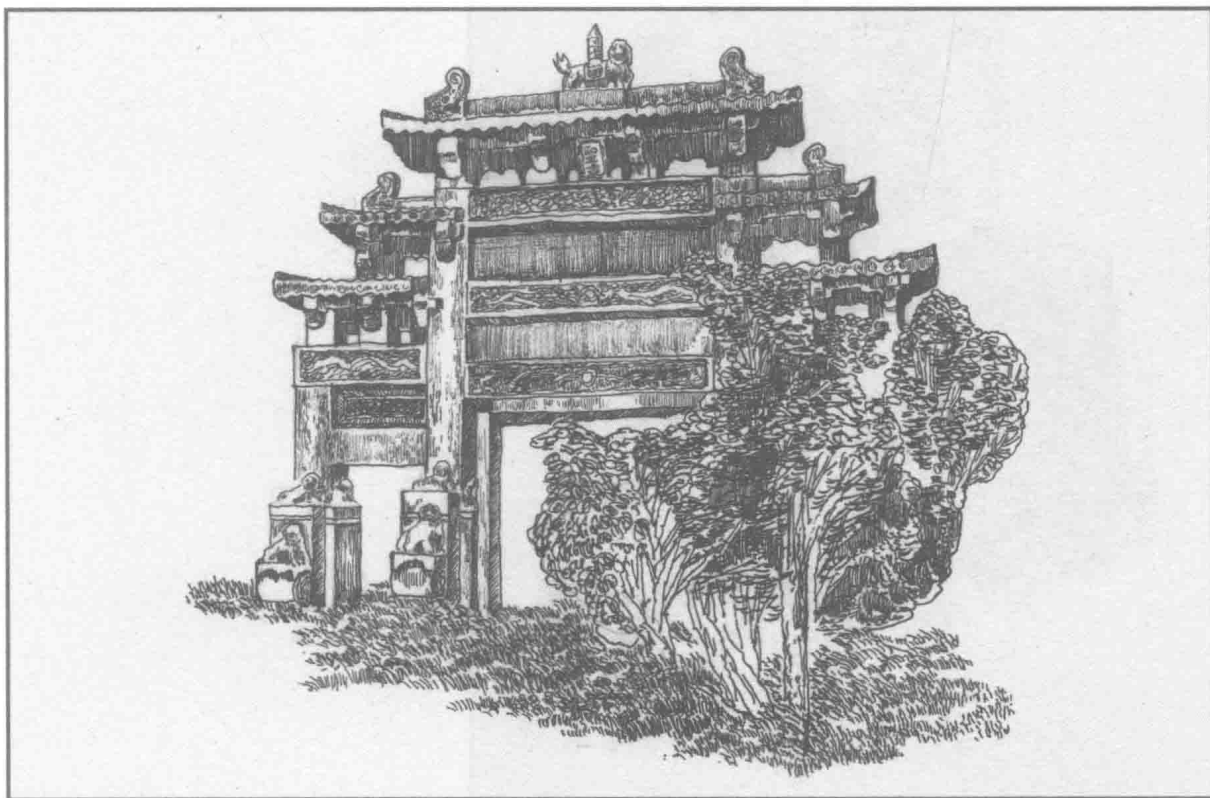
新乡市
Xinxiang City

七世同居坊(一)

位于新乡市饮马口,建于清道光四年(1824年),是清代道光皇帝为臣子赵珂七代同堂恩赐所建。该牌坊为青石砌筑的仿木建筑,高10米、宽8.5米,图案雕刻精美,运用了各种雕刻技法,代表了清代石刻的杰出艺术水平。

Seven Generations Living Together Arch (1)

Built at Yinmakou, Xinxiang City, as a gift from Qing Emperor Daoguang (1821-1850) to official Zhao Ke's seven generations living together in 1824, this bluestone delicately carved structure imitating wood is 10 meters high and 8.5 meters wide.



七世同居坊(二)

牌坊四立柱周围的抱鼓石及青条石上有雕狮 24 头，整体雕刻细腻，造型独特、生动，增添了牌坊的整体艺术价值。

Seven Generations Living Together Arch (2)

The carvings of 24 lions around the arch are exquisite, unique and vivid.

