

主编
副主编

林乾
董高怀

清代皇帝秘史

第四卷

山西人民出版社





清代皇帝 秘史

第四卷

主编●林乾
副主编●董高怀

山西人民出版社

《清代皇帝秘史全集》编委会

主 编	林 乾				
副 主 编	董高怀				
编 委	曾永龄	赵永春	赵 毅		
	雷 庆	刘厚生	刁书仁		
主要撰稿人	王 虹	任 红	李治亭	林 红	
	孙彦华	张玉兴	马协第	梁志忠	田 泉
	倪军民	迟 力	鞠殿义	定宜庄	刘小萌
	王丽娟	王 梅	黄松筠	杨再舒	刘信君
	栾 凡	张晓月	丁 平	林 乾	雷 庆
	衣保中	郑 毅	刘 洁	张耀萍	句 华
	付 阳	史义军	张 楚	王增骅	王增宁
	庞秀成	刘 丽	王秀玲	张守龙	许红海
	鲍士林	侯 明	赵中男	罗冬阳	朱建强
	王国君	王明霞	赵启重	翁有利	郑显文
	周昌元	张颖超	于鹏翔	樊建华	樊 颖
	林 建	李 帆	李亚熔	宋晓鸥	王 玉
	于德运	黄纯瑞	王占海	孙启泰	范春萍
	王春鑫	杨士军	李春华	魏 颖	王建勋
	林秋朔	傅泽风	陈中琼	李 友	刘广明
	韩耀旗	王长元	王 升	关 欣	张晓堂
	刘兰青	潘 虹	周知民	任锴荣	高怀明

目 录

同治皇帝

紫禁城诞生的最后一位天子	(1)
周岁小儿 尊贵无比	(4)
皇帝的宠儿	(8)
入学趣闻	(12)
没有感情的母子	(15)
六岁小皇帝	(17)
小皇帝抽签封官	(22)
母子同喊杀“肃顺”	(25)
儿子登基母垂帘	(29)
从“祺祥”到“同治”	(33)
小皇帝典学 苦读日子长	(36)
皇帝“当差”难	(41)
师生情谊	(44)
称职的师傅翁同龢	(49)
日记中的秘密	(53)
明争暗斗的帝师们	(58)
书房记趣	(62)
天子文彩	(67)
小皇帝出走	(73)

一顿凉粉 纹银五百	(76)
皇帝抓窃贼	(78)
慷慨惹来的麻烦	(81)
微服私游二三事	(84)
小皇帝吞金	(89)
宫中练武	(91)
儿皇演戏谏母后	(93)
倭师傅行“苦肉计”	(95)
父亲的遗愿	(100)
谁是肘腋之患	(102)
杀小安子	(105)
小皇帝暗藏杀机	(109)
智除安得海	(113)
除安轶闻	(122)
太后查典学 师傅互推诿	(126)
茶水泼地 皇后新选法	(132)
同治大典礼非常	(136)
状元岳父	(140)
终于迎来了亲政	(144)
同治拒不见洋人	(147)
表孝心 皇帝修园	(154)
自找苦吃 天子募捐	(159)
商人投机 同治被骗	(161)
五大臣 办皇差	(165)
难以彰显的龙威	(173)
太后断家事 龙凤手无措	(176)
情中情 婆媳不和为哪般	(180)
排遣苦闷 游戏人生	(182)

情寄何方·····	(186)
天子贪花染梅毒·····	(188)
天子出天花·····	(190)
落井下石 母后垂帘·····	(193)
圣体溃烂·····	(195)
清宫“脉案”密泄同治死因·····	(198)
同治之死 传说种种·····	(207)
遗诏之谜·····	(216)
以身殉夫的孝哲毅皇后·····	(221)

光绪皇帝

异兆生龙子 命相说帝运·····	(227)
太后赐名 王府育儿·····	(231)
瘦弱的王子对花鸟痴情·····	(234)
光绪继位风波·····	(236)
王子登基 太监献花·····	(238)
紧张的读书生活·····	(246)
天性活泼 规矩甚多·····	(249)
山重水隔父子情·····	(257)
信风水 岂让亲王墓上长“白果”·····	(263)
两宫斗法 皇帝与烧饼·····	(267)
立非所爱 皇帝落泪·····	(275)
太监苏德掘银案·····	(279)
隆重的婚典 无耐的婚姻·····	(281)
事出有因 皇帝罢宴·····	(285)
帝后何以成怨偶·····	(289)
初次见珍妃 灵魂有归宿·····	(293)

短暂而绵长的情爱·····	(296)
太后要断家务事·····	(299)
一百天如同一百年·····	(306)
太后走后门 皇帝不买账·····	(316)
身家性命 托付非人·····	(323)
袁世凯告密 皇太后回宫·····	(332)
无力的抗争 有为的皇帝·····	(337)
光绪的“密诏”·····	(345)
沸沸扬扬“假光绪案”·····	(346)
瀛台落日 木偶天子·····	(350)
光绪的皇位岌岌可危·····	(355)
变乱旧制 大阿哥登台救场·····	(359)
幽禁住躯体 锁不住的相思情·····	(364)
命运坎坷 爱属珍妃·····	(369)
虚情伪善 太后论追封·····	(383)
主弱被人欺 太监刺皇帝·····	(386)
忠义太监寇连材·····	(388)
国将不国 皇帝成了逃难人·····	(394)
“西巡”路上主仆情·····	(400)
光绪慈禧“西巡”秘闻·····	(402)
后宫无银两 皇后去典当·····	(405)
光绪病倒 慈禧发慈悲·····	(406)
清宫医案 光绪死因探秘·····	(407)
光绪之死 说不清的谜底·····	(408)
优柔寡断的隆裕皇太后·····	(414)
皇帝死因 又添疑点·····	(416)
帝后宾天 隆裕迁居·····	(438)
染指皇后的太监张永福·····	(440)

晚清太妃争权记	(450)
清末太监信修明所见的晚清宫廷	(452)

宣统皇帝

三岁皇帝闹宫殿	(481)
第一次退位	(482)
喜怒无常 “唱戏败火”	(485)
顽皮学子戏师傅	(487)
狗咬太监 开心取乐	(490)
形同路人的“会亲”	(493)
为庆亲王奕劻定谥	(496)
第二次登基	(498)
崇洋信洋的溥仪	(502)
抄袭发表的作品	(506)
顶撞太妃 生母自杀	(507)
画圈选后	(509)
新婚之夜 帝后分居	(512)
爱屋及乌 皇舅“登极”	(515)
紫禁城里的“小朝廷”	(519)
废帝吃西餐 洋相百出	(523)
紫禁城外逛世界	(525)
密谋出洋	(528)
皇后成了守夜人	(531)
遣散太监	(533)
冯玉祥“逼宫”	(537)
在日使馆举行的寿典	(540)
挥钱如土的“寓公”	(542)

醉心复辟——初见张作霖·····	(545)
溥仪被骗记·····	(548)
妃子文绣闹“革命”·····	(551)
用新玩意儿 作弄身边人·····	(555)
东陵被盗 溥仪呼天·····	(559)
“静园”里的阴谋·····	(561)
索性当了儿皇帝·····	(565)
重新“做人”“立志”有三·····	(567)
形同狱囚的“执政”·····	(569)
第三次当“皇帝”·····	(572)
皇后的婚外情·····	(575)
伪满皇帝在日本·····	(580)
大同公园事件·····	(583)
皇弟娶了日本妻·····	(586)
“祥贵人”不祥不贵·····	(589)
“福贵人”无福无贵·····	(593)
残暴多疑 惧怕被害·····	(597)
终日占卜 神魂颠倒·····	(599)
出逃前夜·····	(602)
成了阶下囚·····	(606)
在法庭上作伪证·····	(608)
害怕死神的“请柬”·····	(613)
族人造反·····	(618)
在战犯改造所·····	(621)
特赦令发出后·····	(626)
新恋新爱 花絮不断·····	(629)
恩爱夫妻·····	(632)
死神逼近·····	(635)

紫禁城诞生的最后一位天子

同治是中国皇宫中出生的最后一位皇帝。俗语云：龙生龙，凤生凤。皇帝出生在皇宫里，历朝历代都是再正常不过的了，本无必要铺叙。但是，同治帝的出生，却给这个在中国已经绵延了两千多年的正常现象画上了一个巨大的句号。从此以后，紫禁城中再也没有一个皇帝出世。同治帝无子女，而以下的光绪、宣统二帝均无后代，数十年间偌大的皇宫竟听不到一声儿啼，世言称为“宫荒”，“国统三绝”。因此，这个最后的皇子在紫禁城中出生的详情内幕，就更令人感兴趣了。

咸丰六年（1856），新年伊始，大清紫禁城储秀宫内一片繁忙。太监、宫女们在总管太监韩玉来的指挥下，不停地来回奔走着。原来，深得咸丰皇帝宠爱的懿嫔，也就是后来赫赫有名的慈禧太后，已经怀孕七个月，接近临产期。

按清宫规定，嫔妃等人怀孕，一般要到八个月时才开始“上夜守喜”，也就是进行临产期的各项准备工作。但咸丰帝自二十岁登基以来，至今已有六年，宫内虽有后妃十八人及众多的常在、答应，只有丽妃生过一个女孩。皇位无人继承，皇帝怎能不万分焦虑。他盼子心切，也就顾不了宫中规矩，老早就下旨令太监们筹办懿嫔分娩事宜。因此，大年一过，整个皇宫立即忙碌起来。

早在年前十二月二十四日，咸丰帝就命韩总管传旨，把懿嫔的母亲接到宫中照看女儿。二十六日上午十点多，懿嫔的母亲带着两名家中的仆妇，被太监由巷震门接入储秀宫，与女儿同住。

大年正月初九，咸丰帝派钦天监博士张熙到储秀宫中选

“刨喜坑”的“吉位”。“刨喜坑”是满族生子的一个古老习俗，就是挖一个坑，用来掩埋胎盘和脐带。张熙经过一番仔细观看，选定储秀宫后殿间东边门为“大吉”之地。因此，在正月二十四这天，总管韩玉来带领内务府营造司的三名首领太监，在张熙选好的位置上刨了“喜坑”，又带来两名专门选来的姥姥，在“喜坑”前念喜歌，然后往里放了一些筷子、红绸子和金银八宝，取其“快生吉祥”之意。

正月二十八日，内务府又送来精奇呢（汉语“正”的意思）妈妈、灯火妈妈、水上妈妈各十名，懿嫔从中各挑选两名备用。她们是从镶黄、正黄两个名份最高的旗人中精心挑选出来的妇女，她们需有生男孩的经历，而且谙熟接生之道。还选了两名“姥姥”，都是有经验的接生婆。这些人从二月初三日清晨六时起，一齐来到储秀宫，开始“上夜守喜”，太医院也派来御医六人，在御药房轮流值班。

随着预产期越来越近，新生儿用的衣物、尿布等物，也都准备齐全。这些东西统称“吗哪哈”。由于皇室所用，自然不同寻常，不仅种类齐全，而且用料考究。其中包括：春绸二十七件，白纺丝小衫四件，单幅红春绸挖单一块，红兜肚四个，潞绸被十八床，蓝高丽布褥十床，蓝扣布褥一床，蓝高丽布挡头长褥一床，白高丽布挖单三十三个，白漂布挖单三个，蓝素缎挡头二个，青素缎挖单一块，红青纱挖单一块，白布糠口袋二个，白纺丝小带四条，挂门大红绸五尺，蓝扣布挖单十个，白漂布小挖单二十六个，做这些东西，共用各种绸料一百五十六尺四寸，各色布料十匹。

三月初九，御医为懿嫔摸脉，根据脉象，禀明懿嫔妊娠已近九个月。第二天，又由两位姥姥摸脉，估计将在三月底或四月初分娩。于是，各项准备进入最后阶段，各种接生工具陆续被送到储秀宫。这些物品包括：分娩时处理胎盘和脐带用的大

小木槽二个、木碗二个、木锨一张、小木刀一把，一块长六尺、宽四尺的精纺黑毡，还有那一大套新生儿用的“吗哪哈”。造办处还特地为新生儿赶制了一座精美的吉祥摇车。最后，又取来曾在皇宫中不知用过多少次的宝物——存放在乾清宫的“易产石”和挂在养心殿西暖阁的大楞蒸刀。

咸丰六年（1856）三月二十三日未时，一声婴儿长啼从储秀宫中传出，划破了紫禁城的上空。咸丰帝盼望已久的喜讯终于传来了。这时，总管太监韩玉来飞也似地前来禀奏皇上：“三月二十三日未时，懿嫔分娩阿哥，已经收拾利落，母子均安，万岁爷大喜！”咸丰帝一听，龙心大悦，当即下旨，晋封懿嫔为懿妃，储秀宫的太监也都提职的提职，升官的升官。又任命储秀宫太监张文亮为“大阿哥下八品官职谕达”。至于对各路太监、宫女、接生姥姥及帮忙的妈妈等一千人，各有优赏，不必细表。一时间整个紫禁城一片喜气洋洋的景象。咸丰帝喜不自禁，竟吟诗一首，诗云：庶慰在天六年望，更钦率土万斯人。

但是，这种景象在清宫中像行云流水一样，一去而不复返了。历史进入十九世纪中叶，大清王朝江河日下，中国封建皇朝绵祚将绝，同治成为中国皇宫中诞生的最后一位皇帝。尽管咸丰帝的玫贵人曾在咸丰八年二月（1858年3月）生有一子，但旋即早亡，从此同治成了咸丰皇帝的独根独苗。咸丰刚过而立之年，就在内外交困的忧患中死去。此后，阴险贪权的叶赫那拉氏执掌了大清权柄。似乎是应了“灭建州者叶赫”那句谶语，在慈禧的淫威下，同治帝婚后不能过正常的夫妻生活，以至于绝嗣而亡。而慈禧精心挑选的光绪、宣统两位皇帝，不知是鬼使神差，还是大清国运该绝，竟皆未生一子一女，大清皇室断子绝孙。因此，同治以后，皇帝都是从宫外抱入的。中国皇室再没有皇子出世。专门用来为皇子接生用的易产石和大楞蒸刀，自此长期闲置未用，这两件宫中宝物竟早已亡失。末代皇帝溥

仪出宫后，清室善后委员会曾将宫中物品逐件登记，养心殿的大楞蒸刀和乾清宫的易产石，都已化为乌有，不知去向。

关于同治帝“绝户”，还有一种迷信的说法。载淳在热河即皇位的第二天，就颁布一道上谕：

道光二十六年三月，皇祖特降谕旨：“以二名不遍讳，将来继体承绪者，上一字仍旧毋庸改避，亦毋庸缺笔，其下一字应如何缺笔之处，临时酌定。以是著为令典等因。钦此。”

今朕敬遵成宪，将御名上一字仍旧书写，毋庸改避，其下一字母庸缺笔，凡臣工奏章内遇有此字，著有“淳”字改避。其奉旨以前所刻书籍，俱毋庸议。

这是一道有关帝名避讳的上谕。从此，凡遇“淳”字，就得把其中的“子”去掉，而补写一个“曰”字。因此，有人就附会说：“去子而无子，所以同治无后。”这当然是一种迷信说法。

周岁小儿 尊贵无比

二十六岁的咸丰帝喜得龙子，不胜欣喜。因而小皇子的洗三、升摇车、小满月、满月、白禄、晬盘等宫中庆典过得有声有色，皇亲国戚们更是出手大方，一次又一次给小皇子赏赐礼品，在他刚满周岁的时候，已经成为拥有大量珍宝的“巨富”。

同治出生的第二天，宫殿监督领侍史进忠等人就已开始为他准备“洗三”用的绸缎、大宝盆等物。并命钦天监博士贾席珍、陈希吕选“洗三”的吉位。所谓“洗三”，是宫中育儿习俗，

即孩子出生的第三天，要给新生儿洗浴。钦天监官员选定南面是迎春神方位，三月二十五日上午十一点半，开始给小皇子洗浴，到中午十二点四十五分，才完成“洗三”的仪式。这是小皇子出生后经历的第一次盛典，几乎牵动了所有的皇室成员。他们每人都为小皇子准备了第一份礼物。咸丰帝赏赐的礼物是红雕漆盒一件，内装金洋钱四个，金包一分，银宝一分。皇后送金银八宝八个，金银如意四个，金银钱四个，棉被和棉褥各二床，白布糠口袋二个，棉袄四件，夹袄四件，袜子四双，吗哪哈四个，兜肚四个，抱抱帘四个，红绸带四条，月白纺丝带四条，枕头两个，头挡一个。他们把这些礼物送给小皇子，叫做“添盆”。除了皇帝、皇后外，丽妃、婉嫔、瑤贵人、容贵人、璫贵人、鑫常在，都给小皇子添了盆，就连丽妃生的大公主，虽不满周岁，也被抱来给小皇子添盆。此外，上一辈的皇贵太妃、琳贵太妃、常嫔、佳嫔、彤嫔、成嫔、祥嫔、寿安固伦公主、寿藏和硕公主、寿恩固伦公主、八公主、九公主，以及惠亲王、恭亲王、惇亲王、钟郡王、孚郡王、恭亲王福晋、恭亲王长女、惇亲王福晋、瑞敏郡王福晋、隐志郡王福晋、懿妃之母等人都参加了“洗三”添盆活动，分别向小皇子送上数量不等的礼物。

四月二日，又进行小皇子“升摇车”的仪式。满族育儿有一个奇特的习俗，就是“睡悠车”。清代有这样一句民谚：“关东外，三大怪：窗户纸糊在外，姑娘叼着大烟袋，养活孩子吊起来。”所谓“养活孩子吊起来”，就是把悠车悬在梁上，把小儿放在车内，来回悠动，小儿在里面悠然自得，也就不哭不闹了。钦天监博士们选定四月初二卯时（早六点）为小皇子升摇车万全大吉之日。预定时间到了，在储秀宫后殿东次间，太监们把摇车升挂起来，这时太阳恰好从东方冉冉升起，寓意小皇子如日之初生。这时，造办处的太监在摇车上贴上福字，营造司首领太监唱着喜歌，由本宫首领太监执香引路，后面跟着诸

达张文亮，把小皇子从东进间南床抱到东次间，放在摇车里。升摇车，不仅程序繁琐，而且相继又是一番赏赐。从帝后到妃嫔以及上一辈的妃嫔、公主、亲王、郡王、福晋等人，都要给小皇子送小荷包两个，内装金洋钱、金银宝或金银如意不等。

四月初五日又过“小满月”。按清宫规定，这一天要大赏生母。其规格是：皇后生子赏银一千两，表里（即衣料）三百匹；妃生子赏银三百两，表里七十匹。生女孩者减半赏给。叶赫那拉氏由于生了男孩，分娩当天又晋升为妃，因而得到银三百两，表里七十匹的赏赐。懿妃的高兴劲儿自不待言，对宫内总管以下五十多人分别赏赐了银两和衣料。

四月二十三日，正好是小皇子满月，紫禁城又掀起了一次庆贺高潮。当天午正二刻，由内殿太监杨寿给小皇子剃头，剃完后赏杨寿小卷袍料一件，银四两。咸丰帝这天情绪特别好，传令各宫妃嫔到储秀宫中摆宴，大肆庆祝。小皇子新剃了头，看起来眉清目秀，头角峥嵘，皇后妃嫔无不啧啧称赞，纷纷给小皇子送上一份厚礼，其中皇后赏赐最丰，这些礼物是：

金镯四个，银镀金铃铛、升、斗、钟、印一份，小帽两顶，单纱小衣服八件，兜肚两个，裤子两条，鞋袜四双。

其余妃嫔、公主、亲王、郡王、福晋无不争相送上一份厚礼，五颜六色地堆了满床。

按满族习俗，小儿满月时应由父亲给取名。咸丰帝早就胸有成足，立即钦赐佳名，说：“就叫载淳吧。”“载”字是从辈份上排下来的，乾隆时皇六子永瑤，画了一张发朝图，进呈给孝圣皇后，由乾隆帝御笔亲题，有“永绵奕载奉慈娱”一句。以后，宗室皇子取名，就用“永绵奕载”四个字排辈，咸丰的儿子自然轮到“载”字了。“淳”字则有质朴、敦厚之意，这寄托着咸丰帝对儿子的一片殷切期望。原来，咸丰帝当年与他的六弟恭亲王争位之时，就是凭着他的老师传授的“仁孝”二字，赢

得了道光皇帝的信任，终于击败比他聪慧好强的奕訢，登上了皇帝宝座。因此，他希望小皇子也像他一样，养成纯朴仁孝之美德，好继承大统，承嗣皇位。可见当时咸丰帝对小皇子真正是爱意也浓浓，寄望亦殷殷。

到七月初三日，是小皇子的“百禄之喜”。所谓“百禄”，其实就是给小儿过百日。因人死后亦有“百日之祭”，为避此忌，乃改称百日为“百禄”。这一天，从皇帝、皇后，到各宫妃嫔等人对小皇子又是一番赏赐。其礼物之丰盛，不必细表。

咸丰七年（1857）三月二十三日，迎来了小皇子的第一个生日。按照满族习俗，这一天要“抓周”，也即皇宫中的“抓啐盘”。据说，满周岁的小儿已初懂人事，这一天“抓周”可以测出小儿一生的情趣和志向。《红楼梦》第二回中写贾宝玉周岁时，政老爷试他将来的志向，便将世上有的东西摆了无数，叫他来抓。谁知他一概不取，伸手只把那粉脂钗环抓来玩弄。那政老爷便不喜欢，说将来不过酒色之徒，因此便不甚爱惜。普通百姓家小儿“抓周”，一般是在小儿面前放上纸、笔、书、算盘、鞭子、锄头（纸制的）等物。据说，抓纸笔者预示小儿将来能读书当官，抓算盘能经商致富，抓锄头的只能种田务农。

皇宫“抓啐”自不同凡响。首先，要准备好“抓啐”的用具。按宫中规定，这些用具包括玉陈设二件，玉扇坠二枚，金匙一件，银盒一个，犀钟一捧，犀棒一双，弧一张，矢一枚，文房四宝一份，啐盘一具，中品果一张。到了卯时，也就是早晨六点左右，小皇子开始“抓啐”。小皇子由太监抱着，面向西北，在摆好的物品中摸来摸来。小家伙今天精神特别好，只见他先从中抓出一本书，立时引起一片啧啧称赞。太监把书收下，让小皇子再抓，小家伙毫不费力从里面又抓出一套小巧玲珑的弧矢，又引出一片称赞声。最后，小皇子开始抓第三件东西，小家伙一把就握住了一杆笔。小皇子抓来这三样东西，使皇帝及

后妃们十分满意，预示小皇子以后兼有文治武功，定可重振大清江山。皇帝一想到这里，不禁露出惬意的笑容。于是，皇帝后妃及亲王福晋们对小皇子又是一番丰盛的赏赐。

小皇子“抓阄”首先抓到的是书，后来的事情证明，同治确实与书结下了不解之缘。他一生只活了十九岁，从六岁时开始入书房读书，直到十八岁才走出书房开始亲政，在弘德殿书房中度过了十二个春秋。在他亲政后，慈禧太后还让他每天“办事召见后，仍应诣弘德殿与诸臣虚衷讨论”。他的老师李鸿藻等人也照常上班，给他上课。他死后，恭亲王率领一班人到弘德殿和昭仁殿检点他的遗物时，还看到书籍笔墨仍然井然有序地陈放在那里。

同治从出生第三天“洗三”起，历经小满月、满月、百禄、辟瘟等仪式，共得到了五次赏赐。到他刚满周岁时，已是一名巨富小儿。他得到了金银器八百余件，衣被鞋帽等物五百六十多件，荷包、玉器等物七十件，这还不包括分例之内的各种供应，这真是生于皇家贵如天，周岁幼儿成巨富。

皇帝的宠儿

咸丰帝对小皇子载淳无限钟爱。他曾写过这样一句诗：“绕膝堂前助笑颜。”生动再现了小皇子膝前承欢的感人情景。

咸丰八年（1858），咸丰帝膝下承欢的只有大阿哥载淳和丽妃所生的公主。而载淳作为咸丰帝的独根独苗，未来皇统的继承人，更是深受咸丰宠爱。

咸丰十年（1860）六月初九日，正是咸丰帝三十而立的日子。在宫中举行了盛大的万寿庆典，王室亲贵及各宫后妃都来祝皇上三旬万寿，热闹非凡。皇上今天心情特别好，特别是年