

歷代印章簡編

雅創

麻什多事韻編

沙多沙署檢

历代印章简编(参考资料)

编辑出版 西泠印社

印刷 西泠印刷厂

一九七八年十月再版 定价一元

说 明

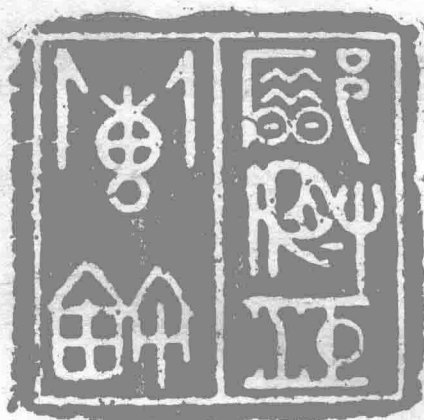
我国的篆刻艺术，具有悠久的历史 and 独特的艺术风格，是我国民族文化宝贵遗产之一。它除了实用之外，还具有艺术欣赏价值。遵照毛主席「古为今用」的教导，为了继承和发扬我国传统的篆刻艺术，我们编印了这本《历代印章简编》，供工农兵业余刻印爱好者学习参考。为了初学者对我国印章的演变过程有一个初步的了解，现编选了从战国到近代各个时期的钤、印共五〇八方。这些古印内容是不可取的，但在传统艺术上还有它的参考价值，我们应当有批判地继承和借鉴。

在毛主席革命文艺路线光辉照耀下，刻印艺术有了新的发展，利用它独特的艺术形式，同样可以为无产阶级政治服务，为社会主义建设服务，为工农兵服务。由于我们水平有限，不妥和错误之处，在所难免，恳请读者批评指正。

西泠印社

一九七七年七月

酈將汭惠鉢



日庚都萃車馬



鍾紹鉢



陽城鼎



庚都右司馬鉢



左仆信鉢



王成



行可



屋猷



事



□



長



□ 梁



長



□ 梁



王



閑口



閑口



事口



空同豸



郵字



事閑



长寮



和口



魏乌丸率善伯长



晋归义叟侯



蛮夷里长



汉匈奴恶适尸逐王



关外侯印



亲赵侯印



军司马之印



雍丘令印



将兵都尉



横野将军章



关内侯印



彭城丞印



石渚



军司马印



石嬰齐



军司马印



部曲将印



别部司马



军假司马



假司马印



假司马印



军曲候印



军曲候印



军曲候印



广武将军章



骑部曲督



骑部曲将



骑部曲将



都候



市印



李戊



闵得



启陵



王乾



司马中时



王渍中



衡回



高子扶印



靳福



倚道



牛忘来



信成当时



朱野臣



阴将夕



赵妍



马忠之印



尹延寿印



樊窗



尹口



董忌



马适褒印



董横



董长私印



邓客



铸益光



陈勤印信



张得



张道



巨道



张小子

