

實用量詞詞典

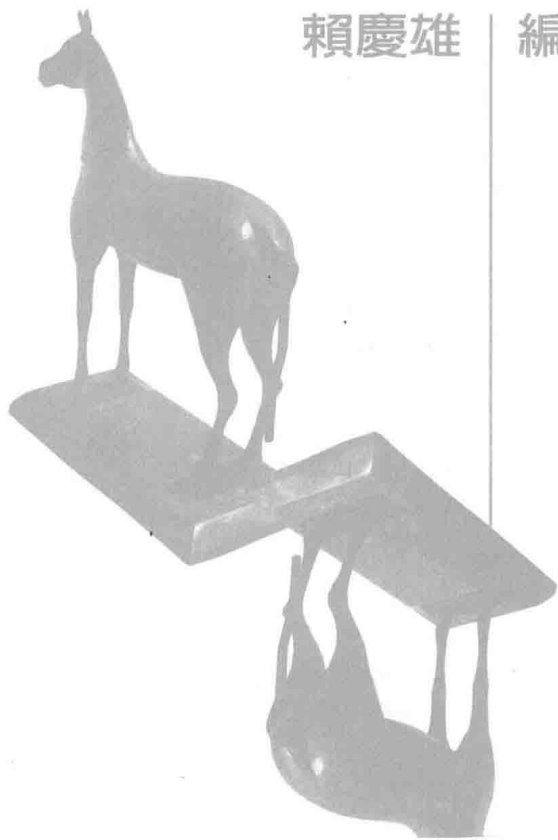
賴慶雄 編著



螢火蟲出版社

實用量詞詞典

賴慶雄 編著



國家圖書館出版品預行編目資料

實用量詞詞典 / 賴慶雄 編著. -- 初版. --
 [臺北縣]板橋市 : 螢火蟲, 2007[民 96]
 面; 公分.

ISBN 978-986-7999-74-00 (精裝)

1. 中國語言 - 字典, 辭典

802.39

96010469

實用量詞詞典

定價 250 元

中華民國九十六年七月初版

版權所有 翻印必究

編 著	賴慶雄
封面設計	翁 翁
版面設計	黃美純
發行人	賴慶雄
出版者	螢火蟲出版社
登記證	局版台業字第 505 號
發行所	板橋市明德街 3 巷 7 號 1 樓
郵撥帳戶	19036926
電話·傳真	(02)2965-0677 (代表號) · (02)2968-1062
E-mail	andylai.andylai@msa.hinet.net

印 刷 輪速印刷有限公司

總代理 錦德圖書事業有限公司
 中和市中山路三段 110 號 7 樓之 6

- 本書如有漏印、脫頁、汙損，請寄回更換。
- 歡迎讀者來函交換國語文學習心得或教學經驗。

我國的量詞十分豐富，尤其隨著社會的發展，人們思想日趨縝密，量詞的形態，也越來越複雜。比如「一線希望」的「線」，「一輪紅日」的「輪」，「一抹晚霞」的「抹」；「一絲白雲」的「絲」，不但表示了數量，也具有修辭藝術的功能。

一般來說，什麼樣的事物，什麼樣的動作，用什麼樣的量詞，似乎有既定的對應與搭配關係，比如「馬」只能稱「匹」，而「牛」一般論「頭」；「叢」一般修飾具體的事物，不修飾抽象事物，「碗」可計量液體食物，「碟」「盤」不計量液體食物；不過仔細觀察語言現實，我們可以清楚地看到：其實量詞是十分活躍的：有一些事物，既可用甲量詞，也可用乙量詞，如貼、張、塊都可以用在膏藥上；間、所、座、棟、幢、排都可以用在房子上。甲乙量詞憑藉著多樣的意義，縱橫馳騁在語言世界裡，連帶的，也使我國語言增加了多采多姿的魅力；另外，歷代有許多作家，他們嘔心瀝血，巧用量詞，不但使文字閃現不一樣的光澤，有的甚至成為藝術的珍品，千古傳唱不絕。

在多年的語文教學中，筆者發現：不少年輕學子，對量詞的學習完全不加重視，以致出現量詞貧乏，不能表意的現象，如不論什麼東西都說「個」，如：「一個貓」，「一個房子」，「一個鉛筆」之類，隨處可見，至於「班」「幫」不分，「節」「截」莫辨，「根」「條」不明，「部」「輛」混淆，「桶」「筒」雜用，「幅」「副」糾纏不清的錯誤，更是俯拾皆是，因此筆

者多年前即有編寫這方面工具書的打算。六年前「實用量詞手冊」編輯出版，即是當時努力的結果，後來因為該書資料不全，指涉不周，於是又重新更改體例，大量擴充量詞詞條，例句，使更臻實用，完備，歷經半載，終於完成這本量詞詞典。

本詞典共收古今漢語量詞三百條，主要選收常見的專用量詞和兼用量詞，也收錄了不少文學色彩濃厚或帶有創新性質的臨時量詞；詞條按筆畫順序排列，每條詞目下面，大體都列有「用法」「搭配」「例句」「辨析」等數項。「用法」係針對使用範圍及限制，加以說明；「搭配」則力圖擴充例詞，使覆蓋語詞更為豐富；「例句」則選擇意境優美，具描寫功能的作家精妙名句，提供欣賞，這些名句大抵在寫景、狀物、抒情、論理方面，都能予讀者適當的啟發，中小學生逐句研讀，對提高描寫，感受、寫作能力，必有相當的助益。

當然本書由於編寫匆忙，加上編者水平有限，一定有不少疏漏和不足之處，敬祈語文先進、讀者諸君不吝批評指教。

.....

.....

.....

.....

片	斤	升	手	牙	匹	支	孔	天	四畫	川	弓	夕	山	丈	九	口	寸	下	三畫	刀	二畫
1	9	9	8	8	7	6	6	5		5	5	5	4	4	3	2	2	1		1	
0																					

任	件	年	回	列	匝	六畫	生	仞	台	包	冊	句	代	只	打	本	五畫	升	方	水	尺	戶	文
2	2	2	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1
1	1	0	9	9	8		8	8	7	7	6	6	5	5	4	4		3	3	3	2	2	1

身	位	串	里	步	把	批	束	匣	克	杆	七畫	成	池	曲	宅	地	米	次	名	朵	行	伙	份
3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	4	3	2	2	0	0	9	9	9	9		8	8	8	8	7	7	6	5	5	4	3	2

卷	卷	股	周	具	味	些	抱	抹	枚	杯	枝	兩	門	八畫	車	杯	巡	豆	床	局	尾	汪	角
		4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3		3	3	3	3	3	3	3	3	3
		3	3	3	2	1	1	0	0	9	9	9	8		8	7	7	7	7	7	6	6	5
4	4																						
5	5																						

挑	面	封	柄	則	頁	九畫	表	波	泓	刻	夜	宗	帖	林	帘	肩	弧	服	注	沓	屈	房	所
5	5	5	5	5	5		5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	2	2	1	1	0		0	0	9	9	9	9	8	8	8	8	8	7	7	7	6	6	5

層

十五畫

1
2
5

撇

1
2
4

滴

1
2
4

幕

1
2
3

管

1
2
3

碟

1
2
3

截

1
2
2

窩

1
2
1

絡

1
2
1

領

1
2
0

網

1
2
0

種

1
1
9

槍

1
1
9

團

1
1
9

對

1
1
8

十四畫

群

1
1
7

路

1
1
7

碗

1
1
6

道

1
1
5

遍

1
1
5

溜

1
1
4

樓

1
1
4

擔

1
3
7

噸

1
3
7

壇

1
3
7

頭

1
3
6

十六畫

篇

1
3
5

箱

1
3
5

幢

1
3
4

撮

1
3
4

趟

1
3
3

遭

1
3
2

蓬

1
3
2

樓

1
3
2

輩

1
3
1

盤

1
3
0

箭

1
3
0

潭

1
2
9

輛

1
2
9

課

1
2
9

樣

1
2
8

椿

1
2
7

線

1
2
7

輪

1
2
6

撥

1
2
6

類

1
4
8

十九畫

轉

1
4
8

雙

1
4
7

叢

1
4
6

十八畫

簇

1
4
5

顆

1
4
4

縷

1
4
4

闕

1
4
3

臉

1
4
2

牆

1
4
2

檔

1
4
2

點

1
4
1

幫

1
4
1

聲

1
4
0

十七畫

餐

1
4
0

艘

1
3
9

瓢

1
3
9

嘴

1
3
9

霎

1
3
8

樹

1
3
8

己、建築物、地方

1
6
4

戊、食物類

1
6
3

丁、大自然類

1
5
9

丙、植物類

1
5
7

乙、動物類

1
5
5

甲、人、人體類

1
5
3

附錄一：
常用名詞量詞搭配

灣

1
5
1

二十五畫

壘

1
5
1

攤

1
5
0

彎

1
5
0

二十一畫

齣

1
4
9

二十畫

鏟

1
4
9

瓣

1
4
9

三、量詞的作用

1
8
3

二、量詞的種類

1
7
9

一、什麼是量詞

1
7
9

附錄二：
認識量詞

子、其他類

1
7
2

癸、容器類

1
7
1

壬、生活用品類

1
6
8

辛、書本、文具類

1
6
6

庚、交通工具類

1
6
5

一畫



用法 1 用於紙張，一刀通常為一百張。

搭配

一刀紙 兩刀宣紙 三刀毛邊紙 三刀稿紙 四刀麻紙

例句

- 1 他一天到晚在家裡畫畫，幾天就要買一刀宣紙。
- 2 我買來一支毛筆，一刀宣紙，準備找師傅學畫畫。

辨析

目前紙張多論「張」，只有書畫用的宣紙，有時用「刀」。

二畫



用法 1 表示動作的次數。

搭配

商量了一下 搖了兩下 敲了三下，碰了三下 擺動了

幾下 顫抖了兩下 跳了十幾下 想幫他幾下

例句

- 1 把火熄了，悶二十分鐘後，再開火煮一下，綠豆就爛了。

2 做事太急躁時，不妨回想一下，這麼做有什麼後果。

3 出門旅遊時，別忘了為自己投一下保，讓你的旅程更有保障。

4 過一段時間，把家裡的家具重新擺設一下，就可以增添一些新鮮感。

5 迎著朝陽，他做了幾下深呼吸，又雙腿蹦跳了十幾下。

6 他們的暗號是輕輕敲三下門。

用法 2 表示技能，本領。

搭配

兩三下子 一兩下子
1 你的朋友要真是有兩下子，今天就熱鬧了。

2 只兩三下子，他就把一堆木柴劈完了。

用法 3 表示時間短、語氣輕的意思（數詞限用一）。

搭配

輕鬆一下 停頓一下 問了一下 舒緩一下筋骨。

例句

- 1 主任馬上就來，請你稍等一下。
- 2 他們輕輕地擁抱一下，就匆匆告別，各奔東西了。

用法 4 表示「快速」的意思，可帶「子」，數詞多用「一」「幾」「兩」「三」。

搭配

一下就打開了，三下兩下就弄壞了，一下子電燈全亮了，往事一下子全湧了上來，氣氛一下子緊張了，聲音一下子變小了。

例句

- 1 這件事一下子震撼了我的心靈。
- 2 聽到這首老歌，一下子勾

起了我許多美好的回憶。

寸

* 用法 1 用於長度單位。十分為一寸，十分為一尺。

搭配

一寸照片 一寸厚的泥土
一寸大小的字 寸寸不離
寸步難移 得寸進尺 鞋底
厚半寸 一寸又一寸地往上
爬。

例句

- 1 寸金難買寸光陰。
- 2 住在台北最熱鬧的信義區，地價寸土寸金。
- 3 那是一片寸草不生的荒漠。
- 4 豆苗已經長到七八寸高了。
- 5 他穿上德國大學博士的制服，照了一張四寸相片。

口

* 用法 1 計量人數（一般用於住戶、村莊）。

搭配

幾口人 一家三口 五口之家
上百口的村子

例句

- 1 你家有幾口人？
- 2 這個城市人口稀少，最多的一戶，也不過六口人。
- 3 一個司機一個月辛辛苦苦所得，勉強可以照顧一家五口的溫飽。

* 用法 2 用於某些牲畜（多用於豬）。

搭配

三口豬 幾口肥羊

例句

- 1 他吩咐手下宰殺一口豬來慶賀。
- 2 謝家那口老母豬，昨天又生下一窩小豬，共有十二隻。

* 用法 3 用於有口或類似有口的器物。

搭配

一口鐘 一口大鍋 一口井

一口油井 一口水缸 一口棺材

例句

- 1 那口水井旁邊長著一叢竹子。
- 2 她的心深沈如一口枯竭的枯井。
- 3 他們決定在德州再開採四百口油井。
- 4 坐在涼涼的晚風中，啜一口手中的熱奶茶，聆聽四周的蟲鳴鳥叫。

* 用法 4 用於計量刀劍。

搭配

一口寶刀 一口青銅劍 一口箱子（櫃子、櫥子） 一口瓶子

例句

- 1 他抽出那口雪亮的寶刀，頓時閃出一道寒光。
- 2 方才聽聞你得了 一口好劍，可謂如虎添翼。

* 用法 5 用於計量吃喝的動作或與口腔有關的物品。

搭配

一口菜 嚥一口水 一口飯

頭 兩口菜 幾口湯 幾口酒 一口牙齒吃幾口飯 嘆(吸)一口氣 吐一口痰 一口唾液 一口流利的英語

例句

- 1 他拿走一個番石榴，咬了一口，說：好香，好甜。
- 2 他喝了幾口湯，扒了兩口飯，就急急忙忙上班去了。
- 3 吃了一口苦瓜，他不禁皺起了眉頭。
- 4 我深深地吸了一口氣，把心神鎮定下來。

用法 6 用於語言

搭配

一口北京話 滿口方言

例句

- 1 他雖然在海外長大，卻能說一口北京話。
- 2 這些用人，滿口菲律賓賓話，誰也不知道在說些什麼。

辨析

「口」和「嘴」

1. 櫃子，箱子的量詞可以用「口」，鋼琴不能用「口」，應使用「架」。

2. 「嘴」和「口」都可以計量和嘴有關的動作、東西或語言，如「口答應 一口嘴牙 一口牙」。但「嘴」的應用範圍小，主要用於和嘴有關的動作、東西、或語言之類；「口」的應用範圍較大，除了上述之外，還可以用於其他。

3. 「嘴」和「口」都很通用，但比較起來，「嘴」較低俗。

4. 另外「口」和「頭」也都是經常用於動物的量詞，但「頭」的應用範圍大，如牛、羊、豬、象、貓、獅子、豹子都適用，而「口」一般只用於「豬」，不用於其他動物。



用法 1 用於某些顆粒狀的小東西。

搭配

一丸子彈 一丸珠子 一丸冷月 幾丸小石子

例句

- 1 我從海灘撿回幾丸精美的鵝卵石。

2 活蹦亂跳的小野兔中了獵人的一丸槍彈後，就倒地不動了。

3 抬頭一看，只見一丸涼月掛在柳梢頭。

用法 2 計量丸藥。

搭配

一丸藥 每次一丸 自服三丸

例句

- 1 他服了十丸藥就好了。
- 2 這盒藥裡面裝了十丸。

辨析

「個」和「名」

「個」是現代漢語比較通用的個體量詞。它的用法靈活，寬泛，不過應注意以下幾方面。

1. 計算人時，「個」「位」「名」要懂得區別。「個」可直接修飾「人」，和其他表現人的名詞，不帶感情色彩。例如一個人、一個敵人、一個小孩。「位」不能修飾抽象的，泛指的「人」，不能說「一位人」，但可修飾具體的，具有身份的「人」，如一位老人，一位學者，具有尊敬的感情色彩。

「位」是褒義量詞，只用在好的方面，不說「一位敵人」「一位流氓」；「名」不直接修飾具有某種身份的人的個體名詞，如一名醫生，「一名演員」「學生一百名」，「名」為中性詞，也可用於不好的方面，如「殺傷敵軍數百名」。

2. 計量物時，個不具情態色彩，例如「個」「夥」都可以計量「螺絲釘」，可是「一顆螺絲釘」，則不僅能說明螺絲釘的數量為一個，還附有情態色彩，使人聯想到螺絲釘是顆粒狀的物體，目前漢語中還有一大批個體名詞不能用「個」來形容修飾：如蚊、魚、蛇、畫、樹、花、衣服、自行車、牆、書等等。



*

用法 1 用於計量布綢緞的長度，市丈的通稱（十丈為十尺，約合三米三三三）。

搭配

一丈長的布 兩丈長的條幅
三丈綢子 地層深兩丈 台
面寬一丈二

例句

① 商店門口懸掛著好幾丈長的彩帶。
② 連日大雨不止，道路塌陷竟深達十尺。

*

用法 2 用於計量建築物及樹木、江河的高度、寬度。

搭配

幾十丈的高樓 樹高三丈
① 這座紀念塔高十幾丈

② 萬丈高樓平地起。

③ 有一株巨柏樹幹粗大，最大的部分，直徑不下兩丈。

*

用法 3 用於計量山谷、江河的深度

搭配

山谷六丈深 水深三丈 萬丈巉岩 水底百丈深 一落千丈 霞光萬丈

例句

① 茫茫無邊的大海上，捲起了幾丈高的浪花。
② 右邊是萬丈峽谷，深邃而幽渺。
③ 樹高千丈，葉落歸根。



*

用法 原為名詞，偶爾借作量詞，計量整座山上東西的量，或修飾像山一樣的事物。

搭配

一山油桐（林木） 一山蒼翠
① 黃昏，赤日西沈，一山的

*

用法 4 用於計量人的情緒及其他

搭配

火冒三丈
① 他火冒三丈，狠狠給對方

一個耳光。

② 道高一尺，魔高一丈。

*

辨析

現在計量長度，很多使用米、厘米；「丈」的使用頻率降低不少。

繁華落入谷底，此刻在茫茫晦隱中畫點東西，氣韻又與平時不同。（可風——詩境·畫境·心境）

② 明亮的陽光閃了我的眼睛，一山蒼翠，在陽光下眩耀出各式各樣的綠。（瓊瑤——深山裡）

夕

* 用法

原為名詞，指太陽下山的時候，如「夕陽」，「朝發夕至」；借作量詞，泛指晚上，數詞限加「一」。

搭配

一夕話 一夕傾談 一夕秋雨 一夕閑

例句

① 好不容易偷得一夕閑，我就去看山看水了。

② 這一個冬天，有人三顧茅廬，感恩知己，一夕傾談，遂相許以驅馳了。（唐弢——橋）

弓

* 用法 ① 用於弓形物。

搭配

半弓月亮 一弓蒼穹

例句

① 來時月色霜千瓦，歸路寒輝月一弓。（明·王彥泓——續遊）

② 照得人頭腦一清的，卻是那一弓藍得同靛青草花似的蒼穹。（郁達夫——出奔）

* 用法

② 我國民間舊時使用的長度單位，一般以五尺為一弓。

搭配

一弓長

例句

① 汽船瞎闖過去，在荷花叢裡跑了一弓遠，攔住了。（孔厥·袁靜——新兒女英雄傳）

川

* 用法

原為名詞，指河流或平地，如「高山大川」，「平川曠野」，轉作量詞，用於平整的原野。

搭配

一川平地 一川水 一川莊稼 一川礫石

例句

① 西斜的陽光下，河裡像是滿溢著一川銅水。

② 月光迷迷濛濛，照出一川潑墨似的莊稼。（路遙——人生）

四畫

天

* 用法

原為名詞，指日、月、星辰羅列的廣大空間。經常借作量詞，指整個天空為「一天」，為「滿天」，或指二十四小時或白天，如「一天光陰」。

搭配

一天星斗 一天陽光 一天雲樹 一天殘照 一天光陰

走了一天路 三天期限 鬧

了幾天病 下了幾天雨

【例句】

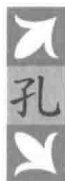
① 小巷裡悶熱異常，好像一天的陽光，發散不出去。

（於梨華——又見棕櫚，又見棕櫚）

② 許多美的人和美的事錯綜起來，像一天雲錦，而且萬顆奔星似的飛動著，同時又展開去，以至於無窮。（魯迅——好的故事）

③ 此刻我獨自擁有這一片山崗，一天雲樹，滿目的翠微，與餘韻無窮的夕照。（可風——詩境·畫境·心境）

④ 大平原的彼岸，西邊的地平線上，有一座高山浮在那裡，飽受了一天殘照，山的周圍醞釀成一層朦朧的嵐氣，反射出一種紫不紫、紅不紅的顏色來。（郁達夫——沈淪）



用法① 用於洞形的東西（包括洞穴、洞窟、隧道、石窟）。

【搭配】

兩孔密洞，一孔土窖 六孔地窖 百孔千瘡

【例句】

① 頤和園的昆明湖上有座美麗的十七孔窟。

② 遊客在這孔溶洞裡看到了許多形狀怪異的鐘乳石，彷彿置身仙境一般。

③ 穿過一孔小橋，我放下槳，讓船兒自由飄蕩。

用法② 用於光一束。

【搭配】

一孔亮光
① 窖洞裡露出一孔亮光。

【例句】



用法① 用於計量某些杆狀的東西（同枝）。

【搭配】

一支棍子 一支手杖 一支火把 兩支笛子 一支圓珠筆 一支尺 一支香 一支注射劑 一支棒棒糖 一支香煙 三支箭 一支玉簪 一支蠟燭 一支旗杆

【例句】

① 那霞光像萬支金箭，穿過淡淡的霧氣，照射到草原上。

② 他還會吹笛子，無論走到哪裡，一支短笛總別在腰上。

③ 她點上一支又細又長的香煙，優閒地吸了一口。

④ 多一個鈴，多一聲響；多一支蠟，多一分光。

⑤ 只要我們點亮了自己的這支燭火，讓它發出愛的光，黑暗自然消失。

⑥ 他與老伯親切的攀談，並且恭敬地遞給他一支香煙。

⑦ 這個空蕩蕩的房間中，有十來個人圍著一支昏暗的蠟燭。

用法 2 用於山脈 水流 隊伍和其他分支的東西

搭配

一支山脈 一支水流 一支軍隊 一支球隊 一支生力軍 一支登山隊 一支遊擊隊 一支探險隊 一支船隊 一支疲憊的軍隊

例句

① 從江水分開出來的一支水流，穿入岩中，傍壁而過。

② 我有許多木材，可以用來建造一支船隊。

③ 半個月前，他才被師長記了一支小過。

④ 美容外科只是整形外科其中的一支。

用法 3 計量歌曲或樂曲。

搭配

一支山歌 一支小夜曲 一支民間小調 一支圓舞曲 一支美麗的樂曲

例句

① 這是一支歌，一曲交響曲，一首詩。

② 這支曲子能奏出她心中的快樂。

③ 可口可樂這支廣告，終於使它成了日本家喻戶曉的音樂。

④ 初戀就像一對掠過夜空的黑蝴蝶，是一支黑色的浪漫曲。（中國散文精品）

⑤ 細細體會，也許你自己就能編出一支動人的舞呢！

⑥ 一彎流水，用新的心體會它，可能像一支美妙的舞曲。

用法 4 紗線粗細的計量單位（用單位重量的長度來表示）。

搭配

一百支紗（一克重的紗線，長一百米）

例句

① 這件背心是一百支紗的，那雙線襪是六十支紗的。

用法 5 計量電燈的光度，相當於「瓦」

搭配

六十支光 五百支燈泡

例句

① 突然一道閃電，把房間映得通紅，六十支光的電燈都顯得灰黃。

② 在院子拉了電線，裝上四個五百支的大燈泡。

辨析

「支」和「枝」

「支」和「枝」都可以用來計量某些杆狀物，二者主要區別在於應用範圍大小不同。

「支」作量詞，最初只計量樹木花草類，後來應用範圍逐漸擴大，可以用於人，也可以用於歌曲，還可以用於電燈的光度，又可以用於紗線。「枝」作為量詞，應用範圍狹窄，一般只用於花枝，樹枝和某些其他杆狀的東西，如「一枝牡丹」「千萬枝銀箭」等。



用法 1 用於計量馬、騾子、駱駝等牲畜。

等牲畜。

【搭配】

四匹馬 三匹駱駝 幾匹驢子 單槍匹馬

【例句】

① 五年前，牠也是一匹年輕的馬，爲了耕種，傷害得只剩下身毛皮蒙遮著骨架。

② 他晚年遊歷北方時，用兩匹馬，兩匹驢子裝著書。

③ 愛麗絲魔幻黑光劇團，算是暑假劇團爭霸戰中的一匹外籍黑馬。

④ 三匹駿馬中動作最多，衝得最快的是新任經濟部長。

＊

【用法 2】

計量成捲的絲、綢、棉、布、呢絨等（每匹一般爲五十尺或一百尺）。

【搭配】

三匹棉布 一匹綢子 一匹毛料 兩匹絹 一匹瀑布 帛二十四

【例句】

① 河水一片碧綠，好像一匹光滑的緞子。

② 一匹瀑布從彩雲間倒掛下來。

＊

【辨析】

一般文章，牛用「頭」、「條」；魚用「條」、「尾」；山用「座」、「條」、「道」；浪用「片」、「排」、「層」等；櫓用「支」、「枝」、「把」等；樹葉用「片」。在湖南，四川方言裡，以上東西都可用「匹」。



【用法】

用於較小的塊狀東西（包括殘月、新月），把瓜果等分切成角形的幾塊，一塊叫一牙。

【搭配】

一牙新月 一牙光影 一牙西瓜 一牙蘋果

【例句】

① 它們都在天上，最大的一塊殘片，有時像鏡子大小，有時只剩下「一牙」西瓜那麼一點兒。

② 一牙彎月掛在湛藍的天邊，旁邊閃著一顆星星。

③ 小時候凝望著天上那牙銀

＊

【辨析】

「牙」是北京方言量詞，指把兩個東西分切成八塊，一塊叫「一牙」。

月，彷彿它真是一隻小白帆，在藍色大海中漂流。



【用法 1】

用於技能，本領、策略（數詞限用一、兩、幾等，常含褒義）。

【搭配】

一手本領（功夫） 幾手拳腳 一手絕活 打得一手好牌 燒得一手好菜 做得一手好針線 寫得一手好字（文章） 有一手好手藝

【例句】

① 他想起美國電影裡的「英雄」，不是打得一手好槍，就是會飛刀、飛劍。

② 我父親生前，炒得一手好菜。

③ 他無師自通，竟能彈一手