

儲玉坤著

現代新聞學概論

世界書局印行

儲玉坤著

現代新聞學概論

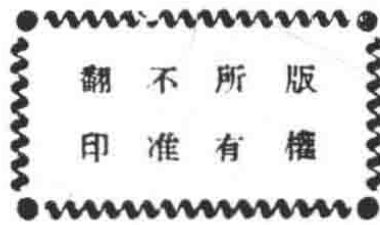
世界書局印行

中華民國三十七年四月出版

現代新聞學概論 (增訂本)

定價國幣拾五元

外加運費隨費



編著者 儲玉坤

發行人 張靜江

出版者 世界書局

發行所 世界書局

三版增訂自序

抗戰勝利之初，京滬各報相率東歸復刊，同時新辦的報紙，又像雨後春筍，中國報業頓呈蓬勃的景象。但是當時各報所面臨的困難，不是紙張機器的匱乏，而是記者人才的缺少；不論是採訪、編輯或是主筆，都不免有才難之歎；因此作者乃與陳高備、費彝民、陳訓念、詹文滄先生等，聯名發起創辦中國新聞專科學校，以栽培新聞記者人才為宗旨；同時又仿效哥倫比亞大學新聞學院的辦法，招收全國大學畢業而有志於新聞事業的青年，特別開設研究科，專門授以新聞學的理論與實際，俾於最短期內訓練出一批記者人才，以濟眉急。當時作者擔任教務長，除了物色教授，擬訂課程而外，並親自教授新聞學概論一課，即以拙作現代新聞學概論一書為教本，其中所採用的材料雖不免已失時間性，但是忙於報館的職務，其時作者除擔任文匯報總主筆而外，並為正言報、中央日報、和平日報、新聞報、申報等執筆，撰述社論，實在無暇整理材料，將拙作增訂出版。

同時之江大學於三十四年九月，亦添設新聞系，由詹文滄先生主持，詹先生初任新聞報總經理，無暇兼顧職務，乃請作者代理，並授新聞學一課，各同學均要求指定教本，作者不得已乃請世界書局將拙作照樣再版一次，未加修改或增訂。當時作者曾向世界書局當局聲明，一俟再版本售罄之後，即增訂出第三版。作者於三十五年八月曾接獲世界書局的通知，但當時作者除任申報主筆而外，並任法國新聞社中文部主任，日夜忙碌，實在無暇執筆。因此一擱，就擱到去年的十月，法國新聞社因為經濟的困難停發中英文稿，作者始有餘暇搜集材料，將拙作澈底

加以修正。

新聞學一類的書籍，在中國出版界尙少權威著作，本書增訂之後，較前充實與完備，可供各大學新聞系採用教本，並可爲一般有志於新聞事業的青年參考之用。至於本書封面係錢君匄先生所設計，內子俞炳璋女士對於材料的搜集，也頗多協助，特此一併誌謝。

儲玉坤誌於上海申報館

民國三十七年三月十日

初版自序

我國新聞事業雖然沒有歐美各國那樣發達，但是近年來進步的神速，使我們對於它的前途，發生了無限的希望。

現在不但政府當局注意新聞事業，極力在設法栽培新聞記者人才，各大學也相繼添設新聞學系；就是一般青年，對於報業都有極濃厚的興趣，而想下一番研究的功夫，以備將來獻身新聞界。尤其在我國報業中心的上海，這種現象，更爲明顯，不僅各大學設有新聞學系，就是各補習學校，也有新聞科的設立，而且應考的青年學生，都特別擁擠。

但是我們知道「新聞學」尚在萌芽時期，在科學中是最幼稚的一門，不獨出版界缺乏權威著作，而且在師資方面，也極感缺乏。今年三月前任國立商學院院長徐佩琨先生由港返滬，主持致用大學校務，擬於下學期起，添設新聞學系，找作者去主持。作者深恐將來教材缺乏，爰乃於事前抽暇編纂講義，後爲陸高誼先生所悉，將此講義先由世界書局出版，列爲大學用書，這本書也就因而誕生了。

本書內容，以歐美新聞學之理論爲主，而輔之以作者個人在我國報界服務多年所得之經驗。所以此書最宜於大學新聞系一年級或補習學校新聞科選修生，採作教本，一則藉此可知新聞學的梗概，另則亦可明瞭我國報館的內情，將來如有機會人新聞界服務，庶不致所讀之理論不能實用。

本書的出版，可謂作者初次的嘗試，同時也是研究新聞學之理論與實際的第一部專門著作，願新聞界先輩及新聞教育家，不吝多多指教。以備重版時，加以修正，而臻於完善。

儲玉坤誌於上海

民國二十八年七月一日

增訂 三版 現代新聞學概論目次

三版增訂自序

初版自序

第一章 緒論

第一節 新聞學的確立及其發展

第二節 現代報紙的內容及其功效

第三節 新聞的含義及其要素

第四節 新聞學與其他科學的關係

第二章 新聞的發展及其趨勢

第一節 新聞發展的三個階段

第二節 現代報紙的特色

第三節 現代報業的危機

第三章 世界各國報業之現狀……………三九

第一節 報業先驅的美國報業……………三九

第二節 保守的英國報業……………四〇

第三節 文藝性的法國報業……………四九

第四節 獨樹一幟的蘇聯報業……………五四

第五節 學習中的德國報業……………六〇

第六節 自肅中的日本報業……………六四

第四章 中國報業之成長及其趨勢……………七〇

第一節 中國報紙的誕生與成長……………七〇

第二節 國民革命與中國報業……………七五

第三節 抗戰期間的中國報業……………八一

第四節 勝利後中國報業的現狀……………一〇一

第五章 現代報館的組織……………一〇五

第一節	公司組織	一〇五
第二節	報館內部組織	一〇七
第六章 報紙的社論		
第一節	緒論	一一五
第二節	社論有什麼功效？	一一九
第三節	社論會議	一四一
第四節	主筆人才的修養	一四四
第五節	社論的體裁	一四八
第六節	社論的作法	一九七
第七章 新聞編輯		
第一節	編輯部的職務	二〇一
第二節	新聞標題的作法	二一〇
第三節	編輯部的分工合作	二三五
第八章 新聞採訪		
第一節	採訪記者的必要條件	二二九

第二節 新聞的採訪……………二四一

第三節 新聞的作法……………二四四

第四節 怎樣訪問？……………二七八

第五節 電報與通訊……………二九四

第九章 輿論與宣傳……………三一五

第一節 何謂輿論……………三一五

第二節 宣傳的目標……………三一六

第三節 國際宣傳……………三一八

第十章 戰時新聞……………三二五

第一節 我國戰時新聞政策……………三二五

第二節 戰時新聞的採訪……………三二八

第三節 戰時國際宣傳……………三三五

第十一章 報紙的印刷……………三四一

第一節 印刷術與新聞事業……………三四一

第二節 排字機器……………三四二

第三節 銅版鋅版和鉛版……………三四四

第四節 印報機器……………三四七

第十一章 報業管理……………三四九

第一節 報社的組織……………三四九

第二節 營業政策……………三五〇

第三節 財政管理……………三五〇

第四節 人事管理……………三五二

第五節 事務管理……………三五二

第十二章 報紙的廣告……………三五三

第一節 廣告的重要性……………三五三

第二節 廣告的作用與製作……………三五四

第三節 廣告的價格……………三五七

第四節 廣告科的分工合作……………三六〇

第十四章 報紙的發行

三六一

第一節 發行的手續

三六三

第二節 推廣的方法

三六四

第三節 發行的稽核

三六五

第十五章 新聞自由與出版法

三六七

第一節 何謂新聞自由?

三六七

第二節 言論自由沒有限制嗎?

三六八

第三節 幾個法律問題

三七〇

第四節 我國出版法的修改問題

三七二

附錄

(一) 出版法

三七八

(二) 中央黨部宣傳品審查標準

三八三

(三) 新聞檢查標準

三八四

(四) 新聞記者信條

三八五

第一章 緒論

第一節 新聞學的確立及其發展

新聞學 (Journalism) 被公認為科學 (Science)，還是近四十年的事。說得好聽些，新聞學是最年青的一種科學；說得不好聽點，就是最幼稚的一門科學。是否能和其他社會科學一樣可以學校教育的方式來教授與學習？更是一個嚴重的問題。至今還有許多悲觀論者，以新聞學形態的混亂及其內容的龐雜，堅稱新聞學是一種未成的科學；惟這些悲觀論者，因為新聞學的發展，也就日見減少了。

世界報業的發達，可分為三個階段，最早是「口頭新聞」，其次是「手寫新聞」，第三是印刷新聞。誰都知道印刷術是中國首先發明的，美國新聞教育專家威廉博士 (Dr. Walter Williams) 於民國十八年 (一九二九年) 來華，攷察中國新聞教育時，曾在國立北京大學演講新聞學稱：『中國為印刷術最先發明之國家，世界若無印刷之術，新聞學絕對不能產生；是以余在中國談新聞學，猶如小兒女向其父母報告晚輩之經驗，實為最有興趣之事。』但是中國未知利用其發明在報業方面，所以印刷新聞報紙發行迄今，僅有四百年的歷史；在口頭新聞與手寫新聞時期，固然沒有人以此作為研究對象的，就是到了印刷新聞初期，十九世紀的前半期，報業對於社會的功効，雖為一般人所重視，但是那時研究新聞的人，依然是沒有。因為當時的新聞記者大半是知識毫無、見解

不遠、行爲失檢的人，祇會描寫一些市井瑣事，不是以辦報爲消暇，就是另有作用；因此遭受一般學者的輕視。但至十九世紀的後半期，報業隨着印刷術的進步而日漸發達，對於社會的功能，也日見其重要；在報業的自身，因爲生產經營的擴大，爲求內容的充實起見，對於報業的管理、編輯、採訪、發行、印刷等，都深感到有加以研究的必要。此在另一方面，因爲社會的重視報紙，對於不學無術的記者，也感到有加以職業訓練的必要。同時一般社會學者對於新聞的研究，也因爲報業的發達而深感興趣了。這時在美國有位南北戰爭中南方名將勞勃特李（General Robert Lee），擔任浮琴尼亞州勒星敦地方華盛頓大學的校長，深知新聞記者有受職業訓練的必要，乃於一八六九年要求該校校董會，設立五十個學額，以便有志於印刷或新聞事業的青年，獲有進修深造的機會。勞勃特李將軍的要求，實爲現代新聞教育的先聲，也就是新聞學開始萌芽的第一步。

但是以新聞爲對象而從事科學研究的，始自二十世紀的初年。美國新聞教育可謂最先創辦，也可謂最爲發達。美國大學創辦新聞學院，係紐約世界日報（The World Telegram）的發行人浦立茲（Joseph Pulitzer）他在一九〇三年六月二十三日與哥倫比亞大學（University of Columbia）訂立創辦新聞學院的契約，並捐出二百萬美金爲籌備基金。這個消息傳出後，立即引起報界的不滿，撰文攻擊新聞教育的荒謬；浦立茲也寫了一篇有力的答辯，他說：『我辦這個學校，目的在提高新聞職業的標準，使新聞記者和律師工程師一樣的受人尊敬。報業在社會上的重要，比較其他職業，實遠過而無不及。新聞學院的設立，可使一般有志從事報業的青年，得一絕好的機會。然而這還不是我最後的目的，我最後的目的還在國家的利益。新聞學院可爲國家造就出許多好的新聞記者，創辦好的報紙爲大衆服務。』可是他的計劃並沒有立即實現，到了一九一三年九月十日，哥倫比亞大學

新聞學院始舉行奠基典禮而密蘇里大學 University of Missouri 創辦的新聞學院卻早已在一九〇八年四月二日正式成立了，反而比它遲了五年。

密蘇里大學新聞學院，不僅是世界報界的最高學府，而且也是世界最早的新聞學校。該院院長是新聞教育專家威廉博士，他不但努力校務，使密蘇里大學新聞學院，成爲設備最完善的新聞學校，而且他個人在新聞學上，也有許多貢獻，他曾擬就一種「記者守則」(Journalists' Creeds) 幾爲每一個新聞記者所信奉爲座右銘。此外，還有許多關於新聞學以及新聞教育的著作，其中包含了許多珍貴的原理。威廉博士曾撰文稱：「除了承認新聞教育是一種職業教育以外，新聞學院最顯著的特點，就是一個實驗室。這種教育方法的使用，使學生在校時就受到做報的實習。」「我以爲廣告、新聞與社論，均應爲全體讀者的利益而服務，報導的正確與明白，當爲全部工作的唯一標準。新聞工作的最高測驗，就是它對公衆服務的成績。」「有人說記者無須訓練，訪員與編輯均係天才。又有人說新聞工作中，頗多神祕，只有那些有靈感者，才能明曉。這番話過去也曾被用來描述律師、醫生、教師等職業，可是現在這些話，對於新聞學，也像其他行業一樣不適用了。」威廉的一生，提倡新聞教育，不遺餘力，在美國竭力使人相信，新聞教育是一種職業教育，不容歧視；威廉博士也曾到中國來提倡新聞教育，鼓勵其學生梁士純在燕大開辦新聞學系。密蘇里新聞學院是四年制，新聞學與其他的科學，同時學習，選讀編輯系的，必須以政治系爲其副系；選讀報業管理系的，必須以工商管理或銀行會計系爲其副系。密蘇里新聞學院自創辦迄今，已有四十年的歷史，人才輩出，不但在美國新聞界佔着極大的勢力，就是我國出洋留學研究新聞學的大半也是入密蘇里新聞學院。此在哥倫比亞大學自一九三五年以來，已將新聞學院改爲新聞學研究院了，學生入學資格是學士，一

年畢業，即可取得碩士學位。現任院長爲亞根曼，他看到新聞學理論的空虛，認爲只要一年的功夫，就可以學習完畢；但是新聞記者最重要的條件，乃在常識豐富，所以研究院招收大學畢業的學生，教他們在一年之內將所有新聞學理論，學習完畢，即可獻身報界了。其主要的課目有：報業管理、報紙編輯、新聞學原理、新聞論理學、新聞學史、報紙文字等。

時至今日，新聞教育在美國高等教育中，已經確立其卓越的地位。按一九四一年的調查，辦新聞學系的四學年學院與大學，已有五百四十二個。哥倫比亞大學、密蘇里大學，與伊利諾州伊凡斯敦的西北大學，在新聞學教育方面的地位，已舉國聞名。此外，許多州立大學與私立大學，都設有新聞學院或新聞學系。據一九四五年十二月，新聞學季刊所載「美國新聞學院系聯合會」的報告，一九四二年各會員學校決定以一萬個學位供給從事新聞事業的人員。哥倫比亞大學又在一九四七年九月間成立了一個「美國新聞學院」。它在美國新聞教育史上，增添了新的一頁。學院僅與哥倫比亞大學在行政上有所聯系。它包括六個研究新技術及背景的研究院，係由「紐約前鋒論壇報」社論作者泰勒（Floyd Taylor）主持。他原是哥大新聞學教授。舉辦新聞學院一事，得有美國廿七家報紙與報系以及公會刊物「編輯與出版人」的捐款。其所不同於一般新聞學院者，乃在不舉行考試，也不給學位。它每年學額一百五十人。正設法吸引全國各地的在職報人，並擬勸誘報館予以贊助，派遣從業員進院深造。新聞學院像哈佛大學舉辦的「尼門獎學金」一樣，希望注意培養實習記者，他的事業仗各報館主持，這一點倒是別開生面的。研究院的科目，有一「美蘇關係」，一「通貨膨脹」，一「市政捐」與一「勞工糾紛」等，都十分新穎。