

也
故

道信
一
之
河
潮

第二部



左图右史

地形图，展现山川河流地貌
路线图，复盘真实历史事件
形势图，解说兵戈铁马烽烟
呈现合纵连横进程

地图出版社

长
河
里
的
兴
亡
事

三家分晋，烽火中原

(上)

历史地理不分家
百幅地图说战国
地形图里兴亡事
三家分晋赵魏韩

三家分晋，烽火中原

(上)

风长眼量 / 著

炮 国 里 的 兴 亡

第二部

地圖

三國
風長眼量

图书在版编目 (CIP) 数据

地图里的兴亡·第2部，三家分晋，烽火中原·上 /
风长眼量著. —北京：中国地图出版社，2016.1

ISBN 978-7-5031-8842-8

I. ①地… II. ①风… III. ①中国历史 - 晋代 - 通俗
读物 IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 254365 号

策 划 王 毅

责任编辑 王 毅

出版审订 余 凡

地图里的兴亡·第2部，三家分晋，烽火中原·上

出版发行 中国地图出版社

社 址 北京市白纸坊西街 3 号 经 销 新华书店

邮 政 编 码 100054 印 张 15.5

网 址 www.sinomaps.com 版 次 2016 年 1 月第 1 版

印 刷 装 订 北京画中画印刷有限公司 印 次 2016 年 1 月北京第 1 次印刷

成 品 规 格 170 × 240mm 定 价 39.00 元

书 号 ISBN 978-7-5031-8842-8/K · 5346

审 图 号 GS (2015) 2575 号

如有印装质量问题, 请与我社发行部联系; 如有图书内容问题, 请与本书责任编辑联系,
联系方式: dzfs@sinomaps.com。

历史与地理相结合的研究发展历程

我国幅员辽阔，地貌多样，历史悠久，拥有着古老而璀璨的文明。如果能将祖国荡气回肠的历史与复杂多样的地理环境相结合，将璀璨文明呈现在读者面前，这将是功德无量的事情。

古人全面研究我国的历史地理始于汉朝，个中原因之一是秦朝统一时间太短，而之前的春秋战国时代诸侯各自为政，难以组织起全面有效的研究。

据述，《禹贡》成于公元前5世纪前后，见于《尚书》，是中国古代文献中最古老的和最具系统性的阐述地理观念的著作。

西汉时期，《山海经》的面世，是历史与地理相结合研究的一个开创性壮举，是早期一部颇有价值的地理著作。

《山海经》研究了山、水、动植物、矿藏、风俗、神话等，从各个方面有秩序、有条理地记叙了各地的地理特征，包括自然地理特征和人文地理特征。

东汉末期至三国时代，不知何人组织编写了《水经》。对我国一千多条河流进行了研究，只可惜作者高风亮节，连署名都没有留下。

随后的南北朝，郦道元对《水经》进行了注解，称为《水经注》。详细介绍了一千多条河流以及与这些河流相关的郡县、城市、物产、风俗、传说等，全书三十余万字，文笔雄健俊美。

《水经注》在时间上上起先秦，下至南北朝，上下两千多年。内容包括自然、山川、历史、风俗、人物、神话等。它赋予地理描写以时间的深度，又给予许多历史事件以具体空间的真实感。

《水经注》比《山海经》更为详细，历史与地理相结合的研究得到了进一步升华。

接下来历史与地理相结合的研究进入了地图时代，虽然研究者限于条件，出品不多，流传至今的更少，但是地图时代终究还是来临了。

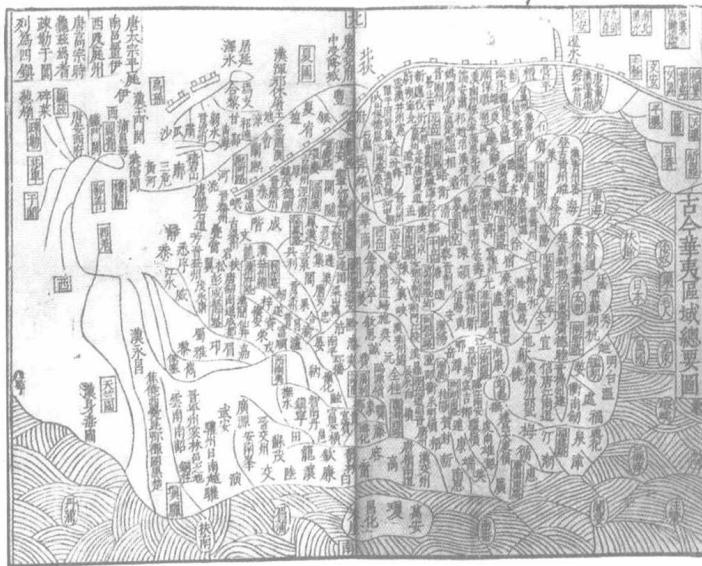
北宋时期，地理学家税安礼绘制《历代地理指掌图》，上自帝喾，下至宋朝，各代地图至少有一幅，多则五幅，共有图四十四幅。

下图是《历代地理指掌图》中的《古今华夷区域总要图》。



—地图里的兴亡—

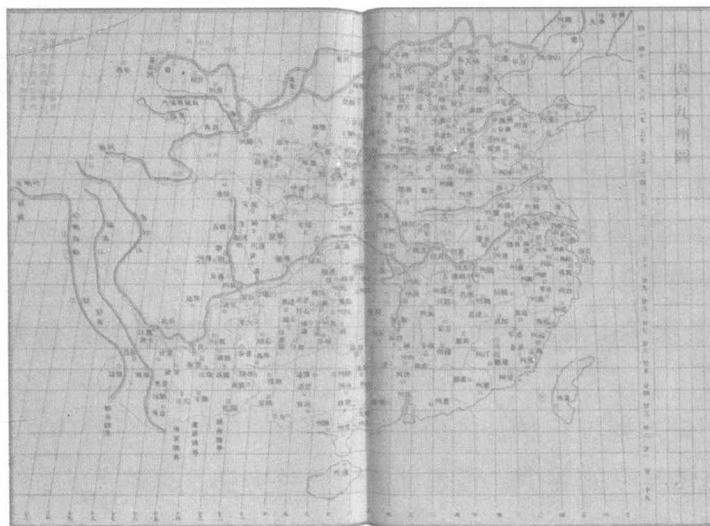
三家分晋，烽火中原



《历代地理指掌图》是我国最早的一本历史地图集。地图作为历史地理研究的成果跃然纸上，它标志着一个新时代的来临。

清朝时期，历史地理学家杨守敬组织汇编了《历代舆地沿革险要图》。此地图集所标注的山脉、河流、海岸的轮廓已经接近现代的科学测绘地图。

下图是《历代舆地沿革险要图》中的《禹贡九州图》。



此图中，黄河、长江以及海岸线，与现代测绘地图非常接近。

虽然杨守敬的地图集不包含他所处的清朝，而且限于制作条件，地图上

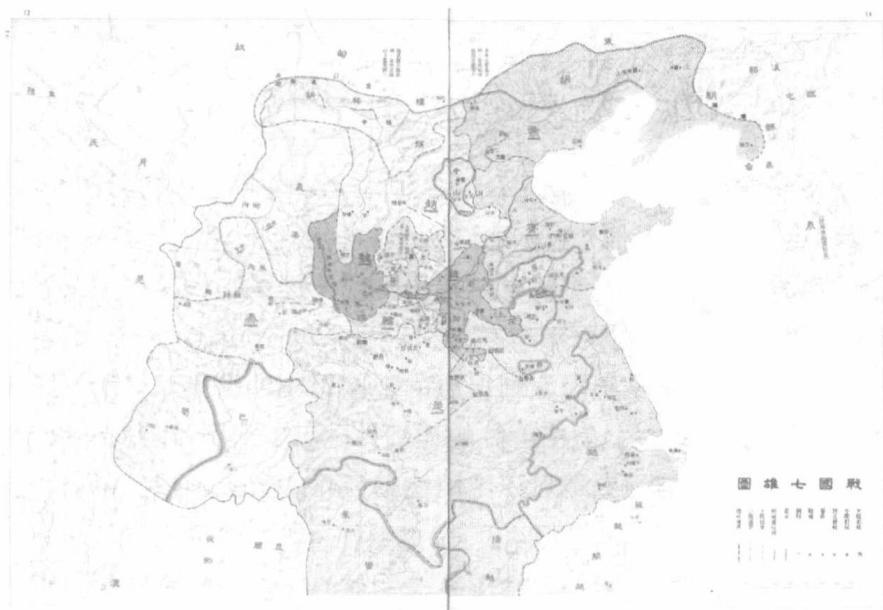
的错误和缺陷也不少，但这本地图集仍然是旷世之作。

新中国成立后，制图技术比之前大为改善，中国台湾和中国大陆都投入了大量的人力、物力进行历代疆域的研究。

1980年，由程光裕教授主编并组织编写，中国台湾台北中华学术院推出了一套地图集，名为《中国历史地图》。

该地图集共绘制地图二百五十七幅，一共两册：上册为疆域篇，内容为中国历代版图，有地图五十九幅；下册为中国历代的主要城市、经济、水利灌溉、交通运输网、社会变迁、手工艺品、战争战役等内容，有地图一百九十八幅。

下图是《中国历史地图》中的《战国七雄图》。

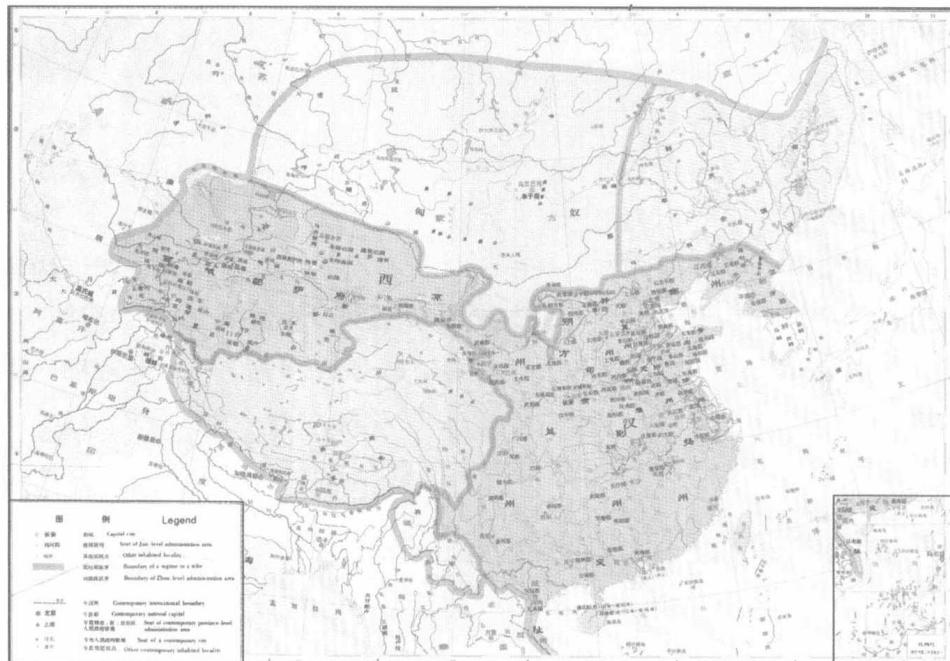


该地图集的特点首先是全面，绘制的地图数量非常多，种类也很多；其次是美观，一定程度上体现了地形的特点。

1981年，由中国社会科学院牵头，谭其骧教授主编，地图出版社（今中国地图出版社）绘制并出版了《中国历史地图集》。

该地图集共有地图三百零四幅，地名约七万个，是目前最为详尽、细致的中国历史地图集。

下图是《中国历史地图集》中的《西汉地图》。



《中国历史地图集》中的地图，地名标注非常详尽，地图数量同样可观，时间跨越了中国历史的所有朝代。

历史与地图研究的成果忽然就这样涌现，两岸在这个领域不遗余力地做出贡献，令所有历史地理爱好者击掌称快！

无论是中国台湾还是中国大陆出版的中国历史地图集，其时间跨度的全面性、地图绘制的精准性、地名标注的详细性，都达到了前所未有的高度。

这两部著作是中国历史地理研究的空前巨作。历史地理的研究，又向前迈进了一大步。

如果非要给这两套中国历史地图集挑毛病的话，那就是它们适合历史和地理的研究者，却并非适用于广大读者。这对孜孜以求学习历史地理的广大读者来说无疑是一大遗憾。

如果将这两套地图集中的平面地图用地形图代替，简化地图中的元素，细化朝代疆域变迁，再配之以说明文字，那是否会有更多的读者能够读懂历史地图、爱上历史地理呢？

是的，笔者编写本书的初衷就是把过去的地图集画得更美观、更易懂，让普通读者能够更深入地了解我国的历史地理。

笔者很清楚，以上《山海经》、《水经注》、《历代地理指掌图》、《历代

奥地沿革险要图》、《中国历史地图》、《中国历史地图集》，无论哪一本，其高度都是本书无法逾越的。笔者心中所祈愿的是，让更多的读者可以通过历史与地理相结合的研究方式，从更宽广的角度去解读历史地理，了解我国浩瀚璀璨的文明，如此足矣。

本系列作品的结构

本系列作品《地图里的兴亡》，共计九册。

《秦，从部落到帝国》：主要描述秦国从西陲弹丸之地，在西戎的包围圈中挣扎着立国，接着兼并关中，南下巴蜀，最终统一天下。它分为上、下两册，约为三十二万字，一百余幅地图。

《三家分晋，烽火中原》：主要描述赵国从光荣的御者，到大国上卿，再与魏、韩三家分晋，经胡服骑射，终成强国。赵国多慷慨悲歌之士，晋阳保卫战、邯郸之战，赵人不屈的意志表现得淋漓尽致。此分册中包含对晋国、魏国、韩国的描写。它分为上、下两册，约为三十二万字，一百余幅地图。

《齐鲁春秋，恩怨八百年》：主要描述齐国以渔盐之利崛起于东夷，统一山东半岛，更换统治层却光辉不减，尽显大国优雅风范。此分册中包含对燕国、鲁国、卫国的描写。它分为上、下两册，约为三十二万字，一百余幅地图。

《吴越归楚，另一半中国》：主要描述楚国以爵位仅为子爵起步，背负“南蛮”这个屈辱之名，却拥有当时最为广阔的国土。战败即自尽，楚人的责任感与生俱来，楚文化对后世影响深远。此分册中包含对吴国、越国的描写。它分为上、下两册，约为三十二万字，一百余幅地图。

《春秋战国地形图集》：《西周》篇从公元前 1046 年至公元前 771 年，《春秋》篇从公元前 770 年至公元前 476 年，《战国》篇从公元前 475 年至公元前 221 年。共一册，约为两万字，一百余幅地图。

为什么是春秋战国

笔者读了不少美国史方面的书籍，美国的历史总共两百多年，自立国以来就异常稳定，有时候甚至很乏味，即使是“一战”和“二战”，也不是发生



在美国本土。

美国东西两头是海洋，中间是戈壁和沙漠。笔者时常设想，若是东西海岸之间有一场大战，要跨越中部的沙漠戈壁，想必也是非常精彩，这样地缘的影响就能凸显出来。

可惜，那是笔者个人的设想，美国的大多数土地，都是花钱从英、法、西班牙等国买来的。美国本土除了独立战争和南北战争之外，再也没有大战，故笔者认为地缘对美国的形成影响甚微。即使是独立战争和南北战争，也已经是近代的事情。钢铁大炮、热兵器时代，地缘对战争结果的影响不明显。

美国人的战争多在海外进行，他们在本土中部的沙漠里面修建了赌城拉斯维加斯。每年各地富豪、明星和游客齐聚一堂，旅游、度假、赌博甚至嫖娼，活色生香，醉生梦死，这也是一种独特的地缘文化。

地缘对美国的形成并无特别大的影响。但是如果以历史与地理相结合的方式来书写中国历史，那中国历史不但会丰富多彩得多，也会带给读者更多独特的思考视角。

中国历史长，战争多，而且战争大多发生在冷兵器时代，地缘对中国的形成影响极大。

要突出地缘对中国历史的影响，选择历史时期是非常重要的。在大一统时代，许多地缘概念可以忽略，因为偌大的中国就是一张大拼图。只有在乱世，各方势力利用地形特点，与自身军力相结合进行作战，地缘的特色才能显露无遗。

可是，究竟哪一个乱世时期最能体现地缘的特点呢？

笔者认为，要体现中国的地形特色，这个乱世必须具有两大特点。

首先，这个乱世必须足够乱，也就是说诸侯数量要足够多，每个诸侯都会充分利用地势进行争霸，这样地缘影响的覆盖面才够广。因为诸侯太少的话，诸侯内部的许多险要之地，就不能发挥作用。

其次，这个乱世持续时间必须足够长。时间长了，诸侯就会对这些兵家必争之地进行持续争夺，而且这些必争之地重新经过一番组合后从属于不同诸侯，发挥的功用可能完全不同，地缘的价值也就能最大程度地凸显出来。

笔者以为，春秋战国完全符合“足够乱”和“足够长”的条件，这是笔者选择这段历史的主要原因。

图例

图例	说明	图例	说明
<p>秦 国 楚 国 齐 国 赵 国 魏 国 韩 国 燕 国 其他国</p>	诸侯国疆域和地名	<p>战国 公元前 225 年</p>	年份
		<p>渤海</p>	海洋
<p>赵 诸侯国 ★ 都城 ● 大城 • 小城 □ 关卡 ▲ 长城 上郡 郡名</p>	诸侯国、城邑等	<p>鄱阳</p>	湖泊
		<p>汉水</p>	河流
		<p>玉屏山</p>	山脉
<p>周 周朝 ★ 都城 宋1 公爵 鲁2 侯爵 燕3 伯爵 越4 子爵 许5 男爵</p>	诸侯爵位	<p>疆域线</p>	
		<p>进攻路线</p>	
		<p>撤退路线</p>	

1. 赵氏，光荣的御者	001
2. 西周灭亡，晋国两分，赵、魏家族的选择	009
3. 曲沃代晋，老诸侯脱胎换骨	021
4. 倾城骊姬，晋献公的桃花运	028
5. 假虞伐虢，河东一统	038
6. 并卫入晋，奠定大国地位	049
7. 重耳出亡，艳福不浅	057
8. 半分东周，春秋霸主晋文公	076
9. 城濮之战，晋楚全面冲突	090
10. 伯爵滑国，秦穆公的大礼	100
11. 争夺河西，晋秦霸主之争	110
12. 赵盾弑君，天下之大不韪	120
13. 东西打通，雄霸南太行	126
14. 赵氏孤儿，祖债孙来还	136
15. 大国上卿，流血的仕途	147
16. 赵、魏、韩抱团取暖	155
17. 定都晋阳，开三百年霸业	165
18. 代国多骏马，尽归赵氏	176
19. 晋阳保卫战，春秋战国分水岭	187
20. 三家分晋，谁的算盘更精	198
21. 河西归魏，吴起镇守	208
22. 中山国，魏斯的称霸蓝图	222
23. 春秋霸主谢幕，晋侯的诅咒	230

1. 赵氏，光荣的御者

中国的姓氏，可以追溯到五千年前的母系社会，那时候一个大部落有姓，部落里面的族群又各自有氏。由于是母系社会，“姓”字由“女”+“生”组成。

到了夏、商、周时期，姓被保留下来，各诸侯国和贵族大夫通常将封地作为氏。

将封地作为氏的家族，如战国时期赵国、秦国、魏国、韩国，就是因为曾被封在赵地、秦地、魏地、韩地，从而得到赵氏、秦氏、魏氏、韩氏的称呼。其中赵氏和秦氏有着共同的姓——嬴姓，魏氏和韩氏也有着共同的姓——姬姓。

氏还有一种来历，就是被国君赐予。例如，齐国的兵圣孙武，本来应该称为田武，由于他的祖父田书，被齐国国君赐为孙氏，孙氏就从田氏家族分出来了。

简单地说，一个人的姓，是永远不会变的，这是因为人的祖先永远不可能变的，姓与祖先所在的地域相关。而一个人的氏，却可以变化，有人以封地作为氏，有人被天子或者诸侯国君赐氏，等等。

而平民百姓，根本就没有姓和氏，只有一个名。春秋战国时期，甚至一些将军级别的人物，也只有一个名，并没有姓和氏。

春秋战国时代，名义上仍然是周朝统治，沿用了周朝一套姓氏体系。到了汉朝以后，姓氏才归为一体，姓和氏说的是同一回事。

战国七雄和周天子的姓氏如下：



姓	氏	诸侯
姬	周	周朝
	燕	燕国
	魏	魏国
	韩	韩国
嬴	秦	秦国
	赵	赵国
芈	熊	楚国
姜或妫	吕或田	齐国

如果按照姓来划分势力，战国七雄应该分为四个派系。

天子派系：燕国、魏国、韩国同姓姬，他们应该坚定地拥护周朝的统治。

西方派系：秦国、赵国同姓嬴，理应结成同盟。

南方派系：楚国在南方自成体系。

东方派系：齐国独居东方而成一系。

历史要真是这样发展，秦国、赵国同盟了，战国会怎样？不用笔者多言，肯定是秦、赵横扫其他五国，当然也不会有长平之战、邯郸之战的惨烈了。那样的战国历史，又将是另外一番风味。

历史没有假设。秦国和赵国在真实的战国历史上，不但没有结成同盟，反而是相互斩杀了对方最多的将士。

在秦统一六国的战国史上，赵国是秦国最强大的对手，纯粹论军事实力，赵国足可比肩秦国。虽然赵国最终被秦国所灭，但是并不是败在军事上，更多是输在外交、后勤和政治上。

赵、秦两国虽然杀得难解难分，但他们的确有着共同的祖先。他们的祖先有两个特点：一是擅长养马和驾车，二是多次为商朝镇守西陲。

赵、秦的先祖嬴姓，主要有两块活动地带，一块是祖居地霍太山，另一块就是镇守地西陲。

商朝时期，嬴姓宗主飞廉，擅长驰马飞奔，事商纣王。商纣王是商朝最后一任天子，他兵败自尽后不久，飞廉也在祖居地霍太山过世。

飞廉的两个儿子——季胜和恶来，则选择了不同的命运。

季胜虽然身材威猛，本性却很仁慈。他不满商纣王声色犬马、酒池肉林、滥杀暴政，倒是欣赏周文王礼贤下士、礼乐仁政这一套纲领。因此在商朝灭亡之后，他弃暗投明站在新的周朝一边，为周天子驾车，地位不降反升。

季胜是赵氏的先祖。

恶来，本性刚烈好战，可徒手搏杀豺狼虎豹。在商纣王兵败之后，他情愿在战场上阵亡也不投降。恶来的后人，遭到周朝严密监控和无情打压，他们只能寄居在季胜这一族人这里，等待机会。

恶来是秦氏的先祖。

总之，飞廉是赵、秦共同的先祖，季胜和恶来分别是赵氏和秦氏的先祖，赵、秦同为嬴姓，此时才堪堪分家。

周朝初年周穆王时期，季胜的后人造父，擅长驯马和驾车，其驾车本领非常高。

先秦时期驾马车者，选拔标准比现代的飞行员还要严格，驾驶马车的御者，大致有这么几个标准：

第一，身高在七尺五寸（约合一米七三）以上。一驾马车由四匹马拉着，身亏力小的人是不可能驾驭得了马车的。当然，一米七三是最低标准，大多数驾驭者身高都在七尺八寸（约合一米八）以上。相比之下，现代选拔飞行员，身高要求在一米六五以上就行了，飞行员也不是越高越好，超过一米八五就不能当飞行员了。

第二，步履矫健，身手灵活，能够追逐奔马。马车的驾驭者，经常要与骏马为伴。那些烈马时常会脱离缰绳，这个时候要求驾驭者健步如飞地去追逐烈马，他们短跑必须跑得比马还快，才能用套马索把烈马逮住。

第三，车技娴熟，并能指挥作战。战车上一般有三名成员——驭者、统帅和戎右。驭者就是驾驭马车的人，负责驾驶战车冲锋陷阵。统帅是指挥官，指挥整队人马，并配置强弩，远距离攻击敌人。戎右则手持长戟，负责保护统帅和近距离与敌方作战。刀剑无情，箭矢更是不长眼睛，战斗中统帅可能会负伤或阵亡。于是驭者就有责任在统帅阵亡后，在驾驶兵车的同时，接过旌旗指挥作战。



第四，骑射精湛，作战勇猛。如战车上的戎右负伤或阵亡，驭者就要拿起弓弩，用腿拉开强弩，驾驭马车的同时左右开弩射击。造父是养马和驾车的高人，后世赵氏家族也一直对骑射情有独钟，赵武灵王还开创了胡服骑射的壮举。

古代马车，相当于现代的赛车。一个好的驯马者，往往能挑选和培育良马，再组装成马车，供天子驾乘。车身都一样的情况下，马车的好坏取决于马的好坏。造父组装的马车，就像现代的法拉利赛车一样，风驰电掣。

驾车者，就像现在的赛车手。造父相当于驾驶法拉利赛车的舒马赫、维泰尔。造父经常驾着他的法拉利马车，载着周穆王巡视四方。

周穆王之父为周昭王，死于与楚国作战途中。周穆王即位的时候，已经五十岁，周朝则已经一百多年，强大体质之内，各个部位开始“生病”。尤其是周军与楚军作战大败之后，周昭王葬身鱼腹，天下诸侯闻风而动。

南方的楚国自不必多言，周昭王在楚国遭遇的“滑铁卢”，让周人刻骨铭心。

东南方向的徐国，经过徐偃王一番扩张，领土扩张到原来的十倍，达到五百里之大，徐国称王，宣称与周王朝分庭抗礼。

北方的犬戎，一直是周朝的心腹大患。本来周朝完成一统之后，犬戎有臣服的迹象，时常派人来朝贡，但是周昭王出事后，犬戎也开始侵犯周朝边境。

此刻的大周王朝，急需一位强权天子，来消除四方的威胁。周穆王，就在这个时刻即位了，他能否扭转乾坤，让周朝继续辉煌下去呢？

后来的事实证明，周穆王正是那个铁血天子，那个能够改变天下格局的天子。周穆王即位之后，重用了一批人才，这其中包括赵氏家族的先祖造父。此前造父驾车的名气非常大，却未得周昭王重用，因此并没有随周昭王一起沉入冰冷的河水中，也算是因祸得福。

周穆王请造父给他驾车，只不过天子的马车，可不那么好驾驭。

普通的战车，由四匹马拉着，这对驭手的要求已然非常高了。但周穆王喜欢疾速飙车，他将自己的座驾升级为八骑，由诸侯送来的八匹骏马担当御马。这八匹马可不简单，匹匹都有绚丽的名字：赤骥、盗骊、白义、逾轮、山子、渠黄、骅骝、绿耳。在那个人都不一定有名字的时代，这八匹骏马可

是宝贝，它们奔跑起来足不践土，比飞鸟还快，能夜行千里。

八驱战车，天下能够驾驭之人，恐怕也就造父一个。

得了八驱战车，周穆王迫不及待，令造父驾车，到骊山附近狩猎。

时值初秋，天气清爽，阳光明媚。西周大军旌旗猎猎，甲仗森森，簇拥着八驱战车，向骊山狩猎场进发。一路平原旷野，周穆王令造父开足马力，瞬间将大队人马抛在后面，周穆王顿时神清气爽。

到了狩猎场，周穆王令军士一不许践踏禾稼，二不许焚毁树木，三不许侵扰民居。射杀的禽兽，必须尽数献纳，天子亲自给赏。

号令一出，人人斗勇，个个争先。御车者进退周旋，尽显驰驱之技巧，射箭者箭无虚发，尽夸神射之技艺。鹰犬借势而猖狂，狐兔畏威而乱窜。弓响处血肉狼藉，箭到处毛羽纷飞。

而周穆王的八驱战车，在造父的驾驭下，追得一批猛兽气竭。周穆王令人活捉野兽，好不快意！周穆王并非一个只会狩猎游玩的天子，对外出征，也是他的日常工作之一。在对敌人进行了一番研究之后，周穆王的第一个目标，便是关中北部陇东高原上的犬戎。

此战周穆王动用的兵力，是西周六军的全部，也就是七万五千人，在西周时代，这种兵力足可荡平陇东高原，甚至纵横天下都无人可阻。陇东高原之上，黑夜来临，星光黯淡，夜色中犬戎人依仗地形，扎好营帐迎战。

造父坐于马车之上，单手四根手指，轻握八根马绳，八匹宝马根据造父控制绳索的力度和方向，灵敏地感知下一步的行动。造父的另一只手，则对着黑暗中的犬戎人方向指点比画，坐在豪车之上的周穆王不住点头。

西周的大军，遍布高原所能见到的每一个战略要点，形成一张笼罩对手的天罗地网。鼎盛的军容，足可令人丧胆。整个高原战场被火光燃亮，只有火光圈内的敌军，孤独地藏在火光包围的黑暗中。

蹄声嘚嘚，车轮辘辘，脚步咚咚，东、南、西、北各冲出十辆战车，每辆战车后尾随了数十军士，在敌阵之前穿梭往来疾走，看得犬戎人眼花缭乱，同时心生寒意。在对敌方完成合围并威慑之后，战鼓擂鸣，四方各有兵车二十乘，两千战士，开始进击。

后面几万大军齐声高喊“杀，杀，杀……”整个高原都在摇晃颤抖，声



势极为骇人。包围圈之内的犬戎人也都是不惧死亡之辈，在这种闻所未闻的震撼之下，也不免头皮发麻，双腿沉重。

一轮攻势过后，八千西周军带着数十位阵亡的军士退后，另一拨儿八千人的队伍迅速补上，交接浑然天成，整齐有序，足以见西周军之训练有素。

如此这般，三个多时辰后，天微微亮，西周军连续进行了十几次的冲击，犬戎人由最初的硬碰硬略占优势，到逐渐疲惫势均力敌，再到后来力竭而伤亡大幅增加。

正面冲突，犬戎的人数处于绝对劣势，战术也很落后，兵器更是无法与西周军匹敌。这一战，西周军打得非常漂亮，俘虏了犬戎五个王，同时还得到四匹白狼、四匹白鹿。犬戎经此打击，消沉了一百多年，直到西周后期才对关中重新形成威胁。

在与犬戎作战过程中，周军到达了黄河“几”字形的河套地区，也就是后来著名的河南地。西周军饮马黄河自不是问题，但是越过黄河，在黄河西岸，是一番什么景象呢？周穆王将这个疑问的解开留到了几年之后。

经过几年充分的准备，造父驾着八驱战车，西周大军又隆隆开动。这一次，周穆王要求西渡黄河，再一路向西，能走多远就走多远。

长途跋涉之后，周穆王的大军终于到达传说中的昆仑之丘、瑶池之滨，见到了神话中的人物——西王母。

昆仑之丘在今天的甘肃酒泉，距离陕西西安的里程，与西安到北京的里程相当，足见距离多么遥远。当时昆仑之丘还是母系社会，这里的国王就是传说中的西王母。

西王母绝对算不上漂亮，因为她一头蓬发，龅牙，身穿豹皮，其中豹尾还拖在屁股上，野性十足。西王母善啸，一声长啸，惊天动地，族人闻声无不跪拜。西王母不但养野兽，还驯养了三只大青鸟，一副天上地下之王的姿态。

初见西王母，见过大场面的周穆王并没有胆怯，他这人间的天子，与山野之女王，惺惺相惜。互相赠送了礼物之后，西王母在瑶池（一个湖）盛情款待周穆王，两人举觞歌诗，酣畅淋漓。

随后，周穆王登上崦嵫山的山顶，命人在山上树立了一块大石碑，石碑上简单刻写了他见西王母的事迹，题额上还刻了几个大字，叫作“西王母之山”。