

# 蒙医正骨

MENGYI ZHENGGU

包金山 包占宏 包科尔沁夫 包温都尔夫 著

内蒙古出版集团  
内蒙古科学技术出版社

# 蒙医正骨

MENGYI ZHENGGU

包金山 包占宏 包科尔沁夫 包温都尔夫 著

内蒙古出版集团  
内蒙古科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

蒙医正骨 / 包金山等著. — 赤峰: 内蒙古科学技术出版社, 2015. 6

ISBN 978 - 7 - 5380 - 2529 - 3

I. ①蒙… II. ①包… III. ①蒙医—正骨疗法 IV. ①R291.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 116458 号

出版发行: 内蒙古出版集团 内蒙古科学技术出版社

地 址: 赤峰市红山区哈达街南一段 4 号

邮 编: 024000

电 话: (0476)8225264 8224848

邮购电话: (0476)8224547

网 址: [www.nm-kj.com](http://www.nm-kj.com)

责任编辑: 许占武

封面设计: 永 胜

印 刷: 赤峰彩世印刷有限责任公司

字 数: 640 千

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 20.625

版 次: 2015 年 6 月第 1 版

印 次: 2015 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 122.00 元

中国内蒙古科尔沁包氏祖传  
蒙医正骨术发展计划项目

## 《蒙医正骨》作者名单

包金山 包占宏 包科尔沁夫 包温都尔夫

# 前 言

无论是哪个民族,哪个国家,都有自己由来已久的医术,这是人类生存繁衍所必需的,也是自然法则。蒙医正骨术也顺应这一法则应运而生。“中国蒙医正骨学”就是经过 230 多年传承下来的蒙古民族正骨术的结晶,是草原文化中具创新性和神奇疗效的祛病法宝。

蒙医正骨是蒙古民族在游牧经济和游牧文化基础上产生和发展起来的传统医学,是蒙古民族优秀的传统文化,被列入国家和自治区“非物质文化遗产”名录,也是东方医学和祖国医药学的重要组成部分,更是我区医疗卫生事业的特色和优势。几十年来,蒙医正骨学以其独特的理论体系、丰富的实践经验和确切的临床疗效,在防病、治病,保护和增进人民群众的健康事业中,发挥了独特的、重要的、不可替代的作用,为中华民族的繁衍昌盛,特别是为蒙古民族的繁衍生息做出了巨大贡献。现代蒙医药学在继承传统的同时,也不断吸纳现代科学发展的最新成果,朝着现代化蒙医药学的方向不断发展进步。

传统蒙医正骨术是蒙古民族在丰富的实践中创造发明的一种独特医疗技艺,是最具蒙古民族原创特色的蒙医医疗技艺。科尔沁包氏蒙医正骨术是其杰出代表,目前已传至第五代。它以救死扶伤的理念,以蒙医理论为基础,以独特的整骨手法技艺、整骨器具、接骨蒙药治愈了数以万计的各民族骨伤患者,在内蒙古这片广袤的草原上被广为传颂,成为中华医学殿堂中一朵绚丽的奇葩。作为第四代传人包金山主任医师对祖传正骨术进行了科学剖析和研究,在临床实践中不断创新和提炼,在蒙医正骨诊疗技艺方面具有很深的造诣,为蒙医正骨学的传承和发展做出了突出贡献。

成吉思汗统一蒙古各部落后,随着经济文化的不断发展和交流,蒙古族民间正骨技术在实践中不断提高、发展,但是没有文字记载,至今包金山导师创立了“三诊六则九结合”为精髓的,无污染的,“天地人合”的,有奇特临床经验和较为完整理论体系的“中国蒙医正骨学”。科尔沁包氏蒙医正骨术是代表、是主体,这种独特学科,具有易行、易操作,安全、不受条件限制,患者痛苦少,疗程短,费用低,合并症少,骨折愈合快,功能恢复好等特点。

科尔沁蒙医正骨术已经被列入国家级“非物质文化遗产名录”,科尔沁草原孕育的包氏蒙医正骨技术,如今正以其独特的功效走出草原,为更多的人民群众治疗骨科方面的伤痛发挥着重要的作用。

蒙医正骨学是蒙古族几千年灿烂文化中的一颗璀璨明珠,是蒙医学的重要组成部分,也是祖国医学宝库中不可缺少的部分,是蒙古族人民长期同自然与疾病做斗争的经验总结。它深深扎根于中华民族生息繁衍的沃土中,从无到有,从弱变强,如今已成为一支独立的学科。千百年来广大医务人员利用蒙医正骨术治疗了各民族的无数位各种骨伤骨病患者,为中华医学事业的发展及人类的健康做出了贡献。

为了更加系统地总结蒙医正骨学的发展成果,更好地向世人较为完整地介绍蒙医正骨学,我们编写了《蒙医正骨》一书。编写时突出了蒙医正骨基础理论和历史上积累的丰富的

蒙医正骨经验,同时也借鉴了中西医部分经验和技能。本书约 60 万字,由总论和各论两部分组成。总论介绍蒙医正骨学发展历史、蒙医正骨理论和特色疗法、骨学及骨折概述等;各论中系统阐述各种骨折及其疗法、骨折并发症及后遗症、关节脱位并发症及后遗症、特殊类型病症的诊断依据、证候分类、穴位等。该著作中除对有关药物、饮食、功能、精神等方面内容进行简单讲述外,还讲了治疗骨伤的奇特技巧,并列举典型病例若干。本书力争做到图文并茂,理论与临床相结合,每种病例均有诊断及治疗过程的记录,并附相关图片资料,目的是让读者更容易了解诊断及治疗的整个过程。本书可作相关学科大专院校教学用书,也可作本学科硕士、博士研究生必备的教学临床参考书。

尽管本书的编写历经十几年,先后修改若干次,但由于多方面的原因,如编著者学识水平、文字能力以及从医经验有限,书中可能也有一些不妥之处,挂一漏万也是在所难免,恳请广大读者提出宝贵的意见,使之在今后的编写中更加完善和提高。

## 目 录

开篇语 .....	1
总 论 .....	5
第一章 骨 学 .....	6
第一节 骨的种类及表面形态 .....	6
一、骨的种类 .....	6
二、骨的表面形态 .....	7
第二节 骨的内部构造 .....	7
第三节 骨的附属结构 .....	8
一、骨 膜 .....	8
二、骨 髓 .....	8
第四节 骨的化学成分及物理性质 .....	11
第五节 骨的血管、淋巴管及神经 .....	11
一、骨的血管 .....	11
二、骨膜的血管 .....	12
三、骨及骨膜的淋巴管 .....	12
四、骨及骨膜的神经 .....	12
第六节 骨 骼 .....	13
第七节 全身肌肉 .....	35
第八节 全身动脉干 .....	37
第九节 全身静脉干 .....	39
第十节 全身淋巴系 .....	41
第十一节 神经系 .....	42
第十二节 脏 器 .....	43
第二章 人与自然 .....	46
第一节 人的本能与生命 .....	46
一、人的概念 .....	46
二、人类年龄分期 .....	47
三、人的骨骼分期 .....	47
四、人的结构分期 .....	47
五、人体解剖 .....	48
六、人的思想与理想 .....	48
七、人体与自然界的关系 .....	49

八、欲望与创新 .....	50
九、处理三大关系 .....	53
第二节 人的价值观 .....	54
第三节 蒙医正骨治疗准则 .....	56
第四节 正骨者必备的素质 .....	57
第三章 骨折概述 .....	62
第一节 骨折的原因 .....	62
一、外 因 .....	62
二、内 因 .....	63
第二节 骨折的分类 .....	63
第三节 骨折的修复 .....	64
一、组织学上的变化 .....	65
二、骨折愈合过程的临床观察 .....	66
三、生物化学上的变化 .....	66
第四节 骨折的愈合 .....	66
骨折愈合标准 .....	67
第五节 骨折正复标准 .....	68
第四章 蒙医正骨及其发展史 .....	69
第一节 蒙医正骨学定义及概述 .....	69
第二节 蒙医正骨学的发展史 .....	70
一、原始时期 .....	70
二、古代时期 .....	71
三、近代时期 .....	72
四、现代时期 .....	73
第三节 科尔沁孛儿只斤(包氏)蒙医正骨简介 .....	75
一、科尔沁孛儿只斤(包氏)蒙医正骨的创始人——“神医”娜仁·阿柏 ..	75
二、科尔沁孛儿只斤(包氏)蒙医正骨第二代传人——“妙手回春” 包达日玛 .....	85
三、科尔沁孛儿只斤(包氏)蒙医正骨第三代传人——著名正骨师 包玛沙 .....	87
四、科尔沁孛儿只斤(包氏)蒙医正骨第四代传人——正骨主任医师 包金山 .....	93
五、科尔沁孛儿只斤(包氏)蒙医正骨第五代传人——正骨主任医师 包占宏 .....	103
第五章 人与医学科学 .....	106
第一节 医药卫生工作必须用文化作为坐标,用文化来研究 .....	106
第二节 传统医学是具有民族特色的科学技艺 .....	107
第三节 人类自己的意识 .....	108



第四节	蒙医正骨学渊源 .....	109
第五节	蒙医正骨的理论精髓 .....	110
第六节	奇特的喷酒正骨术 .....	110
第七节	对骨折愈合的有利因素 .....	112
第八节	对骨折愈合的不利因素 .....	114
第九节	对骨伤患者的护理技巧 .....	117
第六章	蒙医正骨理论与特色疗法 .....	122
第一节	蒙医正骨理论中的系统论思想 .....	122
一、	蒙医正骨理论中所体现的整体性原则 .....	122
二、	蒙医正骨理论中体现的动态性原则 .....	123
三、	蒙医正骨理论中体现的生物—心理—社会医学的系统思想 .....	124
四、	顺应自然,回归自然 .....	125
五、	蒙医正骨学的发展方向 .....	126
第二节	蒙医正骨“3、6、9”三元疗法 .....	126
一、	三 诊 .....	126
二、	六 则 .....	130
三、	九结合 .....	140
第三节	骨折治疗三期简述 .....	140
一、	初期(消肿止痛期) .....	141
二、	中期(接骨续筋期) .....	143
三、	末期(骨性愈合、功能恢复期) .....	144
第四节	喷酒正骨疗法 .....	144
一、	喷酒正骨法的由来 .....	144
二、	喷酒正骨法是一种精神疗法 .....	145
三、	喷酒正骨法是一种气功疗法 .....	146
四、	喷酒正骨法的作用与效果 .....	147
各 论	.....	149
第一章	蒙医正头部损伤术 .....	150
第一节	蒙医正脑术 .....	150
第二节	颅骨骨折 .....	150
第三节	下颌骨骨折 .....	151
第四节	鼻骨骨折 .....	152
第二章	躯干部骨折 .....	154
第一节	胸骨骨折 .....	154
第二节	颈椎骨折 .....	155
第三节	胸腰椎压缩性骨折 .....	156
第四节	肋骨骨折 .....	160
第五节	骨盆骨折 .....	160

第三章 上肢骨折 .....	165
第一节 锁骨骨折 .....	165
第二节 肩胛骨骨折 .....	166
第三节 肱骨外科颈骨折 .....	167
第四节 肱骨干骨折 .....	170
第五节 肱骨髁上骨折 .....	172
第六节 桡骨小头骨折 .....	176
第七节 尺骨鹰嘴骨折 .....	177
第八节 尺骨上1/3骨折合并桡骨小头脱位 .....	178
第九节 尺桡骨骨折 .....	179
第十节 桡骨远端骨折 .....	183
第十一节 腕舟状骨骨折 .....	185
第十二节 掌骨骨折 .....	186
第十三节 指骨骨折 .....	187
第四章 下肢骨折 .....	189
第一节 股骨颈骨折 .....	189
第二节 股骨干骨折 .....	191
第三节 股骨髁部骨折 .....	193
第四节 髌骨骨折 .....	194
第五节 胫腓骨骨折 .....	195
第六节 胫骨髁骨折 .....	198
第七节 踝部骨折 .....	199
第八节 跖骨骨折 .....	201
第九节 距骨骨折 .....	201
第十节 跟骨骨折 .....	202
第十一节 趾骨骨折 .....	203
第五章 关节脱位 .....	204
第一节 脱位概述 .....	204
第二节 颞颌关节脱位 .....	206
第三节 肩关节脱位 .....	207
第四节 肩锁关节脱位 .....	210
第五节 胸锁关节脱位 .....	211
第六节 幼年桡骨头半脱位 .....	212
第七节 肘关节脱位 .....	213
第八节 拇指掌指关节脱位 .....	214
第九节 髌关节脱位 .....	215
第十节 其他关节脱位的治疗 .....	219
第六章 骨伤的特殊疗法 .....	220

第一节	骨的缺血性坏死 .....	220
第二节	股骨头坏死 .....	221
第三节	骨质增生 .....	222
第四节	特殊骨折的复位手法 .....	223
第七章	蒙医正骨按摩疗法 .....	226
第一节	颈椎综合征 .....	231
第二节	前斜角肌综合征 .....	233
第三节	落 枕 .....	234
第四节	肩胛骨附近肌肉及棘间韧带劳损 .....	235
第五节	急性腰扭伤 .....	236
第六节	骶髂关节急性扭伤或半脱位 .....	238
第七节	腰椎间盘突出症 .....	239
第八节	胸壁扭伤 .....	247
第九节	冻结肩(肩周炎) .....	247
第十节	肱二头肌腱滑脱 .....	250
第十一节	岗上肌腱炎 .....	251
第十二节	肱骨外上髁炎 .....	252
第十三节	腕关节劳损 .....	252
第十四节	桡骨茎突部狭窄性腱鞘炎 .....	253
第十五节	屈拇长肌腱和屈指长肌腱狭窄性腱鞘炎 .....	254
第十六节	指间关节扭挫伤 .....	254
第十七节	股内收肌损伤 .....	255
第十八节	股二头肌劳损 .....	255
第十九节	髌关节滑囊炎 .....	256
第二十节	半月板损伤 .....	257
第二十一节	膝关节内侧副韧带扭伤 .....	258
第二十二节	创伤性滑膜炎 .....	259
第二十三节	髌下脂肪垫劳损 .....	260
第二十四节	腓肠肌劳损 .....	260
第二十五节	腓骨长短肌腱滑脱 .....	261
第二十六节	踝关节扭伤 .....	262
第二十七节	跟腱扭伤 .....	262
第二十八节	弹响髌 .....	263
第八章	骨折并发症及后遗症 .....	264
第一节	锁骨骨折 .....	264
第二节	肱骨外科颈骨折 .....	264
第三节	肱骨干骨折 .....	265
第四节	肱骨髁上骨折 .....	265

第五节	前臂骨折	267
第六节	桡骨下端骨折	268
第七节	股骨颈骨折	269
第八节	股骨干骨折	270
第九节	膝关节部的骨折	271
第十节	胫腓骨骨折	272
第十一节	踝与足部骨折	273
第十二节	脊椎骨折	275
第十三节	骨盆骨折	276
第九章	关节脱位并发症及后遗症	278
第一节	肩关节脱位	278
第二节	肘关节脱位	279
第三节	髋关节脱位	280
第十章	特殊类型病症的诊断依据、征候分类	282
第一节	颈椎病	282
第二节	肩周炎	282
第三节	股骨头缺血性坏死	283
第四节	膝关节半月板损伤	284
第五节	膝关节创伤性滑膜炎	284
第六节	腰椎间盘突出症	285
第七节	膝椎椎管狭窄症	286
第八节	头部内伤	286
第九节	胸部内伤	288
第十节	腹部内伤	290
附录	蒙医整骨所采用的穴位	292
结束语		311
参考文献		312
附表	疑难典型病历	313

# 开篇语

## 蒙医正骨学及草原文化的内涵

不管是哪个民族,哪个国家,都有由来已久的医术,这是人类生存繁衍所必需的。蒙医正骨医术的产生也会同样遵循这一自然法则。我们创立的“中国蒙医整骨学”就是几十代人传承下来的蒙古民族正骨医术的结晶,是草原文化中具创新性和神奇疗效的祛病法宝。

### 一、蒙医正骨学的文化渊源

蒙医正骨学是蒙古民族丰富的文化遗产之一,也是祖国医学宝库中不可缺少的组成部分。它不是从西藏传来的,也不是从印度传来的,更不是从西欧等其他国家传来的,而是蒙古族人民在长期的游牧医疗实践中逐渐形成与发展起来的传统医学,是具有几千年发展历史的蒙古族草原文化瑰宝。它源于自然,源于草原,源于萨满博。随着历史的变迁,社会的发展,通过九道大关和火阵,获得清朝政府奖赏的“神医”娜仁·阿柏(包金山的曾祖母)蒙古博继承成吉思汗军医的医术,把博的“法术”与蒙医药及自己的正骨知识有机结合,经宇宙三光的照耀,顺应自然规律,掌握天地人合的奥秘,利用人与自然和谐统一,顺应社会发展趋势,在实践中创立了科尔沁包氏蒙古族正骨术。我们继承和发展了娜仁太太的蒙医正骨术,使在实践中创立,虽具有丰富临床经验,但无文字记载的祖传蒙医正骨术得以系统化、理论化、科学化,具草原文化内涵的,手法奇妙、疗效奇特的,以及以“三诊六则九结合”为理论精髓的,顺应天地,符合民众心愿的,经受历史证明的,独一无二的“三元”蒙医正骨学。这不是传说,是事实,主要是我们有善良的本性、纯洁的思想、高尚的医德、坚韧的意志、神奇的方法,在 50 多年艰苦的临床实践创新中产生的自然科学,是灵魂上的创新疗法。它在呻吟中诞生,困难中创造,生存中积累,继承中发展,创新中成功,现在已经成了草原人民的伟大实践。

### 二、蒙医正骨学的文化精髓

蒙医正骨学,是世界 CO 学派中一种顺应自然、回归自然的天然疗法。这种疗法,敬畏自然、珍爱生命,以蒙医药理论为基础,以内因为指导、外因为条件,以医术为主、医德为本;本着患者至上,激发与调动患者体内的应激机能,重视和发挥人的自控本能及人的骨折自愈能力;以能动复位、自然固定、功能愈合为正骨理念,以手感功能和巧妙手法为重点,以夹板固定为主,喷洒按摩为特点,与 X 线相结合;以对症用药,调节饮食,功能练习,沙袋夹挤,牵引护理为内容,促进人的自身平衡与自然平衡,是贯穿“天地人合”的自然、绿色、无创伤理念

的意、气、技结合的自我功能自愈的、自我回归的,具有奇特疗效和鲜明民族特色的,人与自然和谐共生的,具有强大生命力的学科。

“三、六、九”、“三元”蒙医正骨理论中体现了人体与自然、社会、心理、生物医学的系统思想,体现了整体性原则、动态性原则;体现了肢体与全身统一,躯体与脏腑一体,人与自然合一,符合人的生命运动法则的整体观思想。

### 三、蒙医正骨学皮肤的文化理念

喷酒正骨是把元气集中在胸部、喉咙和两只手,心气相应,意念归一,喷酒的强烈、短暂、爆发性较强的口哨声,使内气外放,把先天元气和疏通气运的凉酒传送到发热的骨折处,高速喷出的酒气,刺激皮肤并使酒分子从毛孔渗透到发热的骨折深处,高速流酒气,进而渗透到伤处软组织上,此时应做到意合气、气合力、力合酒,产生负氧离子,进而能活血化淤,散结止痛,使神经信息传至大脑高级中枢神经系统,激发患者的精神,调整病人的心理,发挥患者的先天本能,使患者心里突然产生强烈的自我修复欲望,消除其各种杂念,转移因骨折带来的忧虑情感,使全身肌肉放松。此时在瞬间术者顺其骨折移位的路迹,因势引导,以力对力手法向骨折反方向,以巧妙手法结合手感,迅速使断骨回归自然。这是回归天然的自然复位法。它是生物力学疗法、气功疗法、生理心理疗法、精神疗法相结合的修复骨膜、血运的,身心兼治,气血为帅,用气、力、酒的作用,振奋精神、不损伤肉体的回归自然的、无污染的非手术疗法。骨折复归后及时用小夹板和压垫,用三条寸带外自固定,是患者的主动性和能动性相结合的灵活固定术,为骨折自我修复创造良好的条件和舒适的自然环境。夹板是捆在肢体外面,它的固定力是来自肢体内部,是外力通过内力起作用的。这种外自固定是弹性固定、相对固定和活动固定相结合的一种人与环境和谐相应的、发挥人的自控本能的,点、线、面统一整体的,既保持骨折的“静”,又保持伤肢的“动”的内静外动、静中有动、动中有静、动静结合的适应肢体生理需求的控制修复和保持平衡的固定疗法。根据患者的体重、肌肉的拉力、骨折部位和骨折的类型而辅助牵引治疗。这是活的、灵的、创新性的牵引法,加上按需所动,散发伤热,稳定折处,使伤肢舒适的沙袋夹挤法,更是事半功倍。

外自固定与牵引后,进行喷酒按摩,对症用药、调节饮食,功能练习三期治疗。骨折初期(1~2周):化淤活血,温经通络,消肿止痛,以“静”为主;骨折中期(2~5周):补益肝肾,补骨生新,续筋接骨,“静与动”并重;骨折后期(5~7周):补气养血,修复伤肢,恢复功能,“动”为主。正骨临床中,医生与病人结合,三诊与X线结合,喷酒与手法结合,固定与活动结合,意与气结合,神与形结合,并加强补充微量元素、氧气水分。精是生命的原始物质,神是灵魂的外在表现,精神活动正常,生命力即旺盛;骨骼的修复与血液的盛衰关系极大。活动、骨膜、血运是骨折愈合的最重要的因素。我们在几十年的治疗骨伤临床中,重视了动脉、静脉和神经的通畅和功能的恢复。抓住不同年龄段骨骼的特点和不同类型骨折,采取不同的手法。首先在注重精神上的治疗的同时不破坏人赖以生存的血运、骨膜,并结合了动与静,做到了人体与元气合而为一体,医生的意念与患者的信仰相合、技术与艺术配合,医生的心要静、手要灵、心要巧、心随手转、法从手出,手到病除,立竿见影。我们通过整复活气、固定生气、按摩灵气,使骨折容易对位对线,骨痂形成好,骨折愈合快,功能恢复好,并发症少,疗程短,费用低,患者不痛苦,方便了民众,适应了患者,取得了任何学科都不易做到的成果。

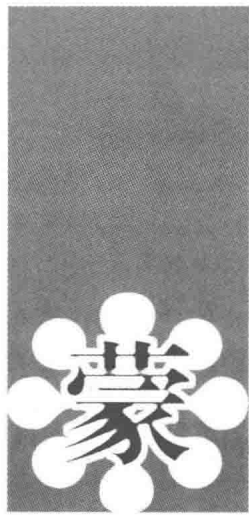
50 多年来,用蒙医正骨术治疗了唐山大地震中受伤的多名骨伤病人和内蒙古医学院挖防空洞时受伤的 28 名骨折病人,以及中央团校事故中受伤的骨折病人,先后治疗了 20 余万骨折病人。年龄最大的 104 岁,最小的 1 周岁,他们来自国内外 40 多个地区和 16 个民族,其中有高级干部、普通牧民等。为上万个家庭增添了快乐和幸福,整体治愈好转率达 98.9%。为中国人民的安康幸福,祖国的经济建设发挥了很重要的作用。

## 蒙医正骨学的文化价值

蒙医正骨学解决了中外治疗骨折史上长期没有很好解决的人与物、动与静、内因与外因、主动与被动、骨骼与软组织、意与气、手法与艺术、形与神八对矛盾,打破了治疗骨折“广泛固定,完全休息”“只强调解剖对位,不考虑骨折愈合”的传统观念,走出了治疗骨折的误区,为人类的健康长寿做出了贡献。它填补了蒙医药研究史上的空白,为国际医学宝库再添了辉煌。







医正骨——

# 总 论