

美 联 会 心

楹联说社会主义核心价值观



陈奇峰◎主编

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS



美联会心

楹联说社会主义核心价值观

陈奇峰◎主编

南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS



中国·广州

图书在版编目(CIP)数据

美联会心：楹联说社会主义核心价值观 / 陈奇峰主编. — 广州：南方日报出版社，2015.11

ISBN 978-7-5491-1312-5

I. ①美… II. ①陈… III. ①对联—作品集—中国—当代 IV. ①I269.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 228602 号

MEILIAN HUIXIN

美联会心——楹联说社会主义核心价值观

主 编：陈奇峰

出版发行：南方日报出版社

地 址：广州市广州大道中 289 号

经 销：全国新华书店

印 刷：佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：17.5

字 数：90 千字

版 次：2015 年 11 月第 1 版

印 次：2015 年 11 月第 1 次印刷

定 价：46.00 元

投稿热线：(020) 87373998-8503 读者热线：(020) 87373998-8502

网址：<http://www.nanfangdaily.com.cn/press> <http://www.southcn.com/ebook>

发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

序

顾作义

楹联，又称对联，是中国优秀传统文化的表现形式，常与书法结合，成为中华民族绚烂多彩的艺术独创。它字句凝练，整齐精严，平仄协调，易于记诵，短则三四字，长则千百言，或题咏山川名胜，或歌颂风物岁时，可以挂于门外，也可悬于座右，既可自箴，发抒怀抱；也可勉人，裨益人心。喜丧节庆之时，寺庙居厝之处，都可见到它的身影。可以说，从古至今，楹联早已融入寻常百姓家，为人所喜闻乐见，入脑入心了。

习近平总书记在中共中央政治局第十三次集体学习时强调，培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化。牢固的核心价值观，都有其固有的根本。中华传统美德是中华文化精髓，蕴含着丰富的思想道德资源。继承和弘扬中华优秀传统文化并对其进行创造性转化，推动中华优秀传统文化的创新发展，充分发挥以文化人、以文育人作用，使中华优秀传统文化代代相传，是我们必须研究的重大课题。

《美联会心——楹联说社会主义核心价值观》一书正是借助传统对联、书法来培育和践行社会主义核心价值观的有益尝试。陈奇峰主编从古今浩如烟海的众多联文中披沙拣金，遴选了百余副美联雅对。这些对联言简意深，内容丰富，情感积极向上，抒发的是家国情怀、社会正气，倡导的是美好品德、友朋厚谊，正与社会主义核心价值观的十二个关键词桴鼓相应。如“民靠勤劳富，国因改革兴”“中华腾飞，鹏程万里；民族崛起，彪炳千秋”，发的是国家强盛的宏愿；“力填平等路，血灌自由苗”“自由人向往，平等世追求”，是为自由、平等的社会而呐喊；“立身以至诚为本，读书唯明理为先”“慧眼观人长处，正心慎我独时”，意在塑造完满的人格。

全书对联按照国家、社会、个人三个层面，富强、民主、文明、和谐、自由、平等、公正、法治、爱国、敬业、诚信、友善十二个关键词进行分类。每副对联之后，均注明出处，并撰有短小精悍的读联心得，可为读者领会对联的真正意涵以及培育和践行社会主义核心价值观提供不少助益。

二十位广东知名书画家为本书所收录的对联进行书法创作，是本书的又一亮点，足可锦上添花。这些书法字体多样，或楷或行，或篆或隶，或以雄沉劲健、雍容端朴见长，或以俊秀潇洒、温婉流丽为胜，书文双美，艺趣相生，给人陶然兴会的雅逸美感，真正将对联之雅、书法之美很好地展现了出来。

我希望读者通过对这百余副传统美联的品读及翰墨的欣赏，能够得到真的感悟、善的陶冶、美的享受；能够将其中所包孕的社会主义核心价值观内涵和哲理领会于心，外化为行。

是为序。

2015年9月

（作者系广东省委宣传部副部长、省文明办主任）



目录

1 关于国家

- 富 强 / 3
- 民 主 / 21
- 文 明 / 39
- 和 谐 / 69

91 关于社会

- 自 由 / 93
- 平 等 / 105
- 公 正 / 113
- 法 治 / 139

161 关于公民

- 爱 国 / 163
- 敬 业 / 203
- 诚 信 / 221
- 友 善 / 243

关于国家

富强 民主 文明 和谐

“国家好，民族好，大家才会好。”习近平总书记这句平实的话告诉我们这样一个深刻道理：每个人的前途命运都与国家、民族的前途命运紧密相连，只有民族兴旺、国家富强，个人才有安全和幸福。反之，国家贫弱，民族衰败，个人必然遭殃，正所谓覆巢之下焉有完卵，乱世之局岂能独善其身？

富強



富 强

实现中华民族伟大复兴，就是中华民族近代以来最伟大的梦想。

——习近平2012年11月29日在参观“复兴之路”展览时的讲话



联文

天下太平，文官不爱钱，武官不惜死
乾坤正气，下则为河岳，上则为日星

出处

民国·王芑题杭州西湖岳王庙集句联

读联随笔

此联上联典出《宋史·岳飞传》，原文是：“帝初为飞营第，飞辞曰：‘敌未灭，何以家为？’或问天下何时太平，飞曰：‘文臣不爱钱，武臣不惜死，天下太平矣。’”意思是，宋高宗见统帅官在杭州都建有府第，也想为岳飞建造府第，岳飞辞道：“敌未灭，何以家为？”然后高宗又问及何时天下太平，岳飞才以“文臣不爱钱，武臣不惜死，天下太平矣”作答。明朝末年，吴钟英志士仰慕伟大的英雄岳飞，勒石碑“文官不爱钱，武官不惜死。不患天下不太平！”立于汤阴岳飞庙之中，供世人瞻仰。

下联典出文天祥《正气歌》，原诗为：“天地有正气，杂然赋流形。下则为河岳，上则为日星。”意思是，天地之间有正气存在，赋予的形体各种各样。譬如地上的江河与山岳，又如天上的日月和繁星。

岳飞和文天祥，都是精忠报国的英雄人物。“江山代有才人出，各领风骚数百年”，面对数百年来无数仁人志士的崇敬，岳飞和文天祥当之无愧。他们的高尚品德，激励了无数国人屡建奇功，为国家的富强和民族的伟大复兴奏响了悲壮乐章，回响于中华大地！

（明纯）

天下太平文官不愛錢
武官不惜死

民國王芾題杭州西湖
岳王廟集句聯

上則為日星
乾坤正氣下則為河嶽

於南方書畫院
乙未之春許鴻基書

許鴻基
書

联文

政善山河美
天清日月明

出处

佚名撰春联

读联随笔

“政善山河美，天清日月明”这副对联，一眼看去就有神清气爽的感觉，一个政治清明、河山秀美、政通人和、百业俱兴的太平盛世跃然纸上。这副对联，与《尚书·大禹谟》“德惟善政，政在养民”如出一辙，上下联说的其实都是同一个道理。“善政”，与儒家所主张的“德政”“仁政”是同一意思。

“善政”就是给人民好处或造福于民的政治，唯有人民好，国家才好，也才可能有“山河美、日月明”这种欣欣向荣的升平景象。清明的政治、良好的政令是国富民强的重要保证，《后汉书·臧宫传》：“今国无善政，灾变不息。”政治腐败，恶政横行，必定令山河失色，民不聊生，如此国富民强何从谈起？纵观中国五千年发展史，因施恶政而给国家和人民带来混乱、动荡和灾难的例子举不胜举。与其说“政善山河美，天清日月明”是民众的期盼，不如说是对当政者的一种鞭策。

以习近平同志为总书记的党中央，提出“四个全面”，正是为了把我国建设成为政治清明、山河秀美的国家，以实现国富民强的宏伟目标。我们完全相信，这个伟大的目标一定要实现，也一定能实现！

（蔡煜东）

政善山河美



乙未年夏月

天清日月新

廣州小洲義術村民 錢海源



钱海源
书

联文

民靠勤劳富
国因改革兴

出处

当代·韩保国联

读联随笔

“民靠勤劳富，国因改革兴”是1990年初，由《太原北郊报》、《对联》杂志社联合举办的“海内外有奖征联”中的一等奖佳作，作者为国内知名楹联家韩保国先生。1990年是我国实行改革开放的第十二年，国内生产总值从1978年的3645亿元递增至1.8万亿元，增长至5倍，城镇居民人均收入从371元递增到1749元，增长至4.7倍，人们真切地感受到改革开放所带来的巨变。“民靠勤劳富，国因改革兴”，目睹沧海桑田，世事巨变，作者也是有感而发。

中国人素以勤劳而著称，《左传》中这样写道：“民生在勤，勤则不匮，是勤可以免饥寒也。”更有诸如“勤以修身，俭以养德”这类格言，或成为匾额，或成为楹联，悬之于梁，刻之于柱。这些，无不说明国人对勤劳精神的无比崇尚和热爱。勤劳是最基本的传统美德，也是家国兴旺、民族发展的最基本的条件。“天道酬勤”正是因其亘古不变的真理而备受推崇。正是凭借着勤劳，我们创造了一个又一个奇迹，取得了改革开放以来的累累硕果。

党的十八大以来，中共中央以实现中华民族伟大复兴的中国梦为目标，提出了全面深化改革，最大限度释放改革红利，激发社会活力，推动全面建设小康社会，实现国富民强的宏伟目标，中华民族百年夙愿正在成为现实，我们也为自己有幸活在这个伟大的时代而自豪！

（蔡煜东）

氏

告

勤

勞

富

劉小毅書

國

因

改

革

興

時至乙未春月劉小毅書

劉小毅

書

劉小毅
書

联文

太平天下福
和顺一家春

出处

民国·周宗麟撰春联

读联随笔

“太平天下福，和顺一家春”这副对联，很像民间俗语，语言通俗朴素却寓意深刻，读起来朗朗上口。千百年来，国富民强一直就是中华民族梦寐以求的夙愿，也是国家繁荣昌盛、人民幸福安康的物质基础。周宗麟先生生于清末，长于民国，当时正是中华民族积贫积弱、内忧外患的时期。太平盛世、国泰民安对于当时的中国人民来说就是一个奢侈的梦想，人们视太平为天下福。

《吕氏春秋·大乐》中写道：“天下太平，万物安宁。”无论哪朝哪代，立朝初年，都会施行休养生息的政策，其目的就是使人民生活安定，万物得以安宁，国力得到恢复和发展。正如老舍先生《龙须沟》中的一幕：“有一天，沟不臭，水又清，国泰民安享太平。”

和顺一家春，“和”与“顺”二字为中国文化所推崇，是中国文化的根。

“和”是儒家的根，“顺”是道家的根，儒家讲的是天人合一，天地人和；而道家讲的是人对自然规律的顺应，达到人生的永恒。大道理如此，我们通常所讲的“家和万事兴”也是这个理。历史告诉我们，安定和谐的社会环境是实现国富民强的保证。抚今追昔，我们依稀能够感受到周宗麟先生写下这副对联时内心深处对于太平盛世的渴望之情，也应倍加珍惜对当前国泰民安的大好形势。

（蔡煜东）

太平天下福

和顺一家春

乙未之春 黄峨书

黄峨
书