

2015

继承与创新

全国城市规划专业七校联合毕业设计作品集

- 安徽建筑大学
- 福建工程学院
- 苏州科技学院
- 西安建筑科技大学
- 北京建筑大学
- 山东建筑大学
- 浙江工业大学

中国建筑工业出版社



2015

继承与创新

全国城市规划专业七校联合毕业设计作品集

- 安徽建筑大学
- 北京建筑大学
- 福建工程学院
- 山东建筑大学
- 苏州科技学院
- 浙江工业大学
- 西安建筑科技大学

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

继承与创新 2015全国城市规划专业七校联合毕业设计作品集 / 北京建筑大学等编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2015.10
ISBN 978-7-112-18473-6

I. ①继… II. ①北… III. ①城市规划-建筑设计-作品集-中国-现代
IV. ①TU984.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第216361号

责任编辑: 杨 虹
责任校对: 李美娜 刘梦然

继承与创新

2015全国城市规划专业七校联合毕业设计作品集

安徽建筑大学 北京建筑大学
福建工程学院 山东建筑大学
苏州科技学院 浙江工业大学
西安建筑科技大学

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)
各地新华书店、建筑书店经销
北京嘉泰利德公司制版
北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

*

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 10 $\frac{1}{4}$ 字数: 250千字
2015年9月第一版 2015年9月第一次印刷

定价: 88.00元

ISBN 978-7-112-18473-6

(27727)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换
(邮政编码 100037)



序 言 PREFACE

“大学精神”的本质就是交流与碰撞。2014年至2015年，由冬转夏，自西而东，时经半年，跨越南北，全国七个城市的七所高校、一所规划设计单位、五十多名学生，二十多名教师以及无数对联合毕业设计予以关注和支持的人们，通过对同一专业、同一课题、同一对象的探讨，完成了向“大学精神”的致敬——这就是联合毕业设计最大的意义。所有能够参与其中的教师和学生都会深感荣幸。

在本次联合毕业设计活动中，来自全国各地七所院校的师生通过与西安市规划设计研究院的交流、通过各校之间混编调研、讨论和答辩的方式，集思广益，充分地进行思想、观点与专业的碰撞，共同完成毕业设计的作品。在这一过程中，不管是教师还是同学，都有着巨大的收获。

当然，教学的最终目的还是希望同学们能够在联合毕业设计的过程中感到快乐，这快乐不仅是指汲取知识时的愉悦，更多的是指在与不同城市的师生共度半年后，能够让内心更加开放，对生活更加热爱。若干年后，他们想起这段时光，如若能够面带笑容，便是教师和学校最大的骄傲。

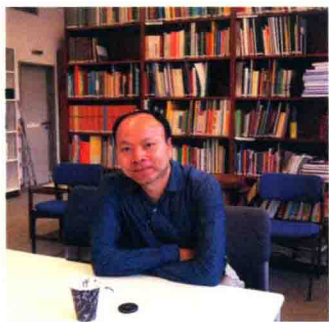
最后，感谢为本次联合毕业设计辛勤付出的老师、同学们以及领导和同仁们。

西安建筑科技大学

2015年7月

2015 年城市规划专业联合毕业设计编委会成员

EDITORIAL BOARD



李伦亮
安徽建筑大学



北京建筑大学
张忠国



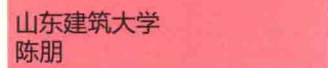
林从华
福建工程学院



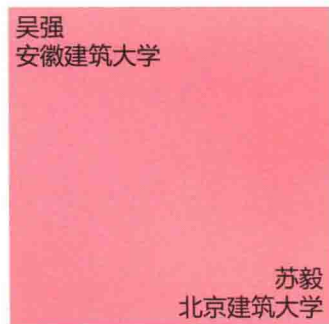
赵健
山东建筑大学



福建工程学院
卓德雄



山东建筑大学
陈朋



吴强
安徽建筑大学



苏毅
北京建筑大学





杨忠伟
苏州科技学院

浙江工业大学
孟海宁

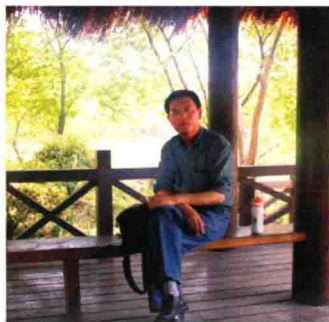


付胜刚
西安建筑科技大学

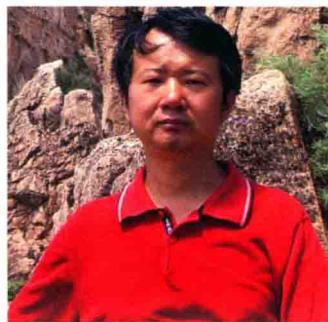
西安建筑科技大学
段德罡



彭锐
苏州科技学院



徐鑫
浙江工业大学



邓向明
西安建筑科技大学





目录

CONTENTS

003_ 序言

004_ 2015 年城市规划专业联合毕业设计编委会成员

008_ 2015 年城市规划专业联合毕业设计任务书

1 指导教师感言

DIRECTORS TESTIMONIALS

指导思考 012
IN THE REFLECTION

2 学生作品集

THE STUDENT PORTFOLIOS

安徽建筑大学

回梦·回乡·回坊 017
石睿 薛杰

魔力回坊 024
黄海燕 管弢

北京建筑大学

ENJOY·悦·回坊 031
白晓静 桑家眸 刘佳琦

纤维回坊 038
蔡亚 彭斌鑫 李伟佳

福建工程学院

生色和鸣 045
黄冬梅 王欢

承脉·融新 052
沈静文 赖家明

“创忆”回坊 059
陈晖 柳扬

回·继承与更新 066
曾馥琳 刘舒珏

2015

城市规划联合毕业设计作品集

山东建筑大学

SLOW LIFE 073

黄晨曦 杨希东

古韵·新风 080

郭萌萌 赵孟干

继承更新 087

金戈 李嘉

苏州科技学院

基于[产权置换]理念下的继承与更新 094

费晨婕 孙婧然

继承与更新 101

仇晨茜 姜媛媛

融合共生 108

丁宁 吴鹏飞

有家可回，游亦有方 115

曹砾 庄刘辉

浙江工业大学

开放式博物馆 122

李琴诗 罗霞

文化之旅 129

陈雪玮 魏诚

居游共栖 136

蔡安娜 徐逸程

西安建筑科技大学

回味之壤·民族工坊 143

唐亮 王闯 张怡冰

重构·共生 150

胡明 王凯

3

大事记 EVENTS

毕业设计工作照 159

THE PICTURES OF GRADUATION DESIGN

后记 161

POSTSCRIPT



2015

继承与创新

全国城市规划专业七校联合毕业设计作品集

- 安徽建筑大学
- 福建工程学院
- 苏州科技学院
- 西安建筑科技大学
- 北京建筑大学
- 山东建筑大学
- 浙江工业大学

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

继承与创新 2015全国城市规划专业七校联合毕业设计作品集 / 北京建筑大学等编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2015.10

ISBN 978-7-112-18473-6

I. ①继… II. ①北… III. ①城市规划-建筑设计-作品集-中国-现代
IV. ①TU984.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第216361号

责任编辑: 杨 虹

责任校对: 李美娜 刘梦然

继承与创新

2015全国城市规划专业七校联合毕业设计作品集

安徽建筑大学 北京建筑大学

福建工程学院 山东建筑大学

苏州科技学院 浙江工业大学

西安建筑科技大学

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

*

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 10 $\frac{1}{4}$ 字数: 250千字

2015年9月第一版 2015年9月第一次印刷

定价: 88.00元

ISBN 978-7-112-18473-6

(27727)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

序 言 PREFACE

“大学精神”的本质就是交流与碰撞。2014年至2015年，由冬转夏，自西而东，时经半年，跨越南北，全国七个城市的七所高校、一所规划设计单位、五十多名学生，二十多名教师以及无数对联合毕业设计予以关注和支持的人们，通过对同一专业、同一课题、同一对象的探讨，完成了向“大学精神”的致敬——这就是联合毕业设计最大的意义。所有能够参与其中的教师和学生都会深感荣幸。

在本次联合毕业设计活动中，来自全国各地七所院校的师生通过与西安市规划设计研究院的交流、通过各校之间混编调研、讨论和答辩的方式，集思广益，充分地进行思想、观点与专业的碰撞，共同完成毕业设计的作品。在这一过程中，不管是教师还是同学，都有着巨大的收获。

当然，教学的最终目的还是希望同学们能够在联合毕业设计的过程中感到快乐，这快乐不仅是指汲取知识时的愉悦，更多的是指在与不同城市的师生共度半年后，能够让内心更加开放，对生活更加热爱。若干年后，他们想起这段时光，如若能够面带笑容，便是教师和学校最大的骄傲。

最后，感谢为本次联合毕业设计辛勤付出的老师、同学们以及领导和同仁们。

西安建筑科技大学

2015年7月

2015 年城市规划专业联合毕业设计编委会成员

EDITORIAL BOARD



李伦亮
安徽建筑大学

北京建筑大学
张忠国



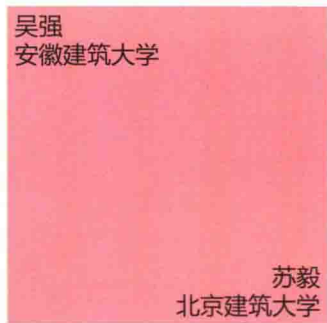
林从华
福建工程学院

赵健
山东建筑大学



福建工程学院
卓德雄

山东建筑大学
陈朋



吴强
安徽建筑大学

苏毅
北京建筑大学





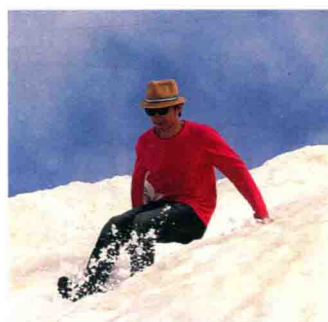
杨忠伟
苏州科技学院

浙江工业大学
孟海宁

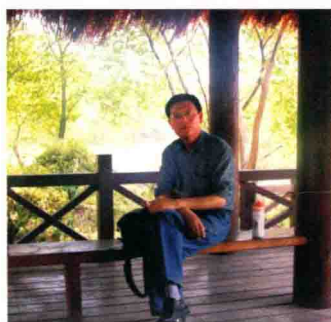


付胜刚
西安建筑科技大学

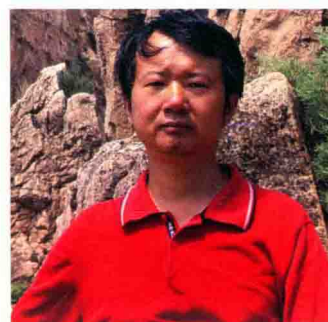
西安建筑科技大学
段德罡



彭锐
苏州科技学院



徐鑫
浙江工业大学



邓向明
西安建筑科技大学





目录

CONTENTS

003_ 序言

004_2015 年城市规划专业联合毕业设计编委会成员

008_2015 年城市规划专业联合毕业设计任务书

1

指导教师感言

DIRECTORS TESTIMONIALS

指导思考 012
IN THE REFLECTION

2

学生作品集

THE STUDENT PORTFOLIOS

安徽建筑大学

回梦·回乡·回坊 017
石睿 薛杰

魔力回坊 024
黄海燕 管弢

北京建筑大学

ENJOY·悦·回坊 031
白晓静 桑家眸 刘佳琦

纤维回坊 038
蔡亚 彭斌鑫 李伟佳

福建工程学院

生色和鸣 045
黄冬梅 王欢

承脉·融新 052
沈静文 赖家明

“创忆”回坊 059
陈晖 柳扬

回·继承与更新 066
曾馥琳 刘舒珏

2015

城市规划联合毕业设计作品集

山东建筑大学

SLOW LIFE 073

黄晨曦 杨希东

古韵·新风 080

郭萌萌 赵孟干

继承更新 087

金戈 李嘉

苏州科技学院

基于[产权置换]理念下的继承与更新 094

费晨婕 孙婧然

继承与更新 101

仇晨茜 姜媛媛

融合共生 108

丁宁 吴鹏飞

有家可回，游亦有方 115

曹砾 庄刘辉

浙江工业大学

开放式博物馆 122

李琴诗 罗霞

文化之旅 129

陈雪玮 魏诚

居游共栖 136

蔡安娜 徐逸程

西安建筑科技大学

回味之壤·民族工坊 143

唐亮 王闯 张怡冰

重构·共生 150

胡明 王凯

3

大事记 EVENTS

毕业设计工作照 159

THE PICTURES OF GRADUATION DESIGN

后记 161

POSTSCRIPT

2015 年城市规划专业联合毕业设计任务书

题目：继承与更新

——西安北院门回坊文化区规划设计

1. 项目概述

1.1 项目背景

北院门位于鼓楼北侧，唐代属皇城范围，尚书省即位于此地。宋元明清时的京兆府、奉元路总管府、西安府等均设在此街及其周边。清代因街北巡抚部院署与今西大街以南总督部院署分称“北院”、“南院”，遂名此街北院门。

1900 年慈禧太后携光绪帝逃至西安，曾居北院，称“行宫”，当时各省所贡银两物品均在此聚集，银号店铺应运而生，盛极一时。

西侧的大学习巷源于唐长安城的一个小坊，当时西域的回纥族帮助郭子仪平定“安史之乱”，郭子仪从甘肃回长安时，带回了 200 多个回纥将领和随从，他们住在这个小坊附近学习唐朝的法令和汉人的文化，所以这个地方取名为“大学习巷”，并逐渐扩展成为西安的回坊。

如今的北院门回坊文化区为北院门、西羊市、化觉巷形成的环形旅游线路，全长 1100 米，即为俗称的“回民街”。街区内南有鼓楼，北有牌坊，清真大寺、古宅大院及店铺食肆镶嵌之间，是西安独具古城风貌的历史文化旅游街区。

然而，在现状的回坊地区，其用地布局、土地效益、环境面貌均存在一定的问题，亟待进行城市设计和研究，明晰功能定位，策划重点项目，整合用地布局，梳理道路交通，提升环境品质，强化空间形象。

1.2 项目名称

继承与更新——西安北院门回坊文化区规划设计

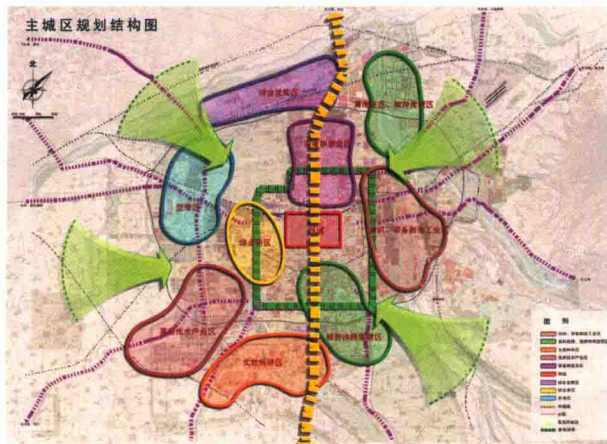
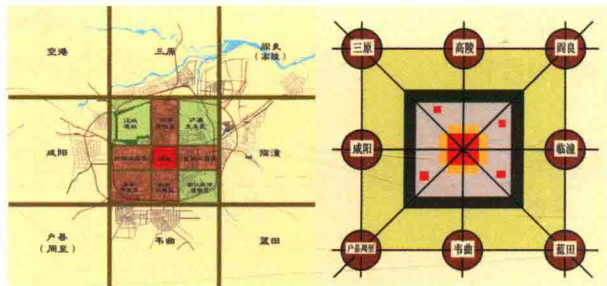
1.3 区位条件及规划范围

西安北院门回坊文化区位于西安老城区即明清西安城西北部，比邻钟楼、鼓楼以及北大街、西大街。

本次毕业设计提供以下两种范围：

1) 研究范围

北至莲湖路、南至西大街、东至北大街、西至明清西安城城墙（西门至玉祥门段）。此范围即俗称的“回坊”地区，面积约 227 公顷。



2) 核心研究范围

北至大皮院街及西华门大街、南至西大街、东至北大街、西至北广济街。此范围即“北院门”地区，面积约42公顷。

请根据自身对于城市的研究及地段问题的思考与总结，参考已提供的研究范围及核心研究范围，在研究范围内划定完整的城市功能单元，作为本次规划设计的规划范围。

1.4 现状概况

1) 道路交通

基地所在位置道路体系完善，交通便捷，北大街及西大街分别从基地研究范围的东侧及南侧通过，环城西路从基地研究范围西侧通过。地铁2号线从基地研究范围东侧通过，地铁1号线从基地研究范围北侧通过。

2) 用地性质

基地研究范围内现状用地性质主要为商业办公、文化用地、居住、教育、宗教用地等。

3) 历史文化遗产

基地研究范围内为《西安市总体规划（2004—2020）》历史文化名城规划的历史街区。

其中全国重点文物保护单位有4项，分别为：钟楼、鼓楼、化觉巷清真寺、唐承天门遗址。

省文物保护单位3项，分别为：小皮院清真寺、大学习巷清真寺、城隍庙。

市文物保护单位1项：西五台遗址。

以及各时代民居9处。

1.5 城市设计要求

从分析西安北院门回坊地区历史、区位特点入手，对历史文化遗产、现状建筑、道路格局、经营业态、景观环境、交通组织、配套设施等方面深入调研，结合西安明城区文化、商贸、旅游及城市名片整体发展的要求，合理确定定位、划定范围、开展设计。

2. 成果要求

汇报PPT，4张A1图纸和3套文本（其中图纸包括：区位分析图、基地现状分析图、设计构思分析图、规划结构分析图、城市设计总平面、道路交通系统分析图、绿化景观分析图、其他各项综合分析图、环境节点设计图、鸟瞰图、沿街立面图、局部透视图等，说明书至少包括：前期研究、功能定位、设计构思、功能分区、空间组织、总体布局、交通组织、环境设计、建筑意向、经济技术指标等内容）。

3. 毕业设计工作进度安排

1) 第一阶段：开题及现状调查。采取六校混编的形式，以小组为单位对基地及周边进行综合调查，并形成汇报PPT。

2) 开题汇报：汇报内容包括基本概况，现状分析，初步设想等内容。

3) 第二阶段：城市设计研究。包括背景研究、区位研究、现状研究、案例研究、定位研究等方面内容。

4) 中期检查：汇报内容包括综合研究、功能定位和初步方案等内容。

5) 第三阶段：城市设计。包括用地布局、道路交通、绿地景观、空间形态、容量指标、专题设计等方面内容。

6) 成果答辩：汇报PPT，4张A1图纸和3套文本。

