

毒舌奶奶 著

生活比我的话 更刻薄



毒舌奶奶 著

生活比我的话
更刻薄

图书在版编目 (CIP) 数据

生活比我的话更刻薄 / 毒舌奶奶著. —北京: 中国
友谊出版公司, 2015.12 (2016.3重印)

ISBN 978-7-5057-3664-1

I. ①生… II. ①毒… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第312567号

书名	生活比我的话更刻薄
作者	毒舌奶奶 著
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京盛通印刷股份有限公司
规格	880×1230毫米 32开 7.75印张 215千字
版次	2016年1月第1版
印次	2016年3月第2次印刷
书号	ISBN 978-7-5057-3664-1
定价	39.80元
地址	北京市朝阳区西坝河南里17号楼
邮编	100028
电话	(010) 64668676

目录

第一章

这世界上，还有什么比爱自己更重要

002

太聪明的人的确没办法谈恋爱

—

008

千万不要和没有幽默感的男人谈感情

—

012

爱与不爱一样毫无逻辑

—

016

如果不能愉快地玩耍了，那我们就分手吧

—

020

百无一用是深情

—

026

即使心甘情愿，也要适可而止

—

029

他过得好不好，都与你无关

—

033

当爱辜负你的时候，还有什么比吃更重要

—

040

任何以“自由”为名的不负责任都是耍流氓

—

042

“我想你”到底应该怎么表达

—

046

学会把一个人放在心里，偶尔想想而已

—

050

对不起，我真的不爱你

—

054

在爱情面前，矜持算什么

—

057

死心才是解决问题的唯一方式

—

061

自救是对付男人的最好办法

—

066

找不到新欢，怪旧爱喽

—

069

别和负能量的人在一起

—

▼

第二章

美女都是狠角色

074

那些“叛逆”的姑娘，只是比你更了解自己而已

078

你被喜欢谄媚的人坑过没

082

歇斯底里

086

不要用“美女”这个身份换太多的东西

090

赚钱是比嫁人重要一百倍的事情

094

美女都是狠角色

098

靠讨人喜欢是无法创造历史的

102

买买买，扔扔扔，才是女皇的态度

—

106

努力，也不是你变糙的理由

—

109

每个女王，都是自己和自己过日子的

—

112

你温柔的心，穿着一件重口味的防弹衣

—

118

要么给我爱，要么给我钱

—

122

当前任男友来借钱

—

124

最靠谱的就是爱自己

▼

第三章

学会接受所有的不公平

130

品位与盲目优越感

—

132

面对浮躁，我们也许可以做点啥

—

136

别用屁股去证明谁对谁错

—

140

我们该去哪里寻找答案

—

146

Trouble is A Friend

—

148

永远不要嘲笑年轻人幼稚

—

151

踏实点，你就与众不同了

—

154

懒癌患者的一线生机——如何懒且高效

—

160

你知道万物皆变，却从不伸手拥抱

—

163

在拼命证明自己的时候，就输了一半了

—

168

谁跟你说长得漂亮就过得好的

—

173

学会接受所有的不公平

▼

第四章

走自己的路，臭自己的美

180

美丽的规则

186

那些看起来很狠，过得却很开心的人

190

不为你改变，是我的态度

194

美不过加一分，丑不过减一分

200

学会对别人的人生闭嘴是一种美德

204

那些能左右我哭笑的人，都被岁月踩死了

208

如何才能做一个邪魅狂狷的姑娘

211

极致才是真正的奢侈

—

214

心灵砒霜：我不努力也过得比你

—

218

秀优越感也没个技巧，真讨厌

—

222

任何矫情都是自取其辱

—

225

“玻璃心”只是一枚“小傲娇”

—

228

我错了，我不改

—

232

剩女的光荣与可耻

▼

PART
ONE



这世界上，
还有什么比爱自己更重要



太聪明的人的确没办法谈恋爱

其实标题这句话是李碧华说的，“太聪明的人不适合谈恋爱”。

我不会告诉你，我的爱情观自李碧华而来。我摆着清冷孤傲、看透世事的脸，在这里告诫大家一句：“想好好谈一场傻白甜的恋爱，请千万不要打开李碧华的任何一本书”。

她并不犀利，却很刁钻。用可怕的人性洞察力，让你感觉到：爱情不过是一场虚无的游戏，到最后根本没有赢家。

膜拜我的女神到此为止，现在该谈谈女神的这句话：太聪明的人没办法谈恋爱？

我听一个男生反驳说：“怎么可能呢？聪明的女孩子知道恋爱中怎么设身处地地为对方着想，能让我们男生感觉到温暖却并不黏人，又独立，会照顾好各方面的关系，不会瞎胡闹，不跟聪明的女孩谈，跟谁谈？聪明的女孩子才配享受爱情。”

呵呵呵呵……我见过很多这样的女孩子，把情侣关系处理得井井有条：知道过年过节给婆婆或者男方的其他家人买什么礼物，也知道什么时候说什么话，什么场合穿什么衣服，什么情感状态下露出什么样的表情，不打扰男朋友玩游戏，也不会给男方经济上的压力，似乎从来没有在情侣关系中出过什么大错误。

如果一个女孩子自打和你谈恋爱起就没有“作”过，那么，要不，她已经被规则束缚到无趣；要不，就是特别想嫁给你，跟爱无关；或者你喜当爹了，或者她想借助你忘掉其他人。

所以，我不认为该男生嘴巴里的“聪明”女孩是真“聪明”，而顶多算“懂事”。懂事如果等同于聪明，那世界上绝大多数不被规则束缚并名垂青史的天才大概要从坟里爬出来扰乱世界秩序了。如果说聪明，李碧华算一个。

这样一个低调到你很难在网络上找到一张她照片的女人，是《青蛇》《霸王别姬》《胭脂扣》《诱僧》等书的作者，她的爱情观鞭辟入里：“什么叫多余？夏天的棉袄，冬天的蒲扇，还有等我已经心冷后你的殷勤。”

我看过她的一系列文字，以为她喜欢同性，不然就是早已遁入空门，结果其实她三十多岁的时候嫁给了出版工作者郭崇元。郭崇元当然是博学的，但在李碧华面前，那一点才华被碾压得灰飞烟灭。然而李碧华和郭崇元结婚了，周围的人称李碧华从未收过花，也没见过两个人卿卿我我，两个人的婚礼也没有怎么操办，见证人是两个人出版的书籍，厚厚地堆在桌子上。

婚后她曾经给夫君写过一个简短的自画像。年龄：数字太大；三围：数字太小；身体特征：头角峥嵘；性格特征：忠肝义胆，一丝不挂；愿望：不劳而获，醉生梦死；所崇拜的快乐美满人生：七成饱，三分醉，十足收成；过上等生活，付中等劳力，享下等情欲。

什么叫聪明人？这叫聪明人。一切都看得太透，一切都不争不抢。但，这不是恋爱的状态。

你若说她和夫君谈过一场甜甜蜜蜜的恋爱，我是不信的。那种感情，更多的是互相陪伴与互相欣赏，现世安稳与知足常乐。然而，这不是爱情的含义。作家的才情是需要爱情的刺激的，我想刺激李碧华成为李碧华的，除了腹有诗书和天生才情，还得有一个她永远放在心中的男人，而那个男人一定不是她相公。

婚姻的幸福有很多种。有的是因为爱情，有的是因为付出，有的是因为欣赏，有的是因为钱也说不定。

太聪明的人也许没办法谈恋爱，但有办法结婚。克林顿和希拉里，Frank和Claire，他们的婚姻里，更多的是信仰与追求的契合，而不是爱情。

谈到爱情和聪明，在fall in love那一刻，聪明和愚蠢的人感觉都是一样的。那就是：从此刻开始，我希望我的世界里只有你，你的世界里只有我。

然而这个过程持续下去，天性聪明的人更敏感，更易洞悉，比愚笨的人更能预见爱情的火焰随着时间推移的消逝，恋人眼里的光彩不过变成了

习惯。而她会比那些愚笨的人更加无可奈何与不可接受，承担更多火焰熄灭前的孤独与痛苦，而愚蠢的另一半根本无法体会。

爱情的灭亡就是爱情的规律，每个人都要尝试几次，不过，聪明的人也许一次就懂了。于是，聪明的人悲剧了。

卿卿我我、你依我依，天长地久、沧海桑田，不过是为了泡妞而说的或真或假的甜言蜜语。你再爱我，我再爱你，这种源于本能的冲动都维持不了一年半载。之后，我们要么各回各家，要么甘于平淡。那么爱情呢？一场浪费时间没有结局的游戏，还谈个什么劲儿！

最后，“我的聪明”大概有三种归宿：1.甘于平淡，把心里的爱情化作歌词写出来（像林夕、李碧华）；2.玩弄，享受一次是一次。预见了故事的开头，也预见了故事的结局。人就那么几大类，爱情也不过就那么三五种；3.遁入空门。

聪明是一种先天的敏感。当你对着电路图抓耳挠腮看不懂的时候，物理天才看它不过像你看“1+1”那么简单，这是老天赋予的智商。

就像有的人可以一次次对爱情飞蛾扑火，每次都抱有憧憬却每次都百思不得其解自己为什么得不到爱情，聪明的人早就像看“1+1”一样看到了结局——所有的爱情，都逃不出平淡或者死亡。那么，要么享受一天是一天，要么，干脆不碰，于是不伤。

这才是聪明。这种聪明和努力无关。

又看到有人说，和聪明的女孩在一起，她会表现得大智若愚。我又想

“呵呵呵”了，真正的聪明，不需要自降身份与你同等，那种天生的聪明，几乎天生就含有了张扬的属性，因为无论如何也掩饰不了他/她的光芒。

世上本无事，庸人多自扰。请别替聪明人瞎操心了，聪明人也不会为你们大智若愚。

而如果遇到那个愿意为你哭闹，愿意为你纠缠的聪明姑娘，请珍惜她。因为也许过不了三五年，你就成了她笔下那个伤透了蛇心的许仙和不通晓世情的法海了。

法海你不懂爱。等你懂的时候，我却早已不在。