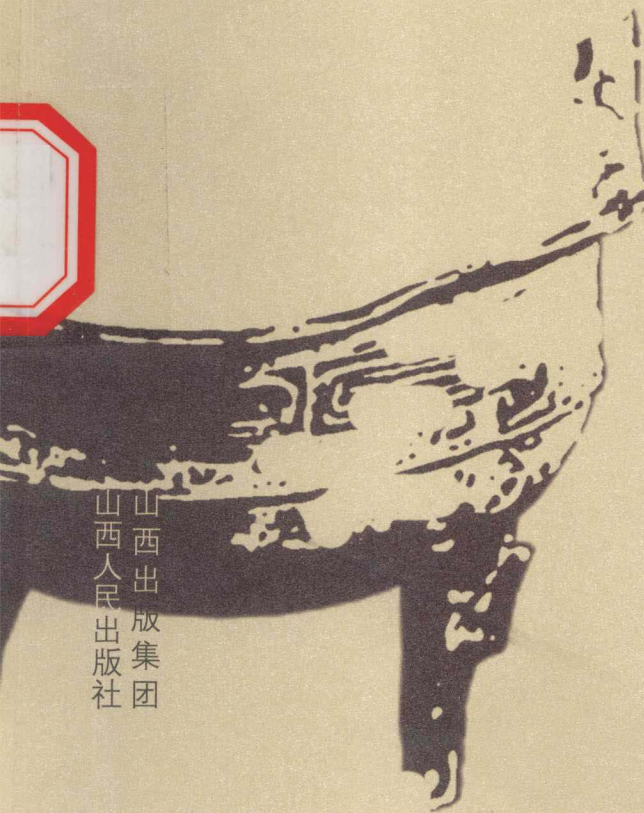


©晋城市旅游文物局 出品

六集大型电视纪录片解说词

经典晋城

主编：刘金锋 郝艳芳



山西出版集团
山西人民出版社

佳興音城




◎晋城市旅游文物局 出品

六集大型电视纪录片解说词

经典晋城

主编：刘金锋 郝艳芳



山西出版集团
山西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

经典晋城 / 刘金锋, 郝艳芳主编. —太原: 山西人民出版社, 2011.4

ISBN 978-7-203-07246-1

I. ①经… II. ①刘… ②郝… III. ①晋城市—概况

IV. ①K922.53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第061099号

经典晋城

主 编: 刘金锋 郝艳芳

责任编辑: 秦继华

装帧设计: 郝 慧 赵晓娟 郜静茜

出 版 者: 山西出版集团·山西人民出版社

地 址: 太原市建设南路21号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922220 4955996 4956039
0351-4922127 (传真) 4956038 (邮购)

E - mail: sxskcb@163.com 发行部

sxskcb@126.com 总编室

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版集团·山西人民出版社

承 印 者: 晋城市景潮办公用品印制有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 13.25

字 数: 300千字

印 数: 1-5000册

版 次: 2011年5月 第1版

印 次: 2011年5月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-203-07246-1

定 价: 59.80元

如有印装质量问题请与本社联系调换

谨以此书献给我们的故土和家园……

总 顾 问：康吉仁 李章宏 郭一峰

顾 问：罗哲文 金维诺 孟繁仁 赵力中 杨晓国

冯国斌 王家贤 田同旭 吴保河 马德和

王爱枝 侯贵宝 冯裕民 王仁庆 靳宏伟

秦海轩 柏扶疏 张治中 靳虎松 刘伯伦

梁家库 王良兵 张庚富 晁国智 王国亮

编 委：刘金锋 赵旭替 郭书忠 岳建明

主 编：刘金锋 郝艳芳

执 行 主 编：张建军 王玉宝

总 撰 稿：潞 潞

分集撰稿（按姓氏笔画排序）：

田澍中 乔 欣 张广善 张建军 李俊杰

李文福 栗守田 谢红俭 裴池善

目录



第一集

文明肇始

P05

数千年前，一支人类部落在炎帝神农氏的带领下，游牧渔猎于古太行太岳一带。这里的地理、气候、自然环境像一个天然的孵化巢，很适合人类的生存。于是神农氏和他的部落定居下来，别渔猎，烧蛮荒，制耒耜，教稼穡，拓土开疆，奠基农桑，从此荒芜的土地成为良田，农业成为大多数人赖以生存的职业，农民亦成为我们世代的衣食父母。



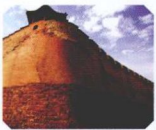
第二集

中原屏翰

P39

大约一亿三千万年前，中国北方地区曾发生一次强烈的地壳运动，一座山峰骤然间在今天山西省的东部隆起，它就是太行山。

太行山从晋城由东南向西蔓延，与中条山、太岳山相会，造就了这里独特的地理环境。造物主的安排是无意的，然而正是这样的安排，演绎了晋城的历史和今天。



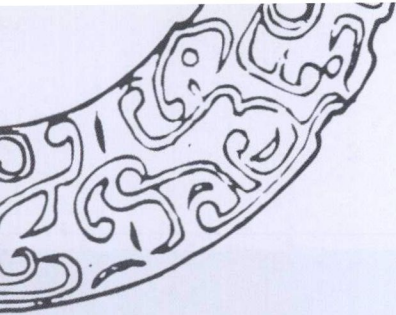
第三集

天下泽商

P83

曾经辉煌的泽州手工业经历了凤凰涅槃的演变，在时代发展的澎湃大潮中，彰显出生生不息的活力。

进入 21 世纪以来，一批批现代化企业呼啸而出，一批批创新产品在全球市场纵横捭阖。然而，谁又仔细想过，在这片土地上曾经的手工业辉煌和它们的渊源呢？



第四集

古建艺韵

P113

让晋城人更自豪的是元、明、清三代数量庞大的古建筑，晋城由此被称为中国的“古建筑博物馆”，各种风格、各种类型、各种技法的建筑琳琅满目。根据第三次全国文物普查统计，全市各类文物点 6767 处，遗址 393 处。



第五集

堡寨春秋

P145

沁河流域屹立着的这七八座堡寨，多建于明末到崇禎十三年前这段动荡时期。有了堡寨，平战结合，军民两用，对外可以抵挡劫掠，对内又产生一种凝聚力。在乱世危局中，基本实现了“一城一堡一桃源，一村一寨一港湾”的梦想。



第六集

千古风流

P183

1942 年 5 月，毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》，明确提出文艺为工农兵服务的方针。一年后，赵树理的《小二黑结婚》、《李有才板话》等一系列作品广泛传播，受到普遍欢迎。其实，他的成名作《小二黑结婚》和《李有才板话》，写于《讲话》发表之前。

那么，一个太行山里走出来的文化人，创作思想为什么竟和伟大领袖心有灵犀，不谋而合？

序

中共晋城市委书记 张英才

晋城市人民政府市长 王清尧

晋城雄踞太行、俯瞰中原，是中华文明的发祥地之一，是农耕文化的肇始之地和太行文化的核心区域，具有深厚的历史文化渊源和穿越时空的文明影响力，堪称黄河文明一座壮观的奇峰、华夏文明一道靓丽的风景。晋城境内丰富的奇山秀水和丰厚的人文遗产是撬动晋城转型发展、可持续发展的战略资源，更是发展旅游文化产业得天独厚的首要条件。

当代旅游业发展的趋势，以“山水为形，文化为魂”的特点日益突出，文化内涵的挖掘和宣传已经成为制胜旅游文化产业发展的关键。

为此，我们集全市有关专家学者之力，制作了六集大型电视纪录片《经典晋城》，对晋城的历史人文进行了系统的梳理和高度的总结，并出版了配套图书，对晋城的自然风光，特别是旅游景区、景点进行了充分展示，使之特色更加突出，更加符合我市旅游文化产业的发展需求。

我们相信，随着《经典晋城》的公开发行，晋城秀丽的自然风光和悠久的历史文化必将得到充分展示，晋城的知名度和美誉度必将得到极大提高。

“乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”晋城，这座古老而年轻的城市，必将以更加昂扬的姿态走向全国，走向世界！

目录



第一集

文明肇始

P05

数千年前，一支人类部落在炎帝神农氏的带领下，游牧渔猎于古太行太岳一带。这里的地理、气候、自然环境像一个天然的孵化巢，很适合人类的生存。于是神农氏和他的部落定居下来，别渔猎，烧蛮荒，制耒耜，教稼穡，拓土开疆，奠基农桑，从此荒芜的土地成为良田，农业成为大多数人赖以生存的职业，农民亦成为我们世代的衣食父母。



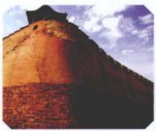
第二集

中原屏翰

P39

大约一亿三千万年前，中国北方地区曾发生一次强烈的地壳运动，一座山峰骤然间在今天山西省的东部隆起，它就是太行山。

太行山从晋城由东南向西蔓延，与中条山、太岳山相会，造就了这里独特的地理环境。造物主的安排是无意的，然而正是这样的安排，演绎了晋城的历史和今天。



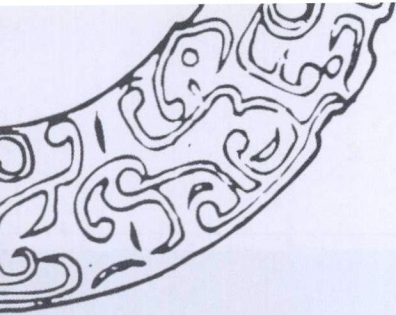
第三集

天下泽商

P83

曾经辉煌的泽州手工业经历了凤凰涅槃的演变，在时代发展的澎湃大潮中，彰显出生生不息的活力。

进入 21 世纪以来，一批批现代化企业呼啸而出，一批批创新产品在全球市场纵横捭阖。然而，谁又仔细想过，在这片土地上曾经的手工业辉煌和它们的渊源呢？



第四集

古建艺韵

P113

让晋城人更自豪的是元、明、清三代数量庞大的古建筑，晋城由此被称为中国的“古建筑博物馆”，各种风格、各种类型、各种技法的建筑琳琅满目。根据第三次全国文物普查统计，全市各类文物点 6767 处，遗址 393 处。



第五集

堡寨春秋

P145

沁河流域屹立着的这七八座堡寨，多建于明末到崇禎十三年前这段动荡时期。有了堡寨，平战结合，军民两用，对外可以抵挡劫掠，对内又产生一种凝聚力。在乱世危局中，基本实现了“一城一堡一桃源，一村一寨一港湾”的梦想。



第六集

千古风流

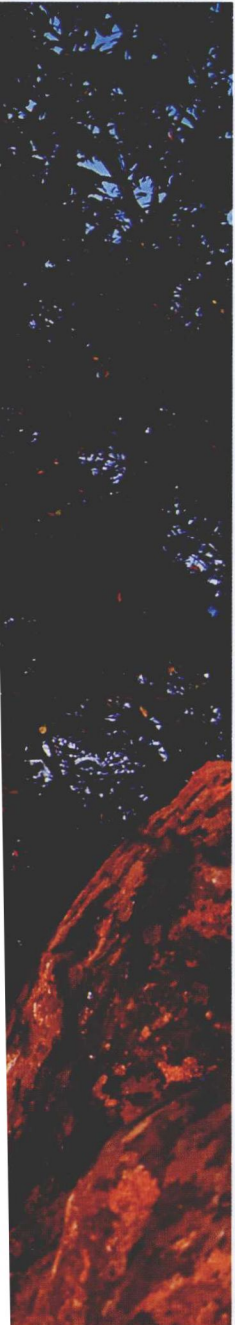
P183

1942 年 5 月，毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》，明确提出文艺为工农兵服务的方针。一年后，赵树理的《小二黑结婚》、《李有才板话》等一系列作品广泛传播，受到普遍欢迎。其实，他的成名作《小二黑结婚》和《李有才板话》，写于《讲话》发表之前。

那么，一个太行山里走出来的文化人，创作思想为什么竟和伟大领袖心有灵犀，不谋而合？



高平古八景之一。竿头夕照 \ 吴保河 摄



数千年前，一支人类部落在炎帝神农氏的带领下，游牧渔猎于古太行太岳一带。这里的地理、气候、自然环境像一个天然的孵化巢，很适合人类的生存。于是神农氏和他的部落定居下来，别渔猎，烧蛮荒，制耒耜，教稼穡，拓土开疆，奠基农桑，从此荒芜的土地成为良田，农业成为大多数人赖以生存的职业，农民亦成为我们世代的衣食父母。

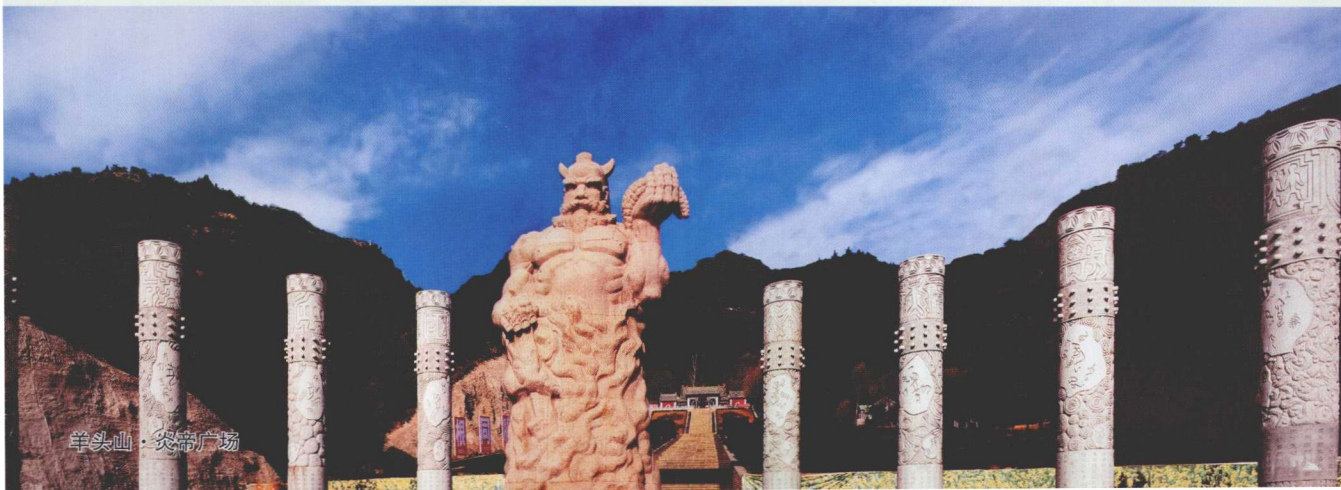
第一集 文明肇始

画外音：

这是一条很长很长的路，我带领着我的部落，沿着绛水而行，来到这个水草肥美、气候宜人的地方。人们称我为神农氏，也称我为炎帝。当然，对于以后的人来说，这将是一个古老的故事。

画面：晋城市地理、地形、地势（三维）

当您把目光投向中国北部和中部的交汇之地，您会发现太行山、太岳山、中条山三条巨龙奔腾缠绕，沁河、丹河两条玉带蜿蜒贯通，这三山两河中镶嵌的璀璨明珠，就是山西



省晋城市。

晋城市位于太行山南端，山西省东南，地处津要，物产丰饶，下辖城区、高平、泽州、沁水、阳城、陵川6个县（市、区），面积9490平方公里，人口222万，既是一座充满活力的现代化城市，又是一处历史悠久、适宜人居的福地。

采访：晋城市旅游文物局局长

刘金锋

八个特点，我们号称“八奇”。一是太行山水，雄奇壮美；第二大特点就是原始生态，奇幽妙境，我们有两个国家级自然保护区，即蟒河自然保护区和历山自然保护区；第三个特点就是神话故乡，古老神奇；第四个特点就是围棋源地，石头传奇；第五个特点就是古建瑰宝，艺术奇葩；第六，沁河古堡，村落奇观；那么第七“奇”就是古战遗址，千古传奇；第八大特点就是当代创举，太行奇迹。

画面：晋城市区、高都遗址、塔水河遗址

山西，简称“晋”。而在山西省诸多城市中，以“晋”冠名的城市唯有晋城，这是为什么呢？

两千多年前的春秋末年，韩、赵、魏三个势力庞大的卿大夫瓜分了曾经强盛的晋国，“置晋君于高都奉祀”。在一个凄风苦雨的黄昏，晋国最后一名国君颠沛流离来到这里，勉强有了容身之地。

这位落魄君主当时并没有意识到，这个地方其实恰是祖先



晋城大酒店

煤炭交易中心

中国移动

中国移动 全球服务

晋城市区

们很早就开始繁衍生息的地方。

塔水河遗址的考古发现，早在2万多年前，这里就有人类生息。而高都遗址表明，早在7000多年前，这里就有了较为成熟的农耕文化。

采访：晋城市旅游文物局文物科科长

张建军

第三次文物普查以来，我市又涌现了许多古遗址。原来的统计资料记载有70多处，“三普”结束以后增加到300多处。这些古遗址分布在我市的丹河和沁河两大（黄河的）支流之间，从时间上来说，涵盖了仰韶文化以及春秋和战国文化。

画面：晋城市区、下川村

晋城曾称建兴、建州、泽州。公元20世纪80年代的1985年4月，晋东南地区撤销，产生了新的晋城市。建市不到30年的晋城，年轻，却有着古老而深厚的文化底蕴。

这是中国北方的一个普通村落，但是20世纪70年代一批考古工作者在地下挖出了一些打磨过的石头，说这是古老人类曾经用过的石斧、石刀。这些粗糙的工具上留着祖先们辛勤劳动的痕迹，经科学测定，距今已有1.6万年到2.3万年，是旧石器时代晚期以细石器为特征的一种石器文化。这个发现，使这个村落的名字成为考古学上的一个名词：下川文化。