

枕帶林泉

苏州园林之宅园关系研究

张建宇 著



陕西师范大学出版总社

枕帶林泉

苏州园林之宅园关系研究

张建宇 著

陕西师范大学出版总社

图书代号: SK15N0327

图书在版编目(CIP)数据

枕带林泉:苏州园林之宅园关系研究/张建宇著. —西安:
陕西师范大学出版总社有限公司, 2015.9

ISBN 978-7-5613-5344-8

I. ①枕… II. ①张… III. ①古典园林—研究—苏州市
IV. ①K928.73

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第221921号

枕带林泉——苏州园林之宅园关系研究

ZHENDAI LINQUAN-SUZHOU YUANLIN ZHI ZHAIYUAN GUANXI YANJIU

张建宇 著

责任编辑 杨沁 王丹青

责任校对 巩亚男

封面设计 牛瑞

出版发行 陕西师范大学出版总社

(西安市长安南路199号 邮政编码710062)

网 址 <http://www.snupg.com>

印 刷 西安市建明工贸有限责任公司

开 本 710mm × 1000 mm 1/16

印 张 15.75

插 页 1

字 数 223千

版 次 2015年9月第1版

印 次 2015年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5613-5344-8

定 价 32.00元

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题,请与本社营销部联系、调换。

电 话:(029) 85307864 85251046(传真)

目 录

| | |
|-----------------------|----|
| 第一章 绪论 | 1 |
| 1.1 研究综述 | 1 |
| 1.1.1 苏州园林与住宅调查 | 1 |
| 1.1.2 中国古典园林研究 | 7 |
| 1.1.3 小结与补充 | 12 |
| 1.2 问题的提出 | 12 |
| 1.3 方法论意义 | 15 |
| 第二章 宅第园林概说 | 17 |
| 2.1 宅第与园林的源头 | 17 |
| 2.1.1 宅第园林在中国古典园林中的位置 | 17 |
| 2.1.2 “宅第”小学考 | 18 |
| 2.1.3 园林的起源和观念 | 20 |
| 2.2 正统居住体系 | 24 |
| 2.2.1 “官室”小学考 | 24 |
| 2.2.2 正统居住体系的形成 | 25 |

| | |
|----------------------|----|
| 2.3 苏州城市格局与宅第特征····· | 35 |
| 2.3.1 苏州城市格局····· | 35 |
| 2.3.2 苏州宅第建筑特征····· | 38 |

第三章 文献中的苏州宅第园林之宅园关系考

| | |
|------------------------------|----|
| ····· | 43 |
| 3.1 引言····· | 43 |
| 3.2 先秦秦汉三国····· | 46 |
| 3.2.1 先秦苏州园林与住宅····· | 46 |
| 3.2.2 两汉三国时期苏州园林化住宅····· | 48 |
| 3.3 魏晋南北朝····· | 51 |
| 3.3.1 魏晋南北朝时期园林的发展与宅园关系····· | 51 |
| 3.3.2 魏晋南北朝时期的苏州宅园····· | 54 |
| 3.4 隋唐····· | 56 |
| 3.4.1 隋唐时期城市宅园类型和风格····· | 56 |
| 3.4.2 隋唐苏州城市宅园····· | 60 |
| 3.5 宋代····· | 64 |
| 3.6 元明清····· | 68 |

| | |
|--------------------------|-----|
| 第四章 苏州现存宅第园林类型分析····· | 71 |
| 4.1 分类方法····· | 71 |
| 4.2 分离型宅园····· | 76 |
| 4.2.1 顾文彬宅园····· | 77 |
| 4.2.2 朱偁的“怡园”调查实录····· | 81 |
| 4.2.3 俞樾《怡园记》····· | 87 |
| 4.2.4 怡园的三个园门····· | 89 |
| 4.2.5 分离型宅园的判断标准····· | 91 |
| 4.3 毗邻型宅园····· | 92 |
| 4.3.1 归田园居（拙政园东部）····· | 92 |
| 4.3.2 拙政园中部····· | 97 |
| 4.3.3 张履谦与补园（拙政园西部）····· | 104 |
| 4.3.4 其他毗邻型宅园····· | 110 |
| 4.3.5 洪武定制与计成园论····· | 116 |
| 4.4 融合型宅园····· | 118 |
| 4.4.1 狮子林：从寺园到宅园····· | 118 |
| 4.4.2 狮子林的入园路线····· | 122 |
| 4.4.3 艺圃····· | 132 |
| 4.4.4 网师园····· | 137 |

| | |
|-------------------------------|------------|
| 4.4.5 其他融合型宅园····· | 144 |
| 4.5 庭园型宅园····· | 151 |
| 4.5.1 庭院、园林化庭院与庭园····· | 151 |
| 4.5.2 庙堂巷畅园····· | 156 |
| 4.5.3 其他庭园型宅园····· | 160 |
| 4.6 混合型宅园····· | 168 |
| 4.6.1 耦园····· | 168 |
| 4.6.2 景必有对与横向通道····· | 171 |
| 4.6.3 其他混合型宅园····· | 180 |
| 4.7 宅第园林的三重属性····· | 185 |
| 4.7.1 实用性与游观性····· | 185 |
| 4.7.2 实用性与礼制性····· | 187 |
| 4.7.3 礼制性与游观性····· | 189 |
| 第五章 结论····· | 193 |
| 附表：苏州府城内历代私家园林统计表····· | 196 |
| 参考文献····· | 231 |
| 后 记····· | 236 |

图版目录

图 1-1-1 童寯《江南园林志》封面

图 1-1-2 朱偁《苏州的名胜古迹》封面

图 1-1-3 刘敦桢《苏州古典园林》封面

图 1-1-4 魏嘉瓚《苏州古典园林史》封面

图 1-2-1 中国建筑庭院组合示意图(刘敦桢主编:《中国古代建筑史》,中国建筑工业出版社,1996年,第12页,图6)

图 2-2-1 陕西西安市半坡村方形住宅复原图(刘敦桢主编:《中国古代建筑史》,中国建筑工业出版社,1996年,第24页,图11)

图 2-2-2 陕西西安市半坡村圆形住宅复原图(刘敦桢主编:《中国古代建筑史》,中国建筑工业出版社,1996年,第25页,图12)

图 2-2-3 半坡建筑发展程序图表(杨鸿勋:《建筑考古学论文集》,文物出版社,1987年,第38页,图三〇)

图 2-2-4 河南偃师二里头1号宫殿复原模型(河南省博物院藏,张建宇摄)

图 2-2-5 河南偃师二里头2号宫殿遗址平面图(潘谷西等:《中国建筑史》第三版,中国建筑工业出版社,1993年,第7页,图1-14)

图 2-2-6 唐长安城平面图(潘谷西等:《中国建筑史》第三版,第49页,图2-6)

图 2-2-7 清代山西平遥县城图([意]路易吉·戈佐拉:《凤凰之家:中国建筑文化的城市与住宅》,中国建筑工业出版社,2003年,第17页,图10)

图 2-2-8 清代北京城局部图([意]路易吉·戈佐拉:《凤凰之家:

中国建筑文化的城市与住宅》，中国建筑工业出版社，2003年，第36页，图46)

图2-2-9 张惠言《仪礼图》(刘敦桢主编：《中国古代建筑史》，中国建筑工业出版社，1996年，第37页，图24)

图2-2-10 陕西岐山凤雏村甲组建筑复原平面图(杨鸿勋：《建筑考古学论文集》，文物出版社，1987年，第96页，图二)

图2-2-11 陕西岐山凤雏村甲组建筑复原图(杨鸿勋：《建筑考古学论文集》，文物出版社，1987年，第97页，图三)

图2-3-1 南宋绍定二年《平江图》摹绘，苏州碑刻博物馆藏(刘敦桢：《中国古代建筑史》，中国建筑工业出版社，1996年，第181页，图111-1)

图2-3-2 苏州住宅区鸟瞰图(陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第53页)

图2-3-3 苏州住宅区鸟瞰图([意]路易吉·戈佐拉：《凤凰之家：中国建筑文化的城市与住宅》，中国建筑工业出版社，2003年，第61页，图94)

图2-3-4 西百花巷颜宅平面图(陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第218页)

图2-3-5 东北街陈宅平面图(陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第157页)

图2-3-6 马大策巷邱宅平面图(陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第179页)

图2-3-7 天官坊陆宅平面图(陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第210页)

图2-3-8 西白塔子巷李宅轴测图(陈从周：《苏州旧住宅》，

上海三联书店，2003年，第178页）

图 3-2-1 苏州灵岩山玩花池遗迹（张建宇摄）

图 3-2-2 苏州五峰园五峰石（张建宇摄）

图 4-1-1 拙政园中部及西部平面图（周维权：《中国古典园林史（第2版）》，清华大学出版社，1999年，第475页，图7-135）

图 4-2-1 顾文彬宅园总平面图（刘敦桢：《苏州古典园林》，中国建筑工业出版社，1984年，第414页，图六-4）

图 4-2-2 顾文彬宅平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第169页）

图 4-2-3 顾氏宗祠平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第171页）

图 4-2-4 怡园平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第172页）

图 4-2-5 怡园复廊（张建宇摄）

图 4-2-6 尚书里（张建宇摄）

图 4-2-7 怡园平面图（刘敦桢：《苏州古典园林》，中国建筑工业出版社，1984年，第415页，图六-3）

图 4-2-8 俞樾《怡园记》书影（俞樾《春在堂杂文·续编》，光绪九年重定本）

图 4-2-9 怡园湛露堂南侧庭院（张建宇摄）

图 4-3-1 拙政园鸟瞰图（王其钧：《华夏营造：中国古代建筑史》，中国建筑工业出版社，2005年，第179页）

图 4-3-2 贝氏惠吉堂平面图（苏州市园林和绿化管理局编：《拙政园志》，文汇出版社，2012年，第226页）

图 4-3-3 归田园居复原平面图（苏州市地方志编委员会、苏州

市园林管理局编：《拙政园志稿》，内部发行，1986年，第171页）

图4-3-4 拙政园东部平面图（刘敦桢：《苏州古典园林》，中国建筑工业出版社，1984年，第310页，图一-8）

图4-3-5 拙政园平面图（刘敦桢：《苏州古典园林》，中国建筑工业出版社，1984年，第309页，图一-7）

图4-3-6 东北街太平天国忠王府平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第212页）

图4-3-7 光绪年间八旗奉直会馆图（刘敦桢：《苏州古典园林》，中国建筑工业出版社，1984年，第308页，图一-6）

图4-3-8 东北街张之万宅平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第215页）

图4-3-9 拙政园原头道园门（张建宇摄）

图4-3-10 拙政园腰门正立面图（陈从周：《苏州园林》，同济大学教材科，1956年，第183页）

图4-3-11 拙政园腰门及障景假山（邵忠：《江南名园录》，中国林业出版社，2004年，第39页）

图4-3-12 拙政园枇杷园门洞南侧（张建宇摄）

图4-3-13 拙政园西部波形水廊（张建宇摄）

图4-3-14 东北街张宅平面图（张岫云：《补园旧事》，古吴轩出版社，2005年，第65页）

图4-3-15 补园平面图（张岫云：《补园旧事》，古吴轩出版社，2005年，第21页）

图4-3-16 拙政园“别有洞天”月洞门（张建宇摄）

图4-3-17 纽家巷潘世恩宅平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第199页）

图 4-3-18 留园平面图 (刘敦桢:《苏州古典园林》, 中国建筑工业出版社, 1984 年, 第 348、349 页, 图二-4)

图 4-3-19 仓米巷史宅平面图 (陈从周:《苏州旧住宅》, 上海三联书店, 2003 年, 第 187 页)

图 4-3-20 史宅南半园半亭 (张建宇摄)

图 4-4-1 狮子林鸟瞰图 (狮子林管理处制)

图 4-4-2 清《乾隆南巡盛典》之狮子林图

图 4-4-3 狮子林平面图 (刘敦桢:《苏州古典园林》, 中国建筑工业出版社, 1984 年, 第 376、377 页, 图三-6)

图 4-4-4 狮子林贝氏祠堂正厅 (张建宇摄)

图 4-4-5 狮子林燕誉堂庭院入口 (张建宇摄)

图 4-4-6 狮子林燕誉堂庭院 (张建宇摄)

图 4-4-7 狮子林立雪堂庭院 (张建宇摄)

图 4-4-8 狮子林南部黄石假山 (张建宇摄)

图 4-4-9 狮子林园景 (张建宇摄)

图 4-4-10 狮子林复廊 (张建宇摄)

图 4-4-11 狮子林修竹阁前廊路 (张建宇摄)

图 4-4-12 狮子林小方厅前庭院 (张建宇摄)

图 4-4-13 狮子林小方厅前门洞 (张建宇摄)

图 4-4-14 狮子林小方厅后海棠式门洞 (张建宇摄)

图 4-4-15 狮子林东北部廊路小景 (张建宇摄)

图 4-4-16 狮子林真趣亭内所见园景 (张建宇摄)

图 4-4-17 狮子林九狮峰 (张建宇摄)

图 4-4-18 艺圃平面图 (刘敦桢:《苏州古典园林》, 中国建筑工业出版社, 1984 年, 第 437 页, 图八-2)

图 4-4-19 艺圃入口通道（张建宇摄）

图 4-4-20 艺圃乳鱼亭所见园景（张建宇摄）

图 4-4-21 艺圃延光阁（张建宇摄）

图 4-4-22 艺圃芹庐小园（张建宇摄）

图 4-4-23 艺圃浴鸥池（张建宇摄）

图 4-4-24 网师园平面图（刘敦桢：《苏州古典园林》，中国建筑工业出版社，1984年，第401页，图五-2）

图 4-4-25 网师园万卷堂（张建宇摄）

图 4-4-26 网师园砖雕门楼（徐明摄）

图 4-4-27 网师园中部鸟瞰图（刘敦桢：《苏州古典园林》，中国建筑工业出版社，1984年，第403页，图五-5）

图 4-4-28 网师园彩霞池与月到风来亭（张建宇摄）

图 4-4-29 网师园中部鸟瞰（刘敦桢：《苏州古典园林》，中国建筑工业出版社，1984年，第408、409页，图五-14）

图 4-4-30 韩家巷鹤园平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第163页）

图 4-4-31 鹤园入门障景粉墙（张建宇摄）

图 4-4-32 鹤园水池及听枫山馆（张建宇摄）

图 4-4-33 鹤园曲廊（张建宇摄）

图 4-4-34 王洗马巷万宅平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第167页）

图 4-4-35 万宅书房庭院剖视（刘敦桢：《苏州古典园林》，中国建筑工业出版社，1984年，第479页，图十五-3）

图 4-4-36 醋库巷柴宅平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003年，第217页）

图 4-5-1 沧浪亭明道堂前庭院 (张建宇摄)

图 4-5-2 拙政园海棠春坞 (张建宇摄)

图 4-5-3 庙堂巷畅园 (张建宇摄)

图 4-5-4 畅园平面图 (陈从周:《苏州旧住宅》,上海三联书店,2003年,第184页)

图 4-5-5 畅园东向剖面图 (陈从周:《苏州旧住宅》,上海三联书店,2003年,第185页)

图 4-5-6 畅园石桥 (张建宇摄)

图 4-5-7 畅园待月亭与曲廊 (刘敦桢《苏州古典园林》,中国建筑工业出版社,1984年,第469页,图十二-3)

图 4-5-8 畅园南向全景 (张建宇摄)

图 4-5-9 西百花巷程宅平面图 (陈从周:《苏州旧住宅》,上海三联书店,2003年,第175页)

图 4-5-10 南石子街潘宅平面图 (陈从周:《苏州旧住宅》,上海三联书店,2003年,第204页)

图 4-5-11 金太史巷吴云宅园总平面图 (陈从周:《苏州旧住宅》,上海三联书店,2003年,第190页)

图 4-5-12 听枫园平面图 (刘敦桢:《苏州古典园林》,中国建筑工业出版社,1984年,第90页,图二-13)

图 4-5-13 听枫园半亭 (徐明摄)

图 4-5-14 庙堂巷壶园平面图 (刘敦桢:《苏州古典园林》,中国建筑工业出版社,1984年,第472页,图十三-3)

图 4-5-15 壶园园景鸟瞰 (刘敦桢:《苏州古典园林》,中国建筑工业出版社,1984年,第472页,图十三-2)

图 4-6-1 耦园“枕波双隐”砖额及对联 (张建宇摄)

图 4-6-2 耦园东南角外景（张建宇摄）

图 4-6-3 耦园平面图（刘敦桢：《苏州古典园林》，中国建筑工业出版社，1984 年，第 428、429 页，图七-2）

图 4-6-4 耦园中部大厅北门楼（张建宇摄）

图 4-6-5 耦园无俗韵轩北庭院（张建宇摄）

图 4-6-6 耦园东花园（张建宇摄）

图 4-6-7 耦园东花园筠廊（张建宇摄）

图 4-6-8 耦园东花园水阁“山水间”（张建宇摄）

图 4-6-9 耦园西花园湖石假山（张建宇摄）

图 4-6-10 耦园西花园曲廊（张建宇摄）

图 4-6-11 耦园西花园藏书楼前庭院（张建宇摄）

图 4-6-12 景德路杨宅平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003 年，第 209 页）

图 4-6-13 高师巷许宅平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003 年，第 153 页）

图 4-6-14 东北街韩宅平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003 年，第 201 页）

图 4-6-15 宜多宾巷孔宅平面图（陈从周：《苏州旧住宅》，上海三联书店，2003 年，第 186 页）

第一章 绪论

1.1 研究综述

中国古典园林，作为一个形式特色突出、文化内涵丰富的艺术门类，历来受到艺术界和知识界的青睐。20世纪中期以来，学界对中国古典园林的研究已取得了丰硕成果。尤其是近30年，涌现出一大批关于古典园林的著述，其中也难免鱼龙混杂。在正式开展研究之前，首先简要回顾迄今学界在中国古典园林（重点为苏州园林）领域所取得的学术成果，介绍其研究取向和方法，分调查与研究两大类进行叙述。

1.1.1 苏州园林与住宅调查

（一）童寯《江南园林志》

最早展开对苏州园林调查工作的是南京大学工学院（现东南大学）教授童寯（1900年—1983年）。童寯早年留学美国，就学于宾夕法尼亚大学建筑系，回国后在东北大学建筑系任教。1931年南迁上海，初到南方，很快就被江南园林的雅致格调所吸引，他于1932年至1937年间相继考察了苏州、南京、上海、扬州、常熟等地的私家园林，独自绘制出最早的江南园林平面图，于1937年完成了《江南园林志》的书稿撰写工作。童寯对古典园林进行的开拓性调查研究，被建筑界给予高度评价，郭湖生教授（1931年出生）称他是“近代研究中国古典园林的第一人”：

童寯先生是近代研究中国古典园林的第一人。早在1931年，



图 1-1-1 童寓《江南园林志》封面

他决意遍访江南名园，独自手摹步测，数载惨淡经营，于1937年写成了《江南园林志》这部划时代的著作。^①

由于战事等原因，这部著作未能如期出版。1963年整理后的书稿由中国工业出版社首度出版（图1-1-1），1984年中国建筑工业出版社予以再版。《江南园林志》刊布了大量园林照片及平面图，其中苏州园林有拙政园、补园（今拙政园西部）、狮子林、留园、环秀山庄、怡园、惠荫园、西园、网师园、沧浪亭和羨园。这些园林平面图由童寓先生独自测绘完成，图纸精度

难以过分苛求，一如作者在序中所言：“惟所绘平面图，并非准确测量，不过约略尺寸。”^②然而由于这是最早的园林测绘图，尔后不少园林即遭战火破坏或人为改造，故而弥足珍贵。

这部著作的英文稿，经童寓先生晚年在病榻上悉心校订，最终于1997年以《东南园墅》（Glimpses of Gardens in Eastern China）为名，由中国建筑工业出版社出版。该书的文字内容及照片较《江南园林志》丰富，但园林平面图多被置换为绘制年代较晚、却更精致的版本（摹自刘敦桢《苏州古典园林》）。

（二）中国营造学社的调查

实业家朱启钤（1872年—1964年）创办的中国营造学社（Society for the Study of Chinese Architecture），是一个活跃于20世纪30年代，旨在弘扬中国传统建筑的学术团体。建筑史家刘敦桢（1897年—1968年）、梁思成（1901年—1972年）分别担任学社的文献组、法式组主任。刘敦桢，字

① 童寓：《东南园墅》，中国建筑工业出版社，1997年，序言。

② 童寓：《江南园林志》（第2版），中国建筑工业出版社，1984年，第3页。