

读者

原 | 创 | 版

2015年度精选

· 年度卷 ·

DUZHE
YUANGUO BAN
2015

我是一尾游过

你心海的鱼

《读者·原创版》编辑部◎主编



我是一尾游过你心海的鱼
激起了层层涟漪
不管你是否在意
我只愿自由地游弋
酣畅地呼吸

《读者·原创版》

名家荟萃

精选美文集锦



敦煌文艺出版社

读者

原 | 创 | 版

2015年度精选

· 年度卷 ·

DEZHE
YUANCHUANGBAN

我是一尾游过 你心海的鱼

《读者·原创版》编辑部
◎主编

图书在版编目(CIP)数据

我是一条尾游过你心海的鱼 / 《读者·原创版》编辑部主编. — 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2016. 3
ISBN 978-7-5468-1426-1

I. ①我… II. ①读… III. ①文摘—世界 IV.
①Z89

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第045209号

我是一条尾游过你心海的鱼

《读者·原创版》编辑部 主编

出版人: 吉西平

责任编辑: 靳莉

选题策划: 吴小丽 王飞

特约编辑: 清吟

封面设计: 马顾本

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市城关区读者大道568号

本社邮箱: dunhuangwenyi1958@163.com

本社博客(新浪): <http://blog.sina.com.cn/lujiangsenlin>

本社微博(新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部) 0931-8773235(发行部)

北京中科印刷有限公司

开本 870 毫米×1280 毫米 1/32 印张 11 插页 2 字数 350 千

2016 年 4 月第 1 版 2016 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1~15 000

ISBN 978-7-5468-1426-1

定价: 35.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

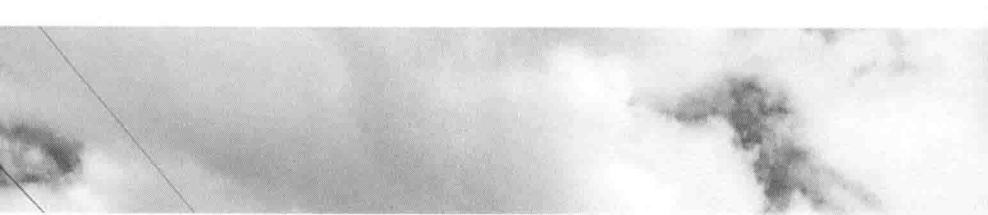
本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

[目 录] CONTENTS

第一辑

美好的浪费

重 逢	张悦芊 002
城市的海	草 威 008
奔跑的时光	路 明 010
美好的浪费	艾小羊 016
幽草晚晴	王 路 020
老包和他的咖啡馆	江小财 023
社区学院	另 维 029
女性对女性的温存	淡 豹 036
当你卑微，就能快乐	艾小羊 041
90分老爸	柴岚绮 045
鹿鸣呦呦，麦田青青	海灵儿 050
语文教了18年	裴广宇 054
小武的刺青	丁立梅 060



第二辑

异团圆

爱不可想象，亦无须想象	玛雅绿	066
自此天涯不相问	林特特	072
异团圆	淡 豹	079
无力再爱	白云苍狗	084
第二只戒指	韩雅晖	089
曹安路	路 明	095
流浪歌手的爱人	林特特	102
没出息的姑父	林特特	109
瞎子是一条狗	格桑亚西	117
女儿与母亲的五场战争	宋 涵	122
上 岸	陈麒凌	127
比草木更孤独	鲍尔吉·原野	136
差点成功地远走高飞	半岛璞	139

第三辑

行走是最好的阅读

行走是最好的阅读	赵 瑜	146
六个人的“鬼城”	另 维	149
西宁：总被路过却无法错过	张海龙	157
火车，火车，带着我去吧	徐 鲁	162
大连，再不浪漫就老了	林 夕	168
看得见风景的房间	任盈盈	173
我的换宿生活	kokomi	179
巴厘岛“义工旅行”	夏 雪	184
世界那么大，我想在路上	林诗涵	189
沈阳，欲罢不能的记忆	白云苍狗	194
学汉语，去中国	任盈盈	200
蒂姆·库伯的成吉思汗之路	绿 衣	205
拉萨：往日的冕，今日的门	凉 斫	210
甲子园同学会	另 维	215
聪明小上海	另 维	223



第四辑

不思考的聪明

预卜离婚的爱情实验室	陆 荃	234
北京风起时	鲸 书	236
与青春无关	王小柔	243
刷，还是不刷	陈蔚文	246
别让莎士比亚、贝多芬和莫奈离你太远	燕子坞主人	249
学会尊重自己是一场漫长的旅程	meiya	252
经济自由	不见不散	256
只想被你笨拙地捕捉	姬 霄	258
世界尽头的焰火	桑 雨	262
不思考的聪明	亢 霖	268
你无权要求别人更高尚	亢 霖	271
家 暴	荀夜羽	274
寒门的孩子	翕 如	280

第五辑

摩登流浪人

木心：黑暗中大雪纷飞的人	路 明 288
牛人的退稿信	孙君飞 295
唐代女诗人的创业之路	寇 研 300
我的老师彼得	田弘毅 304
巴黎莎士比亚书店：传奇诞生地	张佳玮 313
王尔德“同志”	格桑亚西 316
在两面三刀的世界里活得正直	马 德 322
摩登流浪人	桑 雨 325
每个人的“红楼梦”	格桑亚西 330
隋朝的“强”与唐朝的“弱”	马少华 335
“旧”的力量	safin 338

第一辑

美好的浪费



重 逢

文 _ 张悦芊

表哥一向劣迹斑斑。我三姨父本来就是暴脾气，期末考试成绩下来，照例是表哥挨揍的日子。但他只是吱哩哇啦乱叫一通，从不掉半点眼泪，吃过晚饭后扔了皱巴巴的卷子，继续出门“一统江湖”。

表哥在上高中以后安分了许多，倒不是因为高考的压力，而是他突然觉得这么混着没什么意思。17岁的少年，和其他人一样应付着考试，为了“社交”也进进网吧抽抽烟，游戏打得不赖，但远不到沉迷的地步。当时表哥尽管眉目越发英气十足，却变得沉默，颇有些看破红尘的意味。

高二那年分科，表哥依照家里的意思学了理科，进入了新的班级。就是在那里，他见到了后来成为我嫂子的小合姐姐。

这样的一见钟情若交给我来形容，一定是天崩地裂、干柴烈火、混沌宇宙突然劈进来一束耀眼的光，那女孩也一定是清水芙蓉、侧脸温柔、笑起来唇角弧度完美……

可这一幕，表哥是这样说的：“大清早起来上学，迷迷糊糊

的，我坐在她后面，老师在前面发表格，她转身把那叠纸递给我，笑了一下，我整个人一下子就清醒了。”顿了顿，表哥又说，“她可真好看。”

小合姐姐是那种真正意义上的好学生，品学兼优，懂事勤俭，绝对是“别人家的孩子”。

表哥在见到小合姐姐的第一天不只是清醒了过来，他的人生似乎也在遇到她之后有了方向。他并没有犯中学男生的通病，把自己的喜欢嚷嚷得全世界都知道，而是迅速丈量了他和小合之间的距离，想着先把它缩短再说。

表哥翻出了高一时的几乎崭新的理综课本，开始通宵达旦地补起课来。他的学习方法简单粗暴，就是自己把书上的公式推导出来，再一遍遍地做课后题。

这样的努力看起来励志，却非常悲凉。一直将儿子视为游手好闲之徒的三姨，早已习惯支使表哥做这做那而自己落得清闲，于是当表哥第一次拒绝琐事表明自己要学习时，三姨无意鄙视却不由自主地轻笑了一声。三姨父也怀疑表哥将自己锁在屋里其实是做些见不得人的勾当，多次突然推门闯入，看到表哥铺满一桌的演算纸，依然满脸怀疑。

表哥真的很孤独。然而小合清瘦的背影如此动人，每天早晨她转过头来向他收作业的那个刹那，撑着他度过一个个争吵猜疑的夜。

两周之后，表哥已经能够正常完成每天的作业。

一个月之后，表哥将高一理综三科所有的课后题都熟记于心，

英语自测也已及格。

两个月之后的期中考试，表哥在60人的大班级里名列第27位。那年期末考试后，表哥终于冲入前十，在发奖状的时候，和小合姐姐站在了同一排。

看到过这样一句话，“表白不是发起进攻时的冲锋号，而是胜利在望时的欢乐颂”，表哥在十多年前就参透了这个道理，经历了令人难以置信的克制和忍耐，终于站在了小合姐姐的面前。

少年的告白尽管提前演习了千万遍，依然在喜欢的女孩面前磕磕绊绊。而小合听完了他的告白，却如触电般地向后退了一步，眼里充满了难以置信却怎么都狠不下心来拒绝的纠结。

“我们不能在一起啊。”小合说出口时，已经掉了眼泪。

“为什么？”表哥似乎早有预料，只是想听听她的借口。

“不，”她摇摇头，“我是少数民族，家里希望我找同一个民族的。”

惯常的言情小说里似乎不该有这样“乱入”的情节，但奈何它本就不是故事，而是真真切切的过去。

我不知道表哥当时经历了怎样的内心挣扎，但小合的话又让他不能不信。

那天表哥还是执意将小合送回了家，一路上两人陷入了不可见底的沉默，连小合也不知所措起来。

之后的一周里，虽然他还是坐在她后面，却再也没有了看见小合回头时期盼已久的惊心动魄。她不敢看他，而他也低着头，又陷入了从前灰蒙蒙的日子。

然而第八天的中午，周三第二节化学课的下课铃声刚刚响起，教室里的人还没散去，表哥却突然站了起来，走到小合面前，用一种坚定不移的语气说：“我想明白了，我还是喜欢你。”

地下恋情持续了两年，填报志愿时小合姐姐执意留在本地的反常举动让家人看出端倪，从而发现两人早恋的事情。小合姐姐的家人盛怒难平，直接找到了三姨，而三姨反对的态度也非常明确，两家大人一拍即合，坚决断绝了两人所有的联系。

两人都被剥夺了原来的联系方式，手机号码同时换了新的。他们的志愿都被家人改掉，去了其他城市，双方父母似乎达成了共识：哪怕离家再远，也不能让所谓的爱情破坏了规矩。

他们被迫分手，被迫断了联系。

我问过表哥，分手的那段时间他是怎么熬过来的。

“开始当然会挣扎，反抗，该做的也都做了，但后来突然就平静了下来。算不上熬，因为是真的放弃了。我开始用爸妈的想法想问题，如果我娶了小合，他们不能接受，这点我很能理解。何况，不光是我，小合也过得很艰难，她比我承受的压力更大。我也觉得，不过就是年轻时的好感，为什么要让两个人用之后的那么多年来埋单呢？”

表哥最后笑了笑，眉目间的英气忽然尽了，只剩下雾气迷茫。

当时我只觉得困惑，但后来等自己爱上一个人的时候，才知道这看似云淡风轻的放弃有多难。

爱或不爱都失落，夜里没了星，何必等清晨。

但事情还远远未完结。

第一批次录取学校公布的时候，小合姐姐和表哥都滑了档。而那年的征集志愿只剩下本地的大学。两家的父母心急火燎，哪儿还有心思管对方考到了哪里，都迫不及待地报了那所差强人意的大学。

于是那年秋天，新生入学时，表哥在长长的队伍里，突然看见刚刚下了车的小合。

小合也看见了他。

时间似乎迅速流转，回到两年前他们第一次相遇的时候。少年带着尚未睡醒的慵懒趴在桌上，而女生转过头来，把一叠厚厚的表格塞到他手里，映着秋日树叶折射的金色阳光，微笑起来。

表哥没有丝毫犹豫，直接冲过去拥抱了她。

他抱着几个月没见却似乎阔别了一辈子的爱人，在她耳边说：“我再也不会让你走了。”

而双方的家长也没有再阻拦。他们仿佛也明白了，爱情和命运，有时候真的是无法阻挡的。

六年以后，小合姐姐成了表哥的妻子。表哥尊重她所有的民族习惯，而小合姐姐也用一贯的聪明伶俐让三姨一家改变了对她的看法。

去年，他们有了宝宝。

表哥给小男孩取名叫“砼砼”——这是混凝土的意思啊！

问及表哥，他一脸满不在乎：“你嫂子生孩子前几天，我在单位门口看到一个袋子上面写着这个字。我不认识，就问同事，结果 he 说是混凝土的意思。我一想，混凝土多结实呀，这不正是当爹

的我的性格吗？”

表哥在当爹之后，依然这么酷炫；小合姐姐也是，陪他一起酷炫。

不知道小砵砵愿不愿意从一开始就这么酷炫下去，我想，他应该是乐意的。

寒假的时候我回去看他，他一见到我就扑上来缠住我的脖子，驾轻就熟地坐在我的臂弯里。那时候他还不会说话，但一听见我叫“砵砵”，便睁着大眼睛盯着我，然后咧开嘴笑起来。

那眉眼，真是像极了表哥。

城市的海

文 _ 草 威

如果在午夜时分走上高架桥，向远处望去，看着那些星星点点的灯光和无尽的黑暗，你会看到一片城市的海。这是我最近发现的秘密。

我总是坐着出租车路过那片城市的海，因为从公司到我家要经过一座高架桥，而当我下班通常已是午夜时分。每到这个时候，我就会累得瘫倒在车里，思考我为什么要选择这样的生活。

一天早上，我收到父亲的短信，他提醒我那天是我母亲的生日，让我别忘记祝她生日快乐。我当即答应下来，看时间还早，就先去忙手头的工作了。谁知一忙就忙到了晚上。夜里，母亲的电话打过来了，她有些失望，幽幽地说：“今天是我的生日，你也不来问候一下。”我立马就蒙了——我竟然忘了，而早晨我刚刚被提醒过。

后来我意识到自己不是忘记了，而是大脑被工作填满，再塞不进其他任何东西。又是午夜，坐在出租车上，经过高架桥时，我不顾司机的劝阻，执意让他停车。我走下车，站在桥上，望向远方。我想透透气，想知道这究竟是不是我要的生活。

然而当我一个人站在高架桥上，吹着风，我的疲惫和痛苦一下子被眼前这个像是电影里的场景化解了。我想这恐怕是一生都难得的体验，我站在桥边，看着我前面的这片海洋。远处的灯火明灭，像倒映月亮的波光，高楼组成的海平面隐没在黑夜之中，伸向了无限远的地方。

我在“朋友圈”里看到过一段“心灵鸡汤”：“只有在你工作堆积如山时，才可能享受闲暇。当你无事可做时，空闲就变得一点儿也不有趣，因为空闲就是你的工作，而且是最耗人的工作。闲暇和吻一样，当它被盗走之后，它的味道才是甜的。”

如果没有忙碌得让人发疯的工作，我可能永远不会在深夜独自一人站在高架桥上，也永远无法看到这片城市幻化成的海洋。我至今仍相信出色的“心灵鸡汤”具有奇效，在人想不通、受不了、坚持不下去的时候，帮助人们维持生命的热情。但出色的“心灵鸡汤”又太少见了，因为它必须指向虚空，又必须实实在在；必须描绘出常人捕捉不到的心境，又必须说中人类共同的心事。

那天夜里，我有一种获救的感觉，身心也轻松了许多。第二天早晨，我给母亲打了个电话，向她道歉，又补了一个祝福。她很惊讶，也很开心，我们很久没有如此亲密地交谈过了。

所以我想，问题也许不是处于何种生活之下，选择任何一种生活都有可能失去它本身的意义，关键是如何面对它，如何看待忙碌和闲暇。一段艰苦的岁月可能永远是涩的，也有可能在一瞬间变成甜的；隐藏在黑暗中的有可能是死气沉沉的高楼，也可能是一片城市的海洋。