



阅读推广人系列教材

图书馆

阅读推广 基础理论

丛书主编：王余光 霍瑞娟
本册主编：吴 晞
本册副主编：王 媛



中国国际出版集团
China International Publishing Group



朝華出版社
BLOSSOM PRESS



阅读推广人系列教材

图书馆

阅读推广 基础理论

丛书主编：王余光 霍瑞娟
本册主编：吴 晞
本册副主编：王 媛



中国国际出版集团
China International Publishing Group



朝華出版社
BLOSSOM PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

图书馆阅读推广基础理论 / 吴晞主编. —北京: 朝华出版社, 2015.9

阅读推广人系列教材 / 王余光, 霍瑞娟主编

ISBN 978-7-5054-3791-3

I. ①图… II. ①吴… III. ①图书馆—读书活动—理论—教材 IV. ①G252.17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 219922 号

图书馆阅读推广基础理论

主 编 吴 晞

选题策划 张汉东

责任编辑 武 瑾

责任印制 张文东 陆竞赢

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市西城区百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

订购电话 (010) 68995593 68996050

传 真 (010) 88415258 (发行部)

联系版权 j-yn@163.com

网 址 <http://zhcb.cipg.org.cn>

印 刷 河北省三河市鑫利来印装有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 710mm × 1000mm 1 / 16 字 数 200 千字

印 张 14

版 次 2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978-7-5054-3791-3

定 价 39.80 元

阅读推广人系列教材编委会

主 编 王余光 霍瑞娟

编 委 (按姓氏音序排列)

邓咏秋	霍瑞娟	金德政	李东来
李俊国	李世娟	李西宁	邱冠华
汪 茜	王 波	王丽丽	王 玮
王余光	王 媛	吴 晞	许 欢
张 岩	张 章	仲 岩	

总序

全民阅读、阅读推广，是立足中国文化、提高中华民族素质与竞争力的重要举措，近年来受到政府与社会的广泛关注。党的十八大报告在关于“扎实推进社会主义文化强国建设”的论述中明确表示要“开展全民阅读活动”。2014年和2015年李克强总理两度在《政府工作报告》中提及要“倡导全民阅读，建设书香社会”。

开展全民阅读活动是一项社会文化系统工程，需要集合全社会的力量推行。图书馆承担着传承社会文明、传播知识信息的重要职责，尤其在推动全民阅读、提高人民群众思想道德素质和科学文化素质，推动社会进步中发挥着重要作用。其实，图书馆界开展阅读推广工作由来已久，甚至可以说，提供阅读场所和读本的图书馆自诞生之时就以阅读推广为自身的天然使命。2006年，作为我国图书馆界及相关业界最有影响力的社会组织，中国图书馆学会成立了科普与阅读指导委员会，这标志着中国图书馆学会在推动全民阅读上有了专门的组织机构。2009年，科普与阅读指导委员会更名为阅读推广委员会，下设15个专业委员会。近年来，中国图书馆学会依托图书馆行业自身优势，联合社会力量，积极倡导全民阅读，指导和推动全国图书馆界开展阅读推广活动，加强阅读文化和阅读服务的研究，集聚了一批从事全民阅读与阅读推广研究和教育培训等方面的专家，形成了开展阅读推广活动的长效机制。

图书馆员是图书馆阅读推广活动的策划者、组织者和实施者，其相关能

力直接影响着图书馆阅读推广活动的成果与实效。图书馆阅读推广活动的开展离不开高素质的“阅读推广人”。为了更加规范有效地开展阅读推广活动，进而从根本上促进我国全民阅读事业的发展，中国图书馆学会于2014年底在江苏常熟举办的全民阅读推广峰会上，正式启动了“阅读推广人”培育行动，计划通过未来几年的努力培育一大批专业的“阅读推广人”。通过培育行动，将有更多职业的“阅读推广人”在图书馆、学校以及更广阔的空间里发挥更大的作用，为推进全民阅读工作和书香社会建设做出更大的贡献。

为了配合“阅读推广人”培育行动的开展，中国图书馆学会组织编写了“阅读推广人”培育行动系列教材，目前先期出版六种。希望这套教材的出版能对“阅读推广人”的培育和图书馆界及相关业界阅读推广工作的开展有所助益。由于编者水平有限及出版时间仓促，书中错误之处在所难免，敬请同行及读者指正。

中国图书馆学会理事长、国家图书馆馆长：

韩永进

目 录

总 序

第一讲 全民阅读与图书馆阅读推广导论

- 第一节 全民阅读的由来与发展 / 1
- 第二节 图书馆的历史使命 / 5
- 第三节 图书馆在全民阅读中的作用 / 9
- 第四节 全民阅读、图书馆与阅读推广活动 / 11
- 第五节 关于阅读推广理论研究 / 14

第二讲 国内图书馆阅读推广研究举要

- 第一节 国内图书馆阅读推广研究的前期发展历程 / 21
- 第二节 国内图书馆阅读推广研究的现状 / 24
- 第三节 国内图书馆阅读推广研究的不足与展望 / 42

第三讲 国外及中国港澳台地区图书馆阅读推广的历史与现状

- 第一节 国外图书馆阅读推广的历史演变 / 47
- 第二节 中国港澳台地区图书馆阅读推广的历史 / 54
- 第三节 国外及中国港澳台地区阅读推广的启示 / 57

第四讲 我国图书馆阅读推广的历史、现状及发展

- 第一节 我国图书馆阅读推广的历史与现状 / 61
- 第二节 中国图书馆学会在图书馆阅读推广中的行业指导 / 66
- 第三节 对我国图书馆开展阅读推广的展望 / 70

第五讲 阅读立法综述

第一节 阅读立法的背景和意义 / 77

第二节 国内外阅读立法概况 / 79

第三节 阅读立法的范畴与特点 / 82

第四节 阅读立法的规范与保障 / 90

第六讲 残障群体的阅读推广

第一节 残障群体阅读推广 / 96

第二节 阅读障碍读者的阅读推广 / 107

第三节 残障群体阅读推广的未来发展 / 113

第七讲 阅读推广的民间力量

第一节 民间图书馆 / 119

第二节 民间阅读组织 / 129

第三节 民间阅读力量的未来发展 / 136

第八讲 图书馆阅读推广活动的专业研究与论文撰写

第一节 图书馆阅读推广活动研究的参考建议 / 142

第二节 阅读推广工作研究的期刊论文撰写 / 147

延伸阅读

阅读：最好的时代，最坏的时代 / 155

阅读推广的理论特征 / 161

阅读推广研究的主要内容 / 167

图书馆阅读推广——循证图书馆学（EBL）的典型领域 / 172

台湾地区的阅读推广活动考察分析 / 186

我国公共图书馆视障阅读推广案例精选 / 201

2008年以来大陆民间阅读公益组织发展报告（节选） / 209

后记

第一讲

全民阅读与图书馆阅读推广导论

吴 晞*

第一节 全民阅读的由来与发展

随着时代的发展、社会的进步，以及各种新技术在阅读领域的应用，阅读的概念越来越宽泛，阅读的内涵和外延日益扩大。因此，我们可以称之为“大阅读时代”，也就是我们通常所说的“全民阅读时代”。

一、什么是全民阅读

什么是“全民阅读”，什么又是“全民阅读时代”呢？我们平常所说的读书也好，阅读也好，包括个人阅读、图书馆阅读、学校阅读等，都不能等同于全民阅读。我们今天所说的全民阅读是有其特定的含义和特定的时代特点的。

一般说来，今天的全民阅读有如下几个特征：

第一，动用国家和政府的力量，促进社会阅读活动。很多国家政府及一些有影响力的非政府组织都大力推动公众阅读活动。

* 吴晞，深圳图书馆，研究馆员，曾任深圳图书馆馆长，现任深圳市图书情报学会名誉理事长、中国图书馆学会阅读推广委员会主任。曾主持文化部科研项目“城市街区24小时自助图书馆系统”、国家社科基金课题“公共图书馆开展全民阅读活动与建设学习型社会研究”。出版《图书馆史话》《清话书林》等多部论著。

第二,具备制度的保证。在国外,主要指制定相关的法律、法规;在国内,有政府的红头文件及其他公认有效的成文的制度。

第三,具有社会联动作用。全民阅读不囿于小范围、小团体,也不局限于某个单位、某个行业,而是具有社会整体性的联合行动。

第四,形成全社会范围的影响力,其效果是长久的、全社会性的,而不是一时一地的。

具备这些特征,就大体符合我们今天所说的“全民阅读”的概念了。

二、全民阅读的由来

全民阅读不是自古就有的,而是时代的产物。

从历史发展看,人类阅读的历史源远流长。但当代社会的阅读潮流,即我们今天所说的“全民阅读”的兴起,则肇始于20世纪90年代前后,其标志性事件就是联合国教科文组织在1995年建立的“世界读书日”(即4月23日“世界图书与版权日”)。这一旨在鼓励人们多读书、读好书的日子已演变成为世界性的读书盛会。每年这一天,世界上100多个国家都会举办多种多样的阅读促进活动,美、英、法、日、俄、新加坡等诸多国家都设立了全国性的读书节,而举办相应读书节庆祝活动的城市更是数不胜数。许多国家和城市都把促进阅读上升到法律高度,建立了一系列法律法规,使之成为不折不扣的国家工程、全民工程。这就是当代意义上全民阅读的由来。

国内的全民阅读兴起并蔚成风气,也始于20世纪末,与世界潮流基本同步。其标志就是1997年1月《关于在全国组织实施“知识工程”的通知》的颁发。这个通知是九个部委联合发出的,包括中宣部、文化部、原国家教委、原国家科委、原广播电影电视部、原新闻出版署、全国总工会、共青团中央、全国妇联等,可谓声势浩大,各界动员,发动了一场以倡导读书、传播知识、推动社会文明与进步为目的文化系统工程。九部委中牵头的实际上是文化部,具体操作是文化部图书馆司。2004年4月23日,全国知识工程领导小组和文化部联合主办、中国图书馆学会和国家图书馆承办的以“倡导全民阅读、建设阅读社会”为主题的“世界读书日”宣传活动拉开序幕,算是正式与国际接轨。此后每年

的“世界读书日”前后，全国各地都会开展丰富多彩的阅读推广活动。

此后，国家其他部委和各地方政府也积极推行全民阅读，出台了一系列文件、法规和政策。党中央和国务院已明确把推动全民阅读列为重要的社会活动，包括党的十七届六中全会决议、党的十八大报告、习近平总书记的讲话、李克强总理的政府工作报告等，都明确地提倡全民阅读。原新闻出版总署牵头的“全民阅读促进条例”已经列入立法日程，各地方也在积极促进阅读立法。据不完全统计，现在全国已经有400多个城市开展了读书日、读书节、读书周、读书月、读书季等活动。

再看图书馆界，开展全民阅读活动已经在国内外图书馆界形成高度共识。《公共图书馆宣言》（1994年）将开展阅读活动列为图书馆的重要使命，是“公共图书馆服务的核心”之一。国际图联（IFLA）等国际组织的相关宣言、文件，都把全民阅读放到重要和突出的位置。2009年，中国图书馆学会出台的《中国图书馆服务宣言》则表述得更为明确：“图书馆努力促进全民阅读。图书馆为公民终身学习提供保障，促进学习型社会的建设。”

正是在全民阅读的潮流下，2006年中国图书馆学会成立了“科普与阅读指导委员会”，2009年换届时更名为“阅读推广委员会”。多年来委员会做了大量的图书馆阅读推广工作，现在已经成为全国图书馆进行阅读推广活动的中坚力量，也是从事有关学术研究的主力军。

由此而来的问题是，我们为什么要搞全民阅读，我国和世界诸多国家的政府，以及各个国际组织，为什么要下这样大的气力和成本推动全民阅读，其原因何在？

大家都知道，弗兰西斯·培根有句名言：知识就是力量。而知识是什么？知识最为主要的来源就是阅读，或者说，知识的主要载体是文献，获取知识的主要方式是阅读。阅读是人们接受教育、发展智力、获取信息的根本途径，事关整个社会的文化品质和可持续发展能力。所以我们也可以说：阅读就是力量。一个人阅读的力量，决定个人学习的力量、思考的力量、实践的力量，那么所有人阅读的力量加在一起，就决定国家文化的力量、精神的力量、创造的力量。^①

① 杨芳，李国新. 张家港市“书香城市”建设指标体系（试行）解析[M]. 南京：凤凰出版社，2013.

20 世纪 90 年代之后,经济、文化、科技的发展对公民素质提出了更高的要求。无论是推动经济发展和社会进步,还是推行政治民主、维护社会稳定、增强国民竞争力,公民的自我学习能力都是十分重要的因素。

为此各个国际组织、各国政府以及名人政要们都把通过阅读提高国民素养提升到前所未有的重要位置。联合国前秘书长、诺贝尔和平奖获得者科菲·安南有一句脍炙人口的名言:“知识是力量,信息即解放,教育是每个社会和每个家庭发展的前提。”全国政协副主席、著名阅读倡导人朱永新先生曾经这样概括阅读的社会作用:“一个人的精神发育史就是他的阅读史;一个民族的精神境界取决于她的阅读水平;一个没有阅读的学校不可能有真正的教育;一个书香充盈的城市才能成为美丽的精神家园;共读、共写、共同生活才能拥有共同语言、共同价值、共同愿景。”^①

这是理想的社会阅读愿景。那么现实的社会阅读状况又如何呢?

三、推进全民阅读的必要性

有人曾经这样形容当下的社会阅读:“最好的时代,最坏的时代”。^②这里借用的是英国大文豪狄更斯的名言。这句名言也适用于今天的阅读。

关于“最好的时代”,上文已经阐述过,现在已经形成了世界范围内的全民阅读潮流。但现在也是阅读“最坏的时代”。其表现是多方面的:社会阅读风气的萎靡、低落,乃至消失,不读书或是极少读书的人群仍有相当的数量;信息攫取“碎片化”,缺少系统的阅读学习;以治学为主的知识分子,急功近利,读书浅尝辄止,热衷于制造学术垃圾……为此,有人提出了“伪阅读”的概念,意谓许多人不是真的在读书,而是假读书,尤其是一些大部头书、古文书、外文书,不愿意下功夫,只是走捷径,浅尝辄止,或是看一些零星的二手资料。因此,现在既是“大阅读时代”,又是“伪阅读时代”。

更深刻的危机还来自各种新技术的涌现及其在阅读领域的普遍应用。新技

① 朱永新.我的阅读观[M].北京:中国人民大学出版社,2012.

② 吴晞.阅读:最好的时代,最坏的时代[J].图书馆论坛,2014(8).

术是一把双刃剑。新技术拓展了阅读的领域，但也给图书馆及社会阅读带来了冲击。读者阅读习惯改变，社会信息渠道日益多样化，读者对图书馆依赖程度的降低甚至流失，致使图书馆面临众多挑战，也给整个社会的阅读带来了诸多的冲击和困惑。

这种危机不是现在才开始的。早在 20 世纪七八十年代，美国著名的图书馆学家兰卡斯特就提出了一个“无纸社会”（Paperless Society）的著名预言：“我们正在迅速地不可避免地走向无纸社会”“图书馆主要是处理机读文献资源，读者几乎没有必要再去图书馆”“再过 20 年，现在的图书馆可能完全消失”。^①尽管兰卡斯特的预言没有如期应验，但新技术给图书馆及社会阅读带来的冲击是确实存在的，而且日渐明显、急迫。

因此推进全民阅读，既是图书馆界及社会各界的迫切需要，也是各国政府、各类国际组织和广大民众的共同要求。

第二节 图书馆的历史使命

无论阅读的形势、形态如何变化，图书馆依然是全民阅读的主体。这里仅从公共图书馆的历史发展的角度来审视这一论题。

一、现代公共图书馆的诞生及兴起

现代公共图书馆起源于西方。西方图书馆的历史虽然悠久，但西方古代和中世纪的图书馆和我们今天意义上的现代图书馆是有很大差异的，其中公共图书馆及其理念的出现是重大的标志。

尽管“公共图书馆”这一名称在西方古代文明中早已出现，但真正意义上的公共图书馆只能出现于现代社会，是社会发展到一定阶段的产物。此前，所

^① 兰卡斯特. 通向无纸情报系统 [M]. 庄子逸, 许文霞, 译. 北京: 科学技术文献出版社, 1988.

有的图书馆，包括一些冠之以公共图书馆名义的图书馆，都有特定的服务对象，或是皇家成员、达官贵胄，或是神职人员、学院师生，或是有特定身份的市民，而非社会所有成员。新型公共图书馆的产生实际上是社会民主、公民权利、社会平等和信息公正等现代人文意识成熟的结果。

19 世纪中期的英国首先具备了这样的社会基础。1852 年，英国曼彻斯特公共图书馆成立，其创建者是被称为“现代公共图书馆之父”的英国图书馆学家爱德华·爱德华兹。学界普遍认为，曼彻斯特公共图书馆是世界上首座现代意义上的公共图书馆，它的问世是公共图书馆诞生的标志。1850 年，英国下议院通过了一个法案，授权地方议会为免费图书馆征税，这就是人们常说的世界第一部公共图书馆法，它标志着公共图书馆制度的正式确立。曼彻斯特公共图书馆就是依照此法率先建立的，首任馆长就是爱德华兹。因此，可以说公共图书馆是在近现代公民社会建立的过程中应运而生的。

曼彻斯特公共图书馆的诞生，当时并不是轰动一时的事件，除了大文豪狄更斯参加了曼彻斯特公共图书馆开幕式，并没有多少引人注目的地方。但是爱德华兹和曼彻斯特公共图书馆为后世留下了有关公共图书馆的基本精神和制度，可以归纳为：依据政府立法建立、公费支持、免费服务，以及社会成员无区别服务。这些理念堪称经典，为其后各国公共图书馆的建立及后来《公共图书馆宣言》的产生，奠定了基本的精神内核。

在曼彻斯特公共图书馆问世之后，即 19 世纪后期至 20 世纪初期，欧美各国公共图书馆迅速兴起。这一时期，仅美国钢铁大王安德鲁·卡内基就在美国、加拿大、英国捐办了 2500 余座公共图书馆，揭开了西方尤其是美国公共图书馆发展史上极为波澜壮阔的一幕。自此，新兴的公共图书馆逐渐成为数量最多、藏书最丰富、服务面最广、影响最为广泛的图书馆类型，并成为社会图书馆事业的主流和支柱。我们今天讲现代图书馆的理论、观念和宗旨等，首先是由公共图书馆而发，针对公共图书馆而行的。

二、《公共图书馆宣言》的问世

继爱德华兹之后，诸多知名图书馆学家和图书馆专业工作者，如杜威、普勒、

谢拉等, 均对公共图书馆的理论和制度做出过深入的阐述。美国图书馆协会发布了《图书馆员伦理条例》(1929年)和《图书馆权利宣言》(1939年), 使得公共图书馆的理念日渐深入人心, 逐渐成为世界各国人民所普遍接受的价值观。1948年, 联合国大会通过并颁布了著名的《世界人权宣言》, 其中关于人人享有信息自由权利的主张, 直接催生了《公共图书馆宣言》。

1949年, 联合国教科文组织通过了《公共图书馆宣言》, 正式表达了世界文化知识界和图书馆界对公共图书馆的基本立场。概括起来, 《公共图书馆宣言》重点阐明了三个观念: 其一, 公共图书馆是现代民主政治的产物, 也是民主制度的保障和民主信念的典范; 其二, 要立法保障公共图书馆事业发展, 完全或主要由公费支持; 其三, 对社区所有成员实行平等的服务, 全部免费开放。《公共图书馆宣言》在1972年和1994年又做了两次修订, 内容虽然有所补充、修正, 但其主要精神是一以贯之的。现在通行的为1994年版, 其正式名称为“国际图联/联合国教科文组织: 公共图书馆宣言(1994)”(IFLA/UNESCO: Public Library Manifesto [1994])。^①

《公共图书馆宣言》的问世是世界公共图书馆发展史上的重大事件。它既是有关公共图书馆思想理论的集大成者, 又是指导公共图书馆建设的利器, 对世界各国公共图书馆的发展起到了重大的推动和指导作用。自1996年国际图联第62届大会在北京召开之后, 《公共图书馆宣言》才开始为国内图书馆界及社会各界所认识, 并广为传播。

三、中国现代公共图书馆事业的发展

中国第一次“新图书馆运动”兴起于19世纪末20世纪初, 与世界潮流基本同步, 也与国内大变革时代的洪流同起同落。如“戊戌变法”中创建了京师大学堂藏书楼, “清末新政”催生了各省官办公共图书馆和京师图书馆。这一时期奠定了现代中国公共图书馆事业的基础, 并使其形成了良好的发展势头。

遗憾的是, 中国图书馆的发展并未由此进入坦途, 而是有着太多的弯路和起伏。

^① 程焕文, 张靖. 图书馆权利与道德[M]. 桂林: 广西师范大学出版社, 2007.

民国时期是中国图书馆发展和成熟的阶段，也有斐然的成就，却不幸而逢多事之秋。频仍的兵燹战乱和政治动荡给图书馆事业带来了无法克服的障碍，尤其是日本侵略者悍然发起侵华战争，生生扼断了图书馆正常发展之路。诸多图书馆学者和有识之士虽有真知灼见，却难免有“空留纸上声”之憾。

新中国成立后，图书馆有了长足的进展，提出了诸如“向科学进军”“为工农兵服务”等裨益事业发展的方针。但由于时代所限，图书馆发展亦难逃历次政治运动的强烈干扰。而且这种关起门来的发展方略日渐与国际主流脱节。国际上通行的理念、方法、技术无法为国内图书馆界所知晓、所应用，国内人为地设立了种种禁区和壁垒。

“文革”结束后，图书馆事业进入复苏和繁荣的新时期，出现了欣欣向荣的局面。与此同时，随着市场经济的深入，图书馆事业也出现了经营创收、“以文养文”等现象。于是“有偿服务”盛行，各种收费和变相收费成了图书馆的重要经济来源，还为读者设立了形形色色不平等的门槛。这一时期，馆舍设备条件的极大改善和办馆方针上的乱象丛生，形成了鲜明的对比。

中国图书馆历史上的第二次“新图书馆运动”，即“公共图书馆运动”，或称之为“图书馆现代化的进军之旅”，就是在这样的背景下起步的。没有官方的授意，也没有人蓄意发起，一切都是瓜熟蒂落，水到渠成。这是我们这一代图书馆人亲身经历和亲手创造的历史。

21世纪初，国内图书馆界倡导图书馆的基本精神和核心价值。与此同时，一些敢为天下先的城市图书馆大胆探索践行，提出了“开放、平等、免费”等拨乱反正的办馆方针，锐意改革，勇除弊端，走出了一条新型的、符合国际发展趋势的道路，即现代化图书馆之路。

这些先进的理念和做法最终演变成为业界的共识和国家的方针政策，其标志体现为两个重要文件的出台。

一是《图书馆服务宣言》的问世，标志着行业共识的形成。2008年10月，中国图书馆学会正式发布了《图书馆服务宣言》。这是中国图书馆人历史上第一次向世人传达了现代图书馆的理念，在业界内外引起很大反响。这一文件虽然

名为“服务宣言”，但其思想内涵远远超越了图书馆服务工作的范畴，宣示了公共与公益、平等与自由、共享与合作、人文关怀等图书馆核心价值观和职业精神，也体现了图书馆界对根本性指导思想和办馆方针的认同和共识。

二是《关于推荐全国美术馆、公共图书馆、文化馆（站）免费开放工作的意见》的颁布，标志着政府政策方针的形成。2011年2月，文化部、财政部联合下发了这个文件。文件明确提出了公共图书馆保障公益、免费开放的要求，从此全国图书馆，尤其是公共图书馆进入了全面免费的时代。公共图书馆被定性为公益文化单位，图书馆的基本服务实行公益化、普遍化、均等化。

正是这场源于业界精英、起自基层、自下而上的运动，改变了中国图书馆的轨迹，使其走上了正确的发展道路。恰如有识之士所言，业界通过努力，将现代图书馆的精神、理念变为国家的政策方针，使全国图书馆朝着正确的方向发展，是21世纪中国图书馆事业的最大成就。^①

第三节 图书馆在全民阅读中的作用

如前所述，今天的社会阅读是个很宽泛的概念。正襟危坐，“红袖添香”，固然是阅读，但在路边买份报刊翻阅也是阅读，打开手机刷微博、看微信同样是阅读。全民阅读活动并不是图书馆一家的事情。但当前还是要强调图书馆是全民阅读的主体，要在全民阅读中承担起独有的社会责任，完成他人不可替代的历史使命。

图书馆在全民阅读中的作用体现在以下四点。

其一，从理论上讲，图书馆尤其是公共图书馆作为“天下公器”，其核心就是人文关怀的精神，具体说来，就是开放、平等、免费，政府创建，公费支持。这是曼彻斯特公共图书馆的首创，也是《公共图书馆宣言》的基本原则。一个

^① 吴晞. 青山遮不住，毕竟东流去——回眸“开放、平等、免费”[J]. 图书馆建设, 2015(1).