

華東文學文獻

第十六卷

中國華東文獻叢書

中國華東文獻叢書編輯委員會

中國華東文獻叢書·第六輯

華東文學文獻

第十六卷

甘肅省古籍文獻整理編譯中心
中國華東文獻叢書編輯委員會
編

甘肅省古籍文獻整理編譯中心重大整理項目

中國華東文庫叢書編輯委員會
甘肅省古籍文庫整理中心

本輯主編：多洛肯

分省主編：高人雄（安徽卷、山東卷）

羅康泰（上海卷、江西卷）

中國華東文庫叢書·第六輯

本卷目錄

初潭集

二

〔明〕

李

贇編撰

.....

〇〇三

本卷目錄

初潭集

二

〔明〕

李

贇編撰

.....

〇〇三

【明】李 贄編撰

初潭集

二

《初潭集》三十卷，明木刻本，原刊二十一點三五釐米高，十三點三五釐米寬。

李贄，號卓吾，又號宏甫，別號溫陵居士、百泉居士等。晉江人。原姓林，名載贄，中舉後，改姓李，避穆宗諱，取名贄。後因何心隱被冤殺事和耿定向交惡，於萬曆十三年（公元一五八五年）由湖北黃安移居湖北麻城縣龍潭。《初潭集》即他初落發龍潭，於萬曆十六年（公元一五八八年）編撰而成。《初潭集》將《世說新語》和焦竑初編成的《焦氏類林》兩書的材料重新分類編輯，通過批點、評論來闡發自己思想的作品。

初潭集卷之十六

師友六

○一山水

○地有四遊常動而不止譬如人在大舟中閉牖而坐舟行不覺也

余亦曾言之人不信也

○孟門始經禹鑿河中激廣夾岸崇深傾崖返捍巨石臨危若墜復倚古之人有言水非石鑿而能入石信哉其中水流交衝素氣雲浮往來遙觀者常若霧露

沾人窺深悸覓其水尚崩浪萬尋縣流千丈渾洪鼎
怒鼓若山騰濬波顏疊迄於下口方知慎子下龍門
流浮竹非駟馬之追也

○河津一名龍門巨靈迹猶存去長安九百里懸水下
注龜魚之屬莫能上江海大魚集門下不得上上卽
爲龍故云暴腮龍門垂耳轅下

○趙德麟曰王仲至謂余云吾嘗奉使過仇池有九十
九泉萬山環之可以避世如堯源

○有龍泉出九街谷泉眼之中水文成蛟龍或試撻破

之尋平、成龍、畜生、將飲者、皆畏辟而走、謂之龍泉。

○四明山、高峰、軼雲、連岫、蔽日。

○鑑湖、會稽太守馬臻所開、東西二十里、南北數里、紫帶郊郭、白水翠巘、互相映發、有若圖畫、王逸少云、從山陰路上行、如在鏡中遊。

○會稽境特多名山水、峰嶸隆峻、吐納雲霧、松栝楓栢、擢幹竦條、潭壑鏡徹、清流寫注、王子敬見之曰、山川之美、使人應接不暇、若秋冬之際、尤難爲懷。

○廬山者、雖林石異勢、而雲霞共色、長風暴作、則萬流

俱響晨颺曉吟則百嶺齊應東瞻洪井識曳帛之在
茲西望石梁見指寶之可拾

○三峽長七百里兩岸連山略無絕處重巖疊障隱天
蔽日高猿長嘯屬引清遠

○安公叢春亭可望洛水蓋洛水自西洶湧奔激而東
天津橋者疊石爲之直力瀉其怒而納之洪下洪下
皆大石底與水爭噴薄成霜雪聲聞數十里嘗窮冬
月夜登此亭聽洛水聲久之覺清冽侵入肌骨不可
留也

○李固與弟書、固今年五十有七、鬢髮已白、所謂容身而遊、滿腹而去、周觀天下、但未見益州耳、昔嚴夫子有言、經有五涉、其四州有九遊、其八欲類此子矣、

○○○羊太傅好山水、每風景必造峴山、置酒言詠、終日不倦、嘗慨然嘆息、顧謂從事中郎鄒湛曰、自有宇宙、便有此山、由來賢達勝士、登此遠望、如我與卿者、多矣、皆湮滅無聞、使人悲痛、如百歲後有知、吾輩猶應登此、

○荀中郎在京口、登北固望海云、雖未覩三山、便自使

人有凌雲意若秦漢之君必當褰裳濡足

逸少與人書頃小差欲極遊目之娛而吏卒守之可
歎東陽花果自小可何日得卿諸人

王司州至吳興印渚中看歎曰非惟使神情開滌亦
覺日月清朗

顧長康從會稽還人問山川之美顧云千崖競秀萬
壑爭流草木蒙籠其上若雲興霞蔚

許掾好遊山水而體便登陟時人云許非徒有勝情
實有濟勝之具

○謝中郎經曲阿後湖問左右此是何水答曰曲阿湖
謝曰故當淵注淳蓄納而不流

○謝玄與兄書居家大都無所爲正以垂綸爲事足以
永日北固山下大有鱸魚一出手釣得四十九枚

○謝靈運與弟書聞惡谿道中九十九里有五十九灘
王右軍遊此惡道歎其奇絕遂書突星瀕於石後李
白有詩云遠尋惡谿去不憚惡谿惡途開李北海灘
聞謝康樂

○袁粲爲丹陽尹郡南一家頗有竹石粲徒步往不通

主人直造竹所，主人出笑語歡然。俄而車騎羽儀併至，方知是袁尹。又嘗步履白楊野間，道過一士大夫，呼與酣飲。明日此人謂被知到門求進，祭曰：「昨飲酒無偶耳。」

○謝孺子善聲律，與王車騎張宴桐臺。孺子吹笙，王自起舞，旣而歎曰：「真使人飄飄有伊洛間意。」

王云：周太子晉好吹笙，遊伊洛，遇浮丘公成仙，王意飄飄欲仙也。

○淵明嘗聞田間水聲，倚杖聽之，嘆曰：「蘇桓已秀翠色。」