

# 走遍中国

# 陕西

以文化引导旅行  
中国背包客的金牌旅行指南

《走遍中国》编辑部

第四版

踩线作者全线更新  
22幅详细权威地图  
300余幅精美彩图

DISCOVER  
CHINA

中国旅游出版社

走遍中国

陕西

以文化引导旅行  
中国背包客的金牌旅行指南

《走遍中国》编辑部

中国旅游出版社

项目策划：王颖  
责任编辑：吴慧慧  
文字作者：徐淳刚 陈跃 李东 华胥梦游 刘樱姝  
图片作者：张华 巴戈 孙石 赵吾文 刘凤玖 刘樱姝 张翼飞 廉金贤 王俊 于怀  
钱恨铁 安鹏 cfp 全景 达志影像 /shutterstock 图文天下  
封面设计：何睦  
内文设计： zhongmei.com  
地图绘制：ANYFOTO  
责任印制：闫立中

---

### 图书在版编目 (CIP) 数据

陕西 /《走遍中国》编辑部编著. -- 4 版. -- 北京：  
中国旅游出版社，2016.4  
(走遍中国)  
ISBN 978-7-5032-5510-6

I. ①陕… II. ①走… III. ①旅游指南—陕西省  
IV. ①K928.941

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 310734 号

---

审图号：GS (2008) 674

---

书 名：陕西

---

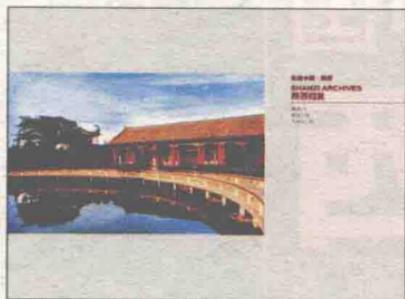
编 著：《走遍中国》编辑部  
出版发行：中国旅游出版社  
(北京建国门内大街甲 9 号 邮编：100005)  
<http://www.cttp.net.cn> E-mail:cttp@cnta.gov.cn  
营销中心电话 010-85166503  
经 销：全国各地新华书店  
排 版：北京红方众文科技咨询有限公司  
印 刷：北京全景印刷有限公司  
版 次：2006 年 5 月第 1 版 2016 年 4 月第 4 版第 1 次印刷  
开 本：889 毫米 × 1194 毫米 1/32  
印 张：8.5  
字 数：320 千字  
印 数：1~5000 册  
定 价：49.8 元

---

I S B N : 978-7-5032-5510-6

# 本书导读

作为一套以实用信息为主的自助旅行丛书,《走遍中国》尽可能地 向读者提供最全面的信息,包括出发前需要了解的相关的人文地理知识,准备出发时所应掌握的衣、食、住、行的资讯以及大量来自“当地人”的景点推荐和特别提醒。



## 1. 陕西档案

决定去陕西旅行,总是希望能对它有一个大致的概念,什么样的地理特征造就了那样的美景,什么样的历史造就了这样的现今,“陕西档案”通过图文并茂的方式,为读者建立一个对陕西的具象感知。



## 2. 陕西解读

这片土地有着独具特色的风光、民俗和美食。“陕西解读”板块的设置就是想通过图文对照的方式,对陕西的人文地理进行梳理,以建立对陕西的感性认知。



## 3. 陕西经典

陕西有太多的美景值得去欣赏,有太多的民俗值得去品味,有太多的地方值得去旅行,如何在有限的时间里了解到最经典的陕西,最地道的陕西,正是这个部分的设想。



## 4. 准备出发

季节是影响旅行的关键因素之一,在不同的季节和不同的气候,风景会呈现出不同的韵味。此外,交通工具、交通状况、住宿条件和当地的美食风味,都是旅行者出发前最为关心的细节,因为这将决定旅行时间、行程安排甚至所需携带的衣物。至于花费,旅行专家们已经给出了一个建议性的预算方案。

## 5. 背包客推荐

《走遍中国》有众多的“背包客推荐”，来自旅行达人的亲身经验，为的是能为读者提供最贴心的旅行指南、最实用的旅行攻略。



## 6. 地图

地图是旅行中不可或缺的一个重要元素，给予旅行者最具象的旅行方向，也为旅行者提供最方便快捷的旅行定位。《走遍中国》包括大量的详细地图，便于读者阅读和规划行程。

### 内文地图图例

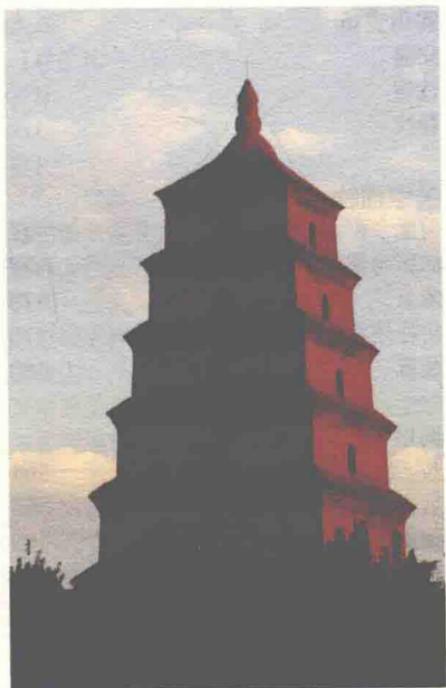
	高速公路及编号		湖泊水系		饮品和酒吧
	高等级公路		垭口		商店
	国道及编号		山峰		银行
	省道和县乡道		桥梁		文化娱乐
	铁路		隧道		火车站
	快速路		首都		汽车站
	大街		省级政府驻地		机场
	小街		市级政府驻地		码头
	小巷和小路		县级政府驻地		停车场
	徒步线路		村镇		其他地点
	地铁和轻轨		旅游景点		
	索道和滑道		宾馆、客栈		
	国界		饭店		指北针
	省界				
	市界				
	长城				
	城墙				

## CONTENTS

本书导读	2	陕西经典	
中国“根文化”的故乡	2	陕西必访焦点	78
陕西档案		去陕西一定要尝试的事	83
地理	6	陕西主题特色线路	86
历史	12	陕西特色节庆	90
大事记	22	陕西最值得推荐的美食	93
陕西解读		准备出发	
渭河、秦岭、终南山	26	旅行与季节	98
伏羲创世和仓颉造字	31	到达与离开	101
陕西七大皇陵	35	住在陕西	102
一个强大帝国留下的两个谜团	41	吃在陕西	102
大明宫：一座与国运紧连的宫殿	47	预算	105
佛教圣地、皇家佛堂——法门寺	52	西安市区及周边	
那一场风花雪月的事	57	前世今生	111
陕西人	62	旅行与季节	111
窑洞：中国民居建筑中的一道古朴的风景	65	焦点	111
秦腔	68	行程推荐	113
一路南行，一路风情	71	预算	115
		西安市区	
		西安城墙	116
		钟楼	118
		鼓楼	119
		书院门	120
		西安碑林博物馆	120
		大清真寺	121
		高家大院	122
		陕西历史博物馆	122
		大慈恩寺、大雁塔	123
		大唐芙蓉园	125
		小雁塔	126
		大兴善寺	127
		青龙寺	128
		都城隍庙	128
		大唐西市博物馆	128
		大明宫国家遗址公园	129
		八仙庵	130



广仁寺	130
半坡遗址博物馆	131
曲江海洋馆	131
曲江池遗址公园及“曲江眼”	132
曲江寒窑遗址公园	133
秦二世陵遗址公园	133
西汉杜陵遗址公园	133
中国唐苑	134
西安世界园艺博览会公园	135
大华工业遗产博物馆	135
汉城湖遗址公园	135
<b>西安市周边</b>	
秦始皇兵马俑博物馆	137
华清池	138
骊山	140
香积寺	140
兴教寺	141
蓝田猿人遗址	141
水陆庵	141
悟真寺	142
草堂寺	142
重阳宫	142
沙·沙河	143
<b>实用资讯</b>	
交通	144
住宿	147
餐饮	148
娱乐	149
购物	150
<b>关中东线</b>	
前世今生	155
旅行与季节	156
焦点	156
行程推荐	157
预算	158



<b>华阴</b>	
华山	159
西岳庙	161
少华山国家森林公园	162
华州国际皮影文化生态园	162
富平陶艺村	163
<b>韩城</b>	
韩城市博物馆	164
党家村	164
普照寺	166
梁带村遗址	167
黄河龙门	167
司马迁祠墓	168
洽川风景名胜	168
福山	170
桥陵	170
仓颉庙	171

# DISCOVER CHINA

## 走遍中国·陕西 Shanxi

# CONTENTS

### 实用资讯

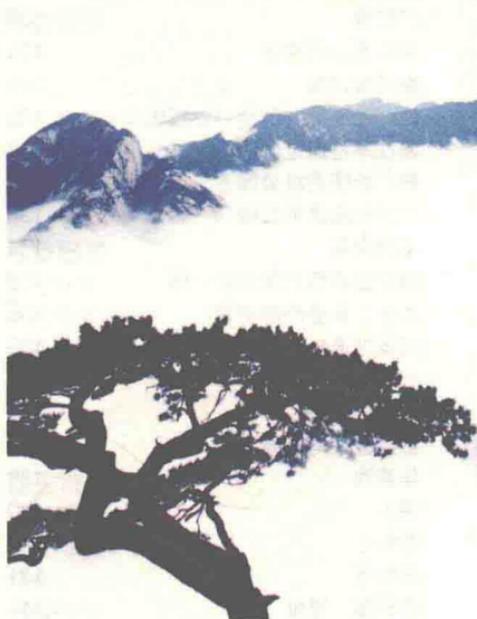
交通	172
住宿	172
餐饮	172

### 关中西线

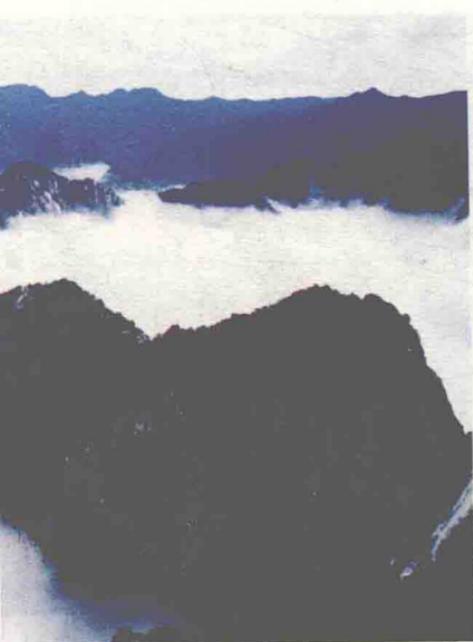
前世今生	177
旅行与季节	177
焦点	178
行程推荐	179
预算	180

### 铜川

药王山	181
照金镇	181
薛家寨	182
耀州香山	183
耀州窑博物馆	183
陈炉古镇	183
玉华宫	184



咸阳	
乾陵	185
汉阳陵	186
彬县大佛寺石窟	188
茂陵	188
三原城隍庙	189
杨虎城花园	189
周家大院	190
泾河大峡谷(郑国渠)	190
袁家村	190
昭陵	191
杨贵妃墓	192
马嵬驿民俗文化村	192
宝鸡	
法门寺文化景区	193
大唐秦王陵	194
关山草原	194
凤县消灾寺	195



灵官峡	195
九成宫遗址	196
五丈原诸葛亮庙	196
周公庙	196
钓鱼台	196
凤翔东湖	197
金台观	197
青铜器博物馆	197
炎帝陵	198

#### 实用资讯

交通	199
住宿	199
餐饮	200
购物	201

#### 秦岭地区

前世今生	205
旅行与季节	205

焦点	206
行程推荐	207
预算	207

#### 秦岭

太白山穿越	208
黄柏塬风景区	212
佛坪大熊猫自然保护区	213
楼观台道教文化展示区	213
赵公明财神庙	214
终南山	214
关中民俗艺术博物院	216
太平峪国家森林公园	216
牛背梁国家森林公园	216
上坝河国家森林公园	216

#### 实用资讯

交通	217
住宿	217
餐饮	217

#### 陕北地区

前世今生	221
旅行与季节	222
焦点	222
行程推荐	223
预算	224

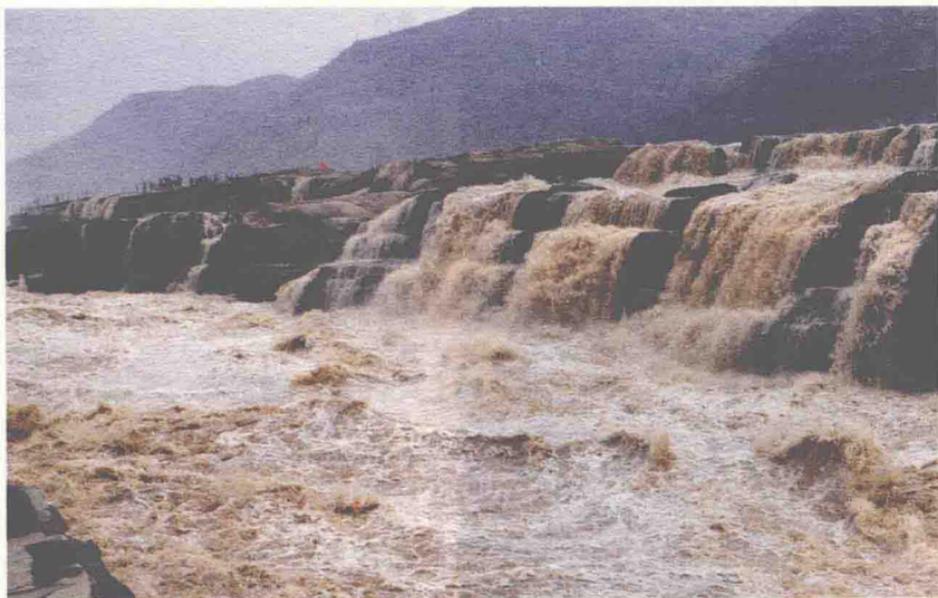
#### 延安

黄帝陵	225
黄河壶口瀑布	225
乾坤湾国家地质公园	226
宝塔山	227
清凉山	228
凤凰山麓革命旧址	228
杨家岭革命旧址	228
枣园革命旧址	229
王家坪革命旧址	229
南泥湾	230

# DISCOVER CHINA

## 走遍中国·陕西 Shanxi

# CONTENTS



安塞博物馆	230	<b>陕南地区</b>	
钟山石窟	230	前世今生	243
		旅行与季节	243
<b>榆林</b>		焦点	244
榆林古城	232	行程推荐	245
红石峡、镇北台	233	预算	245
白云山、香炉寺	233		
统万城遗址	234	<b>汉中</b>	
李自成行宫	234	武侯墓、定军山	246
姜氏庄园	235	武侯祠、马超祠墓	246
绥德汉画像石展览馆、		洋县朱鹮保护区	247
扶苏墓、蒙恬墓	235	长青自然保护区(华阳古镇)	248
吴堡古城	235	青木川	248
红碱淖	236	古汉台、拜将坛	249
黄河晋陕大峡谷	237	褒斜栈道(石门风景区)	249
		紫柏山张良庙	250
<b>实用资讯</b>		黎坪国家森林公园	251
交通	238	张骞墓	251
餐饮	239		
购物	239	<b>安康</b>	



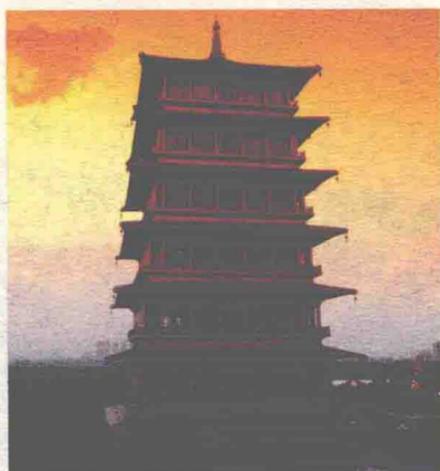
瀛湖风景区	252
岚河漂流	252
南宫山国家森林公园	253
香溪洞	253
燕翔洞	254
中坝大峡谷	255

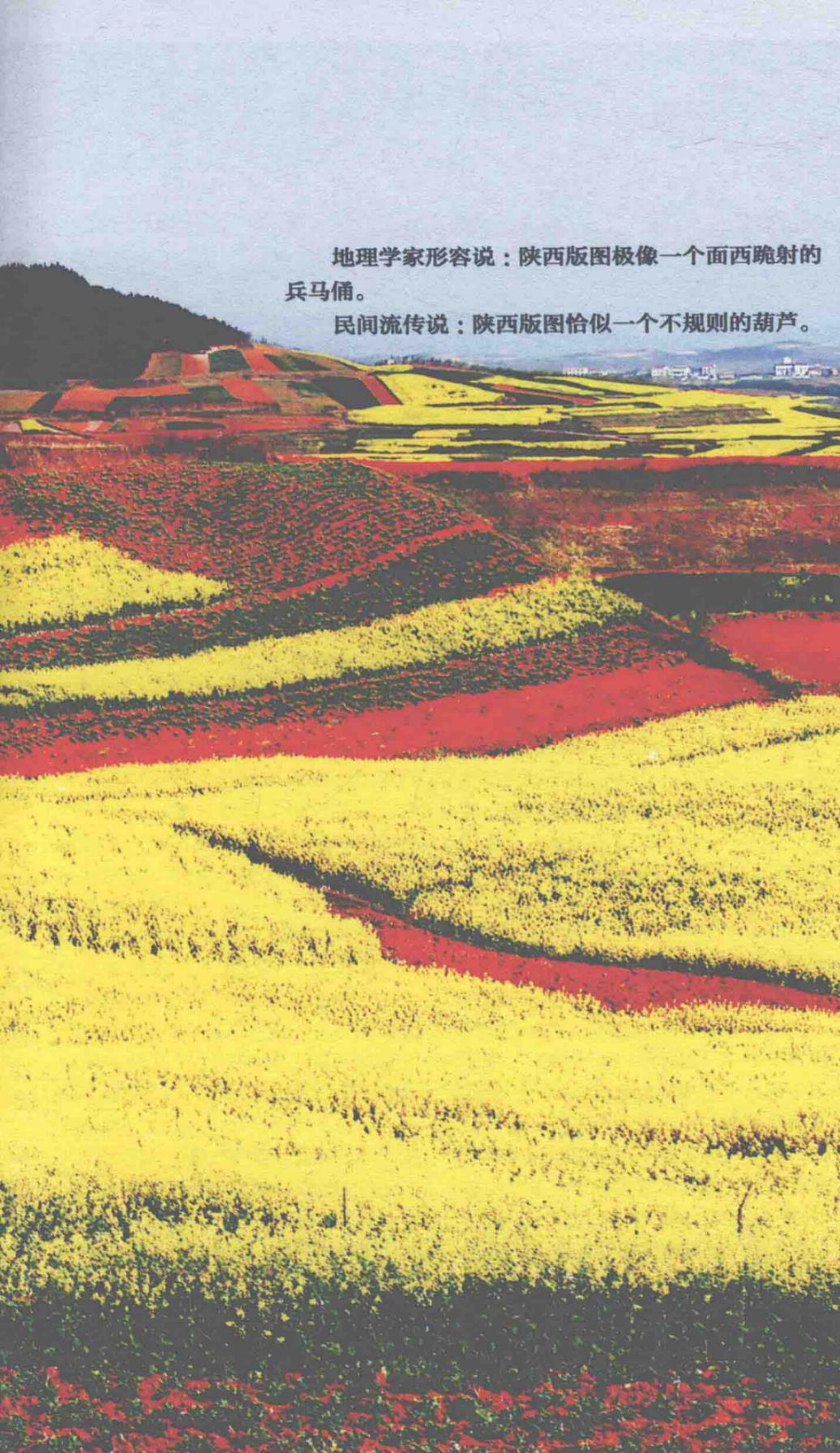
商洛	
漫川关	256
柞水凤凰古镇	257
金丝峡	257
丹凤船帮会馆	257
丹江漂流	258
柞水溶洞	258

实用资讯	
交通	259
住宿	260
餐饮	260

## 地图目录

西安市区及周边旅行交通示意图	111
西安城区示意图	117
华清池平面示意图	139
关中东线旅行交通示意图	155
华山平面示意图	160
韩城旅行交通示意图	165
韩城城区示意图	166
关中西线旅行交通示意图	177
咸阳城区示意图	186
乾陵景点示意图	187
唐十八陵位置图	191
宝鸡城区示意图	194
秦岭地区旅行交通示意图	205
太白山国家森林公园景点示意图	209
太白山南坡景点示意图	211
陕北地区旅行交通示意图	221
延安城区示意图	226
榆林城区示意图	232
陕南地区旅行交通示意图	243
汉中城区示意图	247
安康城区示意图	252
安康旅行交通示意图	254



An aerial photograph of a vast agricultural landscape. The foreground and middle ground are dominated by a patchwork of vibrant yellow and red fields, likely rapeseed and poppies, respectively. The fields are arranged in a complex, somewhat irregular pattern, with winding paths and roads separating them. In the background, a dark, forested hill rises on the left, and a small cluster of buildings is visible on the right. The sky is a pale, clear blue.

地理学家形容说：陕西版图极像一个面西跪射的  
兵马俑。

民间流传说：陕西版图恰似一个不规则的葫芦。

## 中国“根文化”的故乡

公元前 500 年左右，大哲学家老子骑青牛来到陕西，留下了洋洋五千言；1200 多年前，大诗人李白徒步来到陕西，留下了描写陕西山水的诸多杰作；今天，在飞机、火车、汽车的运送下，千万双旅游鞋已踏遍三秦大地，留下了不可磨灭的印记和回味。



距今 110 万年前，蓝田猿人就在  
这片沃土上繁衍生息；距今 6000 多年  
前，半坡人就在这里创造奇迹；华胥（传  
说为伏羲的母亲）、女娲、伏羲、炎  
帝、黄帝，这些传说中的人文先祖更  
是在陕西境内创造了影响深远的远古  
文化……这种对“根文化”的重温不  
具有人们一贯的自大，而是带着强烈  
的时间痕迹。

在中国的文化地理版图上，陕西  
的一山一水意义重大，极为醒目。巍  
峨挺拔、横贯陕西中部的秦岭将陕西  
分为关中、陕南、陕北，形成不同  
的人文地理特色，更将中华大地一分  
为二，创造了南北迥异的地理风貌和  
文化；黄河最大支流、奔流在关中平  
原上的渭河被誉为“中国文化的中轴  
线”，孕育了周、秦、汉、唐——中  
国最灿烂的古代文化。在这里，我们  
发现时间—空间、自然—历史是如此  
紧密地交融在一起。

人的故乡最终只能是思想、文化  
意义上的故乡，陕西以其深厚的文化  
历史渊源成为炎黄子孙恒久的精神家  
园。人们在感叹陕西文化博大精深的  
同时，也惊叹陕西自然山水的磅礴大  
气：古朴雄浑的黄土高原；气势宏伟  
的黄河壶口瀑布；以奇、险、峻、绝、  
幽著称的西岳

华山；充满传奇色彩的骊山；“六月  
积雪”的太白山……只有置身雄浑  
壮阔的山水，你才能真正理解什么是  
“诗意的栖居”。

德国哲学家海德格尔将现代人的  
困境理解为“无根的存在”，意思是  
人摧毁了自然，失去了生存的根基，  
在主体主义和技术主义的道路上迷  
失了自己。“历史是活着的自然”，  
或许陕西的人文、自然能暂时抚平  
现代人的精神创伤。然而，现代人  
面对着太多的压力，所以我们不必  
背着沉闷的文化包袱，不必骑着沉  
闷的毛驴回到故乡，而是骑着快乐  
的毛驴回到故乡，在快乐中追寻自  
由和时空的秘密。

旅行是灵魂的散心，旅行意味着  
发现。奥裔美籍科学哲学家费耶阿  
本德说：“怎么样都行。”当你“踏  
破铁鞋无觅处”，看够了气吞山河  
的兵马俑，布局非凡的西汉十一陵，  
历经沧桑的唐十八陵，或许一些“  
得来全不费工夫”的风景更让你  
着迷：城墙根下一曲哀婉的二胡，  
山坡上放羊娃嘹亮的歌声，冬天漆  
黑发亮的柿树，雪地上一行猪的脚  
印……这些朴素、细微的风景都构  
成一个博大、深沉、完整的陕西，  
所以在有必要的情况下，你完全可  
以把那些“称手”的旅行图撕得粉  
碎。



SHANXI ARCHIVES

陕西档案

走遍中国·陕西

SHANXI ARCHIVES  
陕西档案

地理 / 6

历史 / 12

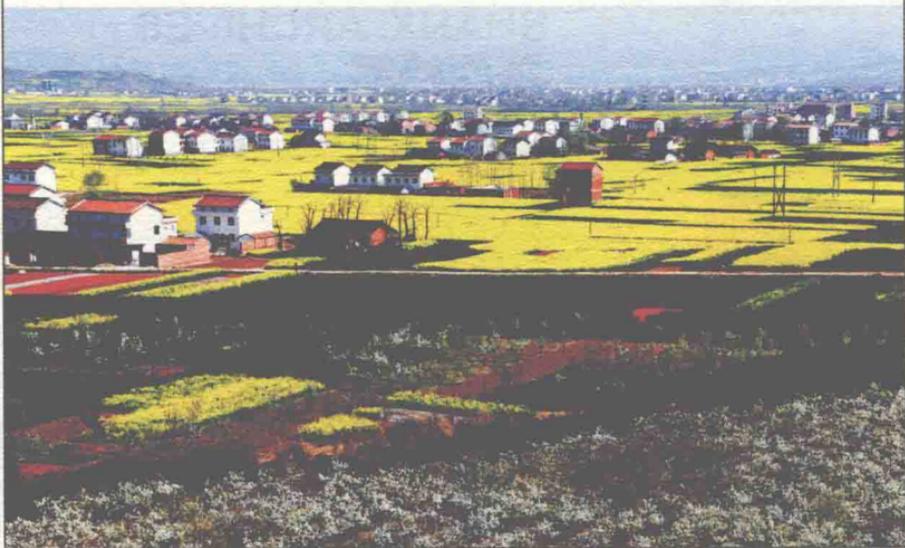
大事记 / 22



走遍中国·陕西

# SHANXI ARCHIVES

## 陕西档案



### 地理

陕西是中国的文化历史中心，也是中国的地理中心。中国地图就是依据中国大地原点投影绘制的，而中国大地原点就在陕西。

地理学家形容说：陕西版图极像一个面西跪射的兵马俑。如果这个比喻成立，那么它的颈背便隔着黄河与山西相连，手臂指向甘肃、宁夏，头顶内蒙古，腿脚伸向四川、重庆，腰身连着河南、湖北，而且襟黄河带长江。流传在民间的说法是：陕西版图恰似一个不规则的葫芦。如此看来，这个葫芦稳稳当地地停泊在黄河和长江之间，与“襟黄河带长江”的说法有着异曲同工之妙。

陕西地貌丰富多样，山地、高原、

盆地、峡谷，地形变化如万花筒，平原仅占全省总面积的20%左右。秦岭是陕西最主要的山系，这块古老的褶皱断层山地如一条巨龙东西横亘于省境中南部，整个山脉从南到北呈阶梯攀升，宛如层层波浪。陕境秦岭东西长400~500公里，平均海拔1500~3000米，太白山、终南山、骊山、华山都是秦岭中闻名遐迩的山峰。临近夏日，所有的山都是一片葱绿，唯有高达3767米的太白山“六月积雪”，成为秦岭上