

福建文史丛书

壶天

墨痕

近现代榕医锦翰

(续集)

肖诏玮 张峻芳 / 主编



海峡出版发行集团

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

福建科学技术出版社

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

福建文史丛书

壺天墨痕

——近现代榕医锦翰
(续集)



肖诏玮 张峻芳 / 主 编



海峡出版发行集团

福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

壶天墨痕：近现代榕医锦翰：续集 / 肖诏玮，张峻芳

主编. —福州：福建科学技术出版社，2015. 12

ISBN 978-7-5335-4879-7

I. ①壶… II. ①肖… ②张… III. ①中医学—临床医学—经验—福州市—近现代②汉字—法书—作品集—中国—近现代③中国画—作品集—中国—近现代 IV. ①R24 ②J222.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 239894 号

书 名 壶天墨痕——近现代榕医锦翰 (续集)
主 编 肖诏玮 张峻芳
出版发行 海峡出版发行集团
福建科学技术出版社
社 址 福州市东水路 76 号 (邮编 350001)
网 址 www.fjstp.com
经 销 福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印 刷 福州德安彩色印刷有限公司
开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16
印 张 10.5
图 文 168 码
版 次 2015 年 12 月第 1 版
印 次 2015 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4879-7
定 价 98.00 元

书中如有印装质量问题，可直接向本社调换

壺天墨痕

何任書



国医大师

原浙江中医学院院长

何任

壺天墨痕

林健



西泠印社社员

书篆名家

林健

弘揚中醫造福人民

恭賀大會隆重舉行——近現代中醫綿延正氣尚古
著人朱旭誠賀於福州

原福建中医学院党委书记

书法家

朱旭

萧绍玮先生教正

万寿无疆

是书

书赠公堂先生



国家级名老中医

原山东省卫生厅副厅长

中医儿科泰斗

张奇文

賀奎天墨痕續集問梓

奎天墨痕留者百世
岐黃仁術傳承萬古

二〇一三年元旦張士卿



國家級名老中醫

原甘肅中醫學院院長

《中醫兒科雜誌》主編

張士卿

编委会名单

主 编：肖诏玮 张峻芳

副主编：郑立升 沈 聪 李君君 林鼎新

编 委：施志强 李 婵 陈小芳 温小玲

甘嘉生 吴剑芬 张友刚 肖颖哲

顾 问：林端宜 孙坦村 高云鹏 吴水生

福州十邑，世称文儒之乡，历史底蕴深厚，文化成就璀璨夺目。博大精深的中医药文化属于中华优秀传统文化范畴。历代榕医仁心懿德，妙术良方，备受国人瞩目。东汉末年长乐董奉扬声杏林，与南阳张仲景、谯县华佗并称“建安三神医”；宋代风开闽域，人文蔚起，长乐朱端章、三山杨士瀛双璧争辉，领风骚于东南，留润泽于人间；明清医家云屯，名著山积。迨至近现代，世医显赫，流派纷呈，科别齐全，秘学绝招，金针活人，可谓执八闽医学之牛耳，驰誉海内外矣。

福州市中医院多年来致力于榕医医史与学术流派的研究，笔者因而有幸得睹近现代榕医若干存世之锦翰，敬佩其深厚之国学根底和精湛之医术。时下，国步高蹈，世运昌盛，正是振兴中医，弘扬瑰宝的大好时机。黄秋云院长亦重视中医药文化内涵建设，为宣扬榕医，嘉惠杏林，弘扬瑰宝，造福生民，笔者在出版《榕峤医谭——福州历代中医特色》一书之后，继续钩沉故实，广摭百年榕医锦翰，以留住历史的脚步，锁定前贤学术的辉煌，存功德于世间。然而岁月不居，人情易老，笔者今重蹈旧迹，欲再度捃摭方笈，诂料仅时隔二十年，由于旧城改造、房屋拆迁等诸多因素，医学文献，粉榆陈迹，不少已隐入荒烟蔓草之中，笔者视若珍宝的吉光片羽，已是不堪风雨的“破故纸”。因此发掘整理榕医学术资料是一项时不我待、机不可失的抢救任务。同时，厚古不应薄今，健在的老中医药专家的宝贵经验亦应同等重视。为此笔者竭驽钝以积跬步，多年奔走，穷搜细检，不厌尘埃，风雨晦明，闭门伏案，爬罗剔抉，类成一帙，名曰《壶天墨痕——近现代榕医锦翰》。本书收集医案、医话、处方、手稿、书法、绘画、诗词等内容，医术与艺术并重。书中医案及处方，或据事而书，或列药为方，似春花怒放，指不胜屈矣。医书或恐空言无实，医案则不然，且汇合诸家，尤可见古今病状之变迁，水土之异同，兼医史之功用，仔细研读，爱不释手。如近代福州医家力钧，是饮誉海内外、汇通中西医学的名家，书中选自《崇陵病案》的力钧医案就是关于光绪皇帝和王公大臣的医疗记录，不仅是清廷秘档，更是一份研究清宫医药的珍贵史料。张哲慕先生称其“在中国历

史上绝无仅有”。又如孙朗川、郭云团、叶轩孙、何秀椿等医家的处方流派纷呈，跃然纸上，遣方用药突显闽都特色。原始处方最为珍贵，它翔实地记载了医家的临床经验，体现了医家的辨证思路及灵活驾驭方药的能力。章太炎先生曰：“中医之成绩，医案为著，学者欲求前人之经验，医案最有线索可求，循此钻研，事半功倍。”如从悉心研究处方、医案入门，可穿越历史，追寻前人的足迹，撷取杏林瑰宝。

本书另一重点系选录榕医书法、绘画及诗词作品。榕医博洽多闻，以儒论医，故能通玄运微，易发岐黄之秘。榕医中知名儒医甚多，如黄光厚出身进士，林枫、力钧出身举人；郑奋扬、陈登铠、彭莪洲、高润生、陈天尺、陈笃初、萧乾中、郭云团等，堪称“诗书世其家，岐黄游其艺”。其学深邃，其理湛深，临证批案，挥毫泉涌，法秘方纯，且书法亦多意境不凡。又如，吴味雪在帖学方面研究甚深，重赵荣禄，上探王逸少，独具只眼，殊见骨力，对篆刻研索亦不遗余力，诗作时有佳句，蜚声杏林。林健系杭州西泠印社社员，篆隶合化，陈子奋先生赞曰：“解牛中肯，放马不羁，唯其不离成规，故能反乎成规。”时人得其片纸均视同拱璧。力钧行书浑厚流畅；陈登铠小楷端庄俊秀，遒劲健挺；孙朗川处方端严典雅；孙浩铭医案笔走龙蛇，有怀素之风；陈鳌石书法如珠在盘，灿然入目，为海内外方家所推崇。就绘画而言，郑孝铭之水墨兰竹，随意点染，笔势清爽；彭莪洲之空谷幽兰，笔锋瘦健；陈笃初之朱竹，构图别致，且富情趣；李学耕之虎，长啸震岩，英风万里；郑子端画人物，笔法变化多端，苍劲有力；史立人之山水烟云雨露，境界超脱……医家的性情，尺幅之内，方寸之间，充满了情趣与生机。远山无墨千秋画，近水无弦万古琴。他们虽无心成为画家，其作品却寿世行远。此与中国传统文化内涵文史哲共生的整体性有关。徜徉在中医药文化绚丽的风景之中，足见医史文哲的水乳交融，令人顿生高山景行之情。

本书资料乃长年艰难收集整理而成，虽非“计日”的产物，但也仅仅是榕医历史长河中的几朵浪花，广袤沙滩上的几只贝壳而已，仅作引玉之砖。

本书承福建省文史研究馆馆长卢美松先生，编辑连无雄先生悉心指导，提供资料，谨致谢忱！

本书承甘嘉生、陈玉祥、游品璋、陈功辉、黄永融、郑子端、张友刚、刘隧生、蔡玥宁、陈子威、翁黎钦诸同仁、友人提供资料，一并致谢！

笔者于2011年向福州市科学技术委员会申报“近现代福州名医翰墨萃珍与研究”课题，蒙立项，为本书出版提供了有力的支持。

笔者宣命效力，然弩末射缟，益惭力薄，今付剞劂，不足谬误之处难免，敬祈同仁指正。倘同志之士有所珍藏，亦愿公之于世者，恭俟再商续刻。

编者

2011年12月1日

注：续集沿用原“弁言”，有关续集的编写情况，详见书末“跋”。

凡例

1. 本书遴选 1841 年迄今福州籍著名中医之锦翰，兼收在榕从医从教、有一定影响力的非福州籍中医墨宝。
2. 本书内容以医案、医话、处方、手稿、书法、绘画、诗词等为主。
3. 本书以医家出生年月为序编排，出生年月不详者，按其医事活动时间，相机从权排列。
4. 榕医世家名家（如省级名老中医、国家级中医药专家），酌选其从医之后裔、传人的处方、医案等，附于其后，以体现薪火相传。
5. 新中国成立后的医家酌选其硬笔书写的医案、处方等。
6. 为保护患者隐私，本书所收录的医案、处方等中出现的患者姓名、住址等信息，均通过后期制作处理隐去。

目录

卢思诚	/1	萧达夫	/26
力 钧	/3	萧明辉	/26
黄长明	/5	萧凯峰	/26
黄榕生	/5	黄丹心	/34
林禹川	/8	林如高	/38
张贞镜	/10	林子顺	/38
张超景	/10	陈逊斋	/42
黄光厚	/12	刘亚农	/44
黄永融	/12	王灼祖	/46
陈兰湘	/16	李宝机	/48
陈逸民	/16	林石致	/51
陈国通	/16	黄可成	/51
胡友梅	/21	何维刚	/53
郑孝铭	/23	王应桐	/54
郑元昌	/23	朱幼彬	/56
郑子端	/23	叶莘昌	/59
萧治安	/25	林榕华	/59
萧 拯	/25	郑宪英	/59
萧秋初	/25	叶多让	/59
萧泽梁	/25	陈慎吾	/69
萧定远	/26	高希焯	/71

高雪英	/71
高吉	/71
江淦藩	/75
朱梅南	/77
林景堂	/80
王诃余	/81
徐幼鸣	/83
徐金水	/83
徐宗达	/83
吴味雪	/87
史立人	/87
杨希贤	/92
林浩观	/95
刘幼岩	/98
林增祥	/100
黄宗勛	/102
陈树榕	/103
陈雨苍	/104
陈应钟	/104
穆迪民	/106
林际阳	/108
陈谿岐	/109
陈希龄	/109
康雄飞	/112
陈忠平	/113
郭禧桷	/114

叶孝礼	/116
吴孟超	/117
郭健	/118
王云章	/120
萧熙	/121
萧敬辉	/121
陈可冀	/125
朱旭	/126
刘友樑	/129
潘明继	/130
陈鳌石	/131
郑则敏	/133
朱濂溪	/134
黄春源	/136
陈钦铭	/137
许书亮	/139
谢宝慈	/141
林源东	/142
吴熙	/144
林永绥	/145
邓正明	/147
戴春福	/148
吴童	/151
张喜奎	/152

卢思诚

卢思诚 清末医家。字实夫。福建侯官人。世业医，承家学，咸丰年间以医名重于时。登门求医者，踵趾相错，随宜施治，奏手辄愈。擅治时行疾病。著《症治备览》两卷，于光绪九年（1883年）付梓。

症治備覽書序
醫理至繁。方如煙海。竊思有以得
其簡明要旨者。凡病症不離六淫。
感冒必分六淫。六淫者。太陽陽明。少
陽太陰。少陰厥陰也。六淫者。風寒
暑濕。燥火也。憶庚申歲。浙水鍾
仲山觀察。峻出守瑞陽。嶺外。謂
余曰。嘗廖數十人。於子治疾久矣。
子知其氣質所偏。盡為我孫一方。
俾服。以免疾乎。余曰。體質各遷。
無定。難於悉揣。姑撰六經合六淫。
分門主治。選擇若干人驗方。考以
管見。附以垣臆。倘錄賜。以便身
車備覽。庚午洛見。欽。則云。

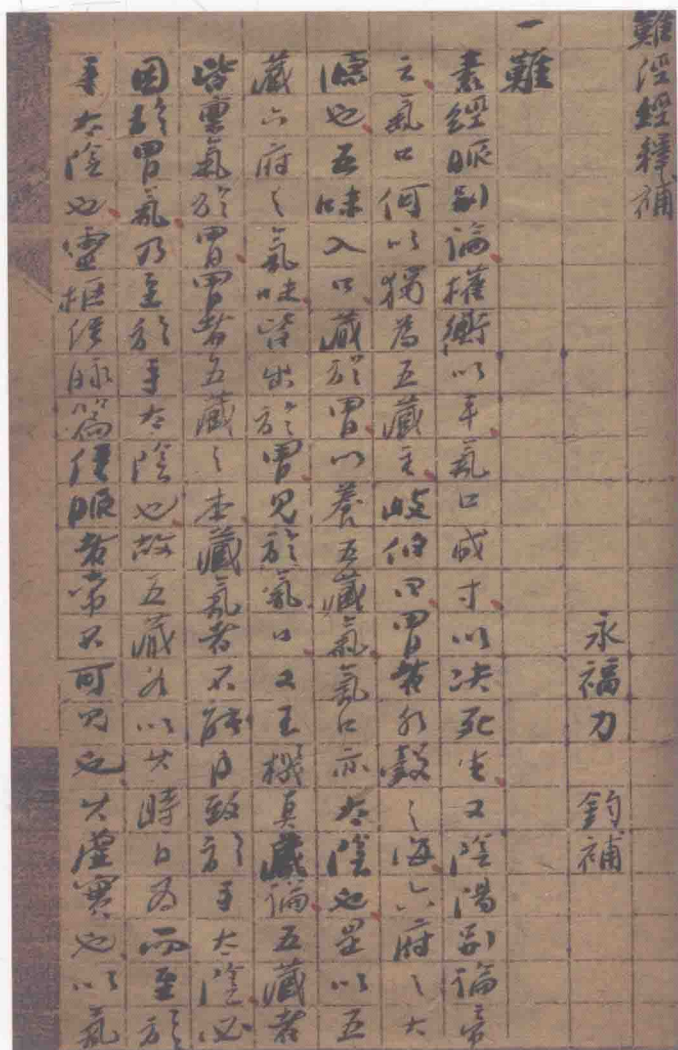
按證驗方。此編屬新。已梓行於所
部矣。今年臨滁官舍。檢閱紙帙
此原稿。為胡紫庭廣文備述前
事。廣文素親。輒從惠書。刻爰錄
副本。重加校訂。出與知己者共商
度焉。
光緒九年仲春閏中盧思誠實
夫謹序

盧思誠《症治備覽》書序



力 钧

力钧（1855—1925） 清代医家。字轩举、香雨，号医隐。福建永福芹漈（今福建永泰）人。清朝光绪年间举人。幼年从刘善曾学医，后附学于陈宗备，再从张熙皋学习。曾为御医，为慈禧太后、光绪皇帝诊病。福州鼠疫期间，曾以大青汤治愈千余人。学术上衷中参西，博取西医之长，力主走中西医结合道路。1910年随公使赴英，途经德国、法国、意大利、俄罗斯、瑞士、奥地利等国。所到之处，必参观医院、医校，并购置医书。著有《崇陵病案》《难经经释补》《芹漈医书》《双镜庐文存》《吉德纪行》《日本医学调查记》等十多部作品。



力钧《难经经释补》手稿