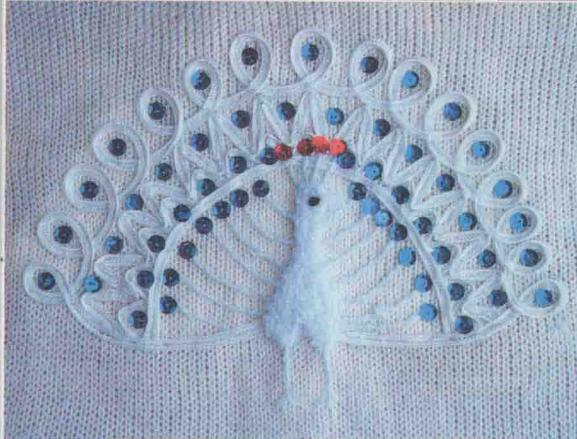
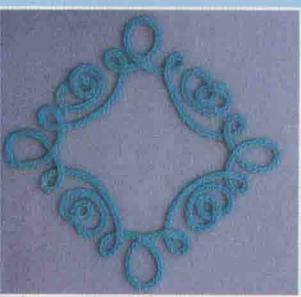


特种刺绣与盘花

TEZHONG CIXIU YU PANHUA

金盾出版社



前　　言

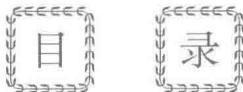
这是一本介绍新型刺绣工艺的图书。通过阅读本书，读者将学到一种实用价值与艺术效果都非常好的崭新的刺绣方法。这种命名为“特种刺绣”的刺绣技艺虽然问世不久，但已经显示出强大的生命力和极其广阔的发展前景。

刺绣是一门古老的艺术，同时又是一种个体性极强的手工技艺。千百年来，虽然名家佳作令人赞赏，有些绣品巧夺天工，但由于传统刺绣的创作手段仅限于手中的一针一线，形成定势，这样不仅无法进行大批量工业生产，而且在艺术表现力上也不能不受到一定的局限。随着缝纫机的广泛应用，机绣工艺应运而生，近年来又出现了电脑绣花。这些工艺虽可应用于工业化生产，其效率较之手工刺绣有了很大提高，但由于迄今为止仍未能从根本上打破一针一线的传统定势，针法单调，艺术表现力尚感不足，难以体现出刺绣应有的魅力与神韵，因而造成近年来刺绣行业不仅没有出现大的起色，甚且一步步陷于困境。这与当前广大消费者对美的需求日益增长的形势，形成了巨大的反差。

为了给刺绣技艺注入新的血液，石家庄市工艺刺绣研究所的专家们对刺绣技术如何进一步发展，进行了长期艰苦的开拓性研究，终于取得了突破性成果，这就是熔刺绣、机绣、珠绣、盘带绣乃至贴布绣等多种绣法技艺之长于一炉的“特种刺绣”。这种刺绣只在家用和工业缝纫机上增添一些巧妙的附加装置——“特种刺绣装置”，通过一个可以调节变化的导料器，刺绣者即可灵活自如、持续不断地将各种粗细毛线、五彩色绳、花边缎带或珠光亮片导入刺绣，这不仅大大拓宽了刺绣的用材范围、显著增强了刺绣的艺术表现力，而且由新的刺绣材料所带来的异彩纷呈的不同质感，不同光泽，明显的层次感，突出的立体效果，和相应而来的艺术构思布局的相互连贯性、整体性及大处落墨的粗犷风格，都是传统的刺绣方法及后来的机绣所不及的。这种特种刺绣，既可用来美化装饰时装、旗袍、童装、毛衣等服饰品和被罩、床单、盖布、窗帘等床上用品与室内装饰品，又可用来绣制富于观赏性的艺术壁挂和包袋等工艺品。尽管它优点甚多，但学习起来并不困难，操作起来也比较容易，设备购置又不需要多大花费，因此很受家庭和相关企业的欢迎。这种新的刺绣方法在中央电视台和十几家省市电视台相继播出介绍以后，引起了广泛而强烈的反响。全国各地函电如雪片般飞来，纷纷要求尽早出版图书，为大家介绍更详尽的资料。

现在，这本系统介绍特种刺绣方法和相关知识的图书——《特种刺绣与盘花》已经成功地展现在广大读者面前。在本书中，作者一方面介绍了特种刺绣的装置、用料、程序和操作要领，另一方面又以图文并茂的直观形式，向大家展示了各种绣品的实例，包括毛衣、时装和艺术挂毯、工艺包袋等等。此外，还为大家设计了一大批刺绣与盘花的艺术花样图案，描成花稿，拍成实物彩照，供读者欣赏、选用和参考。

特种刺绣的诞生，是刺绣技术发展历史上一次质的飞跃。世界刺绣艺坛上又一支空前艳丽的奇葩绽放了。我们高兴地把它推荐给亲爱的读者，同时也希望由它带来的审美价值、实用价值和经济价值能够使大家满意。



前言	(1)
用特种刺绣与盘花装饰的毛衣与时装	(2)
用特种刺绣与盘花制作的艺术壁挂	(12)
用特种刺绣与盘花制作的工艺包袋	(24)
用于不同质料上的特种刺绣与盘花	(28)
一、在毛线编织片料上制作的花样	(28)
二、在呢绒、装饰布料上制作的花样	(33)
三、在丝绸、薄纱料上制作的花样	(40)
使用不同材料、工艺的特种刺绣与盘花	(41)
一、线带盘花花样	(41)
二、线绳盘花花样	(45)
三、绳带盘花花样	(47)
四、布贴综艺花样	(48)
刺绣艺坛的奇葩——特种刺绣与盘花	(49)
特种刺绣装置的基本构成	(49)
特种刺绣装置与缝纫机的联结方法	(53)
特种刺绣辅料选用	(56)
特种刺绣图案描印	(56)
特种刺绣进料方法	(56)
特种刺绣与盘花工艺	(59)
艺术挂毯特种刺绣工艺	(59)
花稿(160幅)	(61)

前　　言

这是一本介绍新型刺绣工艺的图书。通过阅读本书，读者将学到一种实用价值与艺术效果都非常好的崭新的刺绣方法。这种命名为“特种刺绣”的刺绣技艺虽然问世不久，但已经显示出强大的生命力和极其广阔的发展前景。

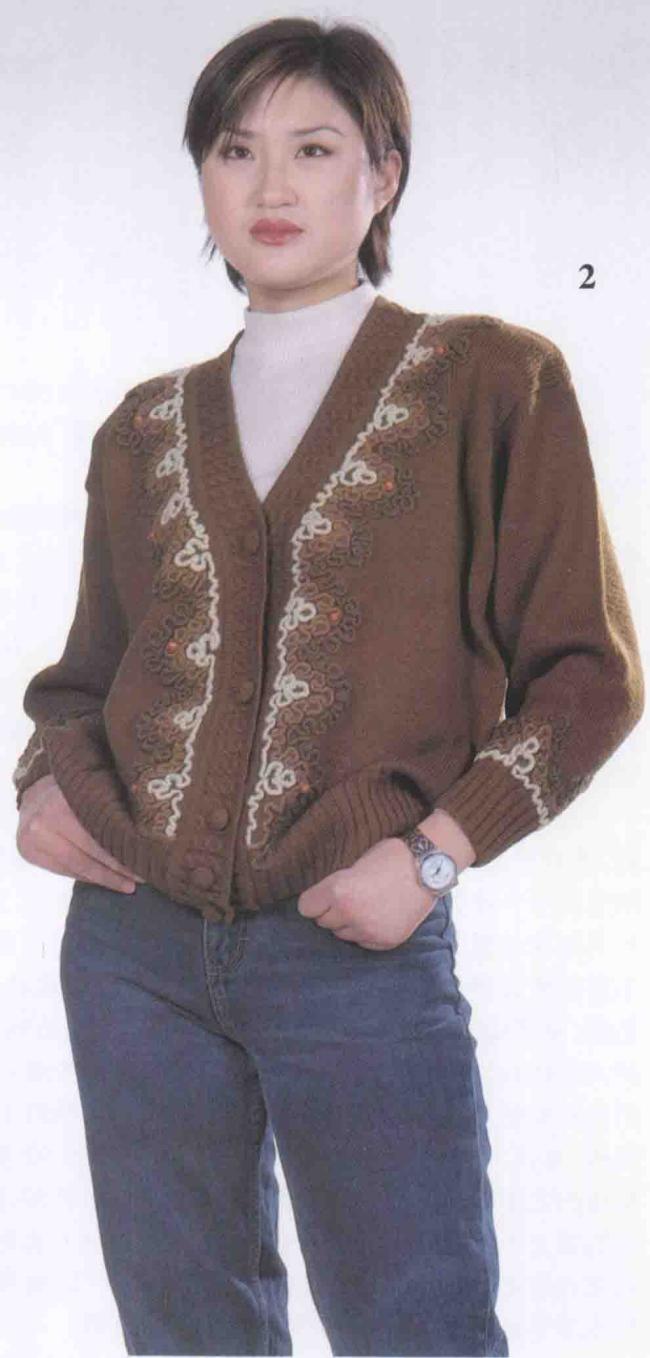
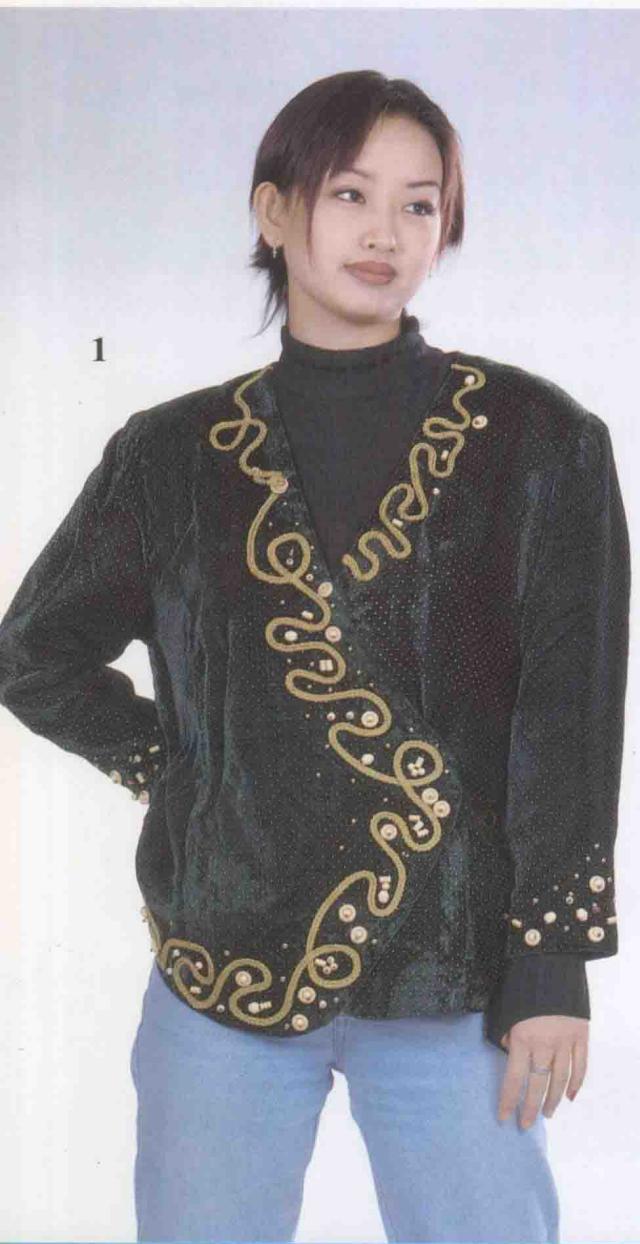
刺绣是一门古老的艺术，同时又是一种个体性极强的手工技艺。千百年来，虽然名家佳作令人赞美，有些绣品巧夺天工，但由于传统刺绣的创作手段仅限于手中的一针一线，形成定势，这样不仅无法进行大批量工业生产，而且在艺术表现力上也不能不受到一定的局限。随着缝纫机的广泛应用，机绣工艺应运而生，近年来又出现了电脑绣花。这些工艺虽可应用于工业化生产，其效率较之手工刺绣有了很大提高，但由于迄今为止仍未能从根本上打破一针一线的传统定势，针法单调，艺术表现力尚感不足，难以体现出刺绣应有的魅力与神韵，因而造成近年来刺绣行当不仅没有出现大的起色，甚且一步步陷于困境。这与当前广大消费者对美的需求日益增长的形势，形成了巨大的反差。

为了给刺绣技艺注入新的血液，石家庄市工艺刺绣研究所的专家们对刺绣技术如何进一步发展，进行了长期艰苦的开拓性研究，终于取得了突破性成果，这就是熔刺绣、机绣、珠绣、盘带绣乃至贴布绣等多种绣法技艺之长于一炉的“特种刺绣”。这种刺绣只在家用和工业缝纫机上增添一些巧妙的附加装置——“特种刺绣装置”，通过一个可以调节变化的导料器，刺绣者即可灵活自如、持续不断地将各种粗细毛线、五彩色绳、花边缎带或珠光亮片导入刺绣，这不仅大大拓宽了刺绣的用材范围、显著增强了刺绣的艺术表现力，而且由新的刺绣材料所带来的异彩纷呈的不同质感，不同光泽，明显的层次感，突出的立体效果，和相应而来的艺术构思布局的相互连贯性、整体性及大处落墨的粗犷风格，都是传统的刺绣方法及后来的机绣所不及的。这种特种刺绣，既可用来美化装饰时装、旗袍、童装、毛衣等服饰品和被罩、床单、盖布、窗帘等床上用品与室内装饰品，又可用来绣制富于观赏性的艺术壁挂和包袋等工艺品。尽管它优点甚多，但学习起来并不困难，操作起来也比较容易，设备购置又不需要多大花费，因此很受家庭和相关企业的欢迎。这种新的刺绣方法在中央电视台和十几家省市电视台相继播出介绍以后，引起了广泛而强烈的反响。全国各地函电如雪片般飞来，纷纷要求尽早出版图书，为大家介绍更详尽的资料。

现在，这本系统介绍特种刺绣方法和相关知识的图书——《特种刺绣与盘花》已经成功地展现在广大读者面前。在本书中，作者一方面介绍了特种刺绣的装置、用料、程序和操作要领，另一方面又以图文并茂的直观形式，向大家展示了各种绣品的实例，包括毛衣、时装和艺术挂毯、工艺包袋等等。此外，还为大家设计了一大批刺绣与盘花的艺术花样图案，描成花稿，拍成实物彩照，供读者欣赏、选用和参考。

特种刺绣的诞生，是刺绣技术发展历史上一次质的飞跃。世界刺绣艺坛上又一支空前艳丽奇葩绽放了。我们高兴地把它推荐给亲爱的读者，同时也希望由它带来的审美价值、实用价值和经济价值能够使大家满意。

用特种刺绣与盘花
装饰的毛衣与时装



多一些点缀
添几分魅力

3



庄重典雅
和悦安闲

4





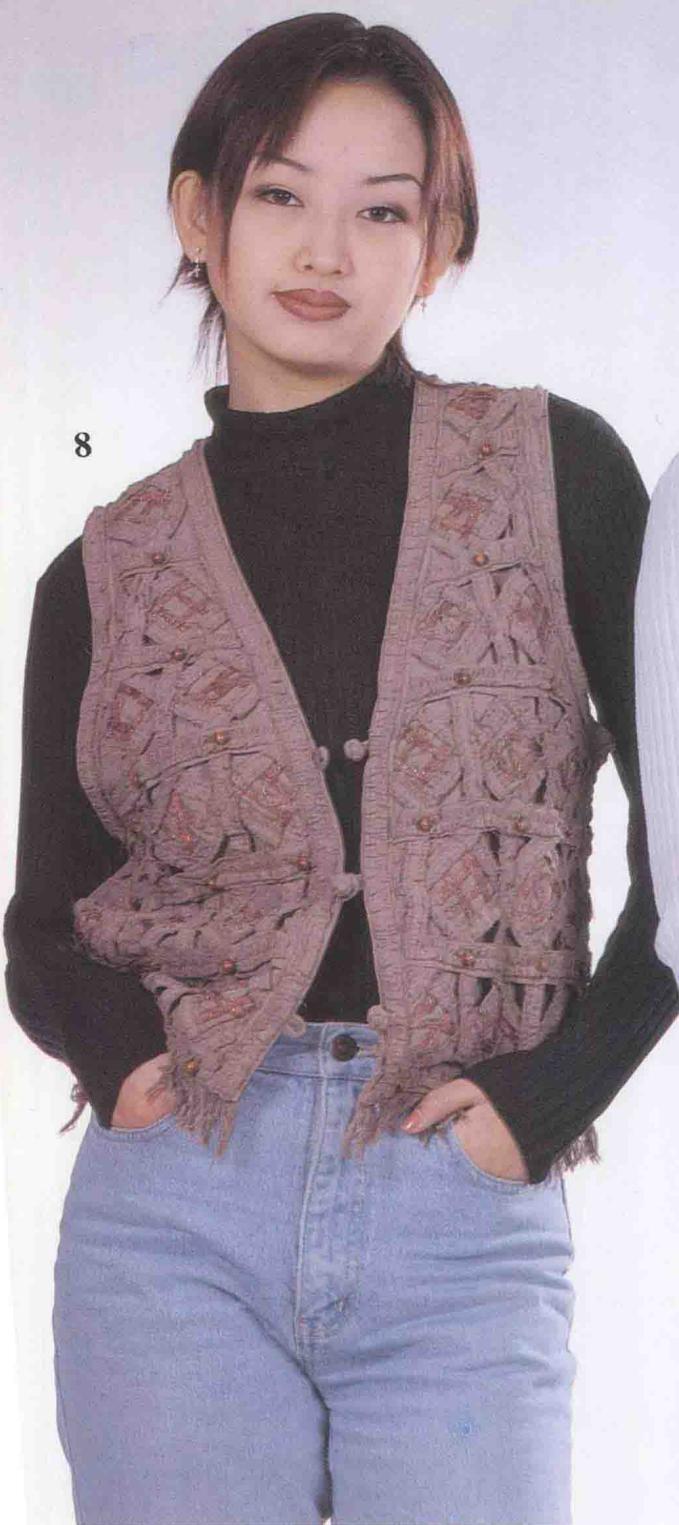
英姿飒爽 气度非凡



诗情画意 新颖入时

8

9



随意 轻松 和谐

亲切
舒坦
温馨



11

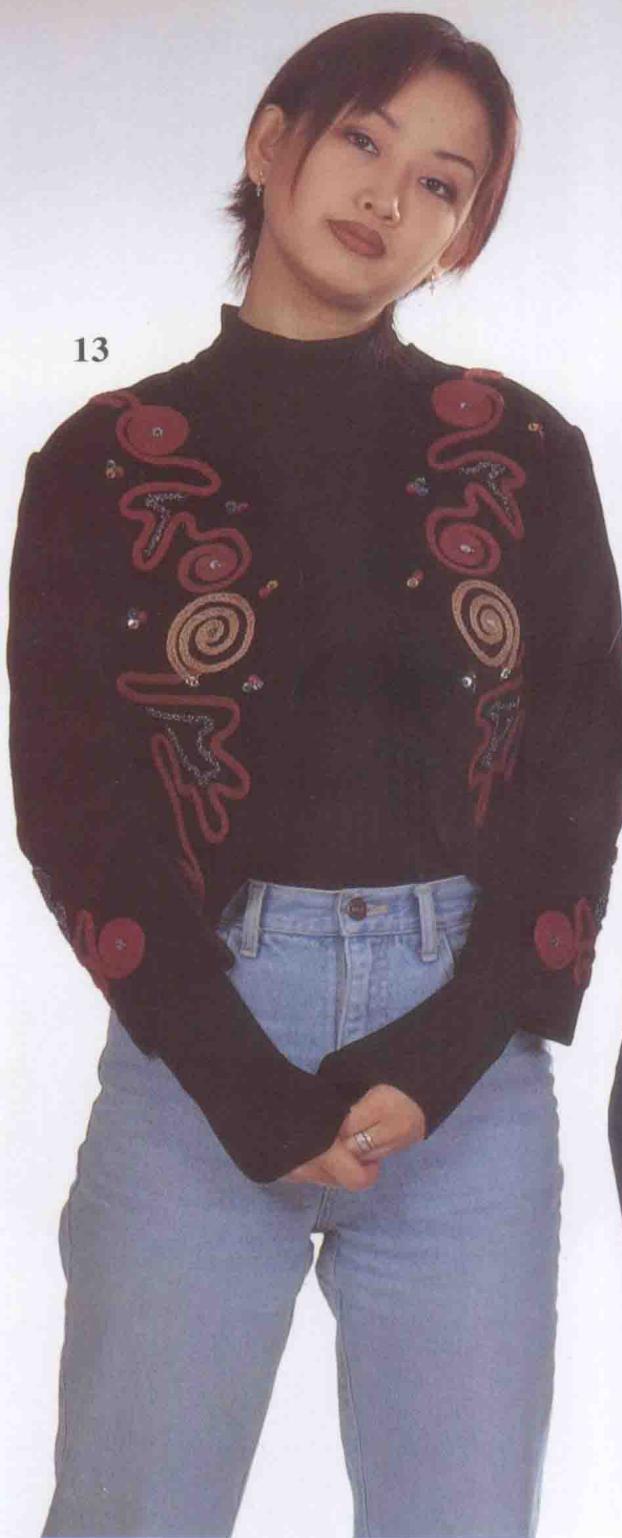


12

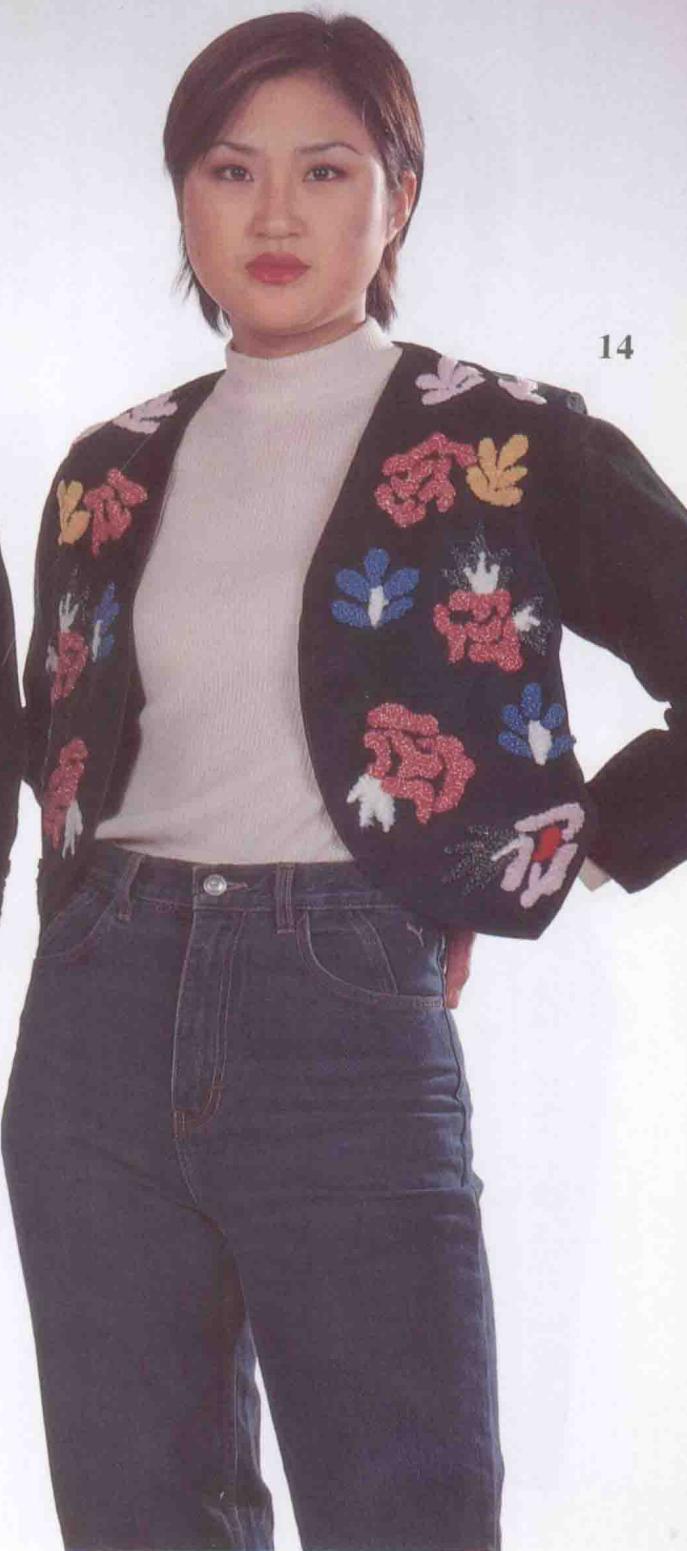


率意 奇特
浪漫 飘逸

13



14



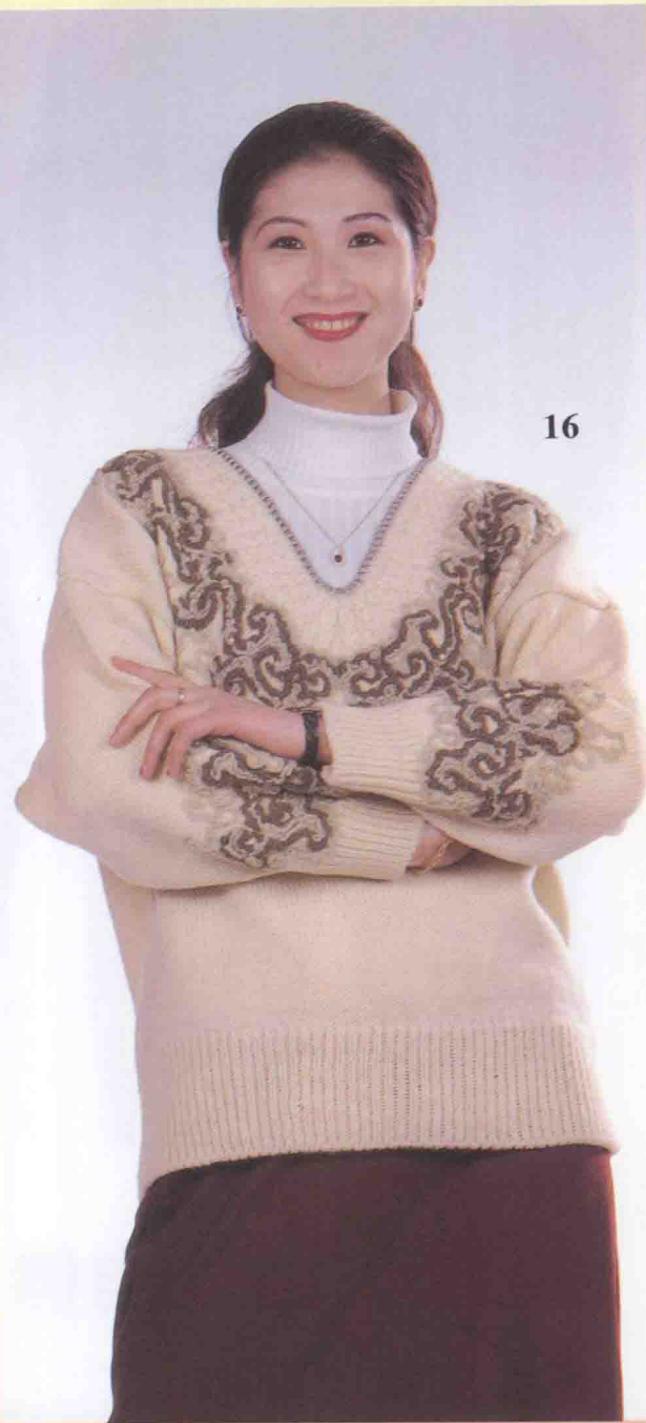
稳重自信 开朗大方

轻松自然

15

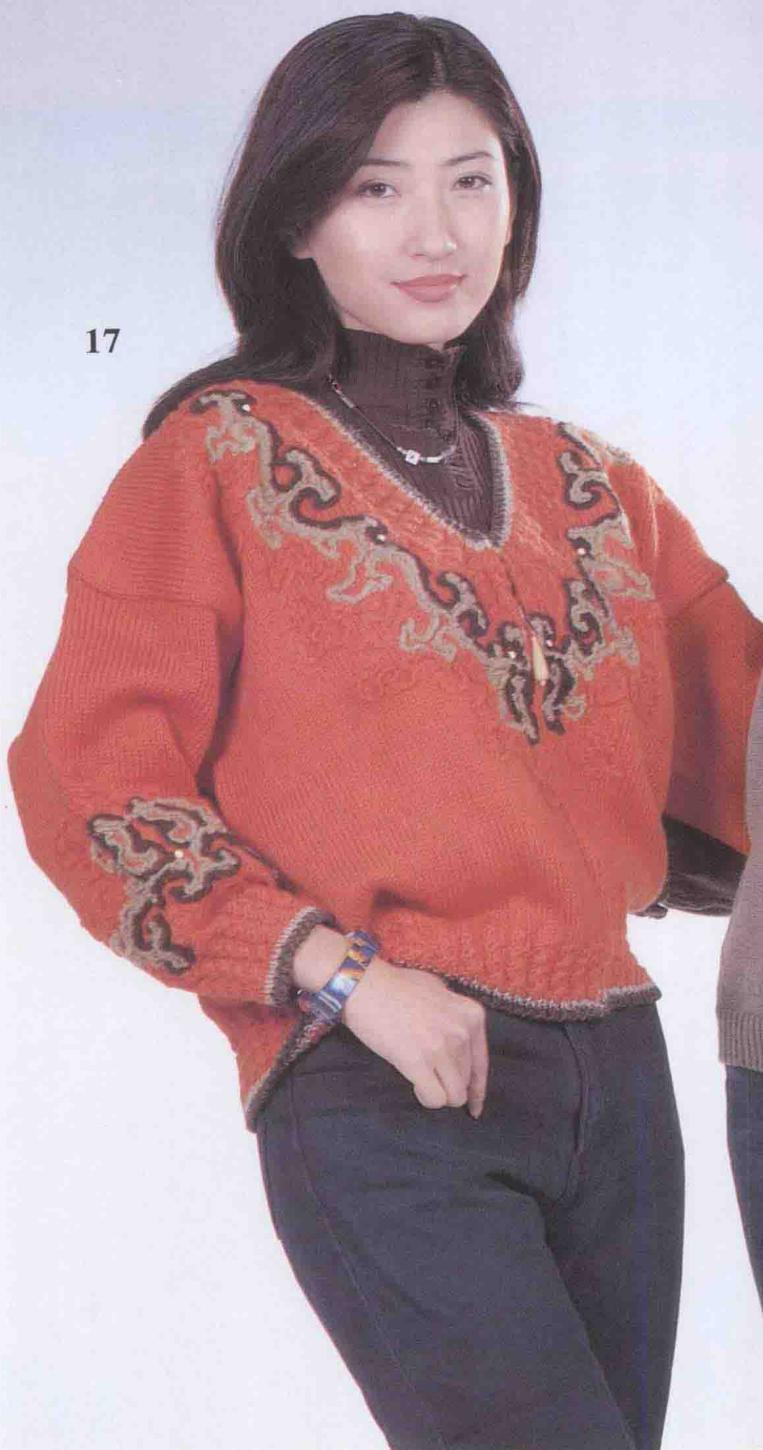


16

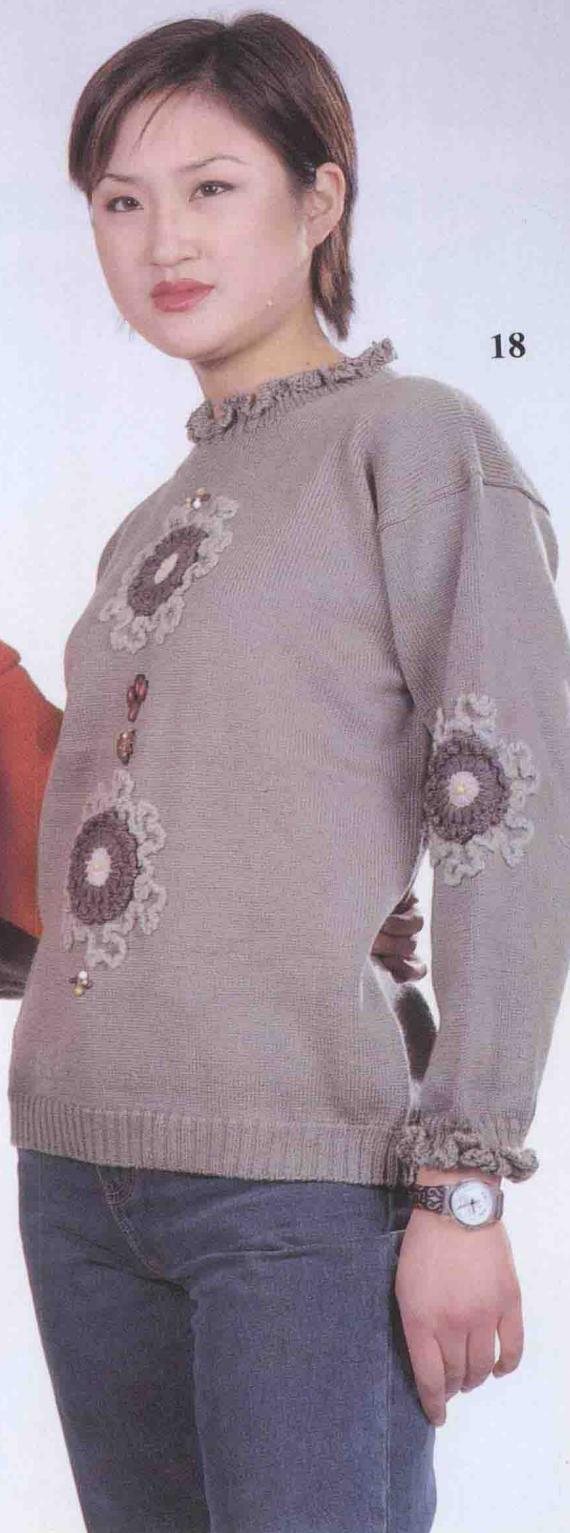


清新秀美

17



18



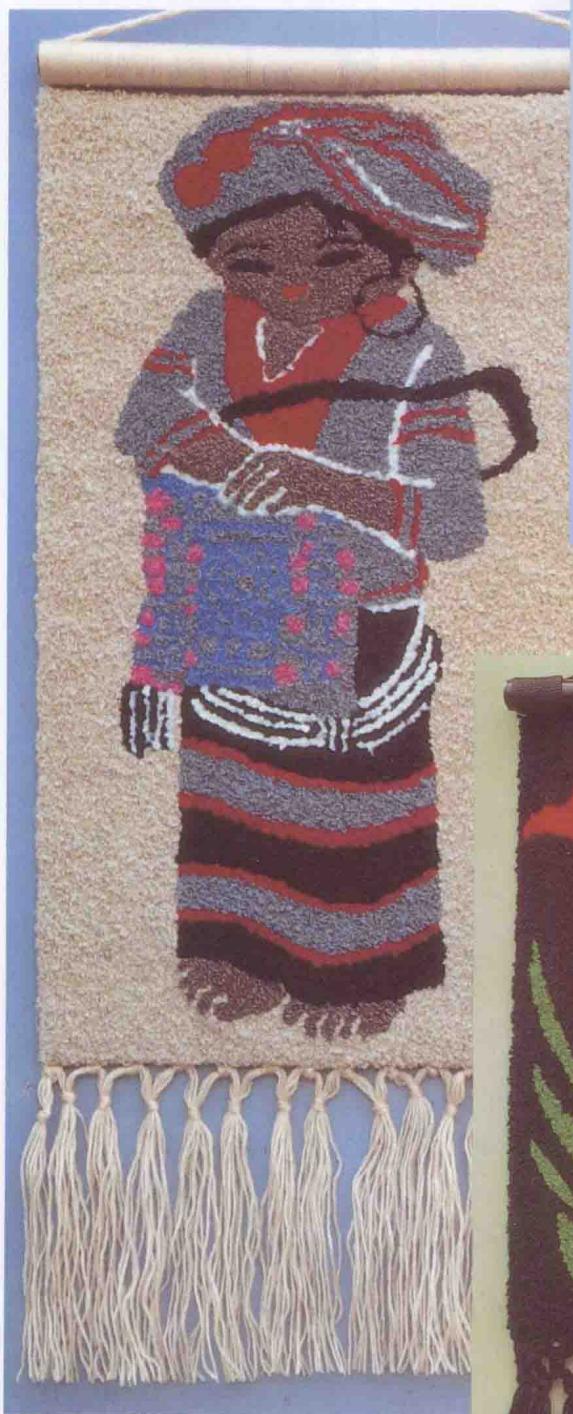
恬静中蕴清丽 含蓄中见新潮

用特种刺绣与盘花 制作的艺术壁挂

1. 采茶



2. 乐在心里



3. 舞龙

4. 孔雀舞



5. 笙歌琴韵



6. 对舞

