

画吧！  
画吧！



彩色铅笔篇

童心童绘系列丛书

廖文超 王文娟 主编



## 图书在版编目(CIP)数据

画吧! 画吧! . 彩色铅笔篇 / 廖文超, 王文娟主编.  
—重庆: 重庆出版社, 2014.7  
(童心童绘系列丛书)  
ISBN 978-7-229-08442-4

I. ①画… II. ①廖… ②王… III. ①铅笔画—  
绘画技法—儿童读物 IV. ①J21-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第161743号

**画吧! 画吧! —— 彩色铅笔篇**  
HUABA!HUABA! —CAISE QIANBI PIAN  
廖文超 王文娟 主编

出 版 人: 罗小卫  
策 划: 张 跃  
责任编辑: 张 跃  
责任校对: 李小君  
装帧设计: 重庆出版集团艺术设计公司·黄杨



重庆出版集团 出版  
重 庆 出 版 社

重庆至乐文化传播有限公司 出品  
重庆长江二路205号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>  
重庆出版集团艺术设计有限公司制版  
重庆豪森印务有限公司印刷  
重庆出版集团图书发行有限公司发行  
E-MAIL: [fxchu@cqph.com](mailto:fxchu@cqph.com) 邮购电话: 023-68809452  
全国新华书店经销

开本: 787mm×1092mm 1/12 印张: 4 字数: 40千  
2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷  
ISBN 978-7-229-08442-4  
**定价: 19.50元**

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68706683

版权所有 侵权必究

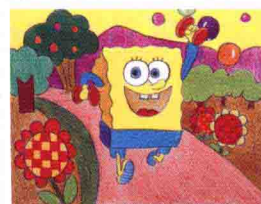
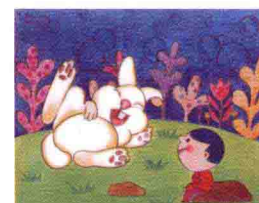
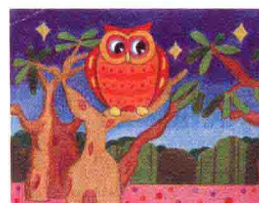
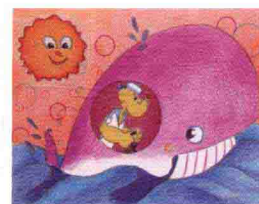
童心童绘系列丛书

廖文超 王文娟 主编



# 目录

CONTENTS



## 认识彩铅画 —— 彩铅画的五大特点

### 1 笔尖小、着色慢

彩铅画笔尖很小，无法快速进行大面积着色。往往需要保持尖头，并采用细密紧致的排线才能形成色块。这种特点决定了作画的速度相对较慢。若是心浮气躁往往导致折断铅芯和颜色不均匀，因此很好地培养了孩子们的耐性。

### 2 巧用力、色有异

操作时不同的力度会形成不同的颜色，同样的颜色因为叠加的次数和用笔的力度不同会形成不同的色彩效果，绘制中可以培养孩子们对材料的感悟。

### 3 易操作、好修改

在不采用水性技法的时候整张画面基本用干笔完成，若在操作中出现错误可以利用橡皮，便于操作和修改。



#### 4 浅色先、深色后

彩色铅笔是一种半透明材料，因此应该按照先浅色后深色的顺序一一为之，不可急进。否则画面容易深色上翻，不易辨别调和的效果。最后几次着色时尽量保持尖头，适当用力，颜料颗粒会压入纸面，完成后颜色表面略显光滑。

#### 5 纸粗细、不相同

画纸最好选择有一定厚度的纸张。要注意纸张的纹理。纸张表面的光洁度和肌理（粗纹、中纹、细纹）会形成不同的效果。要想画出细腻的颜色需使用细纹纸张、尖头笔、多次绘制。



## 彩铅画的基础技法

1 **平涂排线法**（适用于同色系和邻近色系的排线，颜色效果较为单一）

运用彩色铅笔均匀排列出铅笔线条，达到色彩一致的效果。

注意事项：国产彩铅硬度大，笔芯的彩度较浅，建议使用水溶性彩铅。一要注意排线的密度以形成色块，切忌心浮气躁；二是注意掌握绘制的力度，力度过大一方面容易折断铅芯，另一方面力度不同会形成不同的颜色。一次排线和多次排线会形成不同颜色的深度。

2 **叠彩法**（适用于两种及两种以上颜色的叠加，不同颜色叠加过多会产生脏色）

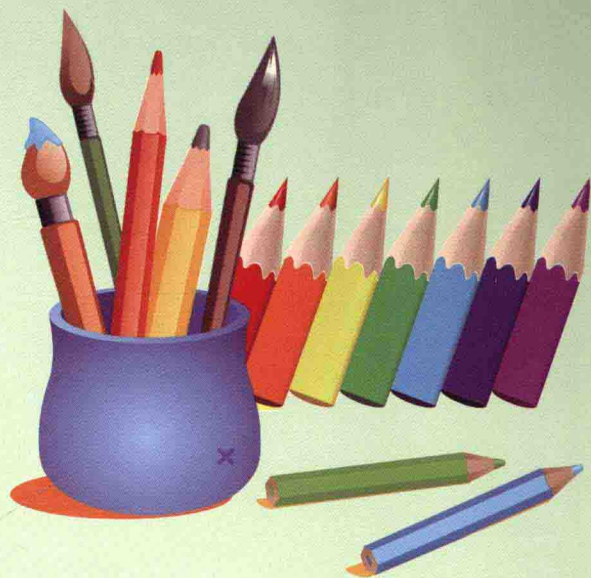
运用彩色铅笔排列出不同色彩的铅笔线条，色彩可重叠绘制，变化较丰富。采用叠彩法在对颜色掌握不是很好的情况下，建议按照先浅后深的原则，容易看到叠加之后产生的颜色的效果，反之不容易看出变化。

3 **接色法**（适用于不同颜色和由明至暗之间的衔接和过渡）

按照边缘相接或首位相接的方式画颜色，以便形成不同颜色之间的过渡。往往是由浅到深的变化，或由红到绿、由黄到蓝等颜色之间的强烈或渐变的过渡。

4 **水溶退晕法**（适用于寻求细腻和丰富的层次）

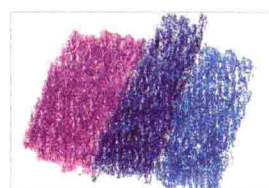
利用水溶性彩铅溶于水的特点，将彩铅线条与水融合，达到退晕的效果。用笔尖蘸水再在纸面上绘制，会形成柔和的颜色。有水彩的效果。



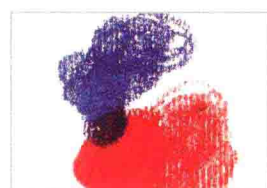
平涂排线法



叠彩法



接色法



水溶退晕法



画吧！画吧！——彩色铅笔篇

CAI SE QIAN BI



今天是一个大晴天，妈妈把女儿贝蒂的衣服都洗好了，一件一件地晾起来。

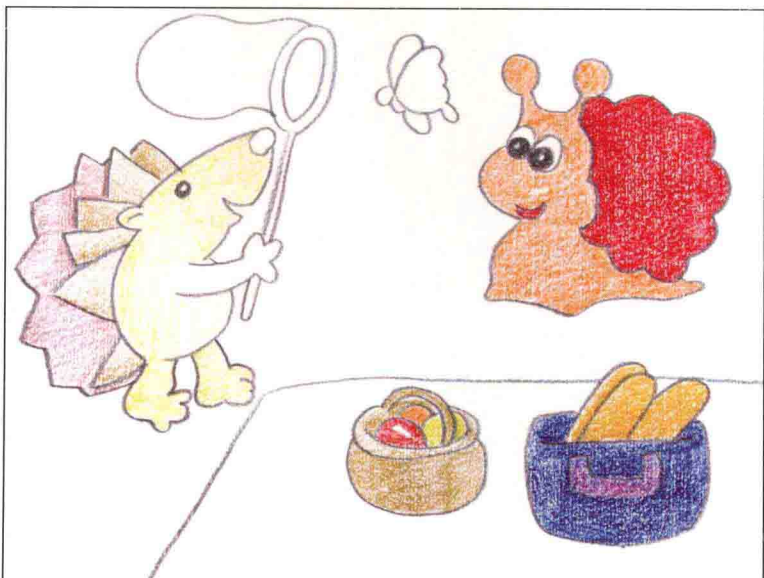
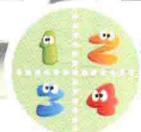
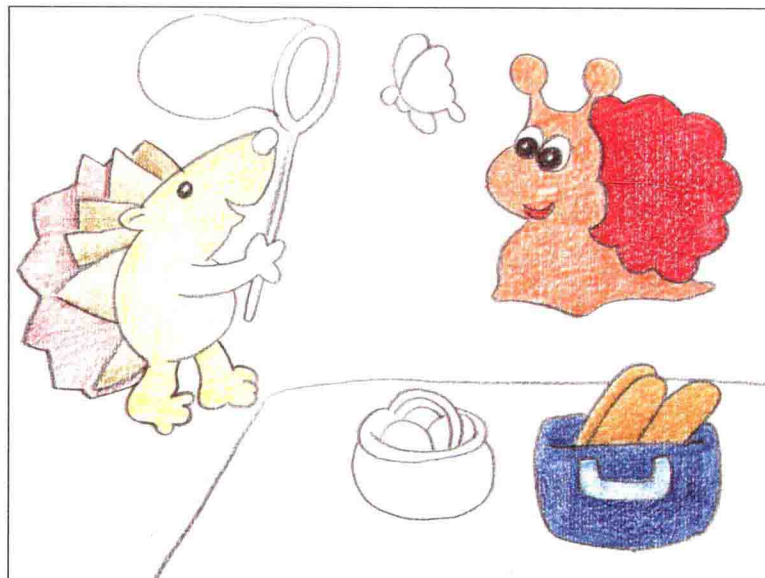
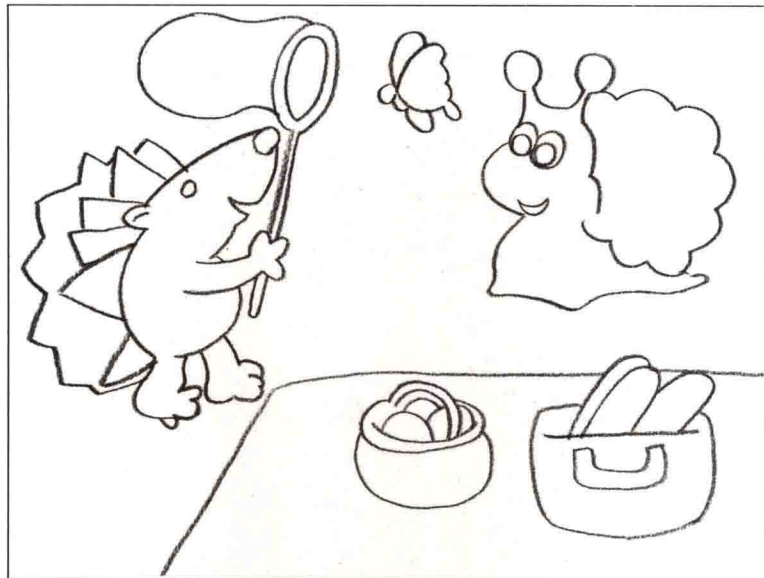
小猫喵喵说：“妈妈辛苦啦，我也来帮你吧！”





画吧！画吧！——彩色铅笔篇

CAI SE QIAN BI



春天来了，小刺猬贝塔约上他的好伙伴小蜗牛妮娜外出野餐。

他们准备了许多好吃的，有各种水果，还有可口的面包。

这时，一只美丽的蝴蝶飞过。

妮娜说：“你看，蝴蝶真漂亮啊！”

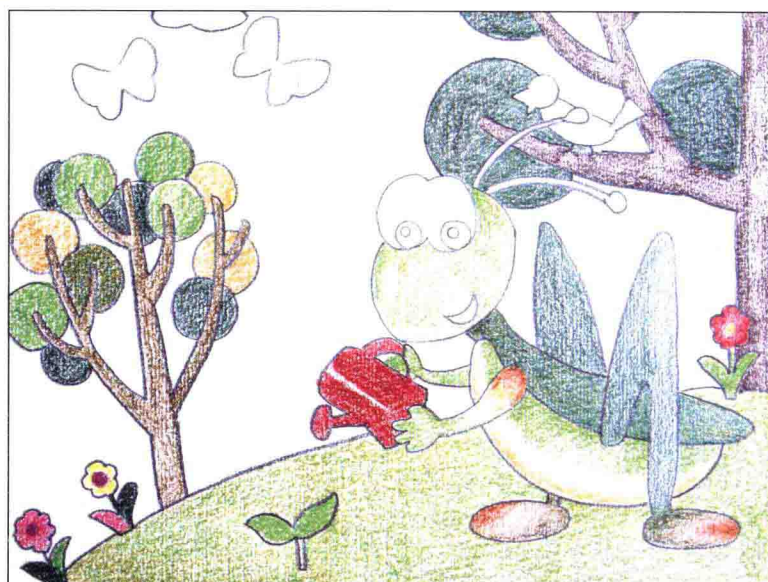
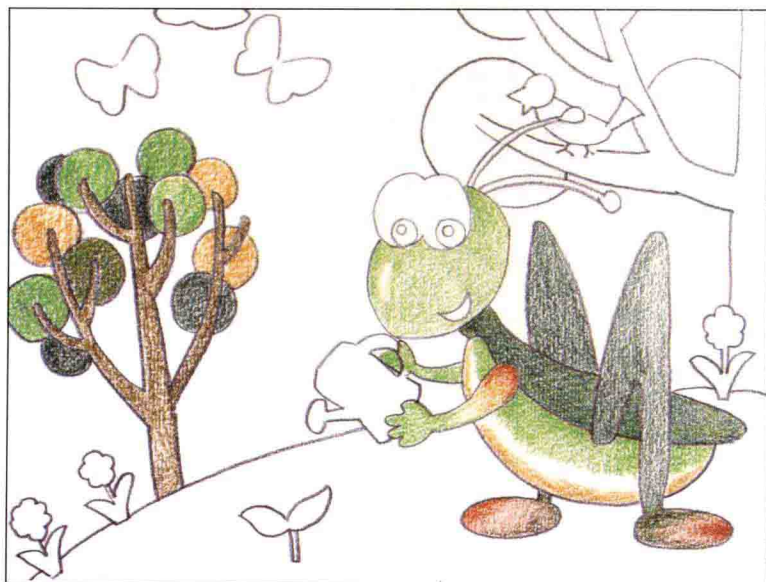
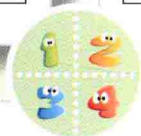
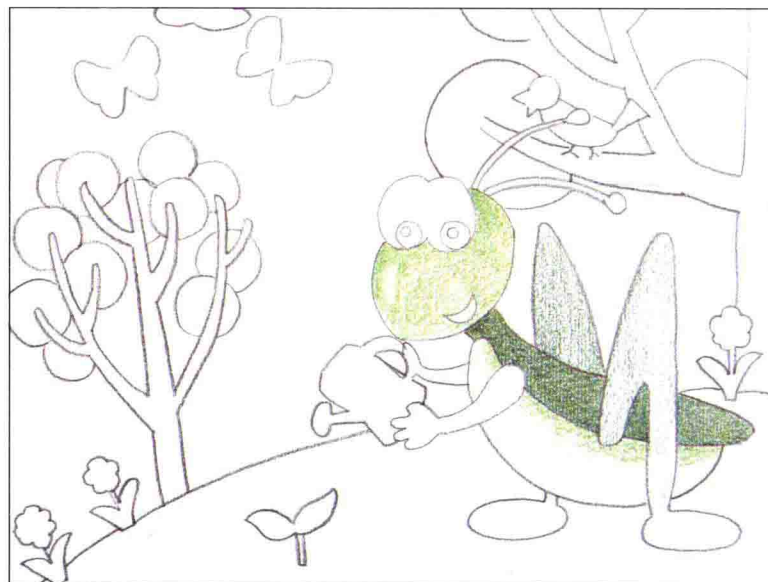
贝塔拿起网兜说：“我把它抓来送给你吧！”





画吧！画吧！——彩色铅笔篇

CAI SE QIAN BI



小螳螂青青是个勤劳的  
园丁，今天他给新栽的幼苗  
浇上了水。

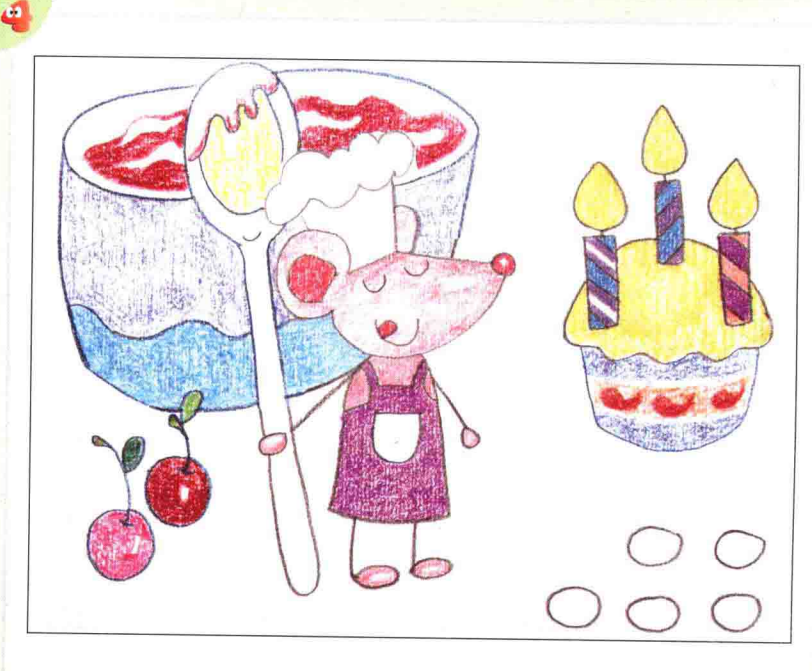
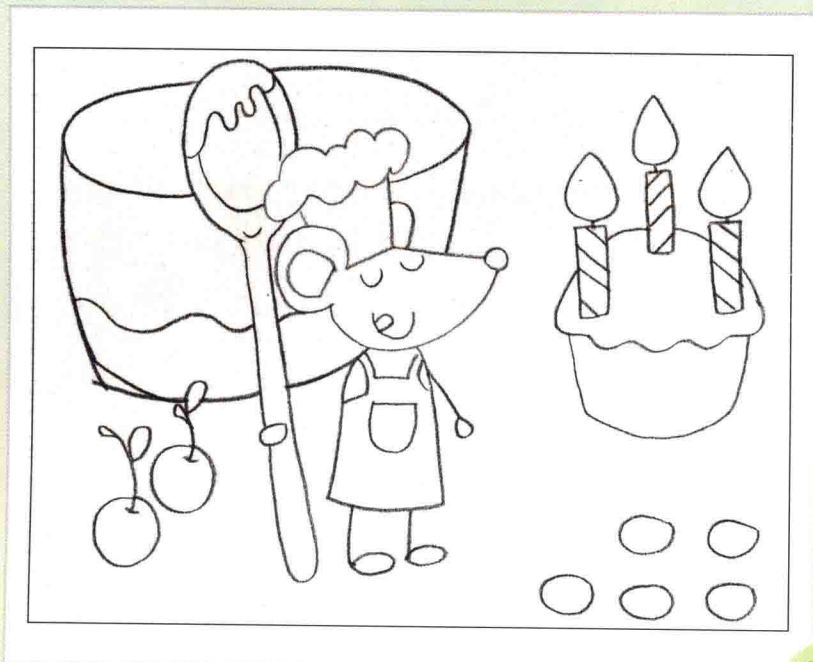
在他的小花园里，鸟儿为  
他歌唱，蝴蝶为他跳舞。





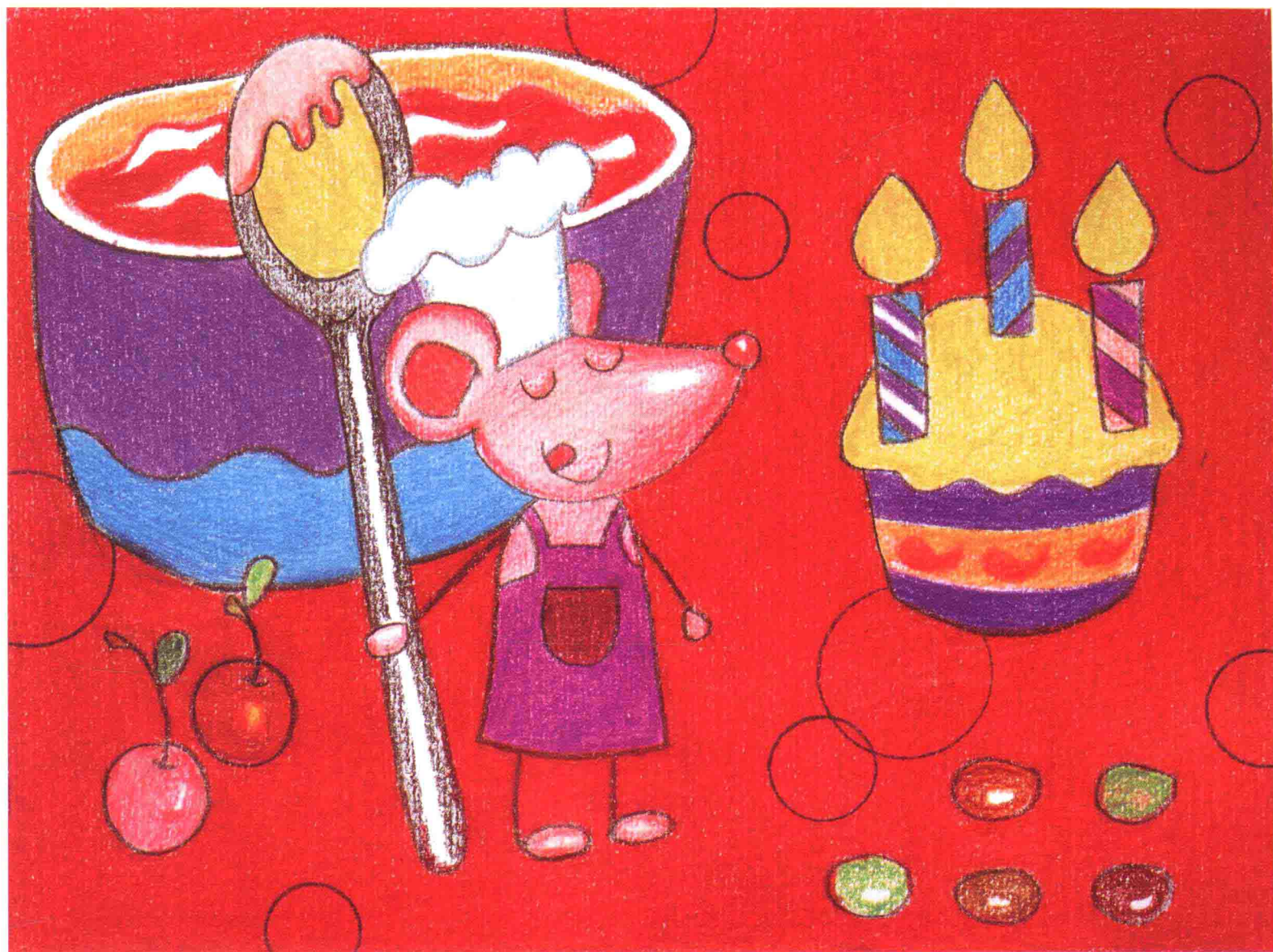
画吧！画吧！——彩色铅笔篇

CAI SE QIAN BI



今天是吉姆三岁的生日，他决定为自己做一顿丰盛的晚餐来庆祝自己又长大了一岁，还做了一个非常漂亮的生日蛋糕，点上了三支蜡烛。

他用勺子尝了一口蛋糕的味道，感叹道：“啊，真好吃啊！”





画吧！画吧！——彩色铅笔篇

CAI SE QIAN BI

