

南开校史研究丛书

第十四辑

日新月异 公允无私

天津出版传媒集团



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

NANKAI
XIAOSH
YANJI
JICONGSHU

南开校史研究丛书

第十四辑

天津出版传媒集团



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

南开校史研究丛书. 第 14 辑 / 《南开校史研究丛书》
编委会编. -- 天津 : 天津教育出版社, 2015.12
ISBN 978-7-5309-7870-2

I. ①南… II. ①南… III. ①南开中学-校史-研究
IV. ①G639.282.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 287379 号

南开校史研究丛书 第十四辑

出 版 人 刘志刚

本辑主编 孟宪刚

责任编辑 王剑文

装帧设计 冯 笛

出版发行 天津出版传媒集团 天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号 邮政编码 300051

<http://www.tjeph.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 天津午阳印刷有限公司

版 次 2015 年 12 月第 1 版

印 次 2015 年 12 月第 1 次印刷

规 格 16 开(787×1092 毫米)

字 数 190 千字

印 张 11

定 价 25.00 元

天津南开校史研究中心

《南开校史研究丛书》编辑委员会

主 任 孙海麟

副 主 任 周鸿飞 孟宪刚 贺海龙

成 员 (以姓氏笔画为序)

万庆刚 方嘉珂 王 帅 王玉茹

王增多 冯 竺 冯 笪 李德志

张国发 张怡贤 张宜雷 赵 凯

徐锡玲 韩文霜

本辑主编 孟宪刚

副 主 编 贺海龙

编 辑 冯 笪 徐锡玲

目 录

- 001 南开中学校园文化建设的新成果/ 孙海麟
- 004 情系天津梦萦南开的邓颖超同志/ 回向崑
- 008 东渡扶桑的《周恩来青少年论说文集》/ 韩文霜
- 013 新近发现的《南开中学东北地理教本》/ 李 溥
- 016 撼人心灵的南开人杨敬年教授/ 孟宪刚
- 021 孙中山逝世前后南开中学的活动/ 张宜雷
- 023 从十佳中学生看南开中学的素质教育/ 贺海龙
- 034 我所感悟的南开中学素质教育/ 王海容
- 037 南开中学给我的不只是状元/ 李 栋
- 040 南开的爱国教育和大学式教育/ 王宇麟
- 043 南开:义工服务、外联接待及崛起报/ 田乘龙
- 047 南开中学是精神与学术的殿堂/ 陈鹏宇
- 049 南开中学教育基金会发展纪事/ 陈桂君
- 052 南开校史系列作品的策划与运作/ 天津南开校史研究中心
- 061 南开校园刊物记载的思敏室史迹/ 天津南开中学校史资料征集办公室
- 083 周恩来革命活动纪念室布展文本/ 天津南开中学校史馆
- 088 从周恩来南开中学墨迹析其书法/ 王增多
- 097 熊十力任教南开中学史实考证/ 姚 珪
- 100 抗日民族英雄杨十三史料补正/ 姚 珪

- 103 三十年来之南开学校/ 喻传鉴
- 110 惨痛的回忆/ 喻传鉴
- 115 在欢迎由渝返津校董师友大会的演说/ 喻传鉴
- 117 我之十大信条/ 喻传鉴
- 118 爱生十诫/ 喻传鉴
- 120 在张校长逝世一周年追悼会上的讲话/ 喻传鉴
-
- 123 热爱南开中学的英语教师崔伯/ 张国贤
- 125 怀念恩师孙养林先生/ 张国贤
- 130 怀念我的父亲陈东生/ 陈科平
- 133 难忘的南开中学教学生涯/ 张晓梅
- 136 我在南开中学成长成熟起来/ 魏而玲
- 139 刻骨铭心的南开中学往事/ 卢稳子
- 141 南开中学师生情谊绵长/ 苏彦玲
-
- 144 私立南开中学杂忆数则/ 黄明信
- 147 资华筠校友体现的“南开基因”/ 葛希章
- 149 记录1963年南开中学诸事/ 李国强
- 152 南开中学校园的花/ 贾维泽
- 155 难忘南开中学“小跳班”/ 王 凡
- 158 回忆南开母校和恩师/ 周慧芳
- 161 感念南开中学课外教育/ 郑瑞来 张一龙
-
- 165 编后记:喜看南开魂相传

南开中学校园文化建设的新成果

孙海麟

每年7月都是南开校园的一个重要时段。7月是毕业季,南开学子以优异的成绩毕业,告别母校,即将开启新的人生里程。对南开中学来说,今年的7月具有特殊意义:不但是毕业季,而且是收获季,收获了近一时段多项人文建设的工作成果。

2010年以来,在理事会和党政领导班子的带领下,南开中学深入开展“以周恩来为人生楷模”教育活动,周恩来的精神不断激励着一届又一届南开学子成长成才,成为南开师生的人生信条和奋斗目标。在全校师生和校友的共同努力下,2011年编辑出版了《以周恩来为人生楷模教育读本》,修建了周恩来“我是爱南开的”遗墨石碑,实现了主题教育课程化,把学习周恩来活动引向新高潮。2013年以纪念周恩来入学南开中学100周年为契机,出版了《周恩来南开中学作文笺评》,创建了周恩来中学时代纪念馆,复建了第十次毕业生纪念钟亭,使周恩来精神对后学的激励教育更加深入人心,同时表达了后学敬仰和学习周总理的浓重感情。2014年是南开中学建校110周年,继续出版了《周恩来南开中学习作释评》和《周恩来南开中学论说文集》,重新修缮了周恩来宿舍纪念馆,进一步丰富和提升了周恩来遗迹展示水平,使之成为缅怀、学习周恩来的重要教育场所。

今年以来,我们在继续出版英文版、日文版和法文版《周恩来青少年论说文集》的同时,进一步挖掘、整理和复建周恩来在南开中学的遗迹,完善了学习周恩来活动的硬件设施。这项工作大体包括了四项内容:一是复建思敏室,再现周恩来当年在思敏室内组织敬业乐群会、参加《校风》编辑工作和新剧演出等活动的场景;二是在西斋二排十室复建原“西斋四排三室”,再现周恩来五四运动时期编辑《天津学生联合会报》、组织觉悟社、编辑《觉悟》刊物和带头参加反对北洋军阀政府签署二十一条卖国条约的示威游行等场景;三是修整西斋二排整体人文环境,新建影壁,重铺地面,增加绿植,改善排水管道,表达后辈南开学人崇敬、学习、传承周恩来精神的诚心和恒心;四是请天津美术学院名

家创作油画,再现1951年2月24日敬爱的周总理和南开中学师生在一起的历史场景。这桩南开校史上的重大事件由于没有留下任何影像资料,致成南开校史资料库的缺憾,而通过创作油画作品再现历史场景,表达了几代南开中学师生的共同心愿。

我们还在南院传鉴楼前,敬立周恩来总理的亲密战友和伴侣邓颖超同志的雕像。如果说挖掘、整理、复建周恩来在南开中学的遗迹是从广度上拓展了学习周恩来的范围,那么,敬立邓颖超雕像则从深度上开掘了学习周恩来的历史蕴涵,进一步提升了南开师生学习周恩来活动的水平。由于邓颖超同志的特殊身份,她老人家到南开中学看望师生并发表讲话,不仅是作为党和国家领导人亲自视察南开中学,更重要的是她代表并延伸了周恩来总理对南开中学的亲切关怀。邓颖超同志在讲话中要求青年,“要自治、自学、自觉,要有理想,要有志气,要有道德,要有知识,要有才干,要有专长,把自己培养成为符合于祖国建设需要的、全国各族人民需要的建设人才”!牢记并践行邓颖超同志的教诲,使之成为南开师生奋进的持久动力,将会推动南开师生学习周恩来的各项活动进一步上档次、上水平。

今年在南开校园文化建设方面,我们还办了一件大事,即兴建牢记侵华日军轰炸南开中学暴行纪念碑。众所周知,九一八事变后,南开学校开展了可歌可泣的抗日斗争。南开师生捐款援助十九路军在上海对日作战,并亲赴前线慰问坚守长城抗战的二十九军。南开学生在第十八届华北运动会会场组字“毋忘国耻”和“收复失地”,不遗余力地宣传抗日。南开学生远赴南京请愿,要求国民政府立即停止内战,一致抗日。南开师生还积极参加反对日本增兵华北的抗日救亡示威游行。凡此种种,不胜枚举。当年南开学校被称为“反日大本营”,日本侵略者对南开学校恨之入骨,这是我南开师生的光荣。

1937年7月29日、30日,侵华日军派飞机投炸弹、用重炮轰击,使南开大学、南开中学、南开女中和南开小学均遭涂炭。据时任中学部主任的喻传鉴先生回忆,7月30日下午3时起,侵华日军飞机轮番轰炸南开中学十余次,每隔十余分钟,派三四架飞机俯冲投弹,至下午5时许,六斋图书馆、南楼教学楼、西楼教师宿舍、五斋六斋七斋学生宿舍及部分校舍被炸毁。轰炸后,侵华日军士兵闯入南开中学抢掠图书仪器,纵火焚烧校舍,进而占领校园。对南开中学来说,这是灾难性的一天,是全校师生的切肤之痛。为牢记这一伤痛,我们在今天,即七七事变发生的日子,立碑纪念,让我们永远不忘日本军国主义的侵华暴行,坚决反对战争,维护世界和平,捍卫人类文明,绝不允许日本军国主义死灰复燃,决不允许历史悲剧重演!

今年是中国人民抗日战争胜利70周年。为了纪念中国人民艰苦卓绝的抗

日战争,首都北京将举行大型纪念活动和阅兵式,全国各地也将举行一系列活动纪念抗日战争的伟大胜利。南开中学建造抗日主题纪念碑,是全国纪念抗日战争系列活动的重要组成部分,定将成为南开中学乃至天津市进行爱国主义教育的又一重要基地。

值此历史节点,我希望全体南开中学师生和校友,继续传承南开教育的爱国主义核心价值体系,传承“允公允能、日新月异”的南开校训,传承“南开精神的DNA”,坚持以周恩来为人生楷模,坚定推进素质教育,努力办好南开中学,源源不断地培养出邓颖超同志谆谆要求的“符合于祖国建设需要的、全国各族人民需要的建设人才”,为实现中华民族伟大复兴的中国梦创造新的业绩!

(本文作者系天津南开中学理事会理事长、校党委书记,本文系作者在南开中学邓颖超雕像和抗日纪念碑揭幕仪式上的讲话)

情系天津梦萦南开的邓颖超同志

回向崑

2015年7月7日，老一辈革命家邓颖超青年时期的雕像在天津南开中学校园里敬立，唤起我们对于邓颖超同志青年时期革命活动业绩的追思。

邓颖超原名邓文淑，祖籍河南光山，1904年2月4日出生在广西南宁一个晚清地方官吏家庭。幼年丧父，随母亲杨振德曾先后辗转广州、上海等地，过着颠沛流离的日子。最后于1910年来到天津，母亲在长芦育婴堂谋得医生的职位，母女俩食宿在育婴堂。杨振德以行医和当家庭教师为生，日子清贫，但丝毫没有放松对女儿的教育，无论多么艰难，都要让女儿成为一个有文化、思想进步的人。邓颖超因此深受母亲的性格影响。

1913年夏，9岁的邓颖超插班考入直隶第一女子师范附属小学四年级。1916年，12岁的邓颖超以优异的成绩顺利升入本科，开始了她在直隶第一女子师范学校为期四年的学习和生活。在这里，邓颖超受到了严格的师范教育。从1913年夏到1925年7月离开天津，除中间从直隶第一女子师范学校毕业后到北京任教一年多外，她一直在天津学习、工作，从事反帝反封建斗争，对天津和天津人民产生了深厚的感情，称天津是她的第二故乡。

在直隶第一女子师范学校的集体生活中，邓颖超逐渐显现出超常的锐气和才华。她热心社会活动，先后与郭隆真、张若茗等人筹建了学生乐群会、学生自治会、青年会等组织，参加进步学生团体组织的活动，得到多方面的锻炼，培养了爱国思想，她的思想和身心都迅速成长起来。

1913至1917年，周恩来在天津南开中学就读了四年。其间与邓颖超并不相识。邓颖超与周恩来相识在五四运动的疾风暴雨中，在演出新剧与学生运动中结缘，也曾都是演出新剧的骨干。为了进行爱国宣传，邓颖超除了上街演讲，还曾登台演出，主演过《木兰从军》中的花木兰，以及熊佛西创作的话剧《新闻记者》的男主角，周恩来曾热情地指导她们演话剧。邓颖超则经常组织女师同学从河北区天纬路徒步走到南开中学观看周恩来演出的话剧。后来邓颖超与周恩来在天津广东会馆合演过歌颂朝鲜英雄的新剧《安重根刺杀伊藤博文》，邓

颖超在剧中出演义士安重根并以此募捐救灾。

五四运动爆发后，从日本留学归国的周恩来，在天津学生界已经很有名气；而在直隶第一女子师范学校读书的邓颖超，是天津女界爱国同志会的讲演队长。在五四运动之初，天津男女学生组织是分开的。随着斗争的深入，学生运动中的骨干力量迫切感到需要打破男女界限，建立统一的组织。1919年9月16日，天津学生联合会和天津女界爱国同志会的20名男女进步青年组成革命团体觉悟社。加入觉悟社时，邓颖超是20个社员中年龄最小的，恰巧也抓取最小的号码，代号是1，周恩来为5号。再以代号的谐音作为化名，邓颖超化名“逸豪”，周恩来化名“伍豪”。周恩来为觉悟社起草《觉悟的宣言》，阐述觉悟社的宗旨和任务，而觉悟社“社员歌”则是邓颖超的手笔。周邓等人创建的觉悟社，以追求真理、不屈不挠的战斗姿态，冲锋陷阵在反帝爱国运动的激流中，它犹如一道刺破半殖民地半封建的黑暗世界的闪电，给古老的中国带来希望之光。觉悟社的一系列活动，引起社会各界的注意，北京、上海等地的进步报刊称之为“天津的小明星”，“会员是天津学生界最优秀、纯洁、奋斗、觉悟的青年”。它的光辉业绩载入五四运动的史册，它的战斗精神永远激励着中国青年奋勇前行。

1919年12月10日，天津新学联成立，邓颖超被选为教育委员会委员和讲演委员会委员，后晋选为讲演委员会委员长。1920年夏，邓颖超从女师毕业后，在北京担任小学教师。1922年夏，邓颖超应聘回津在达仁女校任教，并积极参加天津的妇女运动。1923年初，留在天津的觉悟社社员邓颖超、李峙山、谌小岑等在筹备出版《觉邮》刊物时，感到有必要组织一个妇女团体以推动妇女运动的开展。他们写信征求远在法国的周恩来的意见，并同许多志同道合者进行磋商，邓颖超提议这个组织的名称叫“女星社”，希望它像明亮的星星，照耀中国妇女运动发展的前程。她们办刊物，积极促进女子教育的发展，创办女星星期义务补习学校，积极推进平民教育活动，并举行集会游行。

1923年4月25日，女星社成立。邓颖超先后当选为女星社总务部书记、教育部委员和总务委员会委员长。1924年1月1日，邓颖超等女星社主要成员创办《妇女日报》，邓颖超任该报编辑。《妇女日报》是当时中国唯一一张专门讨论妇女问题的日报，被时任中共中央妇女部部长向警予赞为“中国沉沉女界报晓的第一声”。1924年4月25日，邓颖超主持的女星社成立周年纪念会决定创设星期妇女义务补习学校，该校开学后邓颖超担任教务长。1924年5月7日，全市80余名群众团体成员及市民两万余人，在南开操场召开纪念五七国耻市民大会。大会通过了邓颖超等人提议的“通电全国，驱逐外国驻华三大舰队”等重大议案。会后举行了声势浩大的游行示威活动。

在此期间，1924年春，邓颖超加入社会主义青年团，1925年3月转为中共党

员,担任中共天津地委第一任妇女部长。1924年10月,北京政变后,冯玉祥电邀孙中山北上共商国是。邓颖超参加天津市民欢迎孙中山北上的各项筹备工作并被推举为与孙中山谈话的十人代表之一。12月21日,邓颖超发起成立天津妇女国民会议促成会,被推举为十五人委员之一,并当选为总务股长。1925年3月8日,天津妇女国民会议促成会举行妇女纪念会,这是天津历史上第一次纪念三八国际妇女节,邓颖超在会上发表讲演。6月10日,为了声援遭遇“五卅惨案”的上海人民,邓颖超发起组织天津各界联合会,并当选为该会主席团委员。6月30日,天津各界市民十余万人举行全国总示威运动,邓颖超主持大会并致开会辞。1925年7月,邓颖超奉党的指示,离开天津,南下广州。

总之,觉悟社和女星社是周恩来、邓颖超青年时代的革命杰作,他们在这两块阵地上冲锋陷阵,为国家为人民做出卓越的贡献。女星社是邓颖超青年时期在天津创办的妇女运动团体,是闻名全国的早期妇女运动组织,对全国妇女解放运动产生了广泛影响,为天津乃至中国现代革命史写下光辉的一页。天津是邓颖超参加革命、领导妇女运动的起点,在邓颖超等一批知识妇女的领导下,天津早期的妇女运动一步步走向深入,使得“天津妇女运动之发达,素驾于全国各省”。对于上述革命业绩,天津人民是永志不忘的。邓颖超对天津有着特殊的感情,称天津是她的第二故乡,而天津人民对邓颖超也有着特殊的热爱之情。

邓颖超把天津称为她的第二故乡,对南开中学因为周恩来的关系而有着更为特殊、更加深厚的感情,尽管她不是南开学子,但她的脉搏和南开的脉搏一起律动。1904年是南开中学的创建年,也是邓颖超的诞生年,她是南开中学的同龄人。尽管她当时在直隶女子师范就读,但风起云涌的革命运动使她同南开中学休戚与共,尤其是同南开的杰出校友周恩来,从相识、相知到相爱,成为终身伴侣,更看出她对南开的深情厚谊。邓颖超和周恩来是在反帝反封建的五四运动中相识的。在天津爱国学生运动中,他们都是冲锋在前的勇士。觉悟社创建后,他们又是志趣相投的战友。在周恩来为进一步探求救国救民的真理,远渡重洋赴法国勤工俭学时期,他们从未间断彼此的联系,凭着鸿雁传书,交换着情况,交流着思想,互相激励,共同奋斗。由于为共产主义理想奋斗的共同信仰与决心,他们那种亲密的感情也逐渐成长了,他们就是在这种纯真的、志同道合的通信中定情的。1925年8月8日,邓颖超成了周恩来的新娘,在广州一间极其简朴的小房子里,他们结成一对同心同德、患难与共、并肩战斗的革命伴侣。

周恩来与邓颖超相知极深,因而相爱极深,像他们俩这样在人生的旅程中相濡以沫、忠贞不渝、共同生活了五十年还恩爱如初的夫妻,真是令人叹为观

止。周恩来是一生践行南开精神的楷模,他曾写下“我是爱南开的”,表达自己的心声。作为周恩来爱妻的邓颖超,同周恩来有着相同的爱憎。联系青年时期邓颖超经常带着女师同学徒步到南开看周恩来演出的话剧,联系当年在南开操场天津各界数万人集会上邓颖超的飒爽英姿,乃至邓颖超在79岁高龄莅临南开中学视察并发表热情洋溢的讲话,我们可以说这些都是邓颖超爱南开的佐证。

爱南开的人,南开人恒爱之。南开人爱戴周恩来,同样爱戴邓颖超。我们说起周恩来自然想起邓颖超,说起邓颖超同样想起周恩来,周邓已经完美地融为一个整体,周邓纪念馆的落成就表达了人民同敬周邓的深挚感情。天津美术学院校园中的邓颖超铜像旁有周恩来的身影,南开中学校园内周恩来铜像旁,我们同样渴望看到邓颖超的英姿。现在,南开校园中的一尊情系天津、梦萦南开的邓颖超雕像已经敬立,我们为之庆贺和激动。让周恩来和邓颖超的崇高人格和伟大精神深植在南开校园,激励一代代南开人走向辉煌!

(作者系天津南开中学艺术学科教师)

东渡扶桑的《周恩来青少年论说文集》

韩文霜

2015年7月，天津南开中学副校长贺海龙和语文学科教师韩文霜携带日文版《周恩来青少年论说文集》远赴日本，参加第22届东京国际图书展览会。

开幕式后赠出的第一本书

7月1日上午9时半，第22届东京国际图书展览会举行开幕式。参加开幕式的有，书展名誉总裁、日本天皇次子秋筱宫殿下及夫人，日本书籍出版协会理事长相贺昌宏，日本书店商业组合联合会会长船坂良雄，以及多个日本出版界团体、社会团体、图书馆代表、书商代表和外国使节等。

书展分为楼下楼上两个展馆：一楼西区是纸质图书展区，一楼东区为电子图书产品展区。二楼主要展览儿童动漫产品等。南开中学参展的日文版《周恩来青少年论说文集》一书参加了一楼西区的中国图书展览，与《习近平谈治国理政》等领导人写的畅销书籍布展在同一展架的醒目位置上。

开幕式刚刚结束，一位七十多岁的老者便来到我们的展位。当我们把日文版《周恩来青少年论说文集》介绍给他时，他立即接过书翻阅。由于参观的人较多，我们起初对他没有十分留意。后来发现，比他晚到我们展位的参观者都离去了，而他依旧聚精会神地翻阅着《周恩来青少年论说文集》。他对我们说，周恩来是新中国首任总理，在日本人心目中有很高的威望。1972年，日本首相田中角荣与毛泽东主席、周恩来总理共同推动日中两国实现邦交正常化，为两国的交往和友谊铺平了道路。日本人都非常敬仰周恩来。他指着《周恩来青少年论说文集》的封面夸赞周恩来年轻时的相貌，说周恩来是个美男子。

他与我们交流很长时间，手里始终握着《周恩来青少年论说文集》，显得爱不释手，我们决定赠送他一本。当翻译把这个意思告诉他时，他几乎不敢相信，脸上透出兴奋的神采，激动的表情难以用语言形容。他接着与我们攀谈，谈到他的好友岗山先生在上世纪60年代就到过中国，他对中国的了解就是从

那时开始的。他表示回去后一定仔细阅读赠送他的这本书,并把这本书介绍给他周围的朋友,让更多的人知道这本书,了解中国,了解周恩来。

内山书店准备购进《周恩来青少年论说文集》

内山书店的人也来参加这次东京国际书展。说到内山书店,许多中国人都知道它的历史背景。早在20世纪初,日本人内山完造和妻子就在上海开办“内山书店”,主要销售日文图书、世界各国文学图书和一些介绍进步思想的书籍。鲁迅先生多次到此购书,渐渐熟识了内山夫妇,并与他们结为挚友。内山书店后来还发行了当时被禁售的鲁迅著作《伪自由书》《南腔北调集》和《准风月谈》等,并代售鲁迅自费出版的《铁流》等6种译文读物。在国民党政府实行“文化围剿”的年代,鲁迅先生曾到此书店避难。内山书店是销售进步书籍的主要场所,又是中国共产党和进步人士的重要联系点,它与中国现代革命史有着紧密的关联。

东京的内山书店,是内山完造的胞弟内山嘉吉在东京创办的,现由内山嘉吉的儿子内山笃作主持图书销售。与上海的内山书店不同,东京内山书店是专售中国书籍的。书展第一天的上午,内山书店社长内山笃作和他的儿子内山深一同来到会场。因图书展位多、业务繁忙,内山笃作派儿子内山深到中国书籍展位参观、商洽。内山深来到中国书籍展位驻足良久,忽然他像发现了新大陆似的,一把抓起《周恩来青少年论说文集》,从封面到目录、到具体内容,仔仔细细地看个不停,然后通过翻译询问我们问题。他侃侃而谈,说《周恩来青少年论说文集》是一本好书,准备商洽购进此书。他表示,书展后还要多与中国联系,多进口一些中国书籍,让内山书店作为一个向日本人展示中国图书的窗口。

让我们没想到的是,第二天的上午,内山书店的管理员高桥美千代也来到我们的展位。一个书店竟然两次派人光顾我们的展位和书籍,可见他们对我们书籍的厚爱。后来我们得知,现在内山书店销售的多是来自中国大陆的文学、科学、历史、政治类书籍,也销售一些来自中国的电影、电视剧、纪录片VCD。他们也销售在日华人出版的报纸、杂志和书籍等。我们把带去的《周恩来南开中学作文笺评》《周恩来南开中学习作释评》《周恩来南开中学论说文集》和日文版《周恩来青少年论说文集》一并向她介绍,虽然前三本书是中文版的,她依然非常珍惜,手持这几本书满面笑容,不断询问,久久不愿离开我们的展位。

日本年轻人喜欢《周恩来青少年论说文集》

没到东京之前,我们以为在日本推介《周恩来青少年论说文集》,恐怕只

有上年纪的人才会接受,年轻人怕是不懂此书,不一定接受我们的推介。事实证明,我们这些想法是不符合实际的。书展期间,有不少日本的年轻人光顾我们的展位,喜欢我们带去的日文版《周恩来青少年论说文集》一书。他们驻足展台,翻阅书籍,指指点点,久久不愿离去。光顾我们展位的日本国立国会图书馆管理员仓泽理和山本直树,就是两位日本年轻人的代表。

他们对我们说:“刚刚走过你们的展位时,我们看了展牌,很想接触《周恩来青少年论说文集》,但当时观览的人多,我们没挤进来,就先到别的展位看看,现在我们第二次到你们的展位来。”他们从展台上拿起一本《周恩来青少年论说文集》,先是仔细地翻看,然后与我们攀谈。他们自我介绍是国立国会图书馆情报员,专门搜集中国政治、历史、人物等方面的最新图书和资料,为图书馆选择优秀图书作为馆藏。他们说:“真不知道还有周恩来青少年时期的文章保存下来。你们整理出版的这本书,是我们新的收藏内容。”

我们问:“你们这么年轻,也知道中国的周恩来?”他们回答:“知道,知道。周恩来是中国的总理,是一位德高望重的领导人。他年轻时曾经来日本留过学。”接着询问:“中国现在怎样评价周恩来?周恩来中学时代的文章经历了这些年,是怎样保存下来的?”我们向他们介绍了中国人民对周总理的爱戴,也介绍了周恩来中学作文的保存过程和《周恩来青少年论说文集》的成书概况,他们对介绍感到满意,又说:“中国发展很快,有些日本青年很关注中国,喜欢研究中日两国交往的历史,并且熟悉中国方方面面的重要人物。”

他们对《周恩来青少年论说文集》颇感兴趣,不但仔细看封面,还认真地浏览书中的内容。他们临走时说,回去一定迅速向所在部门报告今天发现的关于周恩来的新书,并把它作为选购的对象,使之成为他们图书馆的收藏。

外宾也喜欢《周恩来青少年论说文集》

参观东京国际书展的还有一些外国驻日使节和访日外宾。多米尼加驻日本大使馆参赞偕同夫人来到我们的展位前,开始他们只是看看展牌,让人觉得他们可能是走马观花地浏览。但事实并非如此,我们把日文版《周恩来青少年论说文集》介绍给他们时,他们连连摇手,示意不懂日文。我们又把展架上的英文版《周恩来青少年论说文集》拿来介绍。他们翻阅着书籍,刚才的一脸忧虑一扫而光,立即露出微笑。看他们的表情,就知道他们看懂了这本书。

这次书展,我们也带去部分英文版《周恩来青少年论说文集》,决定赠送给他们一本。他们接受了赠书,很是兴奋。接着谈了他们与中国交往的许多事情,对中国赞赏有加,并不时地竖起大拇指。他们临走时表示,回国后一定多多宣传这本书,让更多的多米尼加人了解中国的伟人周恩来。

时隔不到半个小时,一位身着天蓝色衣裙、头围天蓝色“包巾”的女士来到我们的展位前。她一言不发、一本一本地翻阅着展位上的图书。从肤色、衣着上判断,她不是日本人。我们汲取此前遇到多米尼加驻日本参赞不懂日语的教训,就将英文版《周恩来青少年论说文集》直接推介给她。她翻阅着书籍,不时颌首微笑。我们详细地给她介绍了此书,从她的表情上看,她听懂了我们所谈的内容,很感兴趣,当即要购买一本英文版《周恩来青少年论说文集》。我们商量后决定赠送她一本。当翻译把这个消息告知她时,她脸上露出了灿烂的笑容,接过书后,恭恭敬敬地给我们鞠了一躬,表示十分感谢。

我们与她交换了名片,从名片上得知,她是一位访日的马来西亚官员,今天应邀参观书展。她高兴地说:“马来西亚、印度尼西亚等国都是东南亚国家,中国的周恩来总理在东南亚地区最负盛名,1955年万隆会议以后,一提到中国,大家都知道周恩来。”1955年、万隆会议、周恩来,她像串珍珠似的,把时间、地点、人物、事件串连起来,把六十年前关于周恩来的美谈讲给我们。莫说是外国人,就是我们中国人,知道周恩来六十年前的万隆之行、知道他首倡和平共处五项原则的人有多少呢?这不能不使我们感到惊讶。

参加东京国际书展的随想

从北京出发,与我们一同参加第22届东京国际图书展的有中国国际图书贸易集团、中国妇女出版社、文物出版社、冶金工业出版社和山东、贵州、苏州等地的出版单位代表。一所中学参与其中,也去参加国际书展,这让同行者惊诧。不只一个人发问:“你们是去采购图书吧?”经过我们解释,特别是我们带去的图书在东京国际书展上华丽亮相后,他们才明白内中原委,啧啧发出赞叹:一所中学,能出版这么多优质图书,能拿到国际书展上展示周恩来青少年时代风采,传递中国的声音,确实是独一无二的,确实为国家争了光。

在书展布展时,我们还心怀忐忑,担心遇到冷场:外国人会青睐我们的图书吗?一所中国中学的图书放在著名国际书展的展台上会有人欣赏吗?这可是南开中学的书籍第一次走出国门,第一次接受国际市场的检验。三天书展的事实给了我们肯定的回答,让我们起初忐忑的心变得兴奋起来。

整个书展期间,《周恩来青少年论说文集》拥有大量的读者。有的人驻足我们的展位,手持书籍,久久不放,心有所仪;有的人向我们询问《周恩来青少年论说文集》的内容、定价和发行渠道;有的人当场表示要购买此书,由于我们带去的书籍有限,未免给他们留下遗憾。有的书商则对书籍内容的独特性和编撰书籍的文化创意颇感兴趣,他们准备批量购进此书。

为什么《周恩来青少年论说文集》会在东京国际书展上出现这么红火的场