

司徒汉主编

全国小学生

五年级

全国数十位特高级教师荐评

作文精品屋

分



特级教师
司徒汉主编

全国小学生

五年级

全国数十位特高级教师评

作文精品屋

中国少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

全国小学生 100 分作文精品屋：五年级/司徒汉主编．—北京：中国少年儿童出版社，1994.11 (1999.11 重印)
ISBN 7-5007-2252-4

I. 全… I. 司… III. 作文-小学-选集 N. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 67011 号

封面设计：周建明

责任编辑：刘希亮

全国小学生 100 分作文精品屋

五年级

司徒汉 主编

*

中国少年儿童出版社出版发行

社址：北京东四 12 条 21 号 邮编：100708

北京市瀛洲印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 6 印张 2 插页 115 千字

1994 年 11 月北京第 1 版 1999 年 11 月北京第 10 次印刷

ISBN 7-5007-2252-4/G · 1048

本次印数 15,000 册 定价：6.50 元

凡有印装问题，可向本社出版科调换

目 录

一、写人

给妈妈的一封信

我的新爸爸

好嫂嫂

一根教鞭

小小男子汉

怪人

今天我当小老板

小福尔摩斯

大江的女儿

我的小伙伴四毛

我的朋友

背影

北 京 龙 威(1)

河 南 张 波(4)

江 苏 黄颖燕(8)

吉 林 朱 丹(11)

江 苏 徐 昕(14)

河 南 许爱芳(17)

浙 江 李银丰(20)

北 京 赵 辉(22)

江 苏 薛晶晶(25)

四 川 宋 敏(30)

澳 门 钟葆菁(33)

广 西 官 志(35)

二、记事

丧事喜办	陕西	李晓玲(39)
熊猫牵着我俩的手	上海	贺心彤(41)
庆“四喜”	上海	刘兵(45)
小鸟的诉说	山西	邢珏(48)
我渴望生活在妈妈身边	北京	张晋(51)
爸爸,请您理解女儿	河南	王铮(54)
愿天下父母都和睦相处	河南	吴琦(57)
我的家	山东	张京伟(61)
一道数学题	浙江	陈拥炎(65)
考试	浙江	姚华熙(69)
第一次滑雪	台湾	小毛(73)
一件傻事	河北	刘莹(75)
搀扶	河南	杨林杰(77)
遗失的星期天	天津	伯薇(80)
我做了一件有益的事——灭蚂蚁	江西	钟盛洋(83)

三、写景

登山观日出	山东	周展(86)
秋雨沙沙	四川	陈冯(90)
晚霞	黑龙江	任红(92)
冬雾雪	江苏	王飞扬(94)
小溪	山东	姚淑贞(98)

119 海滨夜色 香港 依 铭(101)

四、游记·参观记

大明湖 山东 张 婧(104)

游沧浪湖 江苏 张 崧(107)

130 登泰山 河南 季彦昭(110)

迷人的丝路旅行 四川 刘 昕(113)

游穿山公园 广西 陈 萍(116)

请到我的家乡来 福建 薛 云(119)

记忆之光 北京 庞 微(121)

137 参观茅盾故居 浙江 吴建清(124)

138 参观屈子祠 湖南 曾 密(127)

五、状物

蚂蚁 北京 陈 可(130)

“金皇后”罩窝 陕西 马小余(136)

龙虾的风波 浙江 韩晓露(141)

鸟 香港 杨斐娟(146)

青海湖鸬鹚 青海 乔亚群(148)

“昙花一现”记 北京 王澄宇(150)

仙人条 湖南 雷 厉(153)

月季花 河北 谷丽君(155)

水红菱 上海 卞 毓(157)

文竹 辽宁 李小雷(159)

松树赞

北 京 宋 炜(161)

乌毡帽

浙 江 王维莉(163)

小吃

四 川 徐芝华(165)

六、读后感

读《生命的诗篇》

北 京 秦 斐(168)

骨肉情深

——电影《妈妈再爱我一次》观后

湖 南 曹雨金(171)

七、想象作文

大战火焰国

河 北 李利生(174)

聚会

湖 南 王云志(178)

21 世纪的建筑畅想

上 海 沈萍 顾沁(182)

编后记

(185)

给妈妈的一封信

北京 龙 威

妈妈：

请您允许我深情地叫您一声妈妈吧。过去，我虽然也多多少少地叫过您几声妈妈，但是那种声音是极其微小的……

每个孩子都有自己的亲生母亲，我也有。然而就在我刚刚六岁那年，我亲爱的妈妈离开了我（病故了）。我心里是多么难过啊！

可是不久，我又有了一位新妈妈，她就是您。我听别人说，继母对不是自己亲生的孩子狠极了。从此，我事事都爱找您的麻烦。每当您做好饭菜后，我总是说这也不好吃，那也不好吃。而您只是对我抱歉地一笑。有时我刚换上您洗干净的衣服，便到处乱蹭，故意把它弄脏。但是您从来也不生气，每天早上总是把洗好的衣服摆在我的床前……每当我回想起这些事情，总觉得很对不起您。

尤其是前些日子的一件事，使我更加深感不安。我生病躺在床上，忽然闻到了桂圆的香味，就跑到厨房里，找桂圆吃。可是我翻了许多地方都没找到。忽然，我发现簸箕里有许多桂圆皮儿，顿时，我想到了您，想到了那桂圆……等您下班回家后，我故意在您面前瞪眼，跺脚，使性子。但是您并没有对我发脾气，而是晚饭以后，从小锅里盛出了一大碗煮好的桂圆端到了我的面前。此刻，我的眼眶湿润了，一行行惭愧的泪珠夺眶而出。我心里在想：九泉之下的妈妈呀，您放心吧，您安息吧，因为我有了一位好妈妈。

妈妈，您为了把我从一个不懂事的孩子，教育培养成一个身体健康、性格开朗、有理想的少年，花费了多少心血啊！回想起这五年来，每次学校召开家长会，都是您亲自去参加，并详细询问我在校的情况。每当我有缺点或错误的时候，您总是耐心地开导，严格地要求，从不放过。因此，就连教我多年的老师也看不出您是我的继母……另外还有一件事，使我从心眼里感激您。妈妈，您是搞医的，您比我还清楚像咱家这样的特殊情况，您是完全可以自己生一个孩子的。但是您为了照顾好我，并没有这样做。这得付出多大的牺牲呀！

妈妈，随着岁月的流逝，我长高了，长大了，而您却显老了，脸上也增添了不少皱纹。在这五年里，我从来没有像今天这样对您说心里话，也从来没有真心实意地叫过您一声妈妈。现在，我把我的心里话全都告诉了您，您就是我的亲生母亲。

妈妈，请您原谅直到现在我才发出这封信吧。

您的女儿 威威

[评语]

情是文的根，情真才能感人。

小作者在这封信里倾吐了对继母的热爱、敬仰的心情，以及自己思想转变的过程，感情真挚，行文流畅。小作者六岁失去生母，她的新妈妈用一颗金子般的心，给了她体贴、谅解和关怀。这位新妈妈懂得失去母爱的孩子的心理，更善于用爱的力量纠正孩子的偏见。我们从这篇文章里，看到了一位可亲可敬的继母形象——善良、深情、慈爱。

全文叙事、抒情融为一体，用书信的形式抒发自己的感情，细腻而真切，叙事中融注了自己对新妈妈的爱。

我的新爸爸

河南 张波

我又徘徊在这条小路上，我还记得有多少次爸爸曾带我沿这条小路去钓鱼、捉虾、逮麻雀，可是现在，我只能一个人沿这条小路去找寻爸爸的坟墓了……

那是前不久，公家盖大楼时出了事故，爸爸毅然推开别人，自己却遭遇不幸。我走着想着，想着走着，一直走到爸爸的墓前，我再也抑制不住，泪水模糊了双眼。

“爸爸，我又来看您啦，我永远也不会忘记您，可妈妈却把您全忘了……”

“小波，妈妈没有忘。”我抬起头，妈妈出现在我面前，两眼噙着泪水。她身后还有一个人——我最不喜欢的新爸爸，那个走路都别别扭扭的瘸子。他走到我的身边，抚摩着我的头说：“小波，你没有忘记爸爸，妈妈和我也没有忘记他，人们都不会忘记他的。”

我没说话，一个人往回走。妈妈追上我说：“小波，你咋了，这么晚还不回家？”我看了看后面走得很慢的新爸爸问：“妈，咱家不是很好吗？你为啥还要……还是瘸子。”妈妈俯下身伤心地说：“小波，你还小，不懂这些，以后你会明白的。”

第二天妈妈要去姥姥家拉化肥，我问：“咱家不是有化肥吗？”“你大山叔家急着用，你爸借给他啦。”

谁叫他爸爸，我最讨厌妈说这些，就说：“他倒会装好人。”妈听了很不高兴：“小波，你咋能这么说，你大山叔家急用，借给他不对吗？你早晚会后悔的。”

我低下头，皱起眉，不再说话。临走，妈妈再三叮嘱“他”：“小波这孩子脾气很怪，你别跟他一样。”“你放心，晌午我一定做小波最爱吃的。”他微笑着对我们说。

妈妈走了，我也收拾好书包想赶快离开这个家，他拿起我的笔记本看了看说：“你写得真好。”我不理他，拿过笔记本，走出了屋门，关大门时我看见他还站在那儿一动没动，两眼直直地望着我……

中午放学了，我在路上犹豫起来。天阴沉沉的，远处不时传来阵阵雷鸣。妈妈不在家，回家也没有意思，幸好下午老师开会不上课，还是去接妈妈吧。

我空着肚子，走上了通往姥姥家的路。走到半路，天下起雨来。我又累又饿，拖着沉重的双腿在泥泞的路上艰难地走着。后来，雨越下越大，路越来越难走，我再也走不动了！唉，要是爸爸在该多好啊！

“小波，你等等！”听见有人叫我，我抹了一把脸上的雨水，

模模糊糊看见远处有个人正一拐一拐向我走来。是他？

“果真是你！我到学校找你，你不在。我猜你一定接妈妈了。你妈今天不回来了，咱们回家吧。”他边说边把雨衣给了我，“快披上，淋病了明天咋上学？”

“那您呢？”我终于开口了。“我有雨伞，快走吧。”这些天，我不愿和他在一起，更不愿和他说话。这时候，不知怎的，我竟像一只温驯的小羊羔跟着他往回走去。

“要上大堤了，来，我背你。”他突然站住脚说。“不，我自己能上。”我深深体会到在雨中走路是多么艰难，背人走更难，况且他……

他似乎明白了我的意思，笑着说：“你是怕我的腿？不要紧，保证摔不了你。听话，快拿好雨伞。”他没等我多想就背起了我。“放下我吧，我能走。”“听话，别动，这是在上坡，路很滑。”

我依了他，两个人都不再说话。趴在他的背上，心想，我们的身后一定留下了一脚深一脚浅的足印……

回到家里，他拿出干净衣服让我换上，又说：“中午，我做了大米饭拌肉丝，放在柜里，你自己拿着吃吧。”他正要脱下自己的湿衣服，却重重地一屁股跌坐在椅子上，“哎哟，老毛病又犯了。”

看到这些，我后悔地说：“都怪我。”“哪能这样说呢？都怪老天爷。”他仍然微笑着。

突然，一种异样的感觉涌上我心头，我又看到了爸爸的影子，望着他那慈祥的面容，我从心里说出一句话：“您能原谅我

吗，爸爸？”

他眼里闪着泪花激动地说：“小波，我终于听到了！”他重复着，重复着这饱含父子情的两个字——“爸爸”。

[评语]

文章主线条是“我”对新爸爸的感情变化。在具体诉说“我”的心理变化时，重点始终围绕新爸爸的言行。描绘新爸爸浓淡有致，生动形象。新爸爸在坟地表心意、借化肥给大山叔、关心“我”的生活与学习，虽然是寥寥几笔，但形象鲜明；写雨天接“我”，除直接展示新爸爸的话语和动作外，还用“我”的心理作反衬，使新爸爸的心灵美，更加亲切感人。这是一篇感情真挚、内容丰富的好文章。

好 嫂 嫂

江苏 黄颖燕

说起我的嫂嫂，远近十里都知道她是个能干的人。你别看她长得土里土气，不爱说话，可是她有一件事还真令人佩服呢！

一天放学，我路过解放村，只见那里烟火燎烧，鼓声沉沉，罄声悠悠，我怀着好奇的心情走进村去。

呀！我差点儿叫起来，原来这里有人在搞迷信活动呢！只见香客挺多，但十分肃静。我看着那千奇百怪，栩栩如生的菩萨，不禁心里十分纳闷，想：解放村，解放村，早就解放了，然而人们的思想为什么老是解放不出来，还有这么多人，时常在搞迷信活动呢？

我不由猛地发现我嫂嫂也正对着菩萨闭目合掌，作揖磕头，表现得十分虔诚，口中还喃喃自语。我愣住了，真不敢相信自己的眼睛。因为嫂嫂平时不爱说话，可是她孝敬老人，体贴

别人，精打细算，很会过日子。自从她过门之后，我哥哥家的日子越来越红火，那彩电、冰箱……都全了。难道她也相信“佛祖在我心头坐”这一套吗？我妈妈还时常夸她呢！怎么她……当我还没来得及再往下想时，只见嫂嫂站起来，走到“如意箱”前，麻利地从口袋里掏出一张崭新的“大团结”塞了进去，我真是想喊出来。可我还是耐心地往下看，只见她来到一个装神弄鬼的老太婆旁边说：“婆婆请给我丈夫算一下命吧！他最近一段时间，心胸发闷，吃不下饭，我有点担心……”我哥不是好好的吗，她为什么要说谎呢？我心里十分纳闷。这时只见老太婆用眼睛打量了嫂嫂一下，双眼紧闭装模作样，老声老气地说：“你丈夫几岁，说说什么时候生的吧！”只见嫂嫂回答：“我丈夫今年二十七岁，七月初三是生日……”老太婆一边用食指对着大拇指不断地移动，嘴里一边叽哩咕噜地唠叨着什么，不一会儿便对嫂嫂说：“你丈夫是好人，可就是这人要度二十九岁这个难关，否则可能……”嫂嫂还没等老太婆把话说完就用手指着她的鼻子说：“你简直在胡说八道！老实告诉你吧，他长得结结实实的，根本没生一点病！今天，我是有意来揭穿你那专门骗取钱财的鬼把戏的。你天天造摇撞骗，装神弄鬼，愚弄群众，在八十年代的农村依然还搞迷信活动，我村吴阿三由于听了你的鬼话而送命的事难道你忘了吗？”嫂嫂边说边一脚踢倒“如意箱”，一张张“大团结”顿时涌出箱来。嫂嫂弯腰捡起一张，振振有词地说：“你骗取了多少人的钱财，害了多少人的命？今天……”嫂嫂一番话，说得老太婆的脸不由一阵红，一阵白。在场的人也都目瞪口呆，有的也乖乖地溜走了。

我简直不敢相信一向文静的嫂嫂会有那么大的魄力，用她那果断而又大胆的行动教育了群众，使科学占领了农村阵地。她真不愧是我的好嫂嫂。

〔评语〕

文章写的是嫂嫂巧设计策，揭穿老巫婆的鬼把戏，教育了群众，推广了科学的故事。写得波澜起伏，扣人心弦。一开始，写嫂嫂：“正对着菩萨闭口合掌，作揖磕头”，与平时嫂嫂的为人联系起来，便引来读者的思考：这是怎么回事呢？接着又拿“大团结”去巫婆那儿为哥哥算命，使疑问加重，吸引读者一睹为快，直到最后揭穿老巫婆的鬼把戏时，嫂嫂那样做的目的才清楚明白了，同时文章的中心思想完全表达出来了。这种篇末点题的写法，使文章增彩生辉，气氛浓重。