

国家彩票公益金资助

大字版

笨狼的故 笨狼的学校生活



汤素兰 著

BEN LANG
DE
GU SHI



中国盲文出版社

笨狼的故事

笨狼的学校生活

汤素兰 著

中国盲文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

笨狼的学校生活：大字版/汤素兰著. —北京：中国盲文出版社，2015. 11

(笨狼的故事)

ISBN 978—7—5002—6477—4

I. ①笨… II. ①汤… III. ①童话—作品集—中国—当代 IV. ①I287. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 266456 号

笨狼的学校生活

著 者：汤素兰

责任编辑：李 爽

插 图： (段颖婷 谭 婷 栗海燕)

出版发行：中国盲文出版社

社 址：北京市西城区太平街甲 6 号

邮政编码：100050

印 刷：北京中科印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：880×1230 1/32

字 数：67 千字

印 张：6.125

版 次：2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978—7—5002—6477—4/I·1411

定 价：15.80 元

编辑热线：(010) 83190273

销售服务热线：(010) 83190297 83190289 83190292

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

我、笨狼和小读者的美丽故事

——“笨狼的故事”创作二十周年记

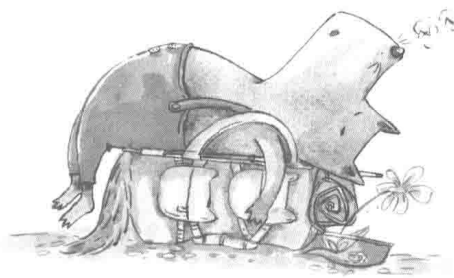
开始写《笨狼的故事》的时候，我儿子还不到两岁。我写这篇文章的时候，他正和朋友在加勒比海边玩，拍很多搞怪的照片发在微信上，嘱咐我出门戴口罩，注意安全。因为他现在已经 22 岁，开始以一个男子汉的身份关心自己的老妈了。

开始写《笨狼的故事》的时候，家里刚装上电话机，我刚学会用电脑写作，我们还没有听说过 QQ、博客、微博、微信。

那时是 20 世纪 90 年代，人们对即将到来的 21 世纪充满了幻想，想象新世纪的生活一定不同于旧的世纪——会更新，更好，更快乐。

现在是 2014 年，新世纪已经过去了十四年，我们

的生活是不同于往日了，我们出门更方便快捷，我们通讯更方便快捷



捷，我们购物更方便快捷，但我们也失去了一些重要的东西——蓝天，碧水，洁净的空气……

然而令我感到欣慰的是有一样东西没有变——孩子们对故事的喜爱。

《笨狼的故事》最先是在台湾出版的，当年就被《民生报》“好书大家读”推荐，获得了家长和孩子们的好评。1998年在大陆结集出版时，儿子正上一年级。收到样书之后，儿子把已经听过了许多遍的故事又一口气读完，还要求我给他们班的小朋友每人送一本。我当然立即执行。不只给小朋友们每人送了一本书，我还到他们班义务讲了一堂课：告诉孩子们什么是书，一本书是如何经由作家写作、编辑加工，最后制作出来的。那是我第一次到小学去上课，第一次和儿子以外的读者面对面，既兴奋，又紧张。

十六年过去了，当年的小学生成了大学生，除了我的儿子因为关心我的写作，一直是我忠实的第一读者之外，他们班上其他人也许不再读《笨狼的故事》。但2013年春节前，我偶尔在网络上看到一张图片，一个胖乎乎的小男孩举着一张纸，纸上写

着自己的新年梦想——想得到《笨狼的故事》这本书。这是新浪“扬帆计划”的记者在湖北淞滋麻水小学拍到的，这个小朋友叫刘钰信。“扬帆计划”是一个号召爱心人士为孩子捐书的公益项目，看到这张图片的人可以用自己的爱心和行动帮助孩子“圆梦”。我立即回复了这条微博，亲自为刘钰信小朋友圆了这个梦。前天我收到一个妈妈的邮件，她说她的女儿特别喜欢我的童话，问我她女儿十岁生日的时候能不能为她签个名。今天我又接到了一个电话，是一所小学的老师打来的，她说她在全校两千多名学生中做了一个调查，问他们最想见到哪位作家，孩子们说，最想见到笨狼妈妈！

是的，刚开始写作《笨狼的故事》的时候，我是一名普通的童话作家，在尝试写不同风格的故事。二十年过去了，我还是一名童话作家，但有了一个属于我的响亮的名字：**笨狼妈妈！**

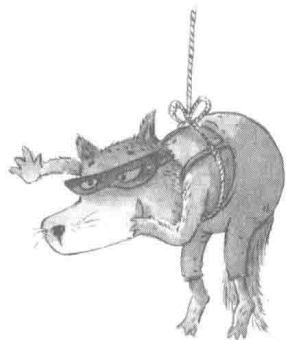
刚开始的时候，我没有想到《笨狼的故事》会写成这么多本，



笨狼会有这么多故事。我虽然喜欢写作，可是我也喜欢读书、旅行，喜欢吃零食、跳舞。我还要当编辑，带孩子，照顾家人。时间不够用呀，怎么办？有时候就会偷懒。比如不想写了，我就让笨狼离开森林镇，出门去旅行。可是小朋友老在问：笨狼旅行到了哪些地方呢？他回来了吗？于是，我写了《笨狼旅行记》，告诉小朋友们笨狼离开森林镇以后都到了哪些地方。小朋友又打听：笨狼在家里都做些什么事情呢？他的爸爸妈妈也像我们的爸爸妈妈一样，督促我们做作业，考试一定要考一百分吗？笨狼也要上学吗？于是，我又写了《笨狼和他的爸爸妈妈》《笨狼的学校生活》。读了这几本书之后，小朋友们更来劲了：笨狼的朋友聪明兔呢？他真的有那么聪明吗？胖棕熊和棕小熊呢？他们是怎么刁难笨狼的？于是，我又写了《笨狼和聪明兔》《笨狼和胖棕熊》。

我知道有了这些故事，小朋友们还是不满足。因为每个小朋友心里都有自己的笨狼，都会为他构想很多故事，希望笨狼的故事越多越好。为了满足

小朋友们的的心愿，我还会一本一本接着往下写……最终会写多少本呢，我也说不准。



二十年了，摆在我们面前的《笨狼的故事》还只有这么几册。但我也并不难为情。因为我是一个喜欢丰富多彩生活的人，我也喜欢写作是丰富多彩的。这就有点像那只钓鱼的小花猫，它并不一门心思钓鱼，有时候会放下钓鱼竿，去追蝴蝶和蜜蜂，去闻花香，去捉蚂蚁。这二十年来，我除了写“笨狼”的故事之外，还写了“小朵朵”的故事，“小巫婆真美丽”的故事，还有许多其他的童话、散文和小说。这些作品和《笨狼的故事》一样，都是我心灵开出的花朵，是送给小读者的爱的礼物。

开始写《笨狼的故事》的时候，我还很年轻，长发飘飘。现在呢，我已经不年轻了。头发也剪短了。从开始到现在，二十年的时间过去了。这么多的时间都去了哪儿呢？我还能重新找回它们吗？时间是一去不复返的，但我庆幸我还可以从我写作的一本本书中

找到它们的一些痕迹。这些书里，我分明能看到我儿子懵懂的身影，我初为人母的思考。我生活的阅历，生命的感受，都留在故事里。我回头看这些故事时，常常能忆起当时的情景，仿佛时间又回来了。

我也庆幸因为有了《笨狼的故事》，使我有机会和一茬茬小读者面对面，他们对笨狼的喜爱，他们读故事时的快乐，他们天真烂漫的想象，他们送给我的有关笨狼的一张张画、一件件小礼物，他们自己创作的一个个关于小笨狼的故事，都是珍贵的记忆。这些记忆将二十年的时间写成了一个美丽的故事——我、笨狼和亲爱的小读者的故事。

“笨狼妈妈” 汤素兰

2014/3/6



MULU

目 录

开 篇	1
1. 热闹的外语课	6
2. 井底之蛙	14
3. 三个惹祸的汉字	23
4. 鹅太太的自行车	33
5. 为什么种花	42
6. 一张森林币	50
7. 荡到月球上去	59
8. 抹布上的洞	68

9. 谁的音乐书	74
10. 在鸛鸟家住三天	82
11. 最后还是零	102
12. 减法难懂	108
13. 分拳头	117
14. 该说不该说	124
15. 足球明星	132
16. 识字·造句·作文	138
17. 把爱藏进邮筒	146
18. 狼树叶	156
19. 节水奇招	162
20. 最棒的学生	170



开 篇

有一只与众不同的鹅，年轻的时候，她忙着生蛋，孵蛋，教小鹅游泳，飞翔，春天领着鹅群从南方飞到北方，冬天领着鹅群从北方飞到南方。

有一天，鹅太太宣布退休。当春天来临，沼泽地里的鹅又准备飞往北方去时，鹅太太说：“我再也不想这样飞来飞去了。我要做点别的事情。”





鹅太太在森林镇办了一所动物学校。

当鹅太太还是一只候鸟的时候，在飞往北方的途中，认识了一头牛。那是一头黑色的耕牛，长着一双多愁善感的大眼睛和一对琥珀色的弯角。这头牛非常博学。因为他的主人——那个放牛娃从小爱学习，总是一边放牛一边看书，骑在牛背上还背诵课文。后来那个放牛娃成了一个博士。黑牛也因此成了一头博士牛。但人类并不知道这头牛很博学。当这头牛老了，背不动铁犁时，野蛮的农民曾想把他杀了，用他的皮做牛皮鞋穿。于是，黑牛从那个农民家里逃走了。他逃的时候，除了带走那家孩子的博士帽，其他什么也没带。他成了一头孤独的老牛，孤独地住在一个山谷里，每天写诗，然后用低沉的哞哞声朗读他写的那些充满哲理的诗。

鹅太太飞到山谷里，把牛博士请到森林镇，让他当老师。

鹅太太还认识一位眼镜蛇小姐。她住在沙漠里，精通数学，舞也跳得很好。她跟邻居鸵鸟先生的关系非常糟糕，鸵鸟先生只要一看见她，就会迈开大步追赶，用他铁钩子似的喙啄她，想把她当成一道美味的点心吃掉。原因是眼镜蛇小姐曾经偷吃过一个鸵鸟蛋，鸵鸟太太因此伤心欲绝，她给鸵鸟先生留下一封信，离家出走了。信上说，鸵鸟先生什么时候把眼镜蛇小姐从沙漠里赶走了，她就什么时候回家。

鹅太太给眼镜蛇小姐写了一封信，请眼镜蛇小姐到森林镇来。鹅太太说这绝对是“一石三鸟”的好事情：一方面可以教孩子们数学，另一方面又可以离开沙漠那种恶劣的环境，三方面还能让可怜的鸵鸟先生夫妻团聚。

鹅太太做事情目的非常明确。她说：“我们做事情，起码要一次达到一个目的，一次



能达到两个目的更好，一次达到三个目的最好。简言之，一石三鸟最好，一石二鸟次之，起码一石一鸟。”

于是，眼镜蛇小姐搭乘一只苍鹰，空降到了森林镇。

鹅太太的森林学校开始招生了。森林镇所有的小动物都入学了，笨狼当然也在其中。

鹅太太亲自任校长，另外还有两位老师——牛博士和眼镜蛇小姐。

下面就是他们的造型：

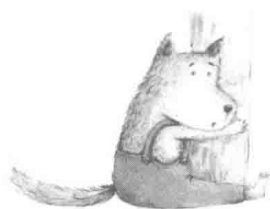
鹅太太：穿白色制服，长脖子上系一条绿色领巾。脚上是一双红套鞋。因为她住在沼泽地，那儿很潮湿，没套鞋不行。她每天骑自行车来学校上班。她在学校里走来走去时，喜欢拿一根教鞭。在她开口说话之前，总要把教鞭在她能找到的最近的地方敲三下。

牛博士：头上有两只弯弯的大角，穿黑色西装，一顶真正的博士帽戴在两只弯弯的

大角之间。他教外语——人类的语言。一双多愁善感的大眼睛经常含着泪水。他说：“为什么我的眼里常含泪水，因为我饱经沧桑。”牛博士每周三开一次诗歌朗诵会，用他低沉的声音朗诵他自己写的诗歌。听朗诵会的动物总是会被感动得泪如泉涌。每到星期三下午，绵羊太太就把她的纺织品摆在学校门口，摊子上写着：专售诗歌毛巾，每条一森林币。

眼镜蛇小姐：眼镜蛇小姐身材苗条，戴眼镜，穿漂亮的格子外衣。眼镜蛇小姐教大家算术，也兼其他的课程。森林学校的老师是多面手，课程不是特别固定，常常逮着什么就得教什么。





1. 热闹的外语课

牛博士走进教室，对大家说：“今天，我要给大家上一堂外语课。”

牛博士说的外语，就是人类的语言。森林里的动物们有各自的语言，动物们彼此都能明白，不用再学。“你们唯一应该学的就是人类的语言。这种语言对你们来说非常重要，因为人类是你们最大的天敌。为了让森林里的居民享受世代和平，也许将来你们得向人