

红色
经典
的记忆

红军不怕
远征难

长征组歌(经典版本)

总 谱

肖 华词 晨 耕、生 茂、唐 诃、遇 秋曲

红色
经典
的记忆

红军不怕远征难

长征组歌(经典版本)

总 谱

肖 华词 晨 耕、生 茂、唐 诃、遇 秋曲

人民音乐出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

红军不怕远征难: 长征组歌. 总谱 / 肖华词; 晨耕等作曲. — 北京: 人民音乐出版社, 2009. 9

(红色经典的记忆)

ISBN 978-7-103-03346-3

I. 红… II. ①肖… ②晨… III. 合唱-歌曲-中国-选集
IV. J642.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 110020 号

总策划: 吴 斌

责任编辑: 汪小鹏

责任校对: 张顺军

人民音乐出版社出版发行

(北京市海淀区翠微路 2 号 邮政编码: 100036)

Http://www.rymusic.com.cn

E-mail:rmyy@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京美通印刷有限公司印刷

635 × 927 毫米 8 开 25 印张

2009 年 9 月北京第 1 版 2009 年 9 月北京第 1 次印刷

印数: 1-2,000 册 定价: 47.00 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 请与读者服务部联系。电话: (010) 58110591

网上售书电话: (010) 58110650 或 (010) 58110651

如有缺页、倒装等质量问题, 请与出版部联系调换。电话: (010) 58110533

乐 队 编 制

短 笛 (由第二长笛兼)

Flauto piccolo

长 笛 (二支)

2 Flauti

双簧管 (二支)

2 Oboi

英国管 (F 调) (由第二双簧管兼)

Corno inglese (F)

单簧管 (降 B 调) (二支)

2 Clarinetti (B^b)

大 管 (二支)

2 Fagotti

圆 号 (F 调) (二支)

2 Corni (F)

小 号 (降 B 调) (前九曲用二支, 第十曲用三支)

3 Trombe (B^b)

长 号 (二支)

2 Tromboni

唢 呐

Suona

竹 笛

Zhudi

横 箫 (由竹笛兼, 实音比记谱低八度)

Hengxiao

板 胡

Banhu

二 胡 (二把)

Erhu

琵 琶 (二把)

Pipa

三 弦

Sanxian

竖 琴

Arpa

小提琴 I

Violini I

小提琴 II

Violini II

中 提 琴

Viola

大 提 琴

Violoncelli

低 音 提 琴

Contrabassi

打 击 乐 器

定音鼓 (四架)	4 Timpani
小军鼓	Tamburo
钹	Piatti
吊 钹 (单片, 捶击)	Piatto sospeso
三角铁	Triangolo
铃 鼓	Tamburino
颤音琴	Vibrafono
木 琴	Silofono
大 铙 (中国民间打击乐)	Da nao
大 钹 (中国民间打击乐)	Da bo
中 钹 (秧歌舞用)	Zhong bo
小 钹	Xiao bo
梆 子	Bang zi
大 锣	Da luo
锣 (秧歌舞用)	luo
马 锣 (川剧用打击乐)	Ma luo
芒 锣 (云南傣族打击乐)	Mang luo
中堂鼓	Zhong tanggu
五音鼓 (选用高、低两只)	Wuyin gu
板	Ban
低音板鼓 (秦腔用板鼓)	Diyin bangu
中片镲 } (湖南花鼓戏打击乐)	Zhong piancha
小片镲 }	Xiao piancha

注: 打击乐组由五人演奏。

目 录

一、告 别	(1)
二、突破封锁线	(16)
三、遵义会议放光辉	(32)
四、四渡赤水出奇兵	(49)
五、飞越大渡河	(70)
六、过雪山草地	(98)
七、到吴起镇	(120)
八、祝 捷	(135)
九、报 喜	(147)
十、大会师	(169)
附录一：《红军不怕远征难》原创歌词	(186)
附录二：王新兰同志（肖华夫人）的一封信	(190)
附录三：关于《长征组歌》的歌词	(191)

勇壮地

长 笛 I II

双簧管 I II

单簧管 I II

大 管 I II

圆 号 I II

小 号 I II

长 号 I II

二 胡 I II

琵 琶 I II

三 弦

定音鼓 (F, G, B, D)

小军鼓

钹

竖 琴

勇壮地

小提琴 I

小提琴 II

中提琴

大提琴

低音提琴

5 深切地

长 笛

双簧管

单簧管

大 管

圆 号

小 号

长 号

二 胡

琵琶

三 弦

定音鼓

小军鼓

钹

竖 琴

5 深切地

小提琴 I

小提琴 II

中提琴

大提琴

低音提琴

10

长 笛

双簧管

单簧管

大 管

圆 号

小 号

长 号

二 胡

琵 琶

三 弦

定音鼓

小军鼓

钹

竖 琴

小提琴 I

小提琴 II

中提琴

大提琴

低音提琴

舒缓而深情地

15

长 笛

双簧管

单簧管

大 管

圆 号

小 号

长 号

二 胡

琵 琶

三 弦

定音鼓

小军鼓

钹

竖 琴

舒缓而深情地

女高音

女低音

男高音

男低音

红 旗 飘, 军 号 响, 子 弟 兵,

舒缓而深情地

15

小提琴 I

小提琴 II

中提琴

大提琴

低音提琴

20

长 笛

双簧管

单簧管

大 管

圆 号

小 号

长 号

定音鼓

小军鼓

女高音

别 故 乡。 红 军 急 切 上 征 途，

女低音

男高音

别 故 乡。 红 军 急 切 上 征 途，

男低音

小提琴 I

小提琴 II

中提琴

大提琴

低音提琴

20

长笛

双簧管 *a2*

单簧管

大管

圆号

小号

长号

定音鼓

小军鼓

钹

女高音

女低音

男高音

男低音

小提琴 I

小提琴 II

中提琴

大提琴

低音提琴

战 略 转 移 去 远 方^①

战 略 转 移 去 远 方。

① 此处的“红军急切上征途，战略转移去远方”两句词在1975年版本中为“王明路线滔天罪，五次‘围剿’敌猖狂”。详情见附录。

25 II. 突慢 由慢渐快地行进

长 笛

双簧管

单簧管

大 管

圆 号

小 号

长 号

定音鼓

小军鼓

钹

女高音

去 远 方。 红 旗 飘， 军 号 响，

女低音

男高音

去 远 方。 红 旗 飘， 军 号 响，

男低音

25 II. 突慢 由慢渐快地行进

小提琴 I

小提琴 II

中提琴

大提琴

低音提琴

30

长 笛

双簧管

单簧管

大 管

圆 号

小 号

长 号

定音鼓

小军鼓

钹

女高音

女低音

男高音

男低音

小提琴 I

小提琴 II

中提琴

大提琴

低音提琴

子 弟 兵， 别 故 乡。 红 军 急 切 上 征 途，

子 弟 兵， 别 故 乡。 红 军 急 切 上 征 途，

p *pp* *ppp*

a2

30

进行速度

35

长 笛

双簧管 *a2*

单簧管 *a2*

大 管

圆 号

小 号 *a2*

长 号 *a2*

定音鼓

小军鼓 *mp*

进行速度

女高音

战略转移去远方 去远方。 红军急切上征途，

女低音

男高音

战略转移去远方 去远方。 红军急切上征途，

男低音

进行速度

35

小提琴 I

小提琴 II

中提琴 *div.* *unis.*

大提琴

低音提琴

渐慢 40 慢速 依依不舍地

长笛

双簧管 *a2*

单簧管 *a2*

大管

圆号

小号

长号

横箫 (低音竹笛)

二胡

琵琶

定音鼓

钹

女高音 渐慢 *p* 慢速 依依不舍地

战略转移去远方去远方。

女低音

男高音 渐慢 *p* 慢速 依依不舍地

战略转移去远方去远方。

男低音

小提琴 I 渐慢 40 慢速 依依不舍地 *pizz.*

小提琴 II *pizz.*

中提琴 *div.* *unis.* *pizz.*

大提琴 *pizz.*

低音提琴 *mp*

45

横 笛

二 胡

琵琶

女高音

女低音

mp

男 女 老 少

mp

小提琴 I

小提琴 II

中提琴

大提琴

低音提琴

50

横 笛

二 胡

琵琶

女高音

女低音

来 相 送, 热 泪 沾 衣 叙 情

小提琴 I

小提琴 II

中提琴

大提琴

低音提琴