

传记名家麦可洛夫巅峰之作·普利策奖经典巨著传世典

〔美〕大卫·麦可洛夫◎著 王秋海等◎译

在历史的拐点

# 杜鲁门



SPM 南方出版传媒  
SOUTHERN PUBLISHING AND MEDIA

新世纪出版社

# TRUMAN

---

---

在历史的拐点

# 杜鲁门

---

---

[美] 大卫·麦可洛夫◎著

王秋海 李豫生  
罗毅 胡国成◎译

**SPM**

南方出版传媒  
新世纪出版社

· 广州 ·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

杜鲁门: 在历史的拐点 / (美) 麦可洛夫著; 王秋海等译. — 广州: 新世纪出版社, 2015.9

ISBN 978-7-5405-8620-1

I. ①杜… II. ①麦… ②王… III. ①杜鲁门, H. S. (1884 ~ 1972) — 生平事迹 IV. ① K837.127=534

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 141250 号

版权所有 侵权必究

---

出版人: 孙泽军	策 划: 李江南
责任编辑: 耿 谦 余 尧	特约编辑: 刘 玮
排版设计: 大有图文	技术编辑: 陈 雪

## 杜鲁门: 在历史的拐点

[美] 大卫·麦可洛夫 著

王秋海 李豫生 罗 毅 胡国成 译

---

出版发行: 新世纪出版社  
经 销: 全国新华书店  
印 刷: 北京市兆成印刷有限责任公司  
规 格: 787mm × 1092mm 1/16  
印 张: 77.00  
版 次: 2015 年 9 月第 1 版第 1 次印刷  
书 号: ISBN 978-7-5405-8620-1  
定 价: 138.00 元

---

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请联系调换:

北京广版新世纪文化传媒有限公司

销售热线: 010-65542969

传 真: 010-65545428

# 媒体热评

对于传记作者来说最好的赞扬就是，我可以说我通过他的书认识了这个人，就如同见到了他本人。麦可洛夫毫不妨碍读者与杜鲁门培养感情。本书在各个方面都是一部佳作。

——迈伦·A. 马蒂，《圣路易斯邮报》

自我步入政坛以来，无论何时有人问我 20 世纪我最崇敬的政治家是谁，我的回答永远是哈里·杜鲁门。麦可洛夫已成为我最喜欢的作家，杜鲁门的传记真是一部佳作。

——美国前总统吉米·卡特，《波士顿凤凰报》

这本书就像维多利亚时代的三卷小说，读起来特别舒服。书中有两条剧情线，一个男主人公和一个女主人公，以及一系列光芒四射的人物——从迪安·艾奇逊到丘吉尔，从马歇尔将军到彭德格斯特，还有麦克阿瑟将军，当然也不乏一大群莎士比亚戏剧中小丑似的丑角。麦可洛夫的这本书很长时间内都会是重要人物传记的一个典范，他描述了杜鲁门的伟大，及其作为领袖人物推动历史的重要外因作用。

——尤金·V. 罗斯托，《泰晤士报文学副刊》

这是一次令人赞许且很有价值的关于杜鲁门的研究，真实再现了他。

——C. 万恩·伍德沃德，《纽约评论》

这本书如外界传说中一样好，虽然是鸿篇巨著，却颇具可读性。麦可洛夫像小说家一样演绎，像记者一样狂热挖掘，像历史学家一样把事件还原——当然，他确实是历史学家。

——洛伦佐·卡尔卡泰拉，《人物周刊》

这部杜鲁门的传记不仅能和其他杜鲁门传记媲美，甚至能在所有的总统传记中占有一席之地。这部书全面系统、条理清晰、深入浅出，是饱含着对杜鲁门的敬意而写就的。

——史蒂夫·温伯格，《堪萨斯城明星报》

麦可洛夫带我们来了一场美妙绝伦的近代史旅行，这既是一场美国历史的盛典，也是一幅密苏里州来的平凡人的素描，这个平凡人日后成为了冷战时代的大人物。麦可洛夫把杜鲁门置于中心位置，为我们呈现了一本激动人心、文采飞扬、引人入胜的佳作。

——吉恩·斯特劳斯，《爱丽丝·杰姆斯传》

我们仿佛一直站在杜鲁门身边，目睹他打牌玩乐、喝酒畅饮，见证他登上人生巅峰。本书覆盖之面非常广，从中我们认识了一个坦诚、果敢、勇往直前、坚定不移也偶尔会犯错的杜鲁门。这本内容深刻的巨著是传记文学的巅峰。

——W. A. 斯万博格，《芝加哥太阳报》

此书内容涉猎广泛，形象跃然纸上……内容翔实，可读性强，讲述了一位在美国人中最具代表性的美国人，是一部非常杰出而独特的著作。

——霍伊特·普维斯，《达拉斯日报》

这是一个引人入胜，行文流畅，惊喜重重的故事……故事中的素材挑选灵活，品味不凡，眼光独到，作者对杜鲁门及其生活有着深刻的理解。

——罗达·凯尼格，《纽约杂志》

本书可读性极强，在充分的研究支撑下麦可洛夫在书中娓娓道来。我们为之着迷的哈里原原本本地被重现出来——争强好胜，不按常理，坚决果断，精力充沛，性格古怪，但他内心也有着理智的性格在指引着他。

——威廉·曼彻斯特，《最后的雄狮：丘吉尔》

在这部美国传记文学的杰作里，麦可洛夫让杜鲁门栩栩如生。这部传记既是政治研究的材料，也是解读人物的佳作。

——史蒂夫·尼尔，《费城询问报》

令人叹为观止……文辞优美，感人至深，此书应该让更多人读一读，它能让我们想起过去我们是怎样的、有过什么经历。

——斯坦利·I. 卡特勒，《芝加哥论坛报》

大卫·麦可洛夫是一位讲故事的高手，大量的叙事技巧被巧妙地用于再现美国第33任总统的一生和人生的不同高光时期。

——罗伯特·达莱克，《洛杉矶时报书评》

这不仅是一部上乘的传记，也是一个极好的有关美国人的故事，本书的作者深谙此道。现代美国诞生的历程中，在那个需要人格魅力和领导才能的时代，诞生了这么一个两者兼备的伟人。

——丹尼尔·尤金，《石油风云》

哈里·杜鲁门找到了他的传记作家。大卫·麦可洛夫里程碑式的这本书真实地反映出了杜鲁门此人的性格——精力充沛、勇往直前、雷厉风行、充满人性光辉、从不会感到落寞无聊。杜鲁门本人讲过作为一个总统和一个人的正确行为，麦可洛夫在这本书最大的成就是把这两个杜鲁门放在了一本书中。

——杰弗里·C. 沃德，《南北战争史》

一部新鲜出炉的传记佳作……非要说有什么不满的，那就是它让我十分想念那个打着时髦领结的老头子了。

——丹尼尔·朔尔，《今日美国报》

大卫·麦可洛夫有着一种不寻常的才能，他能把做学问和讲故事结

合起来。他的《杜鲁门传》、威廉·曼彻斯特的《美国凯撒》、埃德蒙·莫里斯的《领袖的崛起：西奥多·罗斯福》都是当代最优秀的传记。如果说这本书已经十分完备一点也不为过。围绕着一个主角，麦可洛夫把故事徐徐展开，从驿站马车到太空飞船，展现了一幅美国的政治和生活的全景。

——胡佛总统图书馆馆长理查德·诺顿·史密斯

此书平易而又不平凡。

——作家 贾斯汀·卡普兰

这本书写得太好了，似乎每个人都在看它。那些60岁以上的人青年时期还处在他那个年代，他们能知道麦可洛夫的描述是多么准确。任何年代的专业历史学家都承认麦可洛夫做了必要的专业调查，并且加入了自己的热情和想象，这在学术写作中是不常见的。

——加迪斯·史密斯，《耶鲁评论》

发表朴实的演讲，有着平凡的外表，这个毫不起眼的普通人却成为了美国历史上最强有力的总统之一。《马背上的早晨》的作者麦可洛夫又写了一本考据严谨、质量上乘的传记，写的是美国的第33任总统杜鲁门。此书不仅详尽地描写了他作为政治家的成就，更向读者展示了这个总是让人惊讶的男人各个时期的人格魅力性格——他曾是学生、农民、士兵、商人、法官、参议员、副总统，最终成为总统。杜鲁门曾生意失败、债务缠身，还被称为堪萨斯城的政治寡头彭德格斯特的仆人，但他一一克服，之后他获得了诚实可靠、能谋善断的好名声。这些在本书中都有提及。麦可洛夫在杜鲁门的家庭生活上费了很多笔墨，尤其是他对贝丝·华莱士——他命中的女神——热切而真挚地追求。华莱士的母亲一直觉得杜鲁门配不上她的女儿，即使杜鲁门成为总统之后也是如此。

——《出版人周刊》

在历史的拐点  
杜 鲁 门





哈里·S. 杜鲁门 ( Harry S. Truman )

献给多丽丝·凯恩·麦可洛夫

我们永远预料不到未来会发生什么。

——哈里·S. 杜鲁门

# 目录 Contents »

## 第一部 中部边地之子

第1章 蓝河乡村.....	3
第2章 模范儿童.....	31
第3章 农夫之道.....	63
第4章 士兵.....	109

## 第二部 政治家

第5章 锲而不舍.....	155
第6章 彭德格斯特的参议员.....	215
第7章 爱国者.....	289
第8章 生命垂危的日子.....	333

## 第三部 竭尽全力

第9章 月亮、星星与所有的行星.....	397
第10章 决断的夏季.....	465

## 第四部 总统先生

第 11 章	责任止于此.....	537
第 12 章	转折点.....	607
第 13 章	厨房里的高温.....	679
第 14 章	一线生机.....	763

## 第五部 世界的重担

第 15 章	铁人.....	849
第 16 章	总司令.....	927
第 17 章	最后的岁月.....	1021

## 第六部 重返故里

第 18 章	杜鲁门公民.....	1107
参考文献	.....	1191
图片来源	.....	1217

第一部

---

---

# 中部边地之子

---

---



## 第 1 章

# 蓝河乡村

---

---

作为农业区，密苏里州为联邦各州之冠，它的确是农民的王国……

——密苏里州杰克逊县志，1881 年

### 1

1841 年春季，约翰·泰勒就任总统期间，一位肯塔基州农民和他红头发的妻子打点起行装，带着他们的两个尚幼的孩子开始向“大西部”跋涉。农民的名字叫所罗门·扬，他妻子叫哈里特·路易莎·扬。他们决定奔赴密苏里州最西部的那片从未见过的陌生土地去试试运气，当时那块地方是美国的“边疆”。

约略 20 年前，丹尼尔·布恩的儿子丹尼尔·摩根·布恩从密苏里的边境发回几组报告，对那里的“新伊甸园”进行了描述，同时密苏里州于 1821 年作为一个蓄奴州加入了联邦，在这些事件的鼓舞下，大批肯塔基人便离开本土，扬氏夫妇亦被裹挟在这迁徙的人流中。早期移民中有博格斯家族、戴利家族、阿戴尔家族、麦克洛伊家族、麦克莱兰家族、奇尔斯家族、皮切尔家族和格雷格家族。1827 年，他们建立了一座小镇，取名独立城，小镇怡然自得地坐落在当时被人们称之为蓝河乡村的杰克逊县的一片高地上。后来同扬氏夫妇一起迁来的人当中有如下一些家族：



希克曼、霍姆斯、福特、达文波特、麦克弗森、曼、诺兰德、诺兰、弗里曼、杜鲁门、皮科克、香克、华莱士和惠塞特，共有几百人。

他们几乎都是农夫，举止谈吐质朴无华，没受过正规教育。许多人大字不识几个，甚至目不识丁。然而他们也并非像有时被人描绘的那样穷途潦倒，只是按后来的物质标准衡量，他们方够得上贫穷。尽管没人够得上富有，但有些人却来自殷实的家庭，红头发的哈里特·路易莎就是其一。她告别了那幢坐落在肯塔基州的镶着壁纸和有凸边的木质希腊风格的大房子，房主是她哥哥兼保护人威廉·格雷格，他拥有大批奴隶和绵延数百英亩的土地。

这些迁徙者的大多数都是苏格兰和爱尔兰人的后裔。他们是浸礼会教徒和民主党人，同托马斯·杰斐逊一样，他们也认为在大地上辛勤劳作的人们是上帝的选民。他们自视为真正的美国人，他们的偶像是田纳西州的“老核桃树”安德鲁·杰克逊，那个“具有一往无前勇气”的杰克逊，那个与他们一样同属于苏格兰和爱尔兰后裔、第一位来自于阿里甘尼斯山脉以西地区的美国总统。杰克逊县就是以他的名字命名的，而且他们也会似他那样粗犷、勇敢、率直、易怒、褊狭、目光短浅、好发脾气和与人争吵，此外还有固执。古老的苏格兰和爱尔兰祷词中便有这样一句：“主啊，赐我永远正确，因为你知道我绝不会轻易转变。”

迁徙者携带着《圣经》、农具、猎枪、烈性玉米威士忌以及黑奴，他们还带来了在肯塔基生成的对纳税、罗马天主教及东部生活方式的固执的厌恶心理。他们所信赖的唯有上帝和常识。他们和他们的祖辈之所以能在边远落后的肯塔基州以及更早时在弗吉尼亚和卡罗来纳高地幸存下来，主要依赖于如他们所说的“良好和实实在在的感觉与永无休止的劳作”。

这是一群劳动者和孤独者，具有极强的独立意识，而且对同类绝对忠诚。他们还多子多孙，并为此而骄傲。根据记载，第一个在杰克逊县大草原上破土耕作的人是大卫·戴利，他西迁时携带着妻子和 12 个儿子；克里斯托夫·曼是戴利那代人中活得最长的，他和妻子贝茜生了 17 个子女，尔后在第二次婚姻中又生了 8 个（许多年后，在他 87 岁高龄时，这位颇令人怀念的杰克逊县的拓荒者声称他的牙从没有一颗是烂掉的，而