

2.9款贴心宝贝 服饰制作

27 件宝贝装 + 2 件小饰品 / 丰富的制作技巧 / 精美的制作图片

[日] 片贝夕起 著 孙 炜 译



中原出版传媒集团
大地传媒

河南科学技术出版社

2.9款贴心宝贝 服饰制作

[日]片贝夕起 著 孙 炜 译

河南科学技术出版社
· 郑州 ·

ICHIBAN YOKUWAKARU PATTERN LABEL No KODOMOFUKU SEWING LESSON BOOK(NV70136)
Copyright©YUUKI KATAGAI 2012©NIHON VOGUE-SHA 2012 All rights reserved.
Photographers: TETSUYA YAMAMOTO, YUKI MORIMURA, KANA WATANABE
Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,
Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL
DEVELOPMENT Co., Ltd.

日本宝库社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16-2013-006

图书在版编目 (CIP) 数据

29款贴心宝贝服饰制作 / (日) 片贝夕起著 ; 孙炜译. —郑州: 河南科学技术出版社, 2015.7
ISBN 978-7-5349-7763-3

I. ①2… II. ①片… ②孙… III. ①童服—服装裁缝 IV. ①TS941.716.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第077478号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘 欣

责任编辑：刘 瑞

责任校对：张小玲

封面设计：张 伟

责任印制：张艳芳

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：213 mm × 285 mm 印张：7 字数：260千字

版 次：2015年7月第1版 2015年7月第1次印刷

定 价：46.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

目录

短裙

B P19/22 ★



C P24/26 ★★

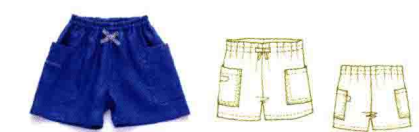


D P25/28 ★★★



裤子

A P19/20 ★



E-1 P30/32 ★★



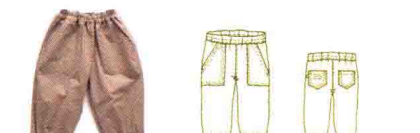
E-2 P37/38 ★★★



F-1 P31/35 ★★



F-2 P36/98 ★★



罩衫、无袖衫、连衣裙等

G-1 P42/44 ★



G-2 P43/100 ★★



G-3 P46/47 ★★



H-1 P48/50 ★★



H-2 P49/101 ★★★



发带 P48/109★



I-1 P52/57 ★★★



I-2 P53/54 ★★★



蝴蝶结 装饰包 P53/108 ★



•本书中作品的难易度用★号来表示。初学者请先从1个★号的服装学起吧
 •本书中介绍的作品仅供喜爱手工制作的各位使用。禁止重复制作并用于销售(包括实体店、网店等)

衬衫、外套

J-1 P60/62 ★★★



J-2 P61/102 ★★★



K-1 P64/66 ★★★★★



K-2 P65/70 ★★★★★



L P72/74 ★★★★★



裁剪、缝纫

M-1 P82/84 ★★



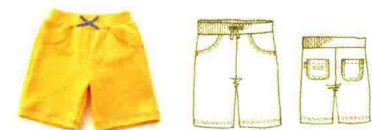
M-2 P83/104 ★★



M-3 P86/87 ★★



N-1 P88/105 ★



N-2 P89/90 ★



O P92/94 ★



P P93/106 ★★★



缝纫基础部分

- 4 请先熟悉一下缝纫工序吧
- 5 宝贝服各部位名称
- 5 关于尺寸(身高)的选择
- 6 STEP1 准备工具
- 8 STEP2 选择布料
- 10 STEP3 制作纸型
- 11 STEP4 裁剪前的准备工作
- 12 STEP5 裁剪, 对齐记号剪牙口
- 13 纸型的放置方法
- 14 STEP6 机缝基础
- 16 布边的各种缝纫方法
- 40 用标签和侧标签使宝贝服更突出!
- 78 家庭机缝——针织布缝纫
- 80 推荐初学者使用的针织布料
- 96 简单修正尺寸的方法
- 97 制作方法
- 110 缝合方法一览表

※制作图中未标明单位的尺寸均以厘米(cm)为单位

2.9款贴心宝贝 服饰制作

[日] 片贝夕起 著 孙 炜 译

河南科学技术出版社
· 郑州 ·

目录

短裙

B P19/22 ★



C P24/26 ★★



D P25/28 ★★★



裤子

A P19/20 ★



E-1 P30/32 ★★



E-2 P37/38 ★★★



F-1 P31/35 ★★



F-2 P36/98 ★★



罩衫、无袖衫、连衣裙等

G-1 P42/44 ★



G-2 P43/100 ★★



G-3 P46/47 ★★



H-1 P48/50 ★★



H-2 P49/101 ★★★



发带 P48/109★



I-1 P52/57 ★★★



I-2 P53/54 ★★★



蝴蝶结 装饰包 P53/108 ★



•本书中作品的难易度用★号来表示。初学者请先从1个★号的服装学起吧
•本书中介绍的作品仅供喜爱手工制作的各位使用。禁止重复制作并用于销售(包括实体店、网店等)

衬衫、外套

J-1 P60/62 ★★★



J-2 P61/102 ★★★



K-1 P64/66 ★★★★★



K-2 P65/70 ★★★★★



L P72/74 ★★★★★



缝纫基础部分

- 4 请先熟悉一下缝纫工序吧
- 5 宝贝服各部位名称
- 5 关于尺寸(身高)的选择
- 6 STEP1 准备工具
- 8 STEP2 选择布料
- 10 STEP3 制作纸型
- 11 STEP4 裁剪前的准备工作
- 12 STEP5 裁剪, 对齐记号剪牙口
- 13 纸型的放置方法
- 14 STEP6 机缝基础
- 16 布边的各种缝纫方法
- 40 用标签和侧标签使宝贝服更突出!
- 78 家庭机缝——针织布缝纫
- 80 推荐初学者使用的针织布料
- 96 简单修正尺寸的方法
- 97 制作方法
- 110 缝合方法一览表

裁剪、缝纫

M-1 P82/84 ★★



M-2 P83/104 ★★



M-3 P86/87 ★★



N-1 P88/105 ★



N-2 P89/90 ★



O P92/94 ★



P P93/106 ★★★



※制作图中未标明单位的尺寸均以厘米(cm)为单位

在制作之前

请先熟悉一下 缝纫工序吧

用缝纫机缝制之前，还有许多准备工作。比如，从制作工具、布料的准备到制作纸型、布料的再次处理等。虽然这些看起来很费工夫，但是完成了这些，也相当于宝贝装的制作完成一半了。所以，请大家耐心地一步一步完成宝贝装的制作吧！初学者请从短裙、裤子等★号标记较少的服装开始做吧。通过练习，相信你会发现自己原来的种种苦恼都不见了。请大家一边给孩子制作的爱心服，一边享受缝纫的乐趣吧！

STEP 1 P6

准备工具

大家的工具都准备齐全了吗？请大家再确认一下手边的制作工具，准备好后我们就开始做吧。

STEP 2 P8

选择布料

大家决定好要制作哪件宝贝装了吗？选好后请确认作品所需的布料。不过要准备的不仅是布料哦，还有黏合衬、胶水、纽扣等，请大家准备好所需的用品。

STEP 3 P10

制作纸型

这是非常费工夫的一步。
好在书后附有实物大纸型或带有缝份的纸型。

STEP 4 P11

裁剪前的准备工作

对于棉、亚麻等会缩水的布料要事先下水，让它缩水。

STEP 5 P12

裁剪，对齐记号剪牙口

参照做法图，将纸型放在布料上，比照纸型裁剪布料，移开纸型前不要忘记在布料的对齐记号处剪牙口。

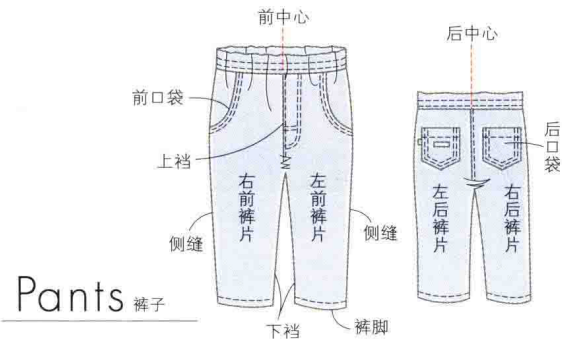
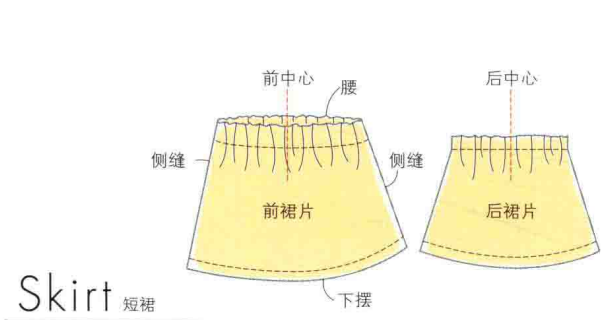
STEP 6 P14

机缝基础

缝纫前一定要在碎布头上试缝一下。
另外，请了解机缝的技巧和锁布边的方法。

宝贝服各部位名称

下面介绍一下在制作服装过程中，服装各部位的名称。服装各部位往往是左右对称的，将布料背面对折，只需裁剪半边身片，即可一次性得到左右对称的两片，这种方法可以应用于裁剪衣袖等左右对称的部位。而当对折后不方便裁剪，或是带有花纹的布料等需要一片一片地裁剪时，便可将纸型翻转过来一片一片地裁剪出左右对称的布片。



关于尺寸(身高)的选择

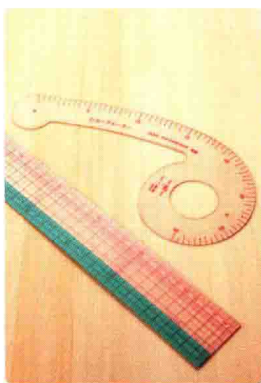
本书中介绍的纸型适合身高100~130cm的孩子。各尺寸的大小是以下方图标中的标准体型为基准制作而成。身高、胸围以下表尺寸为准不要改动，袖长与衣长可根据孩子的身高自行调整。简单修正尺寸的方法参照P96。

标准尺寸(身高)表(单位: cm)

尺寸	年龄	身高	胸围	腰围	臀围	肩宽	后身长	袖长	连肩袖长	上裆	下裆	头围	体重
100	3~4岁	95~105	56	51	57	27	26	33	46	19	38	50	16.8
110	5~6岁	105~115	57	54	64	29	28	38	52	20	43	52	20.3
120	7~8岁	115~125	61	56	66	31	30	40	55	21	48	53	24.8
130	9~10岁	125~135	65	60	71	34	33	43	60	22	53	53	30.6

准备工具

制作纸型所必需的工具



方格尺与曲尺

带方格的尺子在测量衣服缝份时会更方便，长30cm、50cm的尺子都可以。曲尺在画领口与袖口时用。



镇纸

在实物大纸型上放上硫酸纸，为避免临摹时纸样移位，用镇纸加以固定。也有圆形镇纸。



圆珠笔与荧光笔

在实物大纸型上给想要画线的地方做标记时使用。圆珠笔用于画实物大纸型时使用。推荐大家使用笔芯为0.4mm的圆珠笔。



硫酸纸

一种透明却坚韧的大张纸，是画与实物同等大小纸型的材料，有纯白色和画有方格等类型。



剪纸剪刀、刻刀

剪纸剪刀的作用是在硫酸纸上剪下画好的纸型。刻刀与尺子用于划长直线。

熨烫所需工具



熨斗

熨斗的作用是把缝份熨平、整理衣服形状和粘贴黏合衬。在熨比较小的配件或仅熨衣服的一部分时，可使用小号的熨斗。



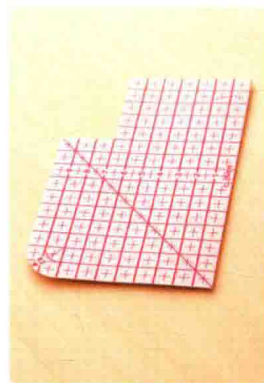
喷雾瓶与垫布

喷雾瓶在粘贴黏合衬和处理布料的褶皱时使用。垫布的作用是防止布料弄脏、损伤以及黏合衬的颜色附着在布料上。此时，垫布与透明纸同时使用效果更好。



滚边器

是使布条两边同时向里对折的小工具，也可与市场上的成品滚边布条搭配使用。



熨烫尺

用于测量缝份的折痕，同时还具有耐高温的特点。也可使用明信片大小的厚纸自己制作这种熨烫尺。



黏合衬、单胶条形黏合衬

使用熨斗将黏合衬熨在布料背面，可起到防止布料拉伸变形并增强布料韧性的作用。单胶条形黏合衬适合宽为10mm的缝份使用。

裁剪布料和机缝所需工具



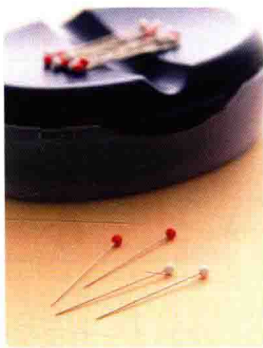
剪刀

用于裁布、小转弯处的裁剪或剪线头等可分别使用图中的剪刀，但是请与剪纸剪刀区别使用。



轮刀和切割垫

滚刀在裁切细长部位、薄布料、针织质地等布料时十分方便。切割垫选择大一些的使用起来更方便。



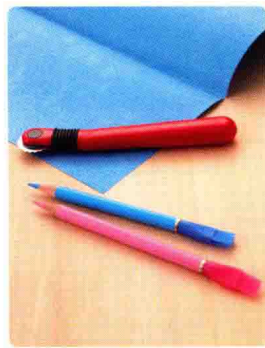
珠针、珠针磁盘

珠针起到暂时固定布料的作用。选择极细的类型，长度大概在35mm的最方便使用。



锥子、拆线器

锥子多用于机缝送布、整理边角等时使用。拆线器用于拆针脚。



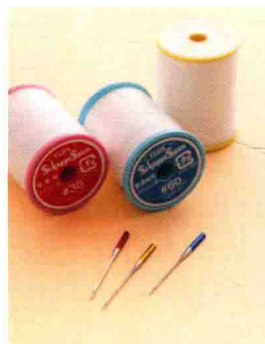
轮刀、布用复写纸、画粉笔

在布料上做标记时会用到轮刀及布用复写纸(参考P12)。关于画粉笔，推荐大家选用铅笔形式的画粉笔。



疏缝线、疏缝针

疏缝线与疏缝针把容易缝偏的部分暂时缝上，起到暂时固定的作用。



机缝线与机缝针

机缝用的线与针要根据布料的厚度选择，面线与底线选用同样的线为最佳。



穿引器

将松紧带或绳子的一端夹紧固定，从一端开始穿，裤腰用的宽松紧带推荐大家选用图左边类型的穿引器。



翻绳器

能将带子等细长的筒状物方便地翻回正面的工具。作品H-1、2的背部开口的扣襻，就是使用这种工具与使用布料制作而成。



布用胶棒、布边防脱剂

布用胶棒可以使针很顺利地穿过布料，暂时固定缝份时也很方便。布边防脱剂可防止布料经过裁剪后及扣眼处产生毛边。



家庭用缝纫机

您的缝纫机只要能直线缝、Z字形锁边缝和锁扣眼就可以了。推荐初学者使用可自动调节张力和自动剪线的缝纫机。

使用方便的



三卷压脚器

是指即便将布折叠成三层也可一次缝好的压脚器(缝直线时的操作方法参照本书的P16、P51的说明)。



特氟龙压脚

可将铝箔等不易缝的薄片制品轻松压缝好，在缝较厚的布料及针织品时推荐使用特氟龙压脚。

标尺压脚

可自由调节标尺的距离，缝纫时，将布边延着标尺缝制即可。



磁铁压脚

用途同标尺压脚，是指用磁铁固定使用的类型。



选择布料

这里为大家介绍书中作品所选用的布料。儿童的服装多选用棉布、亚麻等天然材料。因为密织平纹布料比较易缝，所以推荐初学者选用薄厚度适中的密织平纹面料。另外，方格花纹、细长条纹及大花样的布料要相互搭配一致，所以在裁剪与缝纫时会有一点难度。小花样给人感觉比较朴素，所以不用特别注意搭配。下面，请大家按照孩子们喜欢的颜色和图案选布吧。

适合做衬衣、罩衫、连衣裙的布料

作品 K-1 (P64)



作品 B (P19)

作品 K-2 (P65)
※贴边所选用布料

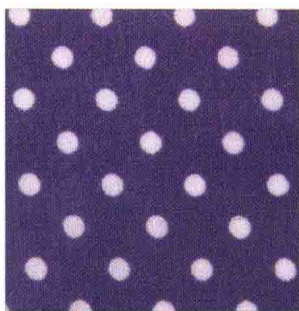
作品 D (P25)

密织平纹布

平纹的普通质地，是吸睛且具有光滑手感及光泽感的衬衣的首选材料，也同样适用于罩衫、短裙、连衣裙。

平纹织布

轻薄的平纹质地，具有品质优良、光滑的触感和适度的弹性，是制作洋服的首选材料。



作品 K-2 (P65)

作品 H-2 (P49)



条纹布

竖纹采用彩线、横纹采用白线。像飘霜般的微薄的质感，同时具有光泽的平纹质地布料。

适合女孩的类型

作品 J-2 (P61)



作品 G-3 (P46)

作品 H-1 (P48)

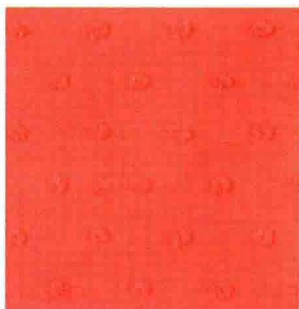


印花布

女孩子的服装选材离不开各种人气花样，所以多选用有丝绸般的光泽、独特的柔软质感、柔和手感的平纹棉布。

纱布

轻薄透明质感的印花薄布，是非常适合夏季用的平纹织布。带有圆点刺绣的类型非常适合做女孩子的连衣裙和小罩衫。



作品 G-2 (P43)

(P93 碎裙裙)

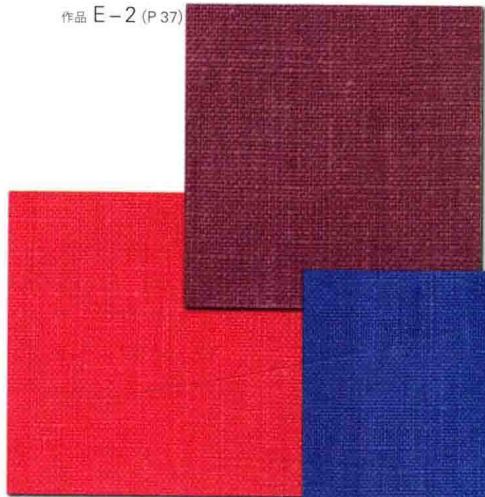


镂空绣花布料

超薄棉布上绣有可爱小花的镂空布料。在做短裙时需与衬裙、衬裤搭配使用。

亚麻布也非常值得推荐！

作品 E-2 (P37)



作品 A (P19)

作品 I-2 (P53)

彩色亚麻布

亚麻布是一种吸水且易干的坚韧布料。柔软且养肤，具有一种粗糙的手感，颜色种类非常多。

方格和条纹花样的亚麻布

不管是女孩还是男孩都非常适用的布料。在做洋服时，推荐大家选用细线纺织具有轻柔质感的坚韧亚麻布。当然也可选用棉布。



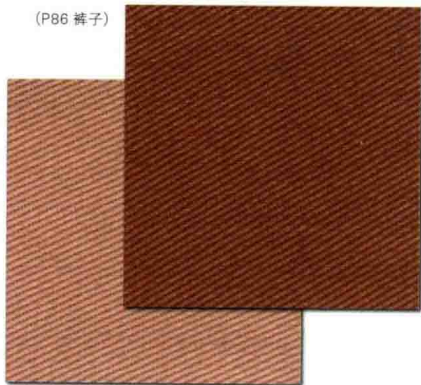
作品 G-1 (P42)



作品 I-1 (P52)

适合制作裤子与短裙的材料

(P86 裤子)



作品 E-1 (P30)

彩色斜纹布

这是一种竖线与横线交叉纺织的布。其特征是有像牛仔布一样有斜织的细凸条纹。这种布具有较强伸缩性且坚韧，非常适合制作孩子的裤子。

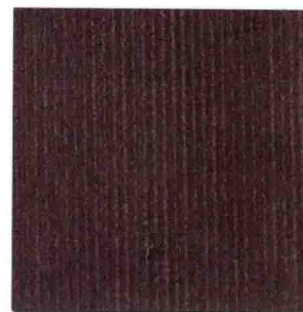
作品 F-1 (P31) 方格棉布



作品 F-2 (P36) 精致的棉布

棉布

这是一种用棉花纺织的布料。因为它具有吸水性强、坚韧且亲肤的特点，所以推荐用来制作孩子的衣服。在制作裤装式裙子时，可选用中等或稍厚一点的棉布。



作品 C (P24)

灯芯绒

这种布的特征是有竖向凸起的条纹。它的保暖性很好，是一种非常适合秋冬穿的布料。这种布的绒毛具有方向性，裁剪时要顺着绒毛的方向(↓)由上至下地与布纹的箭头对齐。

STEP 3

制作纸型

将附录中实物大纸型画在硫酸纸上，然后顺着缝份线用裁衣专用剪刀将其剪下，制作一张纸型。纸型上标记的部位名称、对齐记号及记号等记得全标在硫酸纸上哦。

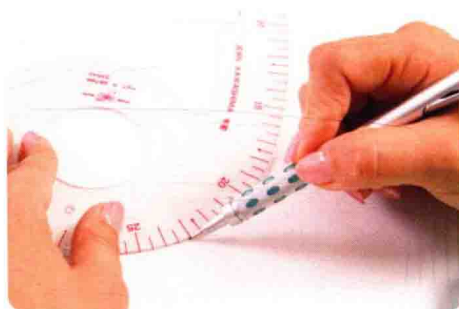
描实物大纸型的线条



在实物大纸型上（用荧光笔将衣角等部分做上记号）铺上硫酸纸，并用镇纸固定，用方格尺和圆珠笔画出完成线。

硫酸纸

在画领口与袖窿的转弯处时要慢慢移动方格尺画出领口线、袖窿线。



在画曲线时，推荐大家选用专用曲尺。

画缝份线

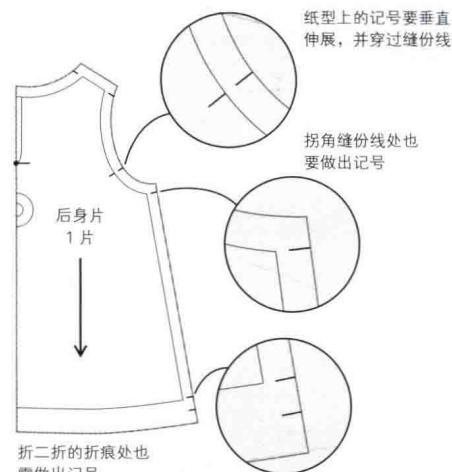


按缝份宽度画出与完成线平行的裁剪线。注意在拐弯处与上述一样要慢慢地移动方格尺。

※缝份的宽度可参照制作方法页的裁剪图

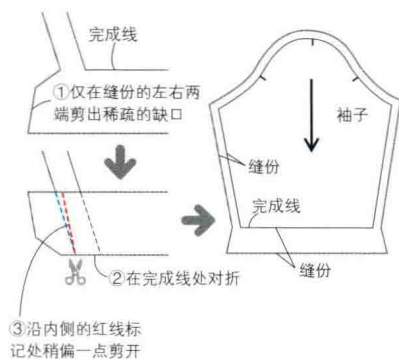


画直线条的裁剪线时可利用方格尺的方格画出与完成线平行的裁剪线。

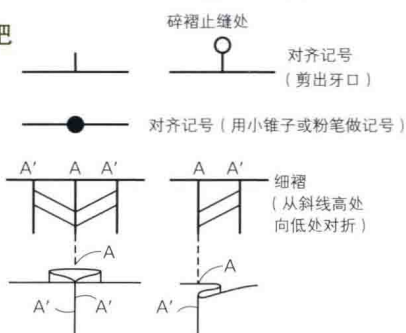
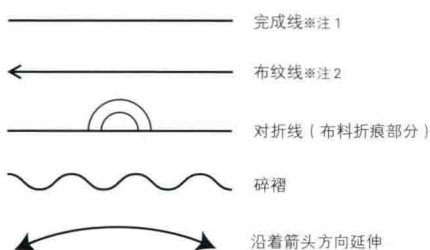


这里的记号是指在缝份处剪出 0.2 ~ 0.3cm 的对齐记号（参照 P12）。

下摆与袖口的缝份方法



让我们学习在纸型上做出所有的记号吧



※注1：本书中所附纸型中根据尺寸不同，完成线的种类也有所变化

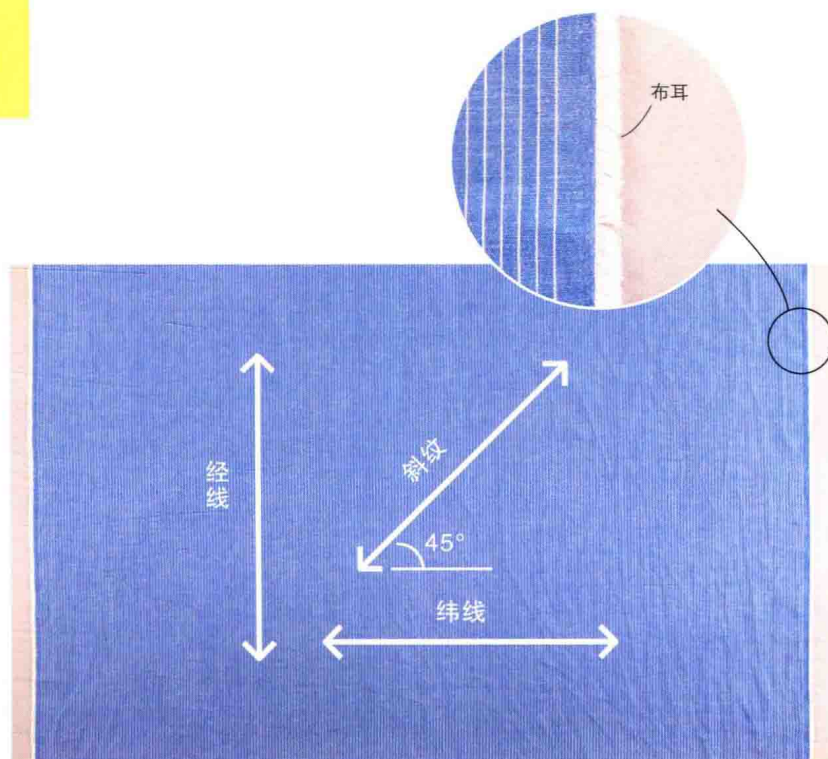
※注2：布料中的花样及毛呢方向某些时候可看成与箭头标记方向一致

STEP 4

裁剪前的准备工作

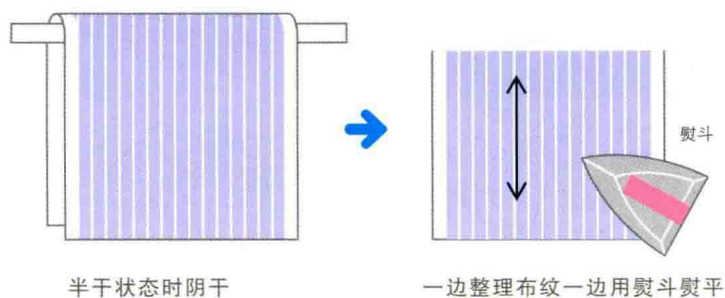
让我们一起了解一下布纹的纹理知识吧

布纹是指布料织线的方向。布的两侧称为“布耳”，与布耳平行的叫作“经线”、垂直的叫作“纬线”。布的经线方向最难拉伸，可裁剪范围需配合纸型中的所标记布纹的经线箭头。另外，与布纹呈 45° 的“斜纹布”具有可拉伸的特点，常用来制作褶边、领口及袖口转弯处的滚边布。用斜纹布制作的这些部位往往更漂亮、协调。



整布

像棉布、亚麻布等容易缩水的布料，要事先下水让它缩水。简单的下水方法是：用洗衣网将未加工的布料包起来，放入洗衣机内不加洗衣粉洗涤。或是让布料在水中浸泡一晚然后稍微脱水，整形后晾至半干再阴干，最后沿布纹的垂直方向铺好熨平。



黏合衬的粘贴方法

※在贴前门襟等部位时要使用纸型，并且尽量多剪些黏合衬，然后像图 2、图 3 一样粘贴等各位裁剪完毕后，贴在缝份内侧（参照 P79）。

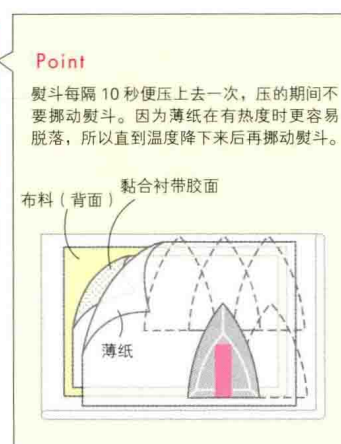


在布上铺好黏合衬，剪好的黏合衬要比纸型大一些。

在布的反面贴上黏合衬的带胶面，然后用喷雾打湿，这样容易传递热量更利于粘贴。



在 2 上铺好透明纸等薄纸，用无喷雾熨斗使其黏着。熨斗的温度需根据布料的不同进行调整。

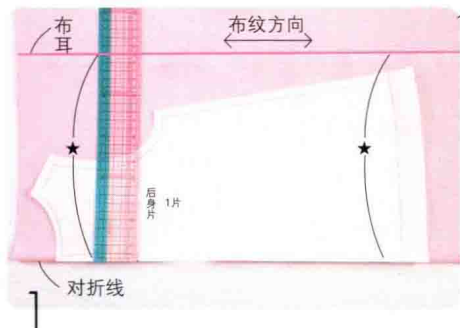


STEP 5

裁剪，对齐记号剪牙口

参照裁剪图，在布上放好纸型，确保配件齐全并用珠针固定之后开始裁剪。

将纸型铺在布上用珠针固定



将布对折时为了使布耳与布纹平行，所以用方格尺测量一下更好（★记号）。纸型的对折线要与布的折边保持一致。

Point 布的正面要放置纸型。



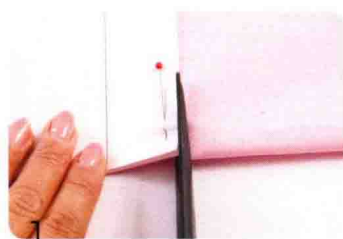
斜裁饰边、领窝、袖窿布时，要将纸型上的布纹方向与实际的布纹方向对齐。

为了使珠针不损伤布料，可尽量固定在缝份的内侧。

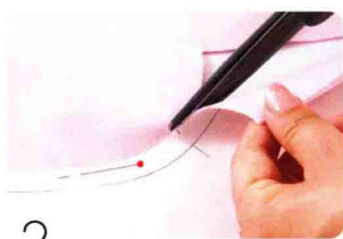


在确认好纸型的所有部位都在布料上后，用珠针固定纸型。

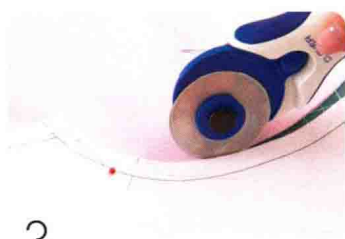
裁布



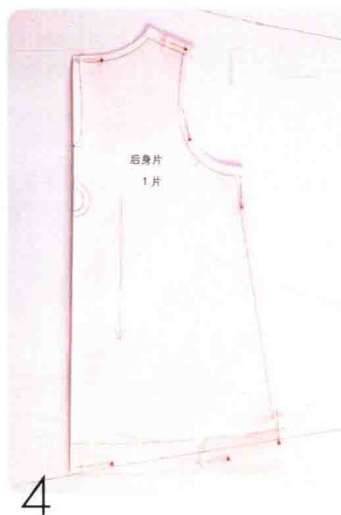
将剪刀垂直于布料，一边防止布料往上移动一边剪。



在剪领口等拐弯处时，一边揭起布料一边剪更好。



若能熟练使用滚刀，便可以更快更好地完成领口等拐弯处的裁剪。



裁剪完成。纸型要与布料铺在一起，包括纸型上的对齐记号都不要与布料分离。

对齐记号、剪牙口



在缝份的对齐记号处剪约为0.3cm的牙口。



在纸型的●标记处用锥子扎个小洞作为记号。



对于布内侧的曲线部分，因为很难看清其缝线，所以在布与纸型之间放入剪好的透明纸并用轮刀做出记号。

布（背面）