

赵晓生
交响作品集

简约四章

(管弦乐组曲)

总 谱

赵晓生
交响作品集

简约四章

(管弦乐组曲)

总 谱

上海音乐出版社

图书在版编目(CIP)数据

赵晓生交响作品集(管弦乐组曲 简约四章)/赵晓生著-上海:上海音乐出版社,2015.11

ISBN 978-7-5523-0857-0

I. 赵… II. 赵… III. 室内乐-中国-选集 IV. J647.69

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第127151号

书 名:赵晓生交响作品集(管弦乐组曲 简约四章)

著 者:赵晓生

出 品 人:费维耀

责任编辑:张静星

策 划:梅雪林

封面设计:陆震伟

印务总监:李霄云

出版:上海世纪出版集团 上海市福建中路193号 200001

上海音乐出版社 上海市绍兴路7号 200020

网址:www.ewen.co

www.smph.cn

发行:上海音乐出版社

印订:上海市北印刷(集团)有限公司

开本:640×935 1/8 印张:9 乐谱:72面

2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷

印数:1-1,000册

ISBN 978-7-5523-0857-0/J·0773

定价:48.00元

读者服务热线:(021) 64375066 印装质量热线:(021) 64310542

反盗版热线:(021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明:版权所有 翻印必究

乐队编制

ORCHESTRA

Flauto Piccolo (Picc.)

短笛

2 Flauti (Fl.)

长笛 2

2 Oboi (Ob.)

双簧管 2

Corno inglese (C.ingl.)

英国管

2 Clarinetti (B^b) (Cl.)

B^b调单簧管 2

2 Fagotti (Fag.)

大管 2

4 Corni (F) (Cor.)

F调圆号 4

2 Trombe (B^b) (Tr-be)

B^b调小号 2

3 Tromboni (Tr-ni)

长号 3

Tuba

大号

Percussion (Perc.)

打击乐

I. 4 Timpani (Timp.), Bell

I. 定音鼓 4, 铃

II. Silofono (Sil.), Da Muyu

II. 木琴, 大木鱼

III. Celesta (Cel.), Piatti (P-tti), Gran Cassa (Cassa)

III. 钢片琴, 吊镲, 大鼓

IV. Triangolo (Trgl.), Piatti (P-tti)

IV. 三角铁, 吊镲 (兼)

LiuQin (LQ.)

柳琴

Arpa

竖琴

Piano (Pno.)

钢琴

Violini I (V-ni I)

第一小提琴

Violini II (V-ni II)

第二小提琴

Viole (V-le)

中提琴

Violoncelli (V-c.)

大提琴

Contrabassi (C-b.)

低音提琴

目 录

I	1
---------	---

II	17
----------	----

III	29
-----------	----

IV	47
----------	----

I

Very slow (♩=ca.50)

1

短笛
Flauto Piccolo

长笛 I
2 Flauti II

双簧管 I
2 Oboi II

B^b调单簧管 I
2 Clarinetti (B^b) II

大管 I
2 Fagotti II

I
II
圆号
4 Corni (F)

III
IV

I
II
小号
2 Trombe (B^b) II

I
II
长号
3 Tromboni III

I
II
打击乐
Percussion

III
IV

Very slow (♩=ca.50)

柳琴
LiuQin

竖琴
Arpa

钢琴
Piano

第一小提琴
Violini I

第二小提琴
Violini II

中提琴
Viola

大提琴
Violoncelli

低音提琴
Contrabassi

[illegible]

13

3

Fl. *pp* *mf* *pp*

Ob. *pp* *mf* *pp*

Cl. *a.l.* *mp* *a.l.* *p* *mf* *pp*

I *pp* *mf* *pp*

Fag. *pp* *mf* *pp*

II *pp* *mf* *pp*

Cor. *pp* *pp* *mf* *pp*

Tr-be *pp* *pp* *mf* *pp*

Tr-ni *a.l.* *pp* *mf* *pp*

Tuba *pp* *mf* *pp*

Perc. *pp* *mf* *pp*

Perc. *pp* *mf* *pp*

Perc. *pp* *mf* *pp*

Perc. *pp* *mf* *pp*

LQ. *pp* *mf* *pp*

Arpa *pp* *mf* *pp*

Pno. *pp* *mf* *pp*

3

V-ni I *div.* *mf* *pp*

V-ni II *div.* *p* *mf* *pp*

V-le *div.* *p* *mf* *pp*

V-c. *div.* *pp* *mf* *pp*

C-b. *pp* *mf* *pp*

4 **Piú mosso** (♩=66)

18 Picc. Fl. Ob. Cl. I Fag. II

5 solo *pp*

a.l. *pp*

a.l. *pp*

Cor. Tr-be Tr-ni Tuba

Perc. Perc. Perc. Perc.

Piú mosso (♩=66)

L.Q. Arpa Pno. *mp* *mf* *g♯*

5

V-ni I V-ni II V-le V-c. *pizz. unis. mf* C-b. *pizz. mf*

23 6 (♩=72)

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

I

Fag.

II

Cor.

Tr-be

Tr-ni

Tuba

Perc.

Perc.

Perc.

Perc.

L.Q.

Arpa

Pno.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

26 7

Picc. *p* *mp*

Fl. *3* *5* *3* *5*

Fl. II

Ob. *mp* *3* *mp* *3*

Ob. II

Cl. *mp* *3*

Cl. II *mp* *3*

I *mp* *mp*

Fag. *mp* *mp*

II *mp* *mp*

Cor. *mf* *mf*

Tr-be

Tr-ni *a2* *mf*

Tuba *mf*

Perc. *Timp.* *3* *mp* *3*

Perc. *Sil.* *pp* *mp*

Perc.

Perc.

L.Q.

Arpa *pp*

Pno.

7

V-ni I *mf*

V-ni II *mf*

V-le *mf*

V-c. *mf*

C-b. *pp* *mf*

8

28

Picc. *mf* *f*

Fl. *mf* *f*

Fl.II *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

Ob.II *mf* *f*

Cl. *mf* *f*

Cl.II *mf* *f*

I *mf* *f*

Fag. *mf* *f*

II *mf* *f*

Cor. *f*

Tr-be *f* a.2

Tr-ni *f*

Tuba *f*

Perc. *mf* *f*

Perc. *mf* *f*

Perc. *mf* *f*

Perc. *mf* *f*

L.Q. *mf* *f*

Arpa *mf* *f*

Pno. *mf* *f*

8

V-ni I *f* *ff*

V-ni II *f* *ff*

V-le *f* *ff*

V-c. *f* *ff*

C-b. *f* *ff*

9

30

Picc.

Fl.

Fl.II

Ob.

Ob.II

Cl.

Cl.II

I

Fag.

II

Cor.

Tr-be

Tr-ni

Tuba

Perc.

Perc.

Perc.

Perc.

LQ.

Arpa

Pno.

ff

f

mf

P-ti

Trgl.

9

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

ff

f

mf

35

11 (♩=108)

Picc.

Fl.

Ob.

Ob.II

Cl.

Cl.II

I

Fag.

II

Cor.

Tr-be

Tr-ni

Tuba

Perc.

Perc.

Perc.

Perc.

LQ.

Arpa

Pno.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

solli 粗野地
arco

f

solli
arco

f

13

12

13

