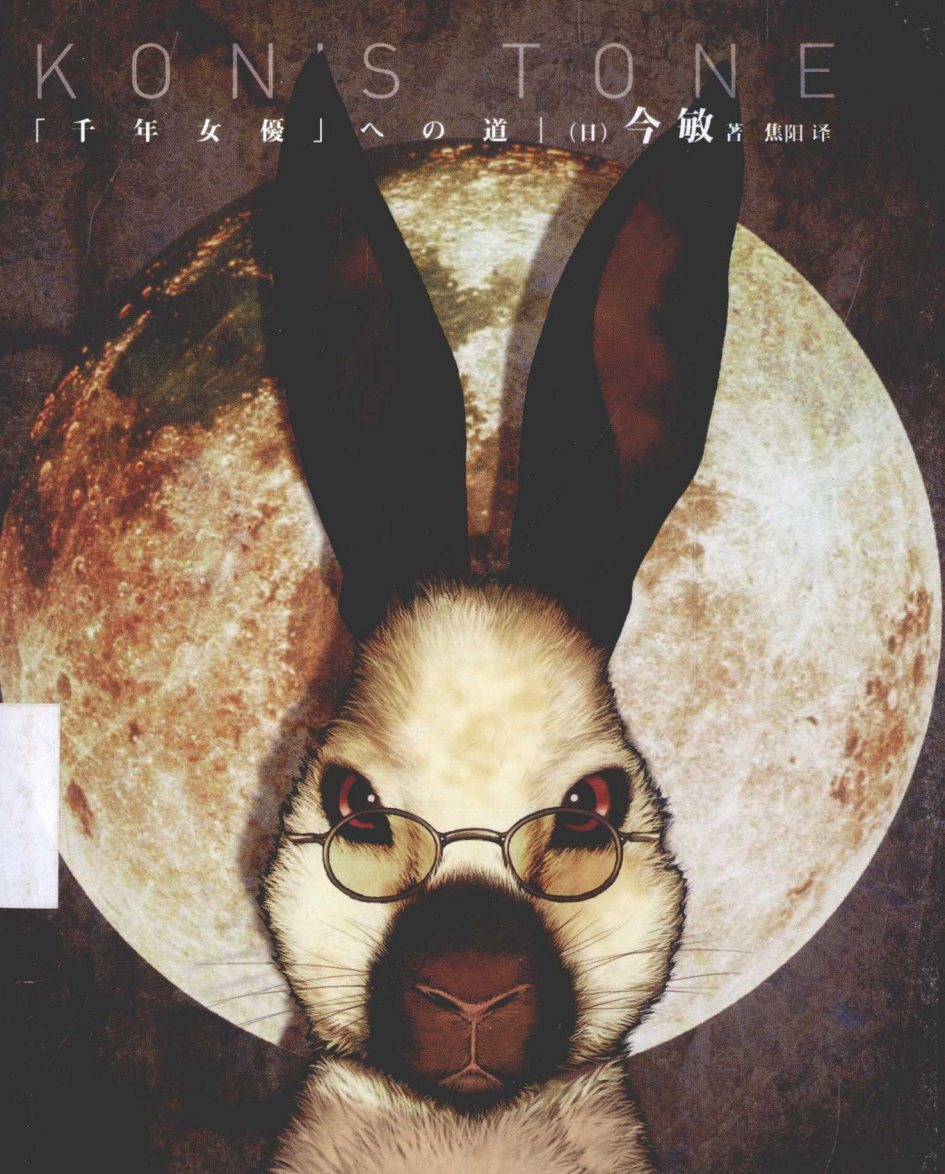


我的造梦之路

K O N I S T O N E

「千年女優」への道 | (日) 今敏 著 焦阳 译



的造梦之路

今敏

著
焦阳译

图书在版编目 (CIP) 数据

我的造梦之路 / (日) 今敏著; 焦阳译. —北京: 新星出版社, 2015.11
ISBN 978-7-5133-1852-5

I. ①我… II. ①今… ②焦… III. ①随笔—作品集
—日本—现代 IV. ①I313.65

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 223657 号

我的造梦之路

(日) 今敏 著
焦阳 译

选题策划: 雅众文化

总 策 划: 方雨辰

特约策划: 江白菜

特约编辑: 陈 彻 陈艺恒

责任编辑: 汪 欣

装帧设计: 所以设计馆

出版发行: 新星出版社

出 版 人: 谢 刚

社 址: 北京市西城区车公庄大街丙 3 号楼 100044

网 址: www.newstarpress.com

电 话: 010-88310888

传 真: 010-65270449

法律顾问: 北京市大成律师事务所

读者服务: 010-88310811 service@newstarpress.com

邮购地址: 北京市西城区车公庄大街丙 3 号楼 100044

印 刷: 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 8.5

字 数: 128 千字

版 次: 2015 年 11 月第一版 2015 年 11 月第一次印刷

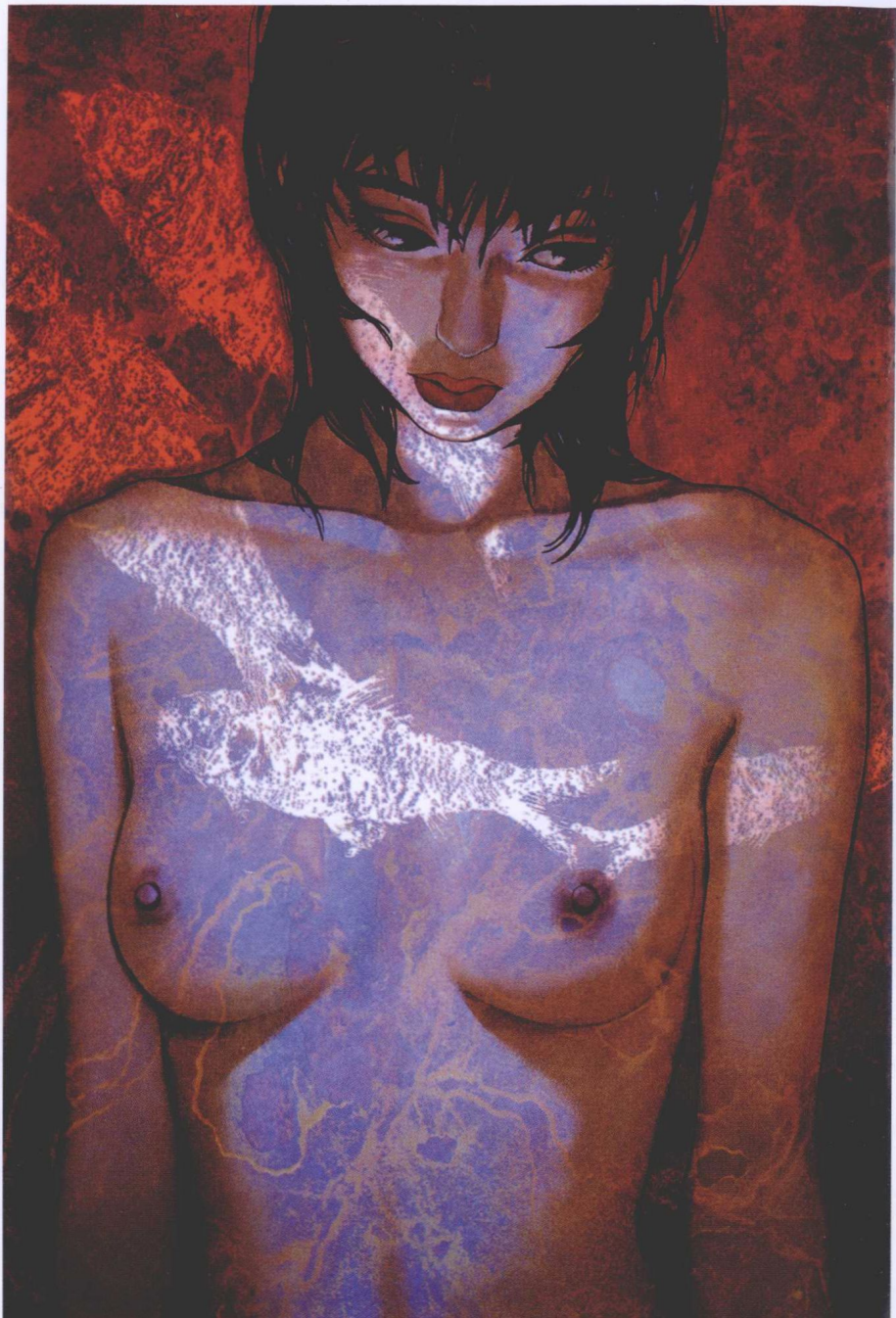
书 号: ISBN 978-7-5133-1852-5

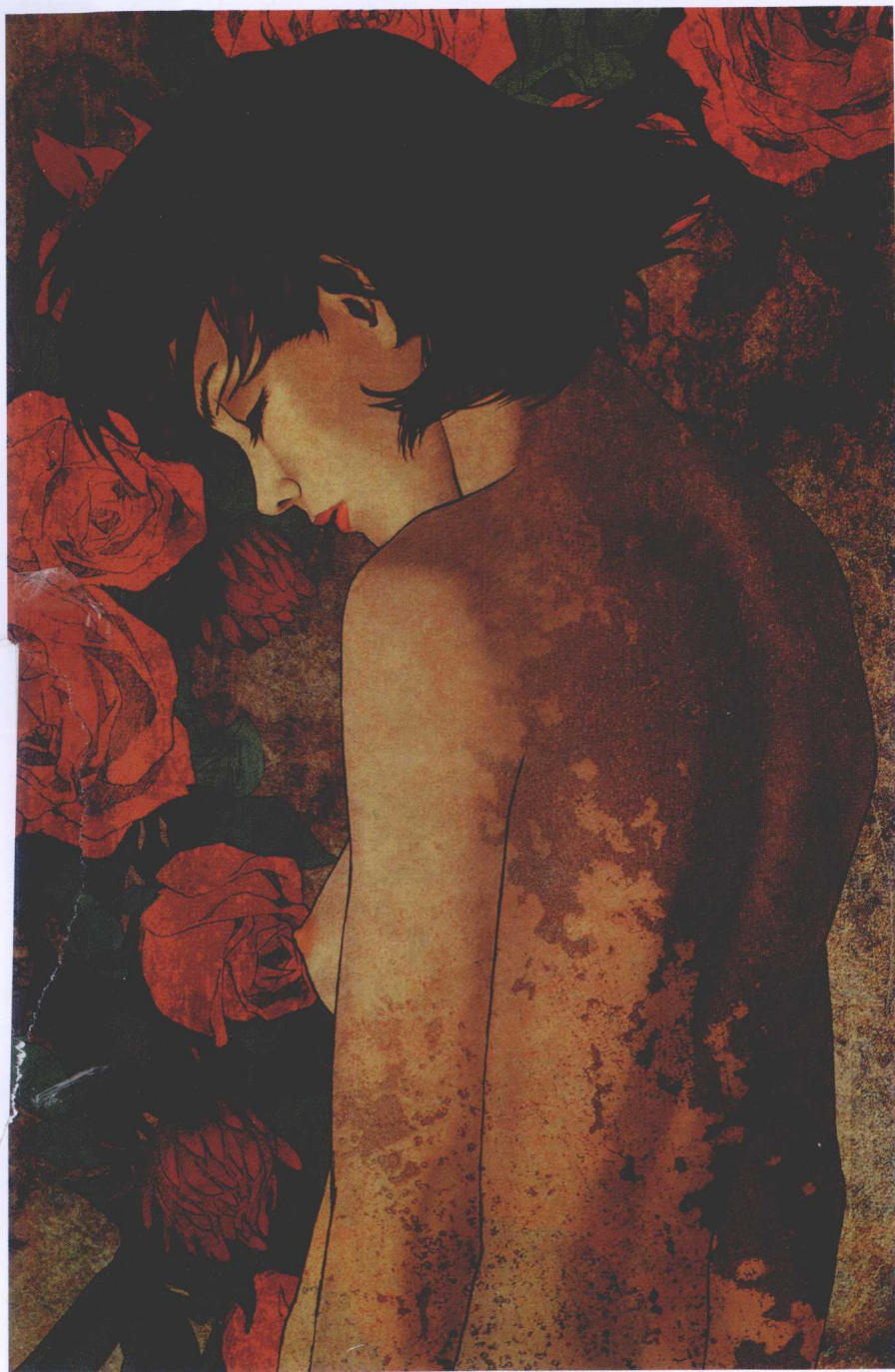
定 价: 42.00 元

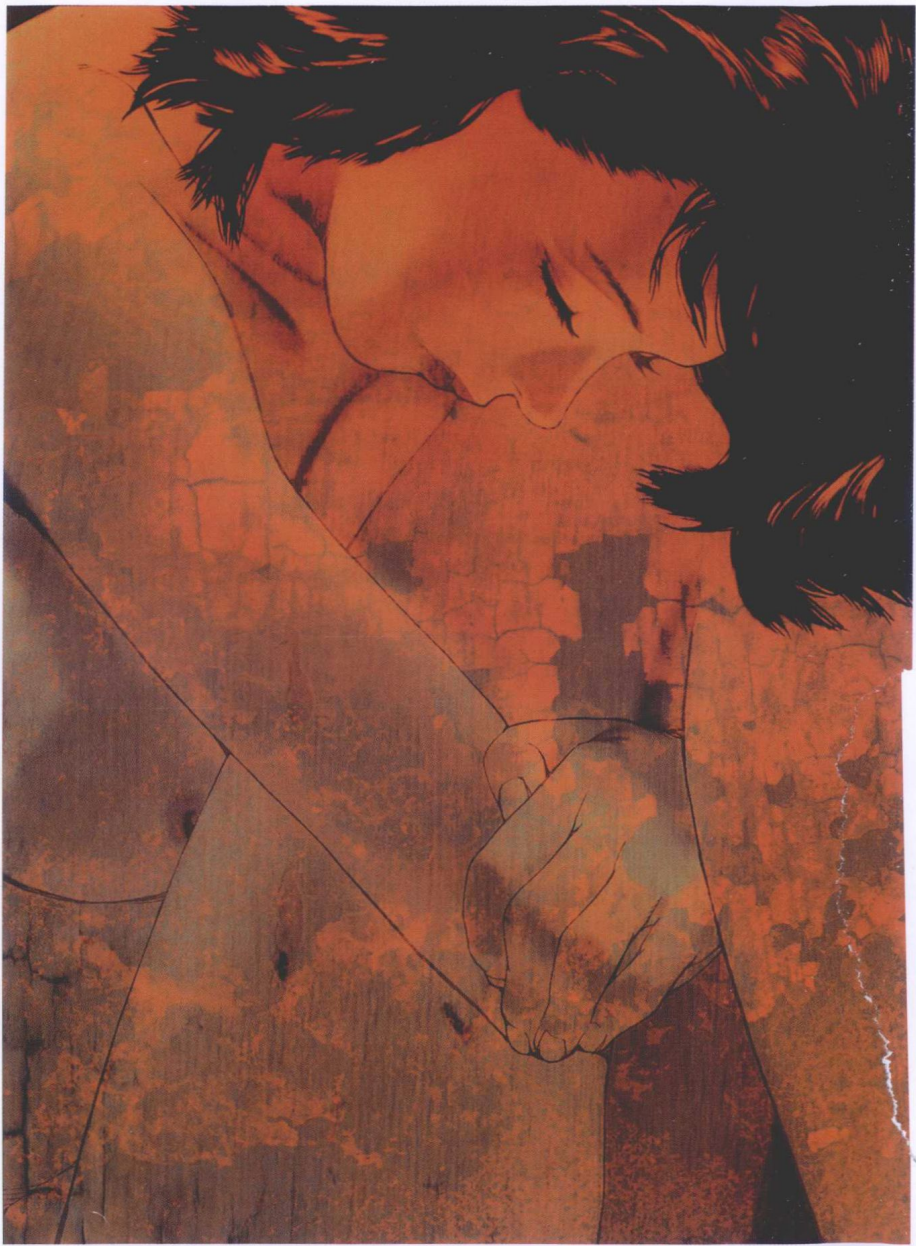
版权专有, 侵权必究; 如有质量问题, 请与印刷厂联系更换。

KON'S STONE 「千年女優」への道 今敏 KON SATOSHI

















2 习作 1
3 习作 2
4 习作 3
5 习作 4

6 《千年女优》浮世绘版画技法练习（背景为正片素材）

7 《东京教父》企划书插图（背景的东京塔是美术导演的手笔）

8 《东京教父》概念照（数码照片加工）

更多图书请在线购买：www.ertongbook.com

雅众文化 出品

插图：今敏

日文版编辑：高橋かしこ（ファッショネーション）

日文版设计：イナガキキヨシ（トライステロデザイン）

KON'S TONE "SENNEN JOYU" E NO MICHU

Copyright © 2002 Kon Satoshi

Copyright © 2013 KON'STONE, Inc.

Chinese translation rights in simplified characters arranged
with FUKKAN.COM through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo



目录

遥远千年的呼唤	1
《未麻的房间》战记	33
NOTEBOOK Selection	197
我是谁?	229
WORKS	243
后记：出于兴趣	257
附录：平泽进访谈	261

遥远千年的

呼唤

这些起了夸张名字的文章，原本是打算在制作《千年女优》时同步介绍制作过程的。

直播动画电影制作过程这梦一般的计划，最终还是一个梦。想想看，这就像职业棒球比赛时投手不可能一边投球一边解说。

制作动画时需要超乎想象的体力与时间，导演根本不会在多余的工作上投入精力。虽然这里的文章已经成为当初计划的残骸，但是，反复读这些记载着《千年女优》故事是如何诞生的文章，即便是于我也有有趣的地方。

现在，作品已经完成。我回顾了制作过程，为文章补充了内容，可以说，这是制作作品时的我与完成作品后的我之间的对话。

如果能让您了解《千年女优》诞生的大致经过并有所感悟，我将不胜荣幸。