




大汉王朝的
三张脸谱

飘雪楼主·著

黑脸 汉武帝

一本书带你读透大汉雄主的
变革兴邦之道

为你展现少年天子刘彻
“黑脸”之勇下的兴业智谋

 中国工信出版集团

 电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

大汉王朝的三张脸谱

黑脸汉武帝

HEILIAN HANWUDI

飘雪楼主·著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

黑脸汉武帝 / 飘雪楼主著. —北京: 电子工业出版社, 2016.3
(大汉王朝的三张脸谱)

ISBN 978-7-121-27961-4

I. ①黑… II. ①飘… III. ①汉武帝(前156~前87) —生平事迹 —通俗读物
IV. ①K827=341

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第313754号

出版统筹: 李朝晖 策划编辑: 潘 炜
责任编辑: 郭金珠 文字编辑: 张乃文
责任校对: 杜 皎 营销编辑: 王 丹
印 刷: 北京嘉恒彩色印刷有限责任公司
装 订: 北京嘉恒彩色印刷有限责任公司
出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

开 本: 720×1000 1/16 印张: 21.75 字数: 366千字
版 次: 2016年3月第1版
印 次: 2016年3月第1次印刷
定 价: 39.80元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zltz@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

三张脸谱很靠谱

袁腾飞

历史是一条长河，我们在河边驻足观望。

历史是一首长诗，我们在诗中追逐篇章。

历史是一面镜子，照出了古人的得失与兴衰，也照出了今人的厚薄和进退。

历史是一份答卷，充满了无数迷离的选择，爱与恨只在一瞬之间，对与错只隔着一扇门。

作为一名历史爱好者，我钟情历史已经很多年了，在《百家讲坛》讲解历史的时间也不短了。细细回顾自己近年来的讲座和所出的历史书籍，我心里常常感到莫名的惶恐，因为我常常在思索这样一个问题：历史究竟是什么玩意儿？

有人说历史是任人打扮的小女孩，每个人口味不同，就会有不同的理解；每个人视角不同，就会有不同的看法。那么，历史如此浓妆艳抹，是不是就偏离轨道了呢？是不是就变成虚无了呢？

我想，未必。

不信，你打开手中这本书，让飘雪楼主带你去领略历史的另一种魅力。

我热衷历史，虽然一直不敢以“学者”自居，但却在这条路上苦苦追寻。爱屋及乌之下，我对历史爱好者和写作同仁也很关注。结识飘雪楼主是因为一次偶然，得知他是一个执着的人，《汉朝那些事儿》写了整整四年，但还是坚持把作品完成了。我被他的韧劲和执着感动了。

当我看到“大汉王朝的三张脸谱”系列时，不由得惊疑交加。惊的是飘雪楼主写的还是汉朝，写了八卷汉朝通史还觉得不够，又整出了三个人物篇，看来他对汉朝真是情有独钟啊！再看书名，有一种似曾相识的感觉，心里不由得疑惑，飘雪楼主这次该不会又在跟风吧。但是，当读了书稿后，我的看法改变了。

大汉王朝是中国历史上第一个盛世王朝，这四百年演绎出了一幕幕精彩的故事。汉朝的皇帝很多，但最有代表性的却是汉高祖刘邦、汉武帝刘彻、光武帝刘秀三个皇帝。

诚然，写汉朝的书很多，写汉朝皇帝传记的书也很多，但对比飘雪楼主的这套书，我感触颇深。这些看似熟悉的历史在飘雪楼主的笔下变得栩栩如生，如此活灵活现，既是作者扎实写作功底的体现，也是其乐于钻研的成果。

个人认为，飘雪楼主这套书具有三个显著的特点：

第一，故事的真实性。虽然现在流行趣说歪解历史，不再拘泥于那些条条框框的限制，不再局限于那些千篇一律的束缚，但也正是因为这样，当下很多历史书都偏离了历史真实发展的轨迹，历史这个小姑娘也变得面目全非。

但是，历史毕竟是严肃的，改变了历史的真实性，就意味着改变了老祖宗的命脉和足迹，这是对先祖的不尊重，更是对后代的不负责。为了尊重史实，飘雪楼主查阅了大量的历史书籍，几乎每天都忙碌到深夜，这种认真的态度令人敬佩。

第二，故事的连贯性。一个故事怎样才能感染人，我认为关键在于一个“讲”字。一个故事如何才能波澜起伏、引人入胜，就是要把主线和支线讲清楚，运用好。要围绕主线，把错综复杂的支线贯穿于其中，让整个故事始终如同一团熊熊燃烧的火焰。在这套书中，我们可以看到作者笔法细腻、犀利，故事情节一环紧扣一环，一气呵成，让人仿佛身临其境。

第三，故事的可读性。我们讲历史的目的是什么，是为了让更多人知道历史的真相，是为了让我们的一代代人以史为鉴，砥砺前行。因此，历史不能故作高深，更不能无病呻吟。历史原本就是简单的，是每个人都能看得懂、听得懂的。

飘雪楼主在讲故事上很有控制力，层次分明，错落有致，既通俗易懂，又具有极强的可读性。

历史不是千人一面的，历史中的每个人都有属于自己的脸谱，特别是帝王。他们的脸谱更具有特殊性、复杂性，因为他们拥有至高无上的身份和权力，因为他们万众瞩目，其一言一行、一举一动都会被人评头论足，都会被史学家融入笔墨之中。

历史究竟是啥玩意儿？历史就是千万张脸谱交织组合而成的。

历史究竟是啥玩意儿？历史就是千万个微小故事汇集而成的。

大汉王朝的三张脸谱，这个历史很靠谱！

是为序。

2016年1月于北京

目录

推荐序：三张脸谱很靠谱 / 1

引子 刘彻的四段喋血情史 / 1

第一章 爱拼才会赢 / 7

转角遇到爱 / 7

金花争宠 / 10

定下娃娃亲 / 13

半路杀出个窦太后 / 15

赶尽杀绝 / 18

第二章 政治风暴 / 22

横空出世的对手 / 22

七国之乱 / 25

造反只三月，万事皆成空 / 29

梁王争储 / 33

烫手的山芋 / 37

心知为彻 / 40

第三章 刘彻登基 / 44

周亚夫的下坡路 / 44

相士之言，一语成谶 / 47

太子太傅的发迹史 / 50

新皇上任三把火 / 52

以退为进 / 57

建元新政 / 60
窦太后的“三板斧” / 63

第四章 韬光养晦 / 67
少年心事当拏云 / 67
大汉奇才东方朔 / 69
高烛照红妆 / 74
后宫硝烟渐起 / 75
将争宠进行到底 / 79
公主有情，董郎有意 / 83
深锁宫中独自悲 / 87

第五章 人生无常 / 90
靠山决定官途 / 90
酒鬼误事 / 92
外戚也是分阵营的 / 94
灌夫骂座 / 98
宫廷辩论赛 / 104
命中注定的死对头 / 110

第六章 先礼后兵 / 115
爱与恨的边缘 / 115
喊破嗓子，不如甩开膀子 / 119
我和马邑有个约会 / 122
磨刀霍霍向匈奴 / 126
几家欢喜几家愁 / 128
痛下血本固河套 / 131

第七章 治匈之旅 / 135
战功堆出来个卫大将军 / 135
小荷才露尖尖角 / 138
西域不是传说 / 142
肥肉精肉筒子骨一锅端 / 145

- 匈奴未灭，无以家为 / 150
悲情李广 / 154
双子星座的陨落 / 160
- 第八章 伴君如伴虎 / 166
政治老狐狸养成记 / 166
两轮攻击皆落败 / 170
“良人三策”遭忌恨 / 173
揪住机会下猛药 / 178
三箭齐发除异己 / 182
后院两把火，烧断造反路 / 186
皇权至上 / 192
- 第九章 以和为贵 / 195
二次西游打通丝路 / 195
公主柔情定乌孙 / 198
都是宝马惹的祸 / 201
自古边功缘底事 / 206
三个权臣一台戏 / 210
鱼死网破 / 215
- 第十章 流血的征途 / 219
南越版“吕氏春秋” / 219
千秋梦断 / 223
平乱路迢迢 / 227
夜郎自大 / 230
一支秃笔行天下 / 232
愿得一心人，白头不相离 / 236
卫氏朝鲜起风云 / 239
仁义废，霸者出 / 243
- 第十一章 再战匈奴 / 248
枪打出头鸟 / 248

- 单于宝座轮流坐 / 251
- 虎将世家后继有人 / 256
- 神兵如天助 / 259
- 忍辱负重成传奇 / 263

- 第十二章 翻云覆雨 / 269
 - 幻想破灭帝王怒 / 269
 - 真正的义士 / 271
 - 今夜的胜利如此寂寞 / 275
 - 冥冥归去无人管 / 279

- 第十三章 求仙笔记 / 283
 - 不死神仙的传说 / 283
 - 善恶终有报 / 287
 - 纸包不住火 / 289
 - 神踪仙影 / 291

- 第十四章 太子之争 / 295
 - 君与臣 / 295
 - 人小鬼大 / 298
 - 目标直指太子 / 301
 - 巫蛊门 / 304
 - 生死一念间 / 309
 - 几人欢喜几人愁 / 314
 - 史上最直的“罪己诏” / 319

- 第十五章 最后一哆嗦 / 324
 - 立储无悬念 / 324
 - 汉武帝的厚黑学 / 327
 - 情奴 / 330
 - 万卷归宗 / 334

引子

刘彻的四段喋血情史

汉武帝刘彻是个情种，一生有四段喋血情史。

第一段：金屋藏娇为哪般——陈阿娇。

时间回放到汉景帝前四年（公元前153年），正值春暖花开的初春时节。

汉景帝的姐姐馆陶长公主刘嫖脚步匆匆，正踏着轻盈的步伐直奔后宫。侍卫和宫女们见了她都低头哈腰，尊敬有加。

馆陶公主是朝中炙手可热的大红人。她是窦太后唯一的女儿，是汉景帝唯一的姐姐，还是汉朝开国功臣陈婴的孙子堂邑侯陈午的妻子。

人心不足蛇吞象。集至尊、至宠、至爱于一身的她还不满足，还想将自己的独生女儿陈阿娇打造成未来的皇后娘娘。此时，她正急着为这件事去找太子的母亲栗妃。

“太子他妈，咱们结为亲家吧。”馆陶公主见了栗妃，开门见山，直奔主题。

“皇上他姐，对不起，我们家荣儿还小，还没到谈婚论嫁的时候。”栗妃以直对直。

话不投机半句多，两人的对话只一句便戛然而止。

就在馆陶公主痛心疾首时，一个人的出现让她马上化悲痛为力量，化腐朽为神奇，这个人便是汉景帝最宠爱的妃子王姁，她说了这样一句话：“阿娇她娘，咱们结为亲家吧。”

一个有情，一个有意，王姁和刘嫖一拍即合，很快上演了为年幼的汉武

帝“私人定制”的金屋藏娇。

身在帝王家，有个好母亲固然很重要，可王媪却用实际行动告诉我们，无论身在哪里，有个好策划更重要。

这天，王媪抱着刘彻到汉景帝宫里去请安。然后，她旧话重提，请求景帝把阿娇许配给刘彻。景帝也旧话重提：“不行啊，阿娇比彘儿大好几岁哩。”

“女大三抱金砖啊。”刘嫖带着阿娇及时出现了。

“简直是胡闹。”汉景帝有些不悦了，“咱们皇家的金砖还用抱啊，呼之即来，挥之即去。”

“现在虽说是父母之命，媒妁之言，但今日儿女之事，还请皇上恩准，让他们自己来做主吧。”刘嫖道。

“哦，他们都还是小孩子，能自己做主了吗？”汉景帝一听大为好奇。

刘嫖笑而不答，马上把刘彻抱起来，放在膝盖上，一边摸着他的小脑袋，一边问道：“彘儿，你想不想娶老婆啊？”

“想。”刘彻眨了眨眼，笑着说。

“让她们做你的老婆，好不好？”刘嫖指着身边的一排宫女问。

“不好。”刘彻摇了摇头，坚定地说。

“那把阿娇嫁给你，你喜不喜欢？”刘嫖用手指着自己的女儿阿娇问。

“喜欢。”刘彻脸上笑开了花，坚定地说，“如果让阿娇姐姐做我的老婆，我要造一座金屋给她住。”

听到这，在场所有人都笑逐颜开。汉景帝微笑之余，怔怔地看着眼前这对手拉手、肩并肩、眼对眼、心连心的金童玉女，不由暗暗称奇，心里却一直嘀咕：“现在姐弟恋真是很流行啊。”

感叹归感叹，嘀咕归嘀咕，最终，汉景帝答应了这门亲事。

这便是著名的“金屋藏娇”的由来。

从此，馆陶公主和王媪达成了统一战线。诋毁栗妃，盛赞刘彻，成了她们每天的必修课。功夫不负有心人，经过数轮交锋后，她们笑到了最后，原太子刘荣被废，栗妃被打入冷宫，刘彻转正，成了新的太子，成了汉景帝的继承人，王媪成了新皇后。

然而，事实证明，金屋藏娇只不过是一个美丽的谎言，刘彻靠这个真实的谎言实现了人与龙的转变后，态度马上来了个一百八十度的大转弯，移情别恋，对陈阿娇来了个“冷宫藏后”。最终，陈阿娇在冷宫中绝望地老去……

花开堪折直须折，莫待无花空折枝。金屋藏娇，是经典，是美谈，是笑

柄，还是悲剧，任君评说。

第二段：风中奇缘爱相随——卫子夫。

时间推移到建元二年（公元前139年），正值热潮涌动的仲夏时节。

汉武帝到灊上（今陕西省蓝田县）举行了一次消灾除恶的祭祀活动。回来时，汉武帝心情大好，于是顺道去看望姐姐平阳公主。

汉武帝不会料到，就是这一次探访却邂逅了最美的爱情。

有弟自皇宫来，不亦乐乎。平阳公主为汉武帝举行了隆重的接风宴。酒过三巡，菜过五味，平阳公主突然双手一拍，一场盛大的“选秀”比赛开始了。只见宴会厅中顿时多了十多个美少女。这些美少女在装扮上，或浓妆艳抹，或略施粉黛；在穿着上，或披红戴绿，或披金戴银；在步伐上，或踏着模特步，或使出凌波微步；在行动上，或为汉武帝奉觞，或为汉武帝捶背。总之一句话：极尽温柔之能事。

汉武帝虽然从她们身上感受到了千娇百媚的百般风情，但他阅佳丽无数，见惯了才女佳人，因此并不太在意，眼神也逐渐暗淡了。

平阳公主察言观色，见汉武帝不为美色所动，玉手一挥，顿时鼓声擂动，琴瑟相奏，马上上演了一场别出心裁的“舞动奇迹”。

一班歌女拥着一名绝色美女隆重登场了，但见那绝色美女修长飘逸，眉目清婉，恰如一朵开放在晨风里的白莲花。她眼角唇边的一抹笑意，楚楚动人。她轻启玉喉，边唱边舞，声甜如莺，身柔如棉，身影如魅，身轻如燕……

汉武帝顿时被这名绝色美女吸引住了，青春的心狂躁不已。良久，他回过头来，向平阳公主问道：“那名歌女叫什么名字？”

“她叫卫子夫，平阳人氏，从小就在我府上当歌女。”平阳公主见汉武帝一副失魂落魄的样子，便知道有戏了。她一边答着，一边善解人意地将卫子夫叫到了汉武帝跟前。

汉武帝定睛细看这位绝色美人，但见她柳叶眉、丹凤眼、樱桃嘴，一头乌黑的秀发如瀑布般洒落下来，身上隐隐传来一股淡淡的幽香。汉武帝一颗火热狂跳的心差点没从胸膛中迸出来。

“啊，朕是醉了……不，朕好热，要去换一件衣服……”汉武帝朝卫子夫深情地看了一眼。平阳公主心领神会，马上叫卫子夫去伺候汉武帝更衣。

爱就是么简单，情就是这么明了，孤男寡女就是这么奔放。

“蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方……”这是汉武帝刘彻从公主府出来时的感受。

从此，卫子夫成了汉武帝的最爱；从此，“半路出家”的草根卫子夫取代了“金屋藏娇”的皇后陈阿娇；从此，卫家开始兴旺发达，卫青和他的外甥霍去病驰骋在抗击匈奴的战场上，成了大汉王朝最耀眼的明星。

汉武帝邂逅的这段爱情可以用“最美”来形容，因为它不但成就了自己的儿女私情，还成就了国家的安邦大业，当真是妙不可言。

第三段：相思成灾空余恨——李夫人。

时间推移到元封四年（公元前107年），正值硕果摇枝的秋收时节。

汉武帝独坐在未央宫中，举目眺望，但见头顶的天空还是那么蔚蓝，白云还是那么飘逸，阳光还是那么明媚，一切都如往昔一样，朝气蓬勃，秋意盎然。

他的心里满满的，仿佛盛满水的池子；他的心里又空空的，仿佛缺少了什么。光阴荏苒，岁月如梭，转眼间数年光景一晃而过，他在对外战争中打得匈奴人遍地找牙，对内把国家治理得井井有条，但与此同时，他和卫子夫的婚姻却遭遇了七年之痒。卫子夫已年老色衰，而汉武帝却欲望不减，他想再求绝色佳人以慰床第之欢，可是一直不能如愿。寂寞沙洲冷，谁解其中味……

“北方有佳人，绝世而独立，一顾倾人城，再顾倾人国，宁不知倾城与倾国，佳人难再得。”正在这时，一首绝美的歌声传到了汉武帝的耳畔，触动了他的潜藏已久的心事。

“这是梦境中的诗情爱意吧，世间哪有这样的美人呢？”

这出“美人心声”的策划人是西汉著名音乐家李延年。他眼看汉武帝已经上钩，赶紧向身边的平阳公主使眼色。

平阳公主和李延年开始唱双簧，马上接口道：“陛下有所不知，延年的小妹就是这样一位倾国倾城的绝世佳人。”

汉武帝心中一动，二话不说，立马下命召李氏入宫。不久，李延年将其妹引入。汉武帝一看，此女果真有沉鱼落雁之姿，闭月羞花之貌，更重要的是她还能歌善舞。

汉武帝心中欢喜，二话不说就纳李氏为贵妃。从此，他的万千宠爱从卫子夫身上转移到了李夫人身上。李夫人的肚子也争气，不久便怀了孕，生下

一个白白胖胖的儿子。汉武帝封他为昌邑王。

都说红颜薄命，这话果然不假。李夫人入宫只短短几年，却不幸染病在身，不久便病入膏肓，直至卧床不起。汉武帝难过不已，经常去看望她。

但是，病榻之上的李夫人却做出了出人意料之举。无论汉武帝许她千金赏赐，还是锦衣华服，她就是一直蒙着被子不肯见他。最后弄得汉武帝一点面子都没有了，只好拂袖而去。

不久，李夫人去世。李夫人拒见汉武帝，非但没有激怒他，反而激起了他的无限思念。汉武帝不仅以皇后之礼厚葬了李夫人，还命画师将她生前的形象画下来挂在甘泉宫，并且亲自作了一首《落叶哀蝉曲》缅怀她：“罗袂兮无声，玉墀兮尘生。虚房冷而寂寞，落叶依于重扃。望彼美之女兮，安得感余心之未宁？”

李夫人的死告诉我们，有一种爱叫放手；汉武帝的思告诉我们，有一种情叫怀念。

李夫人转身离去，汉武帝一回头，看那朱漆斑驳的云头与栏杆，在匝地蝉声中一语不发，忽然有一种恍惚：很多年前，陈阿娇是否同样站在那云头与栏杆之间，望尽斜阳？

第四段：爱到深处情转薄——钩弋夫人。

时间推移到后元元年（公元前88年），正值寒风凛冽的寒冬时节。

未央宫飞龙翘首，金凤横空，端庄而威严，磅礴而大气。略显老态的汉武帝安卧在前殿中央，双眼紧闭，眉头微蹙，像是在闭目养神，又像是在沉思暗想。

“报……”良久，一阵细碎的脚步声，一句浑厚的叫喊声惊醒了梦中人。汉武帝缓缓睁开双眼，正要发作，贴身内侍一脸兴奋地说：“皇上苦苦寻找的神女找到了。”

汉武帝闻言一跃而起，快步走向殿门，蓦然站住，定睛细看被侍卫带来的绿衣女子，又喜又惊。喜的是这果然是一位绝世美女，美得连花儿也逊色；惊的是这位神女竟是个残疾人，她的两只手紧握拳头打不开。

“真是一位奇女子也！”汉武帝忍不住上前去掰这美女的拳头。接下来是见证奇迹的时候了：那美女无人能打开的拳头竟然慢慢展开，手心中躺着一块碧绿的玉钩。

投之以木桃，报之以琼瑶。美女投之以玉钩，汉武帝投之以宫室——钩

弋宫，封之以夫人——钩弋夫人，视之为明珠。

老夫少妻，情景交融。钩弋夫人的肚子也真争气，在当年就怀了孕。女人通常是十月怀胎，偏偏她却怀了十四个月才生下一名男婴，名为刘弗陵。

汉武帝老年得子，乐不可支：“听说唐尧帝在娘胎中怀了十四个月才生，而今我的儿子也是如此，简直太奇妙了！”

伴君如伴虎，太子刘据在巫蛊门中被杀后，汉武帝的其他几位儿子纷纷上演了“相煎何太急”的宫廷悲剧，结果他们都为八岁的刘弗陵做了嫁衣。争斗过后，刘弗陵成了汉武帝最后确定的唯一继承人。

主少母壮，这是一个待解难题。

千秋大业，这是一个历史使命。

汉武帝为了避免重蹈吕后覆辙，最终采取了“杀母存子”之法。

曾经情深意切，一朝梦断似仇，两人四目相对的一刻，是否有泪盈睫？爱歇了，情灭了，钩弋夫人死了，汉武帝的心碎了；爱之深，痛之切，钩弋夫人死了，汉武帝的心也死了。一年后，郁郁寡欢的汉武帝病逝于未央宫。

春夏秋冬，爱恨情仇，得女人心者得天下；光阴荏苒，励精图治，得男人心者霸天下。

刘彻，你这七十年的人生之路究竟是如何做到罢黜百家，独尊儒术的呢？你又是如何做到犯我强汉，虽远必诛，集权统治，百炼成仙的呢？

第一章 爱拼才会赢

“纤云弄巧，飞星传恨，银汉迢迢暗度。金风玉露一相逢，便胜却人间无数。”

——宋·秦观《鹊桥仙》



转角遇到爱

时间定格在公元前 156 年，地点是长安皇宫猗兰殿。对汉景帝刘启来说，这一年他可谓双喜临门。

第一喜，他从父皇汉文帝手中接过天下，初登大统，实现了太子转正，成为天下之主。

第二喜，他的第十个儿子诞生了。他抱着襁褓里的婴儿，疼爱有加，兴奋无比。

“请皇上给皇子赐名吧。”王夫人产后虽然身体虚弱，但清秀的脸上却满是欣慰的笑容。

“就叫刘彘吧。”汉景帝几乎连想也没想便定了。

汉景帝的话一出口，宫女们面面相觑，都怔住了。

“彘”本指猪，是贱名。一些老百姓给孩子起这种名字，无非是想辟邪，助孩子顺利长大成人。但是，皇子取这样的名字显然与皇家身份极为不符。