

CCTV

法律讲堂

明清大案揭秘

张程 著



严世蕃案

定罪是一门大学问

张福弑母案

权力夹缝中的小人物

浙江府库亏空案

制度性腐败难题

宁波平粮案

如何应对群体性事件

顺天乡试舞弊案

公正比黄金更珍贵

邓尔恒被杀案

为官的三类样本

刺马案

很多事情比真相更重要

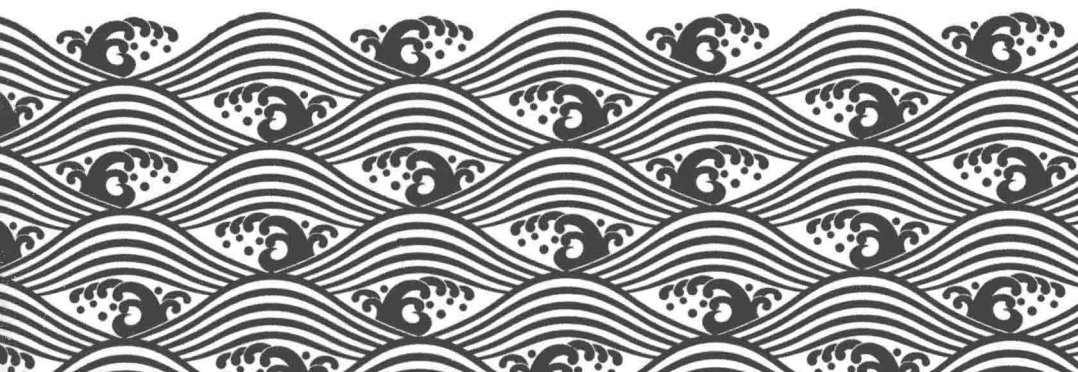
译林出版社

CCTV
法律讲堂

明清大案揭秘

张程 著

译林出版社



图书在版编目(CIP)数据

明清大案揭秘 / 张程著. —南京: 译林出版社, 2016.6
ISBN 978-7-5447-6316-5

I. ①明… II. ①张… III. ①明代历史事件②清代历史事件 IV. ①K248.05②K249.05

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第083682号

书 名 明清大案揭秘
作 者 张 程
责任编辑 陆元昶
特约编辑 苑浩泰
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
译林出版社
出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
电子信箱 yilin@yilin.com
出版社网址 <http://www.yilin.com>
印 刷 三河市祥达印刷包装有限公司
开 本 710×1000毫米 1/16
印 张 16.75
字 数 214千字
版 次 2016年6月第1版 2016年6月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5447-6316-5
定 价 38.00元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换



目 录

第一案

严世蕃案：定罪是一门大学问 /001

明嘉靖年间，御史弹劾严嵩的儿子严世蕃谋反，定罪时才发现没有任何证据。主审此案的刑部尚书黄光升立即改变策略，着手调查严世蕃把持朝政、贪污受贿、陷害忠良等罪行，他的这些罪行，事实清楚，证据确凿，但是内阁首辅大学士徐阶却认为以这些罪行定严世蕃的罪行不通，还是在谋反罪上做文章。那么到底如何定罪才能将严世蕃送上断头台？这其中又有着怎样的蹊跷？

第一回 老子无耻儿嚣张 /002

第二回 父子倒台 /012

第三回 定罪是个技术活儿 /021

第二案

张福弼母案：权力夹缝中的小人物 /031

明嘉靖年间，一位名叫张柱的年轻人被东厂指控杀人，尽管张柱矢口否认，东厂还是在没有口供和画押的情况下企图以张柱杀人结案。嘉靖皇帝为此下了好几道圣旨，反复指导案子的审讯，引起朝廷多个部门的激烈博弈，多位大臣因此被革职罢官。那么这起命案的真相到底是什么？北京城里的一起普通杀人案又为何会惊动东厂和嘉靖皇帝呢？

第一回 老实人被冤枉 /032

第二回 真凶有来头 /041

第三回 皇帝的决断 /049

第三案

浙江府库亏空案：制度性腐败难题 /057

清乾隆年间，一份写在科考试卷上的检举材料揭开了一起浙江府库亏空贪腐大案，浙江学政窦光鼐孤身查案，反遭钦差大臣曹文植、阿桂等人百般诬陷，面对全省的贪腐，乾隆的态度由支持彻查逐渐发生微妙的变化，窦光鼐凭一己之力誓把亏空案办成贪腐铁案。然而面对铁证，乾隆又为何左右为难？

第一回 奇怪的考卷 /058

第二回 亏空是怎么产生的 /064

第三回 一个人的战斗 /071

第四回 窦光鼐绝地反击 /078

第五回 乾隆的善后难题 /085

第四案

宁波平粮案：如何应对群体性事件 /093

清咸丰二年，浙江鄞县由于纳粮不均，知县冯翊处理问题简单粗暴，从而导致了一场骚乱，数万百姓冲进县衙，吓跑了知县，烧毁了衙门，鄞县的官员连夜奔赴浙江省会杭州搬救兵。为强调严重性，他们把这一事件同两个月前同样发生在鄞县的私盐案联系在一起，状告百姓造反。那么杭州府会怎么处理这一事件？按察使孙毓淮高调出兵如何使事态恶化升级？代理知县段光清低调务实，又怎样成功化解危机？两位官员，一个救火，

一个添乱，一起盐粮案考验出为官者怎样的能力与素养？

第一回 纳粮不均起风波 /094

第二回 调不动的兵 /101

第三回 安抚与添乱 /111

第四回 清兵来了 /121

第五回 收拾残局 /130

第五案

顺天乡试舞弊案：公正比黄金更珍贵 /139

这是一起震惊朝野的科场舞弊案，一个没有参加考试的票友竟高中乡试第七名，一个白字先生考卷错误率高达百分之五十却榜上有名，御史举报，皇帝严查，近百名官员牵涉其中，主考官因收了十六两银子命丧黄泉，另有四人斩首，十人流放，七人革职。怎样触目惊心的内幕让皇帝大开杀戒？案件步步升级的背后还有哪些深层的较量？

第一回 票友中举 /140

第二回 查出白字先生 /150

第三回 录取黑幕 /157

第四回 宰相殒命 /164

第五回 条子，哪儿都有条子 /172

第六案

邓尔恒被杀案：为官的三类样本 /181

咸丰十一年，新任命的陕西巡抚邓尔恒在赴任途中被杀害于云南曲靖的知府衙门。案发地云南巡抚徐之铭向咸丰皇帝奏报这只是一件普通的劫财命案，而咸丰从徐之铭的奏章中却看

出了许多疑点，料定徐之铭在撒谎。事实上徐之铭在云南多年来浑水摸鱼，为非作歹，更有传闻邓尔恒的被害可能和他有着重大的关联，那么案件的真相到底是什么呢？

第一回 赴任途中遭杀害 /182

第二回 无人接手烂摊子 /190

第三回 老将出马 /197

第七案

刺马案：很多事情比真相更重要 /205

同治九年，两江总督马新贻光天化日、众目睽睽之下遇刺身亡，一时间举国侧目，朝野震荡。刺客到底是什么身份，带着什么样的目的？他为什么能轻易接近护卫森严的封疆大吏并一击而中？同治皇帝连发四道圣旨，要求务必得到真相，严惩凶手，可为何南京阵容强大的审案人员历时数月却无法将案情真相大白于天下？

第一回 两江总督遇刺 /206

第二回 他是慈禧的人 /214

第三回 上任后得罪湘军 /223

第四回 二审难以服众 /233

第五回 流言四起 /241

第六回 结局看不到真相 /249

第一案

严世蕃案：

定罪是一门大学问

明嘉靖年间，御史弹劾严嵩的儿子严世蕃谋反，定罪时才发现没有任何证据。主审此案的刑部尚书黄光升立即改变策略，着手调查严世蕃把持朝政、贪污受贿、陷害忠良等罪行，他的这些罪行，事实清楚，证据确凿，但是内阁首辅大学士徐阶却认为以这些罪行定罪严世蕃的罪行不通，还是在谋反罪上做文章。那么到底如何定罪才能将严世蕃送上断头台？这其中又有着怎样的蹊跷？

第一回

老子无耻儿嚣张

严嵩，明朝嘉靖年间内阁首辅大学士，出了名的大奸臣。如果把中国古代的奸臣按照臭名昭著程度做一个排行榜，严嵩肯定会名列前茅。排在“奸臣排行榜”前三名的人物，逃不离严嵩、赵高、秦桧、和珅这几个人。

严世蕃案，必须得从严嵩说起。在民间传说和影视戏剧作品中，严嵩都是个大白脸，长得很猥琐，一看就是个大坏蛋。实际上，根据《明史·严嵩传》的记载，严嵩身材修长、声音洪亮，完全称得上是仪表堂堂。可见，一个人的外表和本质不一定是一致的。

严嵩是江西省分宜县人，书读得很好，书法也很好，弘治十八年（1505年），二十五岁的严嵩就考中了进士，之后入选了翰林院。但是，此后的二十多年，严嵩仕途发展并不顺利。其中还因为身体原因“病休”了十年。严嵩可以说是“起了个大早，赶了个晚集”。

一个人在困境中的表现，最能体现他的本性。官员在仕途坎坷的时候，渴望获得提拔，是情理之中的事情。每个官员都可以通过正常的手段得到提拔。但是，严嵩却迫切希望得到提拔，为达目的，做了

一些不太见得了光的事情。他的人品很被人看不起。

当时掌权的内阁大学士夏言是严嵩的江西同乡。严嵩积极向夏言靠拢，态度非常恭谨，希望能得到他的赏识和提拔。夏言个性自负，为人比较高傲，不太看得起别人。一次，严嵩在家里摆下酒宴，盛情邀请夏言。时间到了，夏言还待在家里，根本就没有赴宴的意思。严嵩亲自跑到夏言府上相请，但是夏言辞而不见。一般人遇到这样的情况，不是怏怏而归，就是勃然大怒。但是严嵩并没有生气，而是表现得毫不在意的样子。他在夏府的大门口，铺开席子，跪在地上，拿出事先写好的文章，大声诵读起来。严嵩写了些什么呢？他大赞夏言，说夏言很了不起，为国家做出了很大的贡献，自己很仰慕崇拜夏言，希望夏言能赏光到自己家里赴宴。在现代人看来，严嵩这么做，有点过了，太夸张了。在明朝读书人看来，就不止夸张这么简单了，而是“无耻”！首先，严嵩的年纪比夏言要大；其次，严嵩比夏言早十几年考中进士。按照科举考场的规律，进士出身的文官最看重科举年份。早中进士的人是晚中人的前辈。早三届考中进士的人，是后来者的“老前辈”。严嵩在科举前后顺序上，就是夏言的老前辈。所以，不管是论年纪，还是科举场次，严嵩都不应该给夏言下跪，不应该如此谄媚、奉承夏言。大家知道严嵩的所作所为后都很看不起他。

但是，夏言刚愎自用，认定严嵩这么做是因为真的崇拜自己，他很感动，热情接纳了严嵩。有了夏言的帮助和推荐，严嵩很快向权力的高峰攀登，开始引起了嘉靖皇帝的注意。

当时夏言是内阁首席大臣，虽然刚愎自用，但是做事还算负责，还算为国家着想。嘉靖皇帝迷信道教，在历史上以闭门修炼著称。他可以一整年不上朝，却不能一天不炼丹修仙。嘉靖皇帝不仅自己迷信道教，浪费了大量的人力物力，还积极向其他人推荐，一点儿都不为国家着想。一次，嘉靖皇帝赐给夏言等五人每人一顶道冠。皇帝的意思是希望夏言等朝廷大



严嵩

臣公开戴道冠，引领信仰道教的风气。但是，夏言不这么想。夏言觉得，皇帝迷信什么自己管不了，可是作为内阁首辅大臣，自己要为国家负责，不能把大量人力物力和宝贵的时间浪费在宗教迷信活动上。况且，大臣有法定的朝服，穿戴有明确的规定，怎么可以用道冠搭配官服？那样太不伦不类了。所以，夏言公开拒绝戴皇帝赏赐的道冠，嘉靖皇帝知道后很生气。

第二天，嘉靖皇帝却惊喜地看到有一个大臣公开戴了道冠。不仅戴了，他还在外面罩一件轻纱，怕道冠蒙上了灰尘。这是多么虔诚、多么听话的臣子啊！这个人是谁呢？是严嵩。嘉靖看到严嵩这么做后对他大有好感。其他大臣看到严嵩这么做后大为厌恶。

从此以后，严嵩以拍马屁为专业，一心一意地献媚、取悦于皇帝。嘉靖迷信道教，严嵩就论证道教的好处；嘉靖渴盼祥瑞，严嵩就上奏说自己看到祥云显现。嘉靖举行斋醮仪式的时候，要写献给天神的青词。嘉靖认为青词是自己和上天沟通的重要渠道，是表达自己心意的主要工具，所以很看重青词的质量。严嵩就亲自学习写青词，他的文采学识很好，书法也好，很快就写得一手好青词。嘉靖皇帝觉得，天底下就属严嵩的青词写得最好，最能表达自己的心意。所以，嘉靖越来越离不开严嵩了。加上严嵩开始排挤夏言，在皇帝面前不断诬陷、造谣，很快就打败了之前的恩人夏言。嘉靖二十一年（1542年）夏，严嵩担任了武英殿大学士，入阁值班，从此开始了二十多年的揽权干政生涯。

这时候的嘉靖皇帝，在严嵩等人的怂恿下，越来越深居内宫“修炼”，不再临朝听政。极少有大臣能够见皇帝一面，很多大臣从当官到退休可能都没见过皇帝。只有严嵩一个人经常得到嘉靖的召见，有时候嘉靖皇帝一天给严嵩下好几道指示，同僚们都不知其中内容。因此，严嵩得以狐假虎威，肆意妄为。

严嵩把好不容易到手的权势，都用来贪污受贿、结党营私了。南京御

吏王宗茂曾弹劾严嵩“久持国柄，作福作威”（《明史·王宗茂传》），吏部、兵部选拔文武官员，严嵩向他们每人索贿数百两银子。严嵩多次偷偷把财富运往南方老家，用金银做的人物塑像，高达二三尺，甚至连溺器都是用金银做的。在江西老家，严嵩父子广置良田，田产连成一片，遍布好几个州县。严嵩又在府邸后面建造石坎，表面上是用石头垒的，实际上下面埋的全都是金银。

对于不屈服、不听话的官员，严嵩就打压、陷害，毫不留情。因为严嵩最了解嘉靖皇帝的好恶、喜怒，常常借嘉靖之手，不留痕迹地把人给害了。比如，他对要排挤陷害的人，都先称赞其优点，而且还赞不绝口，表现出很欣赏、很爱护的样子，背地里却在皇帝面前微言中伤，或者让受害者在不经意中做一些让嘉靖皇帝讨厌或忌讳的事情。最后，受害者到死都不知道自己是怎么死的。对于自己的党羽，严嵩为了维护自己的权势，也会毫不犹豫地牺牲舍弃。兵部尚书丁汝夔受严嵩的指使，在对蒙古作战时态度消极，指挥失措，使得明朝遭受了巨大的损失。事后，嘉靖皇帝要杀丁汝夔。严嵩怕他把自己供出来，信誓旦旦地对丁汝夔说：“有我在，你不用担心。”丁汝夔相信严嵩一定会帮自己，只要有严嵩在自己就不会有事，所以咬紧牙关，没把严嵩供出来，直到被押赴刑场了他才知道自己被严嵩骗了，但是已经晚了。

严嵩是个大坏蛋、大奸臣，是明朝官场的大老虎。而严世蕃就是大老虎严嵩的儿子，一头小老虎。他仗着老子的权势无恶不作。在干坏事方面，严世蕃是青出于蓝而胜于蓝，一点儿都没给他老子“丢脸”。

严世蕃的样子和他老子严嵩一点儿都不像。《明史·严世蕃传》说严世蕃的“尊容”是“短项肥体，眇一目”，也就是说严世蕃是短脖子，大胖子，还是个独眼龙。至于严世蕃的品性，《明史》用了四个字形容：“剽悍阴贼。”前两个字说严世蕃做事很凶、很狠、很高调，后两个字

说严世蕃很有心机，喜欢来阴的。总之，严世蕃从外形到内里都是典型的坏蛋形象。

严嵩专权的时候，年纪已经很大了。因为早年仕途坎坷的缘故，严嵩入阁专权的时候已经六十多岁了。十几年后，他已经是八十岁的老人，体力和精力都跟不上权力的需要了。各个衙门送上来文件，各级官员前来汇报请示，严嵩顾不过来，就说：“去找严世蕃。”就这样，严世蕃掌握了实权。严嵩狐假虎威，架空了嘉靖皇帝；严世蕃又鸠占鹊巢，夺了老子严嵩的大权。《明史·严世蕃传》说：“朝事一委世蕃。”

有了权力后，严世蕃把聪明才智都用在了两件事情上，一是捞钱，二是整人。他有一项特异才能，就是能把天底下官员的权力大小、油水多少，都计算得清清楚楚，并制定了一套标准，按照固定的标准向官员们索取贿赂。哪个职务每年应该“孝敬”自己多少财物，哪件政务经办者应该“奉送”自己多少银子，严世蕃都有一本账。谁不给，严世蕃就把他往死里整。而且，凡是严世蕃看上的东西，不拿到手他誓不罢休。

刑部主事张翀曾揭发：“户部每年发的边饷，本来是用来维持强大的军队的。但是严嵩辅政后，军费早晨出了户部的大门，晚上就进了奸臣的家门。朝廷每年的军费四成用在了军队，六成都被严家装入了私囊。我每次经过长安街，都看到严嵩家门口站满了边关的军官。未见其父，先馈其子。未见其子，先馈家人，层层贪财索贿。严嵩的家人严年，就有超过数十万的家产，严家的财富可想而知。一边是私藏充溢，一边是边关的官兵在饥饿和寒冷中朝不保夕。”（《明史·张翀传》）

最后，严世蕃聚敛了数不清的财富，家里的地窖堆满了金银。一次，他带着严嵩查看装满了又一个又一个屋子的金银财宝，看得严嵩目瞪口呆。严嵩是见过大世面的人，都想不到儿子严世蕃能聚敛这么多的财富。可见严世蕃的财富有多少！他曾经公开炫耀：“天底下还有谁比我有钱？”严

嵩听到后，心底里开始非常担心，他隐隐觉得严家可能要败在儿子严世蕃的手里了。

严世蕃要那么多的金银财宝干什么用呢？用来花天酒地。

严世蕃有了钱，先买房。当时京城里没有房地产开发商，严世蕃就自己买地，自己造大房子。他在京城的府邸占地三四条街，单单水塘就占地数十亩。严世蕃整天在府邸里喝酒作乐，即使在母亲去世丁忧期间也毫不收敛。据说，明代小说《金瓶梅》就是影射严世蕃的，小说中的“西门庆”很可能以严世蕃为原型，因为严世蕃号“东楼”，小名“庆儿”。和荒淫无耻的西门庆相比，严世蕃有过之而无不及，他有二十七房太太。

严世蕃还有一个特点，就是高调。他是那种干坏事毫不掩饰的人，恨不得在自己脑门上写五个大字：我是大坏蛋！我们通过几个例子来看看严世蕃的高调、张扬：

嘉靖皇帝的第三个儿子是裕王朱载堉，也就是日后的隆庆皇帝。嘉靖皇帝跟他不是很亲近。因此，严氏父子对他也很冷淡。就连照例每年该给裕王府的岁赐，户部都因为没有严氏父子的命令而一连三年没给发放。裕王朱载堉又没有其他经济来源，日子过得紧巴巴的。最后，大明王朝未来的皇帝，实在是穷得揭不开锅了，东拼西凑了一千五百两银子送给严世蕃，严世蕃欣然接受，才让户部补发了岁赐。之后，严世蕃常常把这件事情拿出来当作段子向别人夸耀：“天子的儿子尚且要送给我银子，谁敢不给我送银子？”严世蕃的胆子真是大到了极点。

总之，严世蕃是一个劣迹斑斑、高调张扬的大坏蛋，名声非常差。《明史》说“士大夫侧目屏息”，迫于严嵩、严世蕃父子手握实权，绝大多数人对他是敢怒不敢言。但是，任何朝代都存在一小部分骨头特别硬的士大夫。他们对严嵩父子的罪行进行了无情的揭露，结果遭到了严嵩父子的残酷镇压。这其中，最有名的就是沈炼和杨继盛。

沈炼，浙江绍兴人，嘉靖十七年（1538年）进士，当过好几个地方的知县。沈炼为人刚直，疾恶如仇，长期得不到升迁，后来被调到北京担任锦衣卫经历，实际是明升暗降。到了北京后，沈炼看到了许多严嵩父子的丑恶行径，对严嵩父子很厌恶，多次公开抨击他们两个人。看到大多数人都懦弱、退缩，沈炼挺身而出，写了一道《十罪疏》，弹劾严嵩，结果被处以杖刑，谪发居庸关守边。沈炼到了塞外，更加激烈地批判严嵩父子，很快在身边聚集了一批正直的人。沈炼就组织大家训练，期望有一日能为国所用。他以李林甫、秦桧、严嵩的样子，做了三个靶子，让大家瞄准练习射箭。严嵩父子知道后，恨得咬牙切齿，必欲置之死地而后快。严嵩命令党羽杀害沈炼。恰好当时抓获了一批白莲教教徒，招供出多名嫌犯。严嵩党



在一次公宴上，沈炼看到严世蕃酒灌群臣，心中大怒，
也用酒灌严世蕃，因而惹怒严世蕃