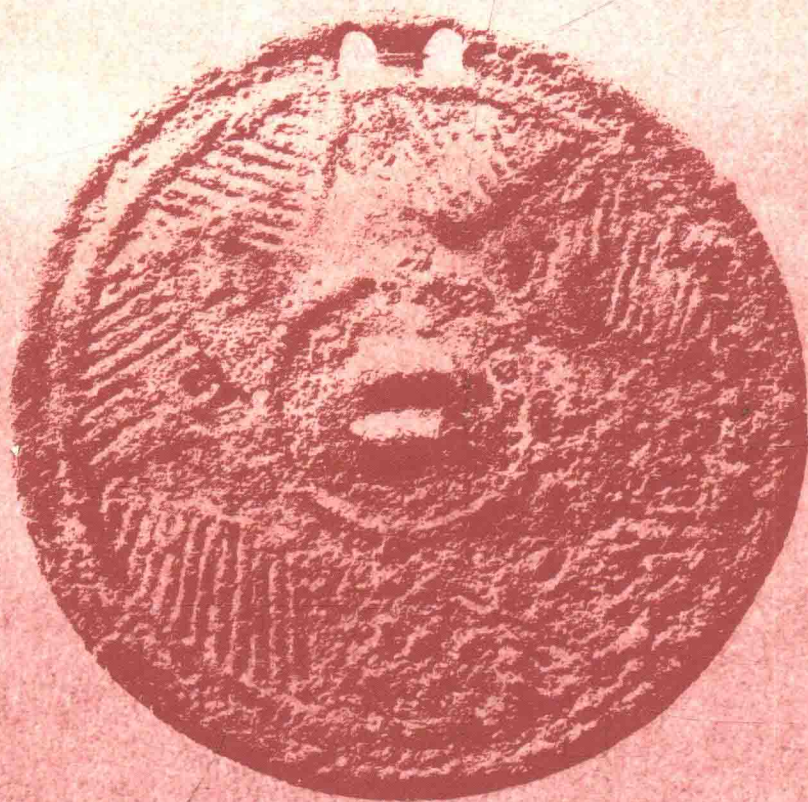


贵南原马台

青海省文物考古研究所 编著
北京大学考古文博学院



科学出版社

贵南尕马台

青海省文物考古研究所
北京大学考古文博学院 编著

科学出版社

北 京

内 容 简 介

1977年,为配合黄河上游龙羊峡水电站工程,“龙羊峡水电站工程亦工亦农考古短训班”对青海省贵南尕马台遗址进行了考古发掘。本书主要介绍了此次发现的新石器时代遗存和早期青铜时代墓葬的考古发掘成果,对遗址的概况、出土遗物,墓葬的形制、规格、年代及随葬品进行了分析和研究,为黄河上游史前文化增添了一笔极为重要的资料。

在发掘期间,另对与尕马台遗址相邻的高渠顶遗址进行了试掘,本书附录收录了相关资料。

本书可供考古学、历史学、人类学、社会学等学科的学者和大专院校师生参考、阅读。

图书在版编目(CIP)数据

贵南尕马台 / 青海省文物考古研究所, 北京大学考古文博学院编著.
—北京: 科学出版社, 2015.12

ISBN 978-7-03-046748-5

I. ①贵… II. ①青… ②北… III. ①齐家文化-墓葬(考古)-考古发掘-贵南县 IV. ①K878.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第303760号

责任编辑: 郝莎莎 / 责任校对: 张凤琴

责任印制: 肖 兴 / 封面设计: 北京美光制版有限公司

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2016年1月第 一 版 开本: 889×1194 1/16

2016年1月第一次印刷 印张: 13 3/4 插页: 20

字数: 380 000

定价: 228.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

本书出版得到

国家重点文物保护单位专项补助经费资助

本项研究得到

国家哲学社会科学重大项目：

“史前时期中西文化交流研究”（项目号：12&ZD151）支持

序

许多人都知道中国最早的铜镜出自齐家文化，但却很少有人知道这面铜镜是怎样发现的、在哪里发现的。事情的原委还得从1976年说起。那一年，我带着学生在陕西周原进行考古发掘。上半年工作结束后，考虑要给北大考古专业76级找一个进行基础实习的地点，我和当时任考古专业分总支书记的李志义同志于7月初到了青海西宁，与省文化局文物管理处联系，受到他们的热情接待。该处的考古队赵生琛队长和卢耀光同志介绍了青海考古遗址的情况，建议我们到共和去看看。共和又名恰卜恰，是海南藏族自治州的首府。在去共和的路上，我们先过日月山，山上立有一块标高海拔3800米的石碑。李志义觉得有些不舒服，明显是高山反应。我那时的身体也不好，反而没有什么不适的感觉。下山的坡度很陡，又没有明确的路，都是碎石。我们乘的是一辆布篷的北京吉普，摇摇晃晃，简直是滑下去的，非常危险。下山不久即过倒淌河。因为这条小河从东往西流入青海湖，跟大多数河向东流的方向相反，好像是倒着流淌的，故名。到达共和已是傍晚时分，当地的文物干部帮我们安排了住宿，晚上又按藏族风俗为我们洗尘。他们说贵南县有些遗址不错，建议我们去看看。第二天出发，经曲沟、龙羊峡到达贵南。首先考察的是尕马台，那是一个小台地，台顶平坦，偶尔可见齐家文化的陶片和零碎人骨，估计是一座齐家文化的墓地。考虑到学生实习不能只发掘墓葬，接着又到附近考察了加土乎和高渠顶两个遗址，那里发现有马家窑文化、齐家文化和卡约文化等遗存。我想贵南已处在青藏高原的东部边缘，考古学文化也许会有一些特别的地方，值得探索一下，在这里进行实习应该是个不错的选择。回到西宁后，我们与省方商定了合作方案，省方还决定同时在发掘工地举办文物干部考古训练班。因为1977年我和俞伟超要负责北大考古专业文博干部进修班的教学工作，无法抽身。学校决定派李仰松、赵朝洪和高崇文等教师带领76级全班学生去青海进行基础实习，与省文物管理处考古队合作发掘尕马台等遗址，并举办文物干部考古训练班。发掘工作从4月开始，到8月才结束。我只是在6月初抽空去了一趟，了解实习情况并看望了大家。

这次田野考古实习获得了较好的成绩。在尕马台发掘了一处马家窑文化的遗址，清理出房屋基址、灶坑、灰坑、瓮墓葬及一大批遗物。此外，还发掘了一处齐家文化的墓地，绝大多数

为俯身葬，比较特殊。那面饰有七角星纹的铜镜出在第25号墓，这是非常重要的考古发现，《青海日报》1978年2月18日曾有个简单的报道。尕马台的资料整理和正式报告的编写延宕了很长时间，并且完全落在了青海省文物考古研究所的同仁身上。感谢任晓燕所长把这件事抓了起来，终于完成了《贵南尕马台》考古发掘报告。我想这份报告的出版，不但为甘青地区史前文化的研究提供了一份新的资料，也许还会引发某些新的思考。

严文明

2015年6月12日于北大蓝旗营

目 录

序.....	严文明 (i)
第一章 绪言.....	(1)
第一节 自然地理环境.....	(1)
第二节 人文环境.....	(6)
第三节 工作经过.....	(10)
第二章 新石器时代遗存.....	(13)
第一节 遗址综述.....	(13)
第二节 居址遗存.....	(14)
第三节 瓮棺葬.....	(67)
第三章 早期青铜时代墓地.....	(79)
第一节 墓地概况.....	(79)
第二节 墓葬分述.....	(79)
第三节 随葬遗物.....	(120)
第四节 墓形与葬俗.....	(132)
第四章 结语.....	(146)
第一节 尕马台遗址.....	(146)
第二节 尕马台墓地.....	(148)
附录一 高渠顶遗址.....	(157)
附录二 尕马台骨器报告.....	(168)
附录三 青海贵南尕马台墓地出土铜器的初步科学分析.....	(179)
附录四 青海省贵南县尕马台墓地出土铜器的成分分析.....	(187)
附录五 贵南尕马台齐家文化墓葬M15出土珠子的初步分析.....	(193)
附录六 尕马台遗址石刀上提取的淀粉粒分析报告.....	(197)
编后记.....	(201)

插图目录

图一 贵南县及尕马台遗址位置图·····	(2)
图二 共和盆地黄河河谷剖面图·····	(3)
图三 2006年贵南县土地荒漠化类型、荒漠化程度分布图·····	(4)
图四 共和盆地全新世风成砂—砂质古土壤序列·····	(4)
图五 T27南壁剖面图 ·····	(14)
图六 尕马台新石器时代遗迹与瓮棺葬分布图·····	(15)
图七 Z1平、剖面图 ·····	(16)
图八 Z6平、剖面图 ·····	(17)
图九 Z8平、剖面图 ·····	(17)
图一〇 H1平、剖面图 ·····	(18)
图一一 H2平、剖面图 ·····	(18)
图一二 石斧·····	(24)
图一三 石斧·····	(25)
图一四 石斧、镞、镞·····	(27)
图一五 石凿·····	(28)
图一六 石刀·····	(30)
图一七 研磨器·····	(32)
图一八 石球·····	(33)
图一九 异形器·····	(34)
图二〇 饼形器、砺石·····	(35)
图二一 刮削器、石片、石坯料、玉坯料·····	(36)
图二二 细石叶·····	(37)
图二三 骨锥·····	(41)
图二四 骨锥·····	(43)
图二五 骨梗刀·····	(44)
图二六 骨镞、骨针、骨管、骨坯料 ·····	(45)
图二七 陶罐·····	(49)
图二八 陶罐·····	(50)

图二九 陶盆、碗·····	(52)
图三〇 残罐形器·····	(53)
图三一 泥质彩陶片·····	(54)
图三二 泥质彩陶片·····	(55)
图三三 泥质彩陶片·····	(56)
图三四 夹砂彩陶片·····	(56)
图三五 泥质彩陶罐、盆·····	(57)
图三六 泥质彩陶钵·····	(58)
图三七 夹砂彩陶双耳罐、彩陶罐 ·····	(59)
图三八 石臂钏、石环·····	(60)
图三九 装饰品·····	(61)
图四〇 采集石斧、刀、球、刮削器·····	(64)
图四一 采集骨锥、匕、镞·····	(65)
图四二 采集陶罐、杯·····	(66)
图四三 采集石臂钏 (T44① : 1) ·····	(67)
图四四 W3平、剖面图 ·····	(69)
图四五 W4平、剖面图 ·····	(69)
图四六 W5平、剖面图 ·····	(70)
图四七 W6平、剖面图 ·····	(70)
图四八 W7平、剖面图 ·····	(71)
图四九 W8平、剖面图 ·····	(71)
图五〇 W9平、剖面图 ·····	(72)
图五一 W10平、剖面图·····	(72)
图五二 W11平、剖面图·····	(73)
图五三 W12平、剖面图·····	(73)
图五四 W13平、剖面图·····	(74)
图五五 W14平、剖面图·····	(74)
图五六 W15平、剖面图·····	(75)
图五七 W17平、剖面图·····	(75)
图五八 W18平、剖面图·····	(76)
图五九 W19平、剖面图·····	(76)
图六〇 W15瓮棺复原图·····	(77)
图六一 尕马台早期青铜时代墓葬分布图 (一) ·····	(80)
图六二 尕马台早期青铜时代墓葬分布图 (二) ·····	(81)
图六三 M1平、剖面图 ·····	(88)

图六四	M2平、剖面图	(88)
图六五	M3平、剖面图	(89)
图六六	M4平、剖面图	(90)
图六七	M5平、剖面图	(90)
图六八	M6平、剖面图 (上层人骨)	(91)
图六九	M6平、剖面图 (下层人骨)	(91)
图七〇	M7平、剖面图	(92)
图七一	M8平、剖面图	(93)
图七二	M9平、剖面图	(94)
图七三	M10平、剖面图	(94)
图七四	M11平、剖面图	(95)
图七五	M12平、剖面图	(95)
图七六	M13平、剖面图	(96)
图七七	M14平、剖面图	(97)
图七八	M15平、剖面图	(97)
图七九	M16平、剖面图	(98)
图八〇	M17平、剖面图 (上层人骨)	(99)
图八一	M17平、剖面图 (下层人骨)	(100)
图八二	M18平、剖面图	(101)
图八三	M20平、剖面图	(101)
图八四	M21平、剖面图	(102)
图八五	M22平、剖面图	(103)
图八六	M23平、剖面图	(104)
图八七	M24平、剖面图	(105)
图八八	M25平、剖面图	(106)
图八九	M26平、剖面图	(107)
图九〇	M27平、剖面图	(107)
图九一	M28平、剖面图	(108)
图九二	M29平、剖面图	(109)
图九三	M31平、剖面图	(110)
图九四	M32平、剖面图	(111)
图九五	M34平、剖面图	(111)
图九六	M35平、剖面图	(112)
图九七	M36平、剖面图	(113)
图九八	M37平、剖面图	(114)

图九九 M38平、剖面图·····	(114)
图一〇〇 M39平、剖面图·····	(115)
图一〇一 M40平、剖面图·····	(116)
图一〇二 M41平、剖面图(上层人骨)·····	(117)
图一〇三 M41平、剖面图(下层人骨)·····	(118)
图一〇四 M42平、剖面图·····	(119)
图一〇五 M43平、剖面图·····	(119)
图一〇六 W16平、剖面图·····	(120)
图一〇七 W16瓮棺内人骨与随葬品示意图·····	(120)
图一〇八 石球、研磨器·····	(121)
图一〇九 细石叶、骨锥、骨镞、骨针·····	(122)
图一一〇 双大耳罐·····	(124)
图一一一 双大耳罐·····	(125)
图一一二 侈口小罐、盆、单耳盆、双耳盆·····	(126)
图一一三 彩陶双耳罐(M25:2)·····	(127)
图一一四 彩陶片(M5:5)·····	(127)
图一一五 装饰品·····	(129)
图一一六 铜镜(M25:6)·····	(130)
图一一七 铜镯、环、指环、泡·····	(131)
图一一八 整体俯身直肢葬(M23)·····	(136)
图一一九 整体俯身直肢葬(M24)·····	(136)
图一二〇 无头葬(M15)·····	(137)
图一二一 无头葬(M7)·····	(137)
图一二二 无头葬(M18)·····	(137)
图一二三 二次扰乱葬(局部扰乱)(M35)·····	(138)
图一二四 二次扰乱葬(局部扰乱)(M16)·····	(138)
图一二五 二次扰乱葬(局部扰乱)(M14)·····	(139)
图一二六 二次扰乱葬(局部扰乱)(M39)·····	(139)
图一二七 二次扰乱葬(局部扰乱)(M31)·····	(140)
图一二八 二次扰乱葬(局部扰乱)(M28)·····	(140)
图一二九 二次扰乱葬(局部扰乱)(M2)·····	(140)
图一三〇 二次扰乱葬(全身扰乱)(M37)·····	(141)
图一三一 二次扰乱葬(全身扰乱)(M11)·····	(141)
图一三二 二次扰乱葬(全身扰乱)(M13)·····	(141)
图一三三 二次葬(M12)·····	(141)

插表目录

表一 贵南县各乡镇人口/民族统计	(8)
表二 新石器时代遗存出土石器岩性鉴定表.....	(19)
表三 新石器时代遗存出土生产工具石器登记表.....	(22)
表四 新石器时代遗存出土生产工具骨器登记表.....	(38)
表五 新石器时代遗存出土骨器所属动物类别表.....	(39)
表六 T25、T26、T27、T54陶器纹饰统计表	(46)
表七 新石器时代遗存出土生活用具陶器登记表.....	(47)
表八 新石器时代遗存出土装饰品登记表.....	(59)
表九 新石器时代遗存采集遗物登记表.....	(63)
表一〇 新石器时代遗存瓮棺葬登记表.....	(68)
表一一 青铜时代齐家文化墓葬登记表.....	(82)
表一二 青铜时代齐家文化墓葬埋葬方式登记表.....	(133)
表一三 青铜时代齐家文化墓葬男女头向对照表.....	(134)
表一四 青铜时代齐家文化墓葬不同葬式与随葬品登记表.....	(142)

彩版目录

- 彩版一 师生合影
- 彩版二 朶马台遗址远景及发掘现场
- 彩版三 朶马台遗址发掘现场
- 彩版四 朶马台遗址发掘现场及工作场景
- 彩版五 马家窑文化陶器
- 彩版六 马家窑文化骨器
- 彩版七 齐家文化陶器
- 彩版八 齐家文化陶器
- 彩版九 齐家文化装饰品
- 彩版一〇 齐家文化装饰品
- 彩版一一 齐家文化葬式及装饰品
- 彩版一二 高渠顶遗址出土器物

图版目录

- 图版一 马家窑文化石器
- 图版二 马家窑文化石器
- 图版三 马家窑文化石器
- 图版四 马家窑文化石器
- 图版五 马家窑文化石器
- 图版六 马家窑文化石器
- 图版七 马家窑文化石器
- 图版八 马家窑文化石器
- 图版九 马家窑文化骨器
- 图版一〇 马家窑文化骨器
- 图版一一 马家窑文化骨器
- 图版一二 马家窑文化陶器
- 图版一三 马家窑文化陶器
- 图版一四 马家窑文化陶器
- 图版一五 马家窑文化装饰品
- 图版一六 马家窑文化采集品
- 图版一七 马家窑文化采集品
- 图版一八 马家窑文化采集品
- 图版一九 马家窑文化瓮棺葬
- 图版二〇 齐家文化石器
- 图版二一 齐家文化骨、陶器
- 图版二二 齐家文化陶器
- 图版二三 齐家文化装饰品
- 图版二四 齐家文化串饰
- 图版二五 齐家文化铜器
- 图版二六 齐家文化葬式
- 图版二七 齐家文化葬式
- 图版二八 高渠顶遗址出土陶、骨器

第一章 绪 言

第一节 自然地理环境

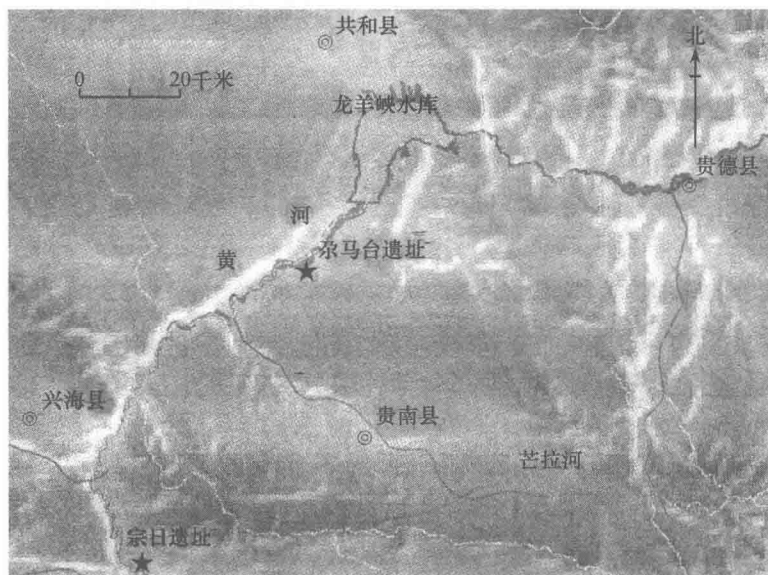
一、地理位置

贵南县位于青海省海南藏族自治州（以下简称海南州）南部，处于黄河龙羊峡水库东南，东邻贵德县，西接兴海县，南倚同德和泽库县，北望共和县。贵南县南北跨 $35^{\circ}20'E \sim 36^{\circ}7'N$ （南北宽109千米），东西跨 $100^{\circ}13'E \sim 101^{\circ}33'E$ （东西长122千米），总面积6649.7平方千米。黄河呈西南—东北向贯穿县境北界，县府所在地茫曲镇位于县域西南、黄河支流芒拉河河谷中，位于省会西宁市的西南方，距离西宁约180千米。

尕马台遗址位于贵南县拉乙亥乡昂索村南500米处，遗址地理位置为 $35^{\circ}52'N$ ， $100^{\circ}35'E$ ，海拔约2719米；尕马台遗址地处共和盆地黄河谷地内，处在黄河的南岸的二级台地上，现已被龙羊峡水库淹没。尕马台台地平坦，东西绵延数千米，南北有千米之阔。遗址北距黄河约1千米，高出黄河第一台地昂索村60米；西距托勒台农场5千米，东距沙拉村5千米，南靠黄河第三台地——木格滩，登上百米有余的高坡便抵宽广的木格滩草原，草原一望无际，绿草茵茵，是放牧的佳地。台东有一磨渠沟，沟水由南向北缓缓注入黄河，尕马台遗址隔此沟与高渠顶遗址遥遥相望。高坡台地平坦，靠近黄河，当为古代人类活动重要之地。尕马台遗址西距共和盆地内的宗日遗址68千米（图一）。

二、地形、地质地貌

县域内海拔落差较为悬殊，最低处位于县域北缘黄河谷地内，海拔2400余米；最高处位于县域南缘克日日岗山地主峰，海拔4337米；平均海拔3100米，县域内地形呈现出南高北低的地形特征。县域内地形类型多样，包括高原面、山地、河谷等地形。县域西北部属于共和盆地，黄河从西北缘流过县境，形成较为宽广的黄河谷地及其支流芒拉河谷地，它们是贵南县地势最低、水热条件较好的区域。县域中部为海拔3100米左右的宽广滩地，地势较高，地形平坦。南部地区高山纵横，是向青藏高原腹心地带青海南部高原的过渡地带，具有显著的高原山地特



图一 贵南县及尔马台遗址位置图

征。在县域西北黄河主干道由西南流向东北，县域内较大的黄河一级支流有两条分别为茫拉河与沙沟河，并形成较小规模的支流河谷谷地，谷地地形呈现西北—东南向延展。

县域南部的高原山地属于东昆仑山系的鄂拉山脉的东缘，海拔在4500米以下，地质构造属于昆仑褶皱系的北缘，处于祁连褶皱系和共和断陷盆地之间的深大断裂，断裂走向北西西—南东东，断裂及多次岩浆活动使鄂拉山山地成为长期隆起的构造复杂的高山，该套地层主要为古生代变质岩及沉积岩，以及海西期和印支期的花岗岩与花岗闪长岩^[1]。

贵南县北部与中部大部分地区属于共和盆地，共和盆地位于青海南山和鄂拉山之间，东西长160千米，南北宽30~40千米，面积5400平方千米，底部海拔3000米左右。地质构造属祁连山地槽褶皱带和昆仑山地槽褶皱带之间前寒武纪稳定地块，华力西期和印支期下沉形成中生代断陷盆地。地表覆盖的主要是第四系岩层，厚约500米。在盆地北部、曲沟一带有第三系岩层少量出露，基底主要由三叠系浅变质砂板岩、石炭—二叠系大理岩和印支期花岗岩组成，盖层下部主要由中生界侏罗—白垩系及新生界下第三系组成，厚700~4000米。

第四纪以来青藏高原加速隆升趋势，使得跨越县域的黄河强烈侵蚀下切，黄河河谷形成以砾石、砂、粉砂为主宽展的冲积平原，由于高原的间歇性隆升，使得黄河两岸形成多级河流阶地地貌，这些阶地分布在宽1~3千米黄河河谷地内，据黄河北岸共和盆地段的地貌研究，在数千米的黄河河谷内发育有7级河流阶地。贵南中部的宽阔滩地约与北岸的二塔拉、三塔拉对应，“塔拉”藏语为平地、平台之意，共和盆地的几级塔拉是黄河干道左右摆布、延展作用形成的，是黄河下切作用和青藏高原隆升的见证。

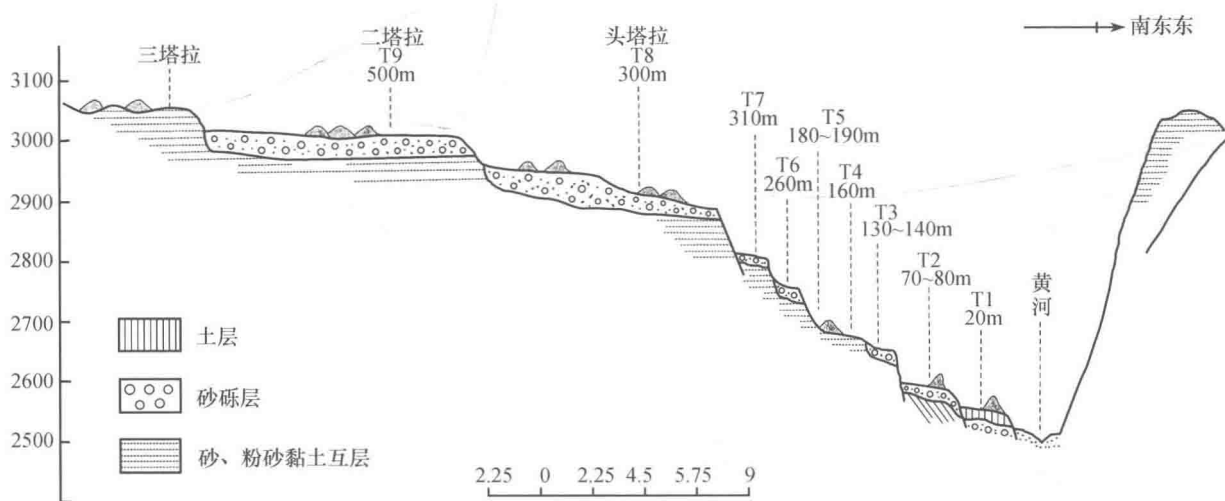
另外在海拔较高的南部山地还有多年冻土层广泛分布，有冻胀丘、热融凹地和热融湖塘等冻土地貌分布。

共和盆地风成地貌分布很广，沙丘的流动给农牧业生产及人民生活带来严重威胁，还有一

种早已停止活动的古沙丘。如果今后开发利用不合理，古沙丘也将复活，对生态环境造成了严重破坏（图二）。

贵南县荒漠化现象比较严重，1976年、1996年与2006年贵南县荒漠化土地面积分别占贵南县总土地面积的42.6%、58.6%和56.8%，近30年来贵南县荒漠化土地面积增加了14.19%，平均每年增加0.47%，土地荒漠化呈总体加剧趋势。土地荒漠化成因主要有风蚀荒漠化、水蚀荒漠化，荒漠化程度以中度和重度为主^[2]（图三）。伴随土地荒漠化进程的同时，是贵南县草场面积总体呈现退化趋势，其中东南部芒曲镇和森多乡地区的高覆盖度草场退化较为严重，1977~2007年三十年间，贵南县草场面积减少294.6平方千米，年均递减9.8平方千米^[3]。

根据研究，共和盆地在全新世期间就存在沙化活动，地层中并呈现风成砂与古土壤交替演变的特征（图四）。风成砂的出现，表明气候较为干冷，风沙活动扩张，荒漠化加剧，呈现荒漠景观；古土壤发育时期，则表明盆地内气候较为温暖湿润，风沙活动停止，荒漠化得到抑制，草原植被发育。大致来看，共和盆地在全新世大暖期距今7000、6100和4300年前后的数百年内，荒漠化停止，古土壤发育，草原取代了荒漠。在距今4000~3500年之间，盆地内的沙化活动开始活跃。根据考古发掘，与共和县铁盖、塔迈等地一河之隔的贵南尕马台遗址，新石器文化早期主要以马家窑文化为主，有少量的宗日文化因素，青铜时代则以齐家文化为主。考古地层表明，马家窑文化层主要表现为古土壤，齐家文化生活时期虽以古土壤为主，但开始出现风砂层，说明马家窑文化时期尕马台地区尚为草原植被，气候较为温暖湿润；齐家文化时期，环境开始恶化，风沙活动开始抬头，由于风沙活动的扩张，导致尕马台人类活动被迫放弃居住地，人类活动中止（图四）。



图二 共和盆地黄河河谷剖面图

引自张忠孝：《青海地理》，青海人民出版社，2004年