



继《请不要辜负这个时代》后周小平再次重拳出击
深度解析国际国内局势，扬帆中国梦

转折 | 梦想 | 信仰 | 沉思 | 声音

周小平◎著

唯梦想与时代 不可辜负

习总书记全国文艺工作座谈会上
深切寄语“希望你们创作更多具有正能量的作品”

南海出版公司

唯梦想与时代不可辜负

周小平 著

南海出版公司

2015 · 海口

图书在版编目 (CIP) 数据

唯梦想与时代不可辜负/周小平著. —海口: 南海出版公司, 2015. 10
ISBN 978 - 7 - 5442 - 8093 - 8

I. ①唯… II. ①周… III. ①散文集 - 中国 - 当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 221441 号

WEI MENGXIANG YU SHIDAI BUKE GUFU

唯梦想与时代不可辜负

作 者 周小平

责任编辑 张 媛 雷珊珊

装帧设计 柏拉图创意机构

出版发行 南海出版公司

电话:(0898)66568511(出版) (0898)65350227(发行)

社 址 海南省海口市海秀中路 51 号星华大厦五楼 邮编: 570206

电子信箱 nhpublishing@163.com

经 销 新华书店

印 刷 三河市三佳印刷装订有限公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 12

字 数 120 千

版 次 2015 年 10 月第 1 版 2015 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5442 - 8093 - 8

定 价 27.80 元

我，为何心动？

生活是一面镜子，你怎样对待它，
它就会照出一个怎样的你。

经历得多，会铸就人一些特殊的记忆，这些记忆又会慢慢凝聚成一个人的性格。而这些性格又会促使人在遇见不同事情的时候作出不一样的反应，所以也许每个人的行为在别人眼里都是奇特而怪异的，因为没有哪两个人的记忆会完全相同。千思万绪，总难言表。

如今的我，每一次按动单反相机快门的时候，心都会微微颤动；每一次在超市冷柜前准备拿鲜果汁的时候，心也会突然颤动。多少年了，总治不好这心病。不了解的人会觉得这很怪异，但其实仅仅是因为不了解而已。

我出生在祖国西南部的小县城边上，高中毕业

后舍不得拿父母当时所有的积蓄去上大学，因此选择了当兵。退伍后拿着退伍费来到北京打工，和许许多多北漂一样，尝尽人世冷暖。从当兵开始养成的抽烟习惯，一天两包，不多不少。来到北京后养成了加班的习惯，有时候会到凌晨两三点，不然睡不着。

来到北京后，我一边打工一边报考大学自学考试。有一段时间为了省房租住在通州区，但很不幸找到的新工作地点却在海淀区上地，于是我不每天挤几个小时公交车去上班。早上五点半起，晚上有时候忙到十点多才离开公司，到家基本都凌晨了。因此一直到今天，每当路过大望路看到那些排着长队的人们，一手肉夹馍一手公文包，一脸倦意地等着开往燕郊的班车时，总想起当年的自己。

那时候的我对未来没有太多想法，微薄的薪水，繁重的工作，拥挤的公交车，不断高涨的房租，每年翻着跟头往上涨的房价……我没有时间去感伤，只能催促自己埋头工作。就这样，许多年，我一直在这个无依无靠、无亲无友的大城市，用自己单薄的身躯试图和命运抗争，无论输赢。

爱情总是在不该来的时候不期而遇。尽管我时刻谨记“穷则独善其身”的古训，却仍忍不住“窈窕淑女，君子好逑”。我会在周末坐长时间的班车去她租住的小区等她，只是为了一次不确定的共进晚餐。有时候她在QQ上发来一个微笑的表情，就足以令我一整天心情愉悦。我们会在假期一起出门旅行，却发现自己连照片都拍不好，不会单反，不懂构图，只能用卡片机拍一些很糟糕的作品。

尽管对未来不确定，但仍年少轻狂，曾在山顶指着远处城市璀璨的灯火对她说：“有一天，我会把这整座城市赚给你

的。”年少时的轻狂透着轻薄与无知，年少时渴望飞翔的翅膀也总是容易折断。我拿出自己打工几年攒下的钱，尝试创业，想着也许不能为她买下一座城池，但我至少应该能为她买下一套房子。可是当了老板才知道柴米油盐贵，工资、房租、税收，就像三座大山一样，压得年轻的我喘不过气来。那时候我一半的时间在公司熬夜加班，一半的时间在外面跑融资。2009年，经熟人介绍拿到了世界银行旗下一个创投基金200万美元的投资意向书，我激动得好几个晚上没有睡觉，于是立刻扩招人马，大张旗鼓研发新产品。但天不遂人愿，这笔意向投资最后终因金融危机余波的影响而被取消了。

强撑了几个月之后，我对她说：“公司不行了，我打算从头开始。东山再起不知何年何月，女人的青春经不起等待。我不追你了，就此别过吧。”她拉了拉我的衣袖，犹豫了片刻说：“我卡里还有一些钱，是我这些年打工存下的，要不先给你顶一阵吧。”我愣了愣，笑着说：“别傻了，男人怎么能用女人的钱呢。”然后转身快步走掉，不敢回头，强忍着悲伤，眼泪在眼眶里打转，却终于没有掉下来。

此后的日子过得很艰难。一边重新打工从零开始，一边还得清偿上一次创业所留下的债务。有一次想她想得太心痛，连续一个月咳嗽不止，白天微笑着工作、奋斗，夜深人静的时候却总忍不住想要拨打她的号码，或者在QQ上发个消息说一声“好久不见”。可每当有这种念头的时候，我都会提醒自己别耽误女孩子的青春，最终颤抖着删除了有关她的一切联系方式。

“你会不会忽然的出现，在街角的咖啡店。”

面对痛苦时，有的人借酒消愁，有的人用尼古丁麻痹自

已，有的人哭泣，有的人悲伤，有的人抱怨，有的人愤怒。但我告诉自己，要乐观，要坚强。我坚信自己的选择是对的，与其两个人在生活的磨砺中感情日渐消散，不如留下一份美好的记忆，各奔前程。也许会有“可惜不是你陪我到最后”的遗憾，但更可能的也许会是多年后“幸好不是你陪我到最后”的庆幸。

所以如今回想起来，最遗憾的也许就是在那次旅行中，我为她拍的照片几乎没有一张能够入眼，乱七八糟，没能留下她最美的瞬间。

在最失意的时候，我会本能地排斥感情，因为感情不仅意味着男欢女爱，更意味着责任。当我一点一滴不断尝试东山再起的时候，另外一个女孩闯进了我的生活。我告诉她：“不行，我现在没有照顾好你的能力，你去找别人吧。”但是，她却无论如何也不放手。记得有一次北京下大雪，我下班走出写字楼的大门时，发现她竟然站在街对面等着我，要知道，那会儿她住的地方离我上班的地方足足需要穿越整个北京城。

我赶紧跑过去，握住她的手，一阵冰凉。我责怪她为什么这么傻，她却紧紧地拽着我的手说：“我就想来看看你。”我说：“好，今天先不回家了，我们去看电影吧，那里面暖和。”吃完饭以后，她慢慢从冰冷中缓过劲儿来。我们打算买两瓶果汁带进电影院去，结果那家超市的果汁卖得很贵，一瓶要 16 元。我犹豫了一下还是伸手去拿，却被她拉回来：“哪有这么贵的果汁啊，买一瓶我们分着喝就好了。或者买两瓶便宜的吧，我看 6 块的那个也挺好。”于是，我们买了两瓶 6 块的。她微笑着拧开，小口地喝着。

那段时间，我不放过任何赚钱的机会。白天上班，晚上兼职；一边还债，一边努力攒钱争取下一次创业机会。周末去各种节目客串嘉宾，有时候为了赶一个场需要坐好几个小时的地铁公交，却只有几百块钱的出场费。半夜，当所有人都沉沉进入梦乡的时候，我还在写融资计划书、项目计划书，四处投递，希望能拿到新的投资。虽然极苦极累，但我仍觉得那是我人生中最快乐的一段时光。后来，因为一些很现实的原因我们不得不分开，尽管不舍，尽管她也哭着争取，我也百般努力，但最后还是不得不放弃。

“我多么想和你见一面，看看你最近改变。”

从那以后，我基本没再经历过什么太深刻的感情，有时候会有一些故事发生，但大多不冷不热，或无疾而终。我将更多的精力投向了事业，渐渐地生意上也有了起色，业务越来越多，公司陆续招了更多的人，我有了自己的助理，有了自己的团队，甚至有了一些时间去读书，去思考，去行万里路。

我买了单反相机，从大变焦玩到金圈，水平突飞猛进，配件越来越多，反光板、闪光灯、脚架……一应俱全，我也渐渐地可以拍出一些准专业级的照片来。拿起相机，就像摸键盘一样顺手和熟练。只是，每次透过取景器构图拍摄的时候，心会微微颤动。

——“我终于有定格美丽的能力，可是透过取景器，却再也看不到你美丽的秀发。”

我开始对衣食住行有了自己的偏好，有了自己喜爱的茶叶和茶具，有了自己对美食的挑剔与研究。很多年不再喝任何饮料，偶尔犯懒想喝果汁的时候，也只是去超市冷柜里取

最好的果汁。只是，每次把手往货架上伸的时候，心都会突然颤动，甚至略带疼痛。

“我终于有了呵护你的能力，可身边人潮涌动，却再也见不到你在我面前微笑。”

记得多年前在看《大话西游》的时候曾想过：如果我是至尊宝，打死也不松开紫霞的手。我才不要去西天取什么劳什子经书，我要留在城墙上做那平凡的夕阳武士，和相爱的姑娘在一起。

但很多年后我才明白，当至尊宝在城楼上嘲笑孙悟空“那个人好像一只狗”的时候，不过因为他太年轻，还不明白头上的紧箍咒有多疼，也不明白肩头上的金箍棒有多重。有一种东西叫责任，有一种分量叫生活。

“世间安得两全法，不负如来不负卿。”

一无所有之时总怕亏欠人家姑娘，可当独自经历过风雨险阻、惊涛骇浪之后，却总也找不到执手的理由。对此我倒是很佩服我那个成为电影制片人的朋友，他和相爱的女孩从工作卑微、收入微薄到电影大卖、票房火爆，一路相依相扶。如今夫唱妇随，宜室宜家，羡煞旁人。他说：“带着老婆闯江湖，谁说不可以呢？”好吧，或许曾经我也有过这样的机会，只是不知道为什么却放弃了。

于是渐渐地越来越相信一句话：“总有一天，你会明白，除了这个国家和民族，再也没有什么值得你去热爱。”

其实从经历上来讲，我似乎比很多人都“更有理由憎恨”这个世界和世人。当年初到北京，屡次在派出所排查暂住证的行动中，因为长相稚嫩被当作学生而侥幸脱险，未遭强制遣返。我也看见某些“二代”们开着豪车啥也不做，自

有美女云集。而我等白手打拼的人，吃的苦受的累比他们多无数倍，却连自己所爱的人都无力呵护。而周围的人似乎也从来没有真正地接纳过我。刚来北京的时候，总有人嘲笑我是“土包子”；有了些钱以后，又有人嘲笑我是“凤凰男”；渐渐有了名气的时候，却又有人讥讽我“沐猴而冠”。生意不顺的时候，有人嘲笑：“看吧，我早说过他不行。”生意风生水起的时候，又有人心怀恶意：“别看今日笑得欢，早晚一天掉大坑。”

我感受到这个世界深深的恶意。

如此，你便会问我：“那你为何还要热爱这个国家？为何还要为国人辩护？”也有人曾经对我说：“周小平，世界这么乱，你装纯给谁看？世间如此黑暗，你凭啥坚信前方会有光明？”

是黑暗吗？是的，黑暗的确无处不在，如影随形，但光明总在前方，这取决于你相信什么。就像有些心理阴暗的人，即便在光天化日之下，也能从臭水沟、下水道里找到阴影到处展示，并宣布这就是世界黑暗的证据。而有些人，即便在漆黑的深夜里，也坚信黎明必将到来。

诚然，我们似乎都有理由憎恨这片土地，厌恶生活在这片土地上的所有。记得刚到北京的时候，我认识了一个网友，很聊得来。他想来北京打工，有了意向单位却没有落脚的地方，于是我热心地提出可以与他合租。我搬出了离公司很近的单间，在他公司和我公司中间的地方找了个两居室，让他顺利地在北京落了脚。然而有一天，等我回到家准备叫他给我交下个季度的房租时，赫然发现他已经悄悄把行李都搬走了，只留了张字条说：“这里上班有点远，我在单位旁边找了

个单间，已搬家。”当时的我根本无力负担两居室的租金，房东凶狠地对我说：“不交钱，多住一天也不行。”于是我只好把所有行李塞进两个大行李袋里，蹲在走廊里睡了一晚上，第二天再请假去找房子。

曾经，为了帮朋友的公司融资，我到处奔跑，他答应给我十分之一的股份。可是等到融资基本下来的时候，他却直接带着团队消失了，只留下旧办公楼里的一地鸡毛。我也曾经聘用过一些朋友推荐的人，本着百年育人的态度，手把手地教他如何使用办公软件、如何管理、如何做事，直到他的收入从三四千块变成一万多。但时隔不久，我却发现他背地里向别人数落我的罪状：“周小平是个毫无人性的人，老是让我们加班，真是过分。”

.....

看到这里，你也许会说：“看吧，这不都是中国社会黑暗、体制变态、文化劣等，中国人素质低下、只会内斗的铁证吗？只有傻子才会爱这种国家和民族。”但我不这么认为，我更愿意把问题归咎于自己。年轻时总会犯下一些错误，犯错不可怕，可怕的是意识不到自己的问题，反而把怨气推向社会。这些年渐渐开始变得成熟，学会了用可用之人、塑可造之材，学会了君子之交淡如水，学会了恩威并施。有些事情，开始变得不再那么难以掌控。

“黑夜给了我黑色的眼睛，我却用它寻找光明。”

我从来就特别喜欢一句话：只有身处最黑暗的洞穴，却仍坚信光明的人，才是这个世界的王者。这也是我对这个世界的态度。世界虐我千百遍，我待世界如初恋。黑暗归黑暗，光明归光明，尘归尘，土归土。人间正道是沧桑，善恶到头

终有报。

我的确曾经遇见过凶狠的房东，让我不得不在楼道里睡了一晚上。但我也曾在因公司资金周转不灵而缴不起房租时，遇见过肯让我欠着房租的好房东。渡过难关后，我给了他加倍的房租以作答谢。

我的确也曾遇见过不知恩图报还反咬一口的熟人，但我也认识视我为知己的挚友。早年大家谈论买房，朋友就直接对我说：“我们做邻居吧，你要是还差钱，我这边帮你出一部分，以后有了闲钱你再还。没有的话，就当是我送你的乔迁礼。”一生中朋友很多，但能有一两个真正称得上朋友的朋友，便很难得，为此我时常感到欣慰。

无论何时，无论怎样，生命中总有一些人让你感到无比温暖，不忍辜负。

我亦深深地感受过这个世界满满的爱意。

我不是人民币，并不能让所有人都喜欢我，但大多数曾经的同事都成了我的朋友，无话不谈；大多数我欣赏的人也都走向了辉煌，功成名就；就连和我一起同住过地下室以发传单卖纸张为业的小老乡，如今也成了中国电影界小有名气的新锐制片人，每部电影票房都很火。

如果说我们身上有什么共同点的话，那就是不管什么时候，都对自己、对生活、对社会以及这个国家和民族充满着乐观，永远都对未来抱有希望。

我们都爱国。

歌手王芳说一提起爱国她就会激动。我不知道她经历过什么，毕竟只是在长沙偶遇时一起吃了顿夜宵，没来得及细聊，但相信她必有所际遇和体会。因为无论是谁，无论际遇

如何，都会在生活中经历和感悟到些什么。

是的，说起爱国，我也会心动。

你若未曾蓦然回首，便不懂我为何怦然心动。很多人也许都无法理解我这种感情，那或许是因为还未曾经历反思。年少的时候我也曾被欺骗，也相信过网上“黄继光是假的，邱少云是编的，美国当年是想来解放中国的，共产党是在蒙蔽世人祸害中国”等阴险的段子。甚至在那些网络段子的影响下，年轻时的我还写过不少推崇美日贬低中国的文章。直到有一天，我从自己身上看到了这个国家的影子，我才知道，我被有心人士的宣传彻底地欺骗了。

中国何错之有？中国和我等试图用自己的奋斗来改变命运的人所经历的是是非非又是何其相似？

我当兵时，有人说我是傻大兵。我退伍当公务员时，有人说我工资低。我成了白领，有人说我是北漂。我开了公司，有人笑我是土鸡妄想变凤凰。我有了社会地位后，有人又开始挖苦我是个投机客……

同样，山河破碎时，有人说中国劣等。搞基础建设时，有人说中国贫穷。经济发展起来以后，有人又开始挖苦中国人唯利是图……

满满的全是负能量。

但这又如何！

一个甘于沉沦的人，一个甘于沉沦的民族，一个甘于沉沦的国家，诚然是不会招来什么口舌之争的。只要你认输投降，即便如菲律宾，也能领到经美国认证的“民主国家”牌坊一块。可是这样的人，这样的民族，这样的国家，是没有尊严可言的。但如果你不甘于沉沦，你想要反抗那些高高在

上的力量，你想要通过自己的双手改变自己的命运，你想要重回世界民族之林，那你就要承受这些诋毁、讽刺和谩骂——有时候你的对手开骂了，恰恰是因为你做对了，因为他们怕你有所作为，所以想要通过口舌之威来迫使你放弃。

世界上从来就没有什么唾手可得的事情。民族的辉煌、国家的强盛，尤其如此。我大中华复兴之路上所遇到的问题、困难和挑战，岂是像菲律宾那样低三下四地跪求美国颁发一块“牌坊”就能得到解决的？

不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡。

我这小半生中，从来就没有时间去搭理那些嘲笑我、贬低我、抹黑我、诋毁我、撕咬我的人。沉默是最好的回答，无视是最高贵的表现。我所能做的，就是用自己的双手创造一个又一个奇迹，用自己的奋斗结出一个又一个硕果。这是对支持我、关心我、爱护我、喜欢我的人的最好的回报，也是给那些讥讽者、诋毁者、嘲笑者、撕咬者、贬低者最响亮的一记耳光。

同样，在新中国的奋斗史中，这个国家也从来没有时间去搭理外人对我们的质疑、嘲笑、贬低、抹黑、诋毁和撕咬。据说南海撞机事件发生以后，美国飞行员最担心的居然是害怕被中国人抓去烤着吃了，因为在他们国家的舆论宣传里，中国是一个吃人的国家。可是对于这些侮辱、污蔑、嘲笑、质疑甚至是诋毁，中国一直以来都保持沉默，只是用一个又一个的奇迹，一次又一次的奋斗，回报那些一直热爱着她、建设着她、关心以及呵护着她的人们，也一次又一次地用事实狠抽外人的嘴脸。

当年西方人说“中国人造不出核弹”，中国没有回应说

“我们能造出”，而是默默地试爆成功了。西方人又说“中国人造不出大核弹”，只能造“小玩具”，中国也没有搭理，只是默默地在戈壁上升起了一朵巨大的蘑菇云。这时西方人又说“中国人虽然有核弹，但无法发射，导弹技术不过关”云云，中国还是一语不发，默默地打出了核导弹。

从这一点看，不得不佩服两点：一是中国人的精神，这个民族真的太努力了，太能吃苦了，太勇于奋斗了。另一点是西方人的脸皮，不管被打脸多少次，他们还是会在下一次毫不知耻地凑过来，继续对中国满纸批驳，然后再次惨被打脸。

西方的“中国经济崩溃论”预言了几十年，结果生生把中国预言成了世界第二大经济体，并有望赶超美国。西方的“中国落后论”也鼓吹了几十年，结果现在老外开始羡慕中国的高铁，NASA^①想要从中国进口更先进的物理实验设备，却遭遇了中国的高科技封锁。歼-20战斗机上了天，“蛟龙”^②下了海，月球上也有了“嫦娥”^③和“玉兔”^④……中国不仅没有成为最大输家，反而隐约要成为新的大赢家。这就是中国的力量，这就是中国的精神，这就是中国人的经世致用，实事求是，与时俱进，这就是中国人所信仰的天道酬勤。

所以，每每看到中国的这些奋斗历程，难免不从自己的奋斗经历当中产生惺惺相惜之感，让人没法不去热爱这个国家和民族。每每听到有关中国的那些荡气回肠的奋斗故事，

①指美国国家航空航天局。——编者注

②指“蛟龙号”载人潜水器。——编者注

③指“嫦娥三号”探测器。——编者注

④指“玉兔号”月球车。——编者注

也没有办法不怦然心动。

口舌之争赢不了，赢了也没有意义。当魑魅魍魉想要把你拉入口舌之争，浪费掉你宝贵的生命和时间时，你唯一能做的，就是用一个又一个更精彩的成果，粉碎这世间所有的负能量。

成名对我来说，不是没有准备的事。年少时，我曾无数次认真地设想过，有一天当我站在演讲台上的时候，应当怎样讲述自己的信念和故事；我也曾无数次认真地设想过，当遭遇和所有名人一样必须经历的一切质疑、抹黑、谩骂时，应当如何处理。因此，早在很久很久之前，我就下定了决心：沉默是金。我不会回答所有针对我的任何质问，这不是回避，而是一种态度。因为我知道我能做的唯有继往开来，整合更多资源，以一个又一个更精彩、更宏伟、更经典的作品来作为对一切质问最精彩的回应。

当然有些人可能会冷笑：“别逗了，就凭你周小平这样的货色？”

是的，就凭我。

王侯将相宁有种乎？

成名其实不是一件容易的事情，你所有的毛病会被放大无数倍，你所有的闪光点也会被放大无数倍。站在风口浪尖之上，并不是那么简单。有时打开微博会有几千条私信，几百个问题，几百个质疑，几百种说法。你很难一一去回答清楚，况且回答了，不喜欢你的人一样不喜欢，喜欢你的人也不会因此动摇。每个名人其实都这样，爱他们的人爱成了习惯，黑他们的人也黑出了感情。

一千个读者，一千个哈姆雷特。随他去吧！每个人眼中

所看到的我，不过是他们内心深处自己灵魂的模样罢了。毕竟生活是一面镜子，你怎样对待它，它就会照出一个怎样的你。

如今的我也许会失去一些小自由，比如普通网友可以晒各种恶搞照片，我却不能，因为我也注意到有人利用我以前发的某些恶搞照片来诋毁我。比如普通网友在转发一些因违反交通规则而酿成的惨剧动态图时，可以评论说“不作不死”，而我却不能，否则定然会被痛斥为“冷血”……

我也许会失去一些隐私，这并不是一件很好的事情。现在好像连我二十来岁时写过的一些奇思妙想的网络日记，也被扒出来到处展示，力图证明周小平是一个幼稚的人。呵呵，谁二十来岁的时候不幼稚？

但这些其实都无所谓。因为相比起我将做的事，这些微小的代价是完全可以承受的。

“你永远不懂我伤悲，像白天不懂夜的黑。”

曾经在微博上看到网络大 V 用一张苹果手机全球销售图表造谣说这是全球贪腐指数图表，并指出颜色最深的是最糟糕的，而那块地方就是中国。我一气之下找出一张苹果手机美国销售图表来质问他：“如果那是贪腐图表的话，那么这也可以说成是美国犯罪率图表。颜色标红的，都是严重犯罪城市，不适合人类居住！”就是这样的一次反驳，如今也成了笔者“造过谣”的铁证。

还有很多这样的例子。前几年总有网络大 V 天天疯狂地用美国郊区的房价来对比中国市中心的房价，用美国最便宜的商品来对比中国最贵的商品，以此说明中国的物价高。为了反驳这些荒谬的观点，我调动了所有认识的留学生资源，