

神州光  
禮樂  
國

己酉二月  
安善堂後卿

上海神州光社審定精印  
第七集 己酉二月第一號

宣統元年二月十五日初版發行 每二月一回

已酉價目表 一律統收大洋

全年六冊	半年三冊	零售	外埠代派至
八元	四元二角	每冊一元五角	五份起照價
郵費九角	郵費四角五分	郵費一角五分	八折郵費無
<p>本集原定郵費每冊一角後因所印頁數過多每冊須一角五分郵局始為代寄本報受虧已一年故于己酉年起不得已每冊加郵費五分閱者鑒之</p>			折



編錄者 鄧秋枚  
 製版者 神州國光社  
 發行所 上海四馬路老巡捕房東首惠福里  
 代派處 神州國光社  
 各省國粹學報代理處

本集製版印刷之特色

本集所製玻璃版(按玻璃版東名有亞士泰布阿塔泰布二種)為最著名之名廠優等技師數名一手所製用至新發明之法苦心研究務臻于精良優美之極點故能絲毫逼真光采奪目凡山之皴染樹之枝葉乾濕濃淡深淺筆路一一分明與原蹟精神無異特色一  
 本集所用攝影器係西洋現今最精之一種且備有三色玻璃片雖至舊之畫紙絹黯淡者亦能攝出凡絹地帶紋一一活現特色二  
 本集所用印玻璃版之玉版昏質取而細潤色古而滑澤所用以印銅版之臘光昏地厚如鏡而光如鏡均係選擇至精最宜于印玻璃版者始且之故能耐久而美觀特色三  
 本集所用之墨勻而細膩黑而光彩為最上品且能耐久而美觀特色四  
 本集所製銅版其網目極密而細極明所印故能手張顯色一律無有濃淡與人工所印者迥殊特色五  
 凡影印畫片太則精神浮散不能團結大小則筆跡不顯本集屢經試驗始定用此式樣大小適中故能筆路分明而精神不失特色七  
 本集色務求精絕美成極重而取價可謂最廉每冊多至三四十頁定價每頁不及四分足徵本集志在多印古人名蹟非為圖利特色八

神州國光集第七集目錄 己酉第一號

南陽漢畫像塼

澠縣陳氏所藏 此漢畫塼之最奇者

漢口曉葬志

唐風樓藏 近年洛中治鐵路得之前人未見

魏黃初殘碑

唐風樓藏 石久佚至難得

隋郭雲銘

黃小松所得後贈李鐵橋 久佚此尚是在小松處初拓本

唐蕃合盟碑

唐風樓藏 羅君川存有釋文及跋

吳越黃妃塔華嚴經斷石

風雨樓藏

漢石洛候印

黃金製 有諸城李書山跋 唐風樓藏

漢寶武印

桂未谷題詠 唐風樓藏

莽布石範

錢範中奇品

乘充幣銅範

前人未見奇品

魏栢仁令曹望愷石造像

畫像文字皆極精 澠縣陳氏藏

北周陳歲銅造像

李竹朋所藏

宋刻東坡畫像

況君夔筆新得

明鄺海雪綠綺臺琴

馬君武仲所寄

明鄺海雪硯

吳梅村題記

六朝人寫經一

六朝人寫經二

明陳白沙墨蹟

明黃石齋墨蹟

元倪雲林山水

董思翁題記

元馬文璧山水

明唐六如春山伴侶圖

明陸包山山水

明楊無補山居讀書圖

明楊無補墓誌銘 錢蒙夏製

明楊無補山居圖諸家跋尾

明顧漸宇將隱齋圖

吳梅村小像 禹慎齋寫

八大山人睡鳥圖

惲南田叢菊圖

王石谷仿黃鶴山樵南山真逸圖

王麓臺仿設色倪黃小景

蔣南沙畫扇 沒骨法極精

黃小松梅花

朱茱堂梅花曝布 陳南卡補美人

附告

本集戊申年六集已出齊今己酉第七集即接續出版所搜羅金石書畫名蹟愈益精審豐美頃本社所訂定向海內收藏巨家借影各種精品尙不下數百種當次第印入己酉年集內無一非神州至寶當彙爲巨帙以成古今所未有之盛業而本社所製亞土版其精工誠爲海內第一無可與並如蒙定閱即請將定價及郵費價目表見下)寄足自當依期寄奉不誤

## 本期著錄名家小傳

以編錄先後爲次

### 桂馥

桂馥字未谷曲阜人乾隆庚戌進士官雲南永平知縣以分隸篆刻擅名精於考證碑版有說文正義札樸晚學集等書(昭代名人尺牘小傳)

未谷名馥字冬卉曲阜人於書無不窺尤邃於金石六書之學少以優行貢成均交翁覃溪學士詣益進又與濟南周書昌友誘接後進甚篤乾隆五十五年進士知永平縣卒官年七十永平故滇之邊邑君臥閣以治政簡甚因以其餘爲經生業嘗謂訓詁不明不足以通經日取說文與諸經之義相疏證爲說文義證五十卷又繪許祭酒以下至二徐吾邱衍之屬爲說文統系圖題書室曰十二篆師精舍著札樸十卷繆篆分韻五卷晚學集八卷詩集四卷(國朝先正事略)

曲阜桂未谷大令馥字冬卉由長山校官成庚戌進士授雲南永平令學問該博邃於金石攷據之學翁覃溪學士阮芸臺尙書亟推之生平豪於飲工篆刻漢隸尤爲時所重往往醉後濡墨脫手輒爲人持去晚年好寫生意態橫逸似徐天池錢松壺在滇時嘗與之討論云畫中惟點苔爲難故又自號老苦詩矚不收拾大半多酒後之作答蔡松原見贈云一枝沉醉羊毫筆寫遍人間兩漢碑不遇中郎識焦尾白頭心力有誰知五十五歲登第云峨眉十五嫁王孫老女妝成也倚門莫誦樂游原上句夕陽空自怨黃昏題畫竹云不似文同不類蘇一條寒玉月同孤他年步履還鄉去萬里雲山仗爾扶(墨林今話)

### 鄺露

鄺露字湛若號海雪南海人隆慶辛未進士彭齡曾孫也生而甘露降庭槐故名露生時不饑母乳慈師至命提脉摩頂曰天上玉麒麟也豈人間乳氣哉以露水調米汁饑之五歲師與父命作詩應聲而就曰月浸仙人掌雲奇帝女臺清冷花院閉的礫天宇開降鶴通宵警游鴻遠曙哀集靈三使至應問長卿杯年十三游泮慕墳典左氏莊騷古文不沾沾舉子業古詩宗漢魏近體法盛唐篆隸倣先秦行草徵王張舉動風致摹擬竹林絕口不言阿堵物負才不羈常敝衣跣履行歌市上旁若無人好談諧大言汪洋自恣以寫其牢騷不平之志甲戌上元跨馬與陳潘諸公子聯騎遨遊值南海令黃熙出弗及避衝行囂令怒拘之梁御史元柱爲請罪弗釋遂通詳削其名之廣西遍尋鬼門銅柱舊蹟游於岑藍諸土司爲徭女執兵符者雲鞞孃書記著亦雅紀其山川風土及女君天姬歌舞戰陣之制後曳裾徧游燕齊吳楚所至名公巨卿莫不傾蓋延譽露家藏懷素真蹟香山何閣老見而愛玩不已分手脫贈既而大悔擊舟抵香山登閣老堂欲投閣亟還之又蓄古琴二一曰南風宋理宗宮中物一曰綠綺臺唐武德年製明康陵御前所彈也出入必與俱戊子以薦得擢中書舍人庚寅奉使還廣州王師入粵露與諸將戮力死守凡十閱月城陷不食幅巾抱琴將出騎以白刃擬之露笑曰此何物可戲騎亦失笑徐還所居海雪堂環列二琴及寶劍古器圖書懷素真蹟於左右嘯歌以待騎入露死子鴻字劇孟亦負不羈才年二十餘能詩及擊劍先時丙戌率北山義旅戰於廣州東郊死之贈錦衣千古(廣東通志)粵東詩派皆宗區海目而開其先路者鄺露也露著嶠雅有騷人之遺音人日登越王臺詩登臺試人日此日謂宜人日照高臺色臺非故苑春青山白

雲路綠水流花津醉欲呼鸞去遙遙芳杜鄰別人詩云路斜山峭鐘斷水悠悠草綠班駝怨花飛紅粉愁如何雲夢月不共漢江流又送王孫去淮南桂樹秋廣州破抱所寶古琴而死余爲賦抱琴歌云嶧陽之桐何祥祥緯以五絃發清商一彈再鼓儀鳳鳳鳳不來兮我心悲抱琴而死兮當告誰吁嗟琴兮當知之(漁洋詩話)

鄺露衣冠談笑有晉人風尤工篆隸五言詩善琴爲諸生有名一日學使以恭寬信敏惠命題露文成意甚得文凡五比以大小篆隸楷行書五體寫之學使怒其狂真五等露夷然不屑(皇華紀聞)

鄺露狂生也負才不羈常敝衣跣履行歌市上旁若無人有過賈太傅宅弔三閭大夫廟詩浮湘孤月下靈渠牢落殘雲伴索居庚子日斜逢野鷗陽陽沙渚見江魚天高未敢重相問年少何勞更上書此去樊城望京國定從王粲賦歸興(池北偶談)

海雪畸人死抱琴朱絃疏越有遺音九疑淚竹娥皇廟字字離騷屈宋心(精華錄論詩絕句)

### 陳獻章

陳獻章字公甫新會人居白沙村人稱之曰白沙先生正統丁卯中鄉試兩赴禮闈不第從吳聘君講伊洛之學憲宗時授翰林檢討能作古人數家字山居筆或不給束茅代之晚年專用遂自成一時呼爲茅筆字得其片昏藏以爲家寶交南人購之每一幅易絹數疋(張翊白沙先生行狀)

陳徵士獻章作詩脫略凡近其畫法得之於心隨筆點畫自成一家(游潛夢蕉詩話)

黃道周 見第六集

倪瓚 見第三集

馬琬

馬琬字文璧秦淮人少有志節尤工諸畫學春秋於鐵崖國朝仕爲撫州知府(列朝詩集)

文璧工詩與書畫每遇佳山水必託之毫素有董北苑米南宮之法輒自題其左時號三絕(松江志)

唐寅 見第二集

陸治 見第三集

楊補

楊古農補秀澹潔朗擅元人之勝一邱一壑頗爲名流珍賞傳世均係小品余見扇頭冊頁數種筆墨簡淡真無一毫暄熱氣惜皴太率易未能道鍊殆非古農得意筆也(桐陰論畫)

補由江西清江徙於吳爲長洲布衣工詩刻意爲清新古淡之學甲申後隱居於鄞尉山明萬曆二十六年戊戌生順治十四年丁酉卒年六十(全上)

顧峇

顧峇字云美長洲人太僕卿存仁後少篤學尤潛心篆隸凡金石碑版及鼎彝刀尺款識蟲魚蝌蚪之書皆能誦之晚而篆隸益精臨摹秦漢銅章玉印見者以爲不減吾衍文彭居虎邱山塘蕭然敝廬中懸思陵御書時肅衣冠

再拜歎歔太息女一妻桂林留守擢式耜子易其名姓俾脫於禍人尤高之所著有塔影園稿六卷（蘇州府志）

### 顧大典

顧大典字道行號衡寓吳江人隆慶戊辰進士官至山東按察副使改福建提學副使山水秀色可餐堪入逸品詩宗唐人與儲王並辨書法清真解音律能按紅牙度曲初少孤依外家甫十二作孤兒行見者流涕居官最久凡禮樂刑名文武之司悉徧理會平反全活者衆試士則聲名藉甚武選則擇進才勇驛傳禁其索掠歸田後絕足不入公庭當事露章薦者再三終弗應著清音閣集海岱吟園居稿閩遊草（明史藝文志）（松陵文獻）（無聲詩史）（蘇州名賢畫像冊）

### 吳偉業

吳偉業字駿公江南太倉人崇禎辛未賜進士第三人 國朝官祭酒著有梅村集梅村七言古專做元白世傳誦之五七言近體聲華格調不減唐人一時無與爲儔梅村故國之思時時流露遺悶云故人往日燔妻子我因親在何敢死不意而今至於此又病中詞曰故人慷慨多奇節爲當年沈吟不斷草間偷活脫屣妻孥非易事竟一錢不值何須說讀者每哀其志若虞山不著一辭矣此二人同異之辨（國朝詩別裁集）

吳梅村祭酒偉業筆意雅秀絕倫脫畫作家習氣生平不多畫然一落筆便有卷軸氣嫩處如金秀處如鐵真逸品也後之人見先生畫者自然躁釋於平（全上）

駿公太倉人明崇禎四年辛未榜眼書法趙文敏姿態靜逸極有韻致與董

其昌王時敏友善作畫中九友歌紀之九友董其昌王時敏王鑑李流芳楊文聰程嘉燧張學曾卞文瑜邵彌詩名滿區宇明萬曆三十七年己酉生康熙十年辛亥卒年六十有三（桐陰論畫）

### 禹之鼎

見第四集

### 八大山人

見第三集

### 惲壽平

見第二集

### 王翬

見第一集

### 王原祁

見第一集

### 蔣廷錫

見第三集

### 黃易

見第一集

### 朱爲弼

平湖朱椒堂爲弼字石甫嘉慶乙丑進士由部曹洊升侍郎漕帥少耽墳籍通六書尤嗜吉金文字阮芸臺相國最重之相國所著積古齋鐘鼎款識皆屬君審釋編定書成撰序文二千餘言博綜淹雅曾賓谷中丞選入國朝聯體正宗詩尤敏捷與會高遠奇崛如昌黎超逸似東坡湯雨生都督云余與椒堂同集朶山齋椒堂作七古一首題余琴隱圖疾如風雨著有椒聲館詩文集寫意花卉涉筆便古雖學青藤白陽而書卷之氣盎然溢於楮墨又見其壽星一幀寥寥數筆古致可掬能者固無所不可也性至孝事重闈愛慕不異孺子教子姪有家法士林稱之（墨林今話）

# 本社用新印碑版三種出版廣告

第一種 **定武蘭亭五種** 此成邸舊藏定武蘭亭五種一  
種一宜城定武本一定武瘦本皆有成邸自題字及治晉齋印昔汪容甫得  
本一定武本跋尾凡十有二武瘦本幸以此并五種合而齋之真千載不知何時  
事難再成邱之以治晉名其齋誠有以也此本歸英與齋之真千載不知何時  
流出廠肆索奇昂抱殘守缺誠有以也此本歸英與齋之真千載不知何時  
可以借本用也石復現人間使晚近猶得見定武真本以視宋以來士夫萬  
八百餘年刻石之復現人間使晚近猶得見定武真本以視宋以來士夫萬  
金巧購性命可輕者其難易迥殊矣每冊十一頁定價洋一元二角外埠加  
郵費五分

第二種 **宋拓黃庭經** 楊大瓢 此真宋拓本黃庭經現歸唐風樓  
麓跋稱此本出于宋元祐山南杜氏所刻以烏絲絹本真跡模于石以澄心  
堂紙紙墨拓之當時非交遊貴重弗得況今越七百年乎誠海內第一瓌  
寶也本用亞士玻璃版印之照原本大小絲毫無不精神全出與石印迥  
殊每本十四頁定價洋一元四角郵費五分

第三種 **原石初拓博塔銘** 此乃博塔銘原石真跡共二本合  
跋尾後一本乃丁龍泓舊藏上有龍泓小楷跋後歸趙次閑有次閑題詩并  
作賞碑圖一幀是銘明季時出于終南山梗梓谷中出土未久即破裂此雖  
殘石却是原本近盛行於世之足本皆翻刻也本用亞士玻璃版精印神  
采煥發動人心目每冊六開價洋六角外埠加郵費四分

特別廣告 本社創始精製亞士玻璃版印書畫出外者已有二十餘  
種久荷海內賞鑒家之推許謂為鑒別至嚴印書畫出外者已有二十餘  
種久荷海內賞鑒家之推許謂為鑒別至嚴印書畫出外者已有二十餘  
種久荷海內賞鑒家之推許謂為鑒別至嚴印書畫出外者已有二十餘

精與拓本墨色精神無少變異鋒稜絲毫畢現誠為以前未有之良法也

賢合璧之作尤為難得冊首有王虛舟題額曰古無雙世人所藏王惲印  
冊者時有惟一幅而王惲合者殊罕真蹟也本用亞士玻璃版精印  
定價一元二角外埠加郵費五分

**王惲合冊** 是冊為順德辛仿蘇所藏凡南田花卉四頁石谷山水  
四頁皆至精而中間有二頁為石谷作畫南田題記二  
頁合璧之作尤為難得冊首有王虛舟題額曰古無雙世人所藏王惲印  
冊者時有惟一幅而王惲合者殊罕真蹟也本用亞士玻璃版精印  
定價一元二角外埠加郵費五分

**沈石田谿山穉霽卷** 是卷為寧鄉周氏夢水山房所藏  
後有文衡山跋稱是卷林暮蕭賦  
溪逶迤為石田精作原長丈餘今分影十幅與原蹟無異卷首并附以  
舊本沈石田小像一幀用亞士玻璃版精印定價洋一元二角郵費五分

沈石田谿山穉霽卷 是卷為寧鄉周氏夢水山房所藏  
後有文衡山跋稱是卷林暮蕭賦  
溪逶迤為石田精作原長丈餘今分影十幅與原蹟無異卷首并附以  
舊本沈石田小像一幀用亞士玻璃版精印定價洋一元二角郵費五分

沈石田谿山穉霽卷 是卷為寧鄉周氏夢水山房所藏  
後有文衡山跋稱是卷林暮蕭賦  
溪逶迤為石田精作原長丈餘今分影十幅與原蹟無異卷首并附以  
舊本沈石田小像一幀用亞士玻璃版精印定價洋一元二角郵費五分

沈石田谿山穉霽卷 是卷為寧鄉周氏夢水山房所藏  
後有文衡山跋稱是卷林暮蕭賦  
溪逶迤為石田精作原長丈餘今分影十幅與原蹟無異卷首并附以  
舊本沈石田小像一幀用亞士玻璃版精印定價洋一元二角郵費五分

沈石田谿山穉霽卷 是卷為寧鄉周氏夢水山房所藏  
後有文衡山跋稱是卷林暮蕭賦  
溪逶迤為石田精作原長丈餘今分影十幅與原蹟無異卷首并附以  
舊本沈石田小像一幀用亞士玻璃版精印定價洋一元二角郵費五分

沈石田谿山穉霽卷 是卷為寧鄉周氏夢水山房所藏  
後有文衡山跋稱是卷林暮蕭賦  
溪逶迤為石田精作原長丈餘今分影十幅與原蹟無異卷首并附以  
舊本沈石田小像一幀用亞士玻璃版精印定價洋一元二角郵費五分

沈石田谿山穉霽卷 是卷為寧鄉周氏夢水山房所藏  
後有文衡山跋稱是卷林暮蕭賦  
溪逶迤為石田精作原長丈餘今分影十幅與原蹟無異卷首并附以  
舊本沈石田小像一幀用亞士玻璃版精印定價洋一元二角郵費五分

沈石田谿山穉霽卷 是卷為寧鄉周氏夢水山房所藏  
後有文衡山跋稱是卷林暮蕭賦  
溪逶迤為石田精作原長丈餘今分影十幅與原蹟無異卷首并附以  
舊本沈石田小像一幀用亞士玻璃版精印定價洋一元二角郵費五分

沈石田谿山穉霽卷 是卷為寧鄉周氏夢水山房所藏  
後有文衡山跋稱是卷林暮蕭賦  
溪逶迤為石田精作原長丈餘今分影十幅與原蹟無異卷首并附以  
舊本沈石田小像一幀用亞士玻璃版精印定價洋一元二角郵費五分

沈石田谿山穉霽卷 是卷為寧鄉周氏夢水山房所藏  
後有文衡山跋稱是卷林暮蕭賦  
溪逶迤為石田精作原長丈餘今分影十幅與原蹟無異卷首并附以  
舊本沈石田小像一幀用亞士玻璃版精印定價洋一元二角郵費五分

# 金冬心墨梅冊

此冬心畫奇古適逸所造獨深而畫梅尤精蓋  
筆而孤花老幹自然通峭非復塵世間所有是冊為長沙徐氏藏本每幅下  
具一格疏密橫斜隨意寫之而梅之品格精神畢現可謂神品而題古拙  
極有風趣可想見此老之韻致為不凡矣全冊用亞士玻璃版精印共十二  
慎定價洋一元二角郵費五分

**陳白陽墨花冊** 是冊為武林戴文節公家藏全冊二十幀均  
以淡墨斜豪隨筆點染精神活現而一種天  
然疎秀縱逸之趣更悅人心目明去今三百年而孤神獨逸幸存人間采動  
如新重以醇士一跋尤為生色本社用亞士玻璃版精印每冊二十一頁價  
洋二元外埠加郵費一角

**梅鹿野山水合冊** 梅鹿野山名清梅鹿野名獅均宣城人山水氣  
唐風樓所藏畫境奇闊脫畫窠白松崖石壁但覺滿紙煙雲也本社用亞士  
玻璃版精印每冊八開價洋一元外埠加郵費五分

**董東山仿元人山水冊** 董東山邦達山水繼三王之  
北苑論者有古今三董相承之說為畫家正法眼藏是冊奉 勅仿元人入  
頓乾濕互用氣韻深厚墨壘盡然為長沙徐叔璋方伯珍藏真絕作也本社  
用亞士玻璃版精印每冊八開價洋一元外埠加郵費五分

上海四馬路老巡捕房東首惠福里神州國光社審定製版發行

**國粹學報** 已出四年彙編價目

乙巳國粹學報彙編 價洋二元  
丙午國粹學報彙編 價洋二元  
丁未國粹學報彙編 價洋二元  
戊申國粹學報彙編 價洋二元

三年合購九折四年合購八五折外埠每年加郵費五角

國粹學報已西價目表 一律統收大洋

全年連閱十三冊 上半年七冊 下半年六冊 代派五份起報

報費三元三角 郵費一元八角五分 報費一元五角五分 郵費二角五分

報費五角 郵費二角五分 報費一元五角五分 郵費二角五分

報費五角 郵費二角五分 報費一元五角五分 郵費二角五分

報費五角 郵費二角五分 報費一元五角五分 郵費二角五分

報費五角 郵費二角五分 報費一元五角五分 郵費二角五分

報費五角 郵費二角五分 報費一元五角五分 郵費二角五分

報費五角 郵費二角五分 報費一元五角五分 郵費二角五分

報費五角 郵費二角五分 報費一元五角五分 郵費二角五分

報費五角 郵費二角五分 報費一元五角五分 郵費二角五分

報費五角 郵費二角五分 報費一元五角五分 郵費二角五分

特別告白 本報去年全年十二冊經已出完內容銅版精印名人畫像金  
石墨蹟名繪博物圖等共二百餘張皆係著聲著譽之蹟最為鉅觀已彙編  
成巨帙定價至廉今年續出已西年報連閱月共出十三冊(價目表見上  
方)如蒙定閱接閱祈將報費郵費寄足自當依期寄報不誤  
發行所上海四馬路老巡捕房東首惠福里內 國粹學報館

# 神州國光集

申戊

## 已出六集廣告畧說

### 第一集

本集所印金石彝器名蹟墨本皆係至精極瑣人間希見之寶其於真贋之界辨別至嚴不特贋品不收即真蹟而非至精之品亦不收第一集內有黃本宋拓漢石經近歸漢陽萬氏久已著聲海內爲神州第一至寶又有唐人書藏經殘字近歸元和楊氏宋元真蹟世間已罕何況唐人墨寶乎其外名家法書名繪二十餘種皆極珍品如楊椒山所書七絕忠孝至性躍然紙上楊龍友蘭竹萬年少女法書皆娟秀欲絕而忠節所遺尤可貴文五峯詩溪絕勝有王百穀題記布景工細幽渺令人意遠其外如陳眉公顧青霞王煙客王麓臺王石谷王蓬心李穀齋羅兩峯錢稼軒錢籜石蔣南沙諸作世人久有價值定評無庸贅述本社所製玻璃版銅版又極工巧與真蹟無異不惜磨精工以傳鉅蹟第一集所費已逾數千金矣世有巨眼精鑒之君子當不以爲河漢也

### 第二集

本集第一集出版後鉅蹟流傳海國爭購以得觀爲異第二集金石內有秦旬邑八角權拓本爲吳憲齋尙書所藏有自題盒蓋拓本一并印入又有秦石權拓本爲憲齋尙書舊物今歸遼陽端氏二秦權海內久已著聲可謂神州最古之物且文字至精真神明重器無價瓊寶復有賈相玉刻十三行原拓附張叔未詩跋稱爲數百年來第一寶蹟與玉枕蘭亭同稱雙美墨蹟類則有明雅宜山人行書詩明遺民傅青主草書詩畫類則有宋趙子固水仙

卷宋鄭所南畫蘭卷翁蘇齋爲之詩跋援據考釋甚詳畫蘭不畫土根苦心孤節僅存此幅洵希世之珍其外如元吳仲圭明唐伯虎龔半千金歌菴姜鶴湖大滌子及國朝王麓臺惲南田羅兩峯王椒畦各大名家之作畫像則有朱竹垞煙雨歸耕小影阮雲台小像瓊奇畢萃可云鉅觀矣

### 第三集

本集內容有續印黃本宋拓漢石經論語附翁覃溪朱笥河等跋黃本石經海內獨有一本其實貴可知又有唐閣立本宮人對弈圖唐吳道子觀井圖唐人名繪近世殆如星鳳昔董文敏集宋元畫冊最後得右丞雪溪圖乃題簽云今日始得加一唐字頗自矜許今去文敏又屬三百年而本集乃得加兩唐字不尤可矜乎此外有宋趙大年之江邨圖宋人丹荔圖皆至精之品元倪雲林疎林遠岫圖羅天池謂江南士大夫家以有無倪迂畫分清濁則此幀尤不可少也其餘明范宗嗣唐伯虎祝枝山陸叔平八大山人及國朝惲南田華秋岳各大名家之作異彩寶光觸目皆是萃精粹彙茲一編矣

### 第四集

本集內容金石類有漢史晨饗孔廟後碑爲明拓精本神采燦然又唐戎仁誦夫人墓志爲光緒丁未新出土者其外吳越王金塗塔投龍玉簡皆係罕見劇跡書畫類有宋崔子西蟾宮玉兔圖七百年舊物完好僅存固可寶也其外如明之沈石田文衡山頂羽彰錢叔寶仇實父丁南羽嚴永思張大風鄒方魯國朝之王覺斯馮慎齋王麓臺蕭靈曦馬元馭高西園張徵君張子青其法書名繪各有師承精微之至衆美畢具筆情墨彩目眩神愉誠藝志



上品愛國之奇珍也

### 第五集

此集搜羅名蹟愈爲豐美金石類則有魏刁惠公墓誌隋董美人尉富娘墓誌皆係初拓精本且全碑影印不同剪稜致失原碑真面董尉二石楷法尤稱絕詣其外如土禺人寫真則近日最新出土其衣服狀貌足以考見上古風俗制度陳曼生壺古銅花觚則爲六舟僧精拓二戴補寫花卉三賢合作精靈偶合洵極有趣味之品墨蹟類則有元俞紫芝小楷書常清靜經極娟秀有致揮南田行楷哭王奉常詩卷陳元孝行書詩翰南田元孝皆以父忠子明遁跡自晦矚然不污其哭奉常詩慨念對朝遺老尤不勝桑海之感不特賞其書法之工也畫類則有南唐周文矩曉妝圖傳神阿堵眉目如生真絕品也其外如元之大家則有趙松雪自寫垂釣圖小像精妙無匹就畫論畫固自超越古今然隱忍失節則雖錄其畫仍自抑其人也管夫人畫蘭風韻之佳儵然絕俗黃鶴山樵林泉清集層巒疊翠精深宏妙山樵畫法之佳自以此軸爲最餘如王思善則林壑幽遠方壺則雲氣蓬勃皆非凡筆明之大家則有文衡山徐青藤陳白陽董思翁諸幅各秉天才自成絕詣不可思議餘如崔青蚓陳老蓮倪鴻寶守死不屈志節彪炳其遺蹟尤足重即以繪事論亦精能之至巧倖造化矣國朝各家則如吳漁山王石谷可推巨擘蔣南沙錢稼軒工力悉敵戴醇士以後起爭勝凡茲數家皆卓卓表著今何幸盡羅一編乎余秋室以白描美人著而此幅爲柳夫人繪小像尤虛精作合以柳夫人之花鳥則珠聯璧合生色多多曹蘂音素工院畫此幀係宣廟以賜樞臣何汝霖者其畫筆之工雅秀麗真令人神移意遠是集所收蓋無一非至精絕妙之品是則本社所可自信者也

### 第六集

本集金石類有黃本石經翁題額摹跋及黃小松像石經圖等蓋黃本石經至是已印齊憲平祖石復現人間誠幸事耳又東漢白山摩崖劉平國開道記此碑遠在天山南路光緒二年張曜督師烏魯木齊始發見推搨十數紙以去遂遽遺回民摧毀今得初拓精本二一爲雙麓山館所藏一爲吳趨祝氏所藏并附以王業沈田諸家之釋文跋語至爲完善近年西域殘碑先後發見如裴岑紀功碑(已印入第二集)及此開道記殊爲金石家所重本集皆得印入真特色也又涼且渠安周造像記亦近年新疆出土今藏德都博物院連陽尚書觀政泰西始拓一帛以歸晉魏間古刻至罕今復得此一帛實甚矣墨蹟類則有明李夢陵詩卷及書赤壁賦明眉公直幅茶陵文章詩名久重海內今得其墨蹟并其畫像而像軸內又有羅兩峯爲之補竹翁蘇齋跋之再三可稱精品眉公書法在有明獨絕一時與董宗伯相敵今此軸落筆致爲瀟灑可愛也畫類則有唐周仲朗聽琴圖此畫時歷千祀衣紋彩色研雅如新不愧神品之目曩見仇十洲有臨本其神妙終不及又元陸天遊山水極清微澹遠明程孟陽山水着筆疎散有致明黃石齋山水石齋作畫磊落奇崛多不經意忠節之遺人爭寶之此軸乃至精且自題詩書法極古逸遂成三絕又揮南田王石谷王麓台王圓照四大家及蔣羅山人沈南蘋二名家皆其生平至得意之作馬江香女士多寫花卉此軸畫松洵罕見之蹟紀曉嵐像而有翁蘇齋伊墨卿題記尤爲生色戴醇士山水則係巨幀非同小品此集爲今年尾本所收皆藝苑鉅蹟取作後勸其黃本石經唐人寫經石谷仿古冊皆已印完作一小結束誠得此神州瑰寶者勿交臂失之

南陽漢畫象磚



漢南陽畫象磚陳氏藏 原本縮存之十六 此畫象之最奇者



漢口曉葬志 縮存之十七 唐風樓藏

此志中年治未人之數出於刻字之制全至而完字之影印者  
 近洛與鐵所得時知百文皆多端橋軍得者少全文印



魏 黃 初 殘 碑 原 樣 大 唐 風 樓 藏  
 此 殘 石 三 第 一 石 也 第 一 石 久 供 至 難 得 餘 二 石 尚 存

近出濟寧鄉間雲銘似郭君之名非銘額也

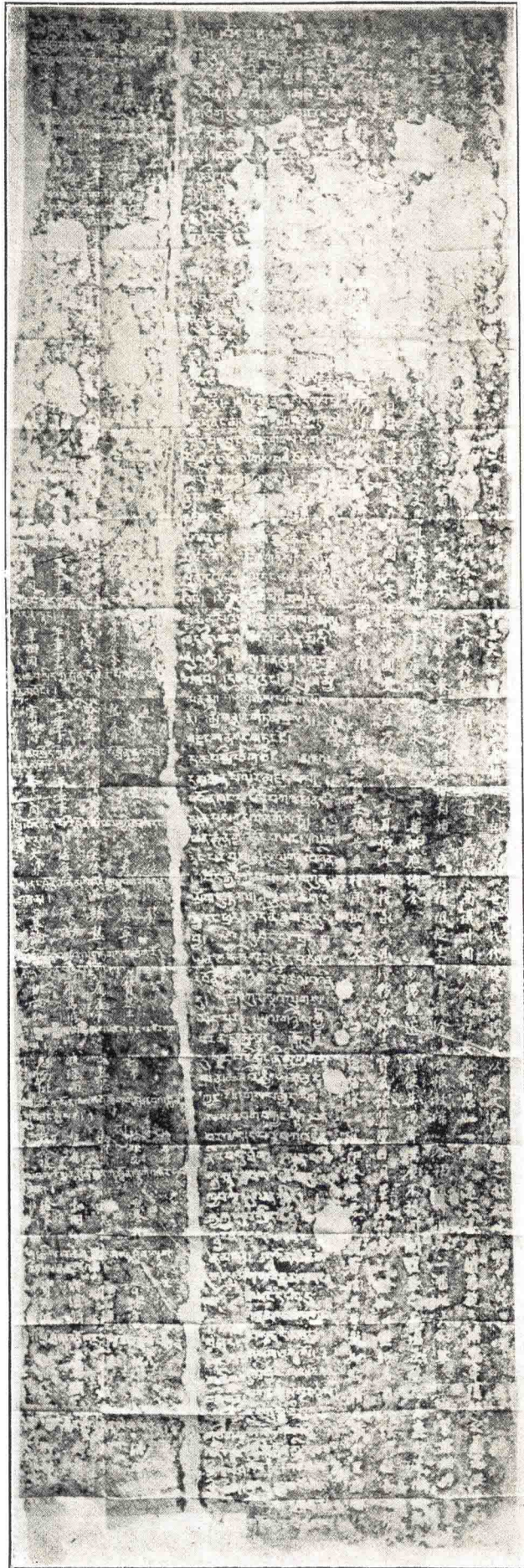


大  
有  
道  
大  
道  
無  
終  
始  
天  
地  
不  
死  
生  
之  
道  
也

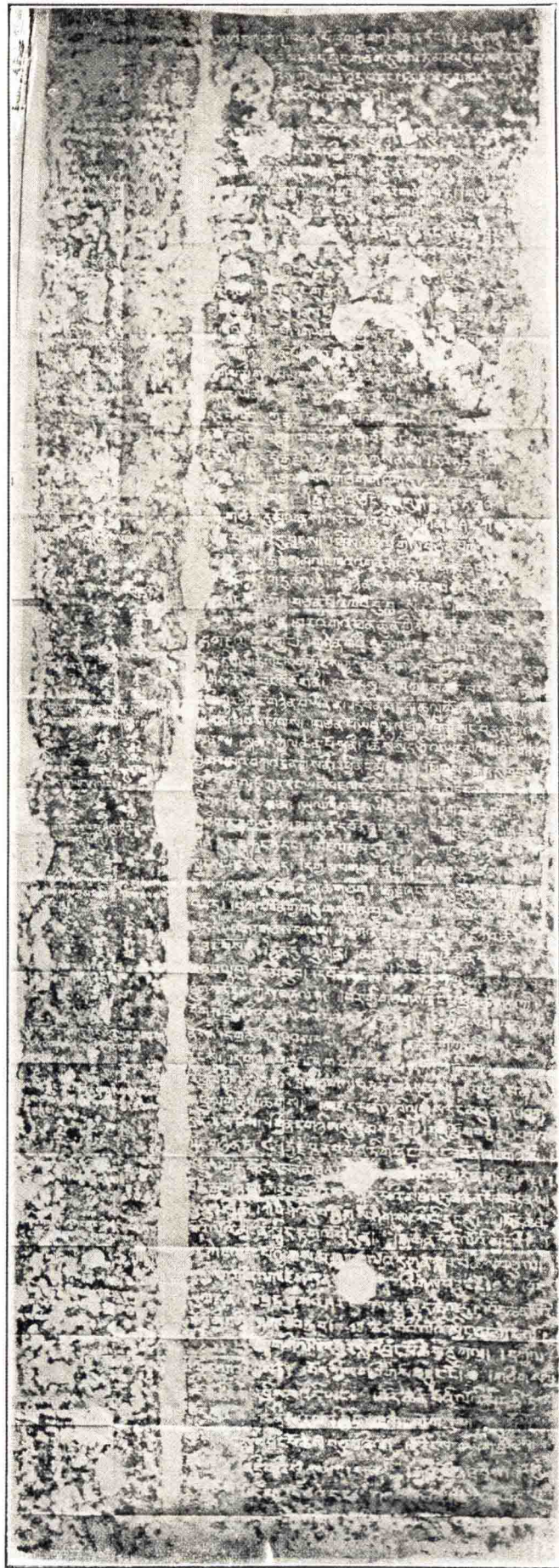
錢唐黃小松從濟寧郵寄  
京師乾隆戊戌夏日燕昌識



大樣原藏樓風唐本拓初處松小黃在是尙此伏久橋鐵李贈後得所松小黃銘雲郭隋



唐吐蕃會盟碑上唐風樓藏



唐吐蕃會盟碑下

吐蕃會盟碑釋文

上虞羅振玉錄

碑高虛儒尺一丈四尺七寸廣三尺一寸五分兩側廣各一尺六寸碑陽前六行漢文每行八十四字後刻蕃文碑陰皆蕃文兩側蕃漢互文正書

大唐文武孝德皇帝與 大蕃聖神贊普 舅甥二主商議社稷如一結立大和盟約永無渝替神人俱以證

知世世代代使其稱讚是以盟文節目題之於柱也

文武孝德皇帝與 都贊陛下二聖 舅甥澹哲鴻被曉今永之此亨矜愍之情 恩覆其無內外商

議叶同務令萬姓安泰所思如一成久遠大善再續慈親之情重申隣好之義為此大和矣今蕃漢二國所守見管都

衣糧放歸 令社稷叶同如一為此大和然 舅甥相好之義善理每須通傳彼 此驛騎一

蕃漢並於將軍谷交馬其綏戎柵已東大唐祗應清水縣已西大蕃供應須合 舅甥親近之禮使其兩界煙塵不

揚岡聞被盜之名復無驚恐之患封人撤險鄉土俱安如斯樂業之

於蕃國受安漢亦漢國受樂茲乃合其大業耳依此盟誓永久不得移易然三寶及諸賢聖日月星辰請為知證如此盟

約各自契陳刑牲為盟設此大約儻不依此誓蕃漢 二君之合終以雍和登壇之臣親署姓名 如斯誓文藏於王府屬

蕃漢君臣並稽告立誓周細為文 以上碑陽

大蕃宰相等和好登壇立盟官寮名位 第一

上 政同平章事沙 下 缺 第三

上 章事 下 缺 第五

宰相同平章事論結贊 第八

宰相同平章事尙綺立熱貪通 第十

大蕃諸寮案登壇者名位 第十

紕論伽羅薦波屬盧論贊熱土公 第十

岸奔猛蘇戶屬勃羅末論矩立藏名 第十

口口宰相同平章事名位 第二

上 天下兵馬都元帥同平章 下 缺 第六 此

天下兵馬副元帥同平章 下 缺 第七 列文全泐

宰相同平章事尙綺立贊窟寧志當 第九

宰相同平章事論頰藏弩志恭 第十

曩論琛尙頰熱窟寧贊 第十

悉南紕波琛尙且熱志諾市 第十

給事中勃口伽論志諾熱合軌 第十



資悉波折逋額論悉口昔幹窟第十  
刑部尙書口論結研歷贊第十

以上右側

大唐口口等和口登壇口口第一

正議大夫下缺第

太中大夫中書侍郎同平章事王播第五

正議大夫兵部尙書蕭俛第七

金紫光祿大夫尙書左僕射韓阜第九

太中大夫尙書右僕射兼吏部尙書李絳第十

通議大夫禮部尙書韋綬第十

太中大夫禮部尙書兼司農卿裴武第十

銀青光祿大夫工部尙書兼右金吾衛大將軍郭縱第十

御史中丞劉師老第十

以上左側

紕論沒盧尙口纓勃藏他口贊第九

口口宰相同平下缺第

朝散大夫中書侍郎同平章事杜元穎第六

中大夫中書戶部侍郎同平章事杜元穎第六

大唐諸寮案登壇者名位第八

朝議郎御史中丞牛僧孺第十

銀青光祿大夫戶部尙書楊於陵第十

口口口口大夫尙書右僕射兼太常卿趙宗儒第十

正議大夫京兆尹兼御史大夫柳公綽第十

口口口口大理卿兼御史大夫劉元鼎第十

監察御史驍騎尉李武第十

以上