



木铎金声
MUDUO JINSHENG

教育家
成长丛书

JIAOYUJIA CHENGZHANG CONGSHU

李元昌 与乡土教育

LIYUANCHANG YU XIANGTU JIAOYU

中国教育报刊社·人民教育家研究院 组编
李元昌 著



北京师范大学出版集团

BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP

北京师范大学出版社

· 教育家成长丛书 ·

李元昌 与乡土教育

LIYUANCHANG YU XIANGTU JIAOYU

中国教育报刊社·人民教育家研究院 组编
李元昌 著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

李元昌与乡土教育/李元昌著；中国教育报刊社人民教育家
研究院组编。—北京：北京师范大学出版社，2015.10
(教育家成长丛书)
ISBN 978-7-303-19137-6

I. ①李… II. ①李… ②中… III. ①乡土教育—研究—中国
IV. ①G773

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 134890 号

营销中心电话 010-58802181 58802123
北师大出版社高等教育教材网 <http://gaojiao.bnup.com>
电子信箱 gaojiao@bnupg.com

出版发行：北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京市海淀区新街口外大街 19 号
邮政编码：100875

印刷：北京市中印联印务有限公司
经销：全国新华书店
开本：787 mm×1092 mm 1/16
印张：26.75
字数：360 千字
版次：2015 年 10 月第 1 版
印次：2015 年 10 月第 1 次印刷
定 价：56.00 元

策划编辑：倪 花 责任编辑：鲍红玉
美术编辑：焦 丽 装帧设计：焦 丽
责任校对：陈 民 责任印制：陈 涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010—58800697

北京读者服务部电话：010—58808104

外埠邮购电话：010—58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010—58808284

教育家成长丛书

编委会

总 顾 问：柳 斌 顾明远

顾 问：叶 澜 田慧生 林崇德 陈玉琨

编委会主任：杨春茂

编 委：（按姓氏笔画为序）

于 漪 方展画 田慧生 成尚荣

任 勇 刘可钦 孙双金 杨九俊

杨春茂 李吉林 吴正宪 张志勇

张新洲 陈雨亭 郑国民 徐启建

唐江澎 龚春燕 韩立福 程红兵

赖配根 鲍东明 窦桂梅 魏书生

主 编：张新洲

副 主 编：徐启建 赖配根

总序

教育是国家发展的基石，教师是基石的奠基者。古人云：“国将兴，必贵师重傅。”兴国必先强教，强教必先重师。党中央、国务院高度重视教师队伍建设。2013年教师节，习近平总书记在给全国广大教师的慰问信中指出：“百年大计，教育为本。教师是立教之本、兴教之源，承担着让每个孩子健康成长、办好人民满意教育的重任。”2014年，在第30个教师节前夕，习总书记到北京师范大学视察并发表重要讲话，指出：“一个人遇到好老师是人生的幸运，一个学校拥有好老师是学校的光荣，一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师则是民族的希望。”《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》也明确提出，“有好的教师，才有好的教育”，要“努力造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍”。“倡导教育家办学”，要创造有利条件，鼓励教师和校长在实践中大胆探索，创新教育思想、教育模式和教育方法，形成教学特色和办学风格，造就一批教育家。“两个一百年”奋斗目标的实现、中华民族伟大复兴中国梦的实现，归根到底靠人才、靠教育，而支撑起教育光荣梦想的，是千百万的教师。

时代呼唤好老师。有一流的教师，才有一流的教育；有一流的教育，才有一流的国家。出名师、育英才、成伟业，是时代赋予我们教育战线的神圣使命。“大学者，非有大楼之谓也，有大师之谓也。”好学校、好教育的最重要标准，就是要有好老师。一所

学校、一个地区乃至一个国家，如果教师有理想、有爱心、有学识、有高超的教育艺术，那么硬件设施即使有些简陋，家长、学生也会心向往之。教师是中国梦的奠基者。教师的重要使命，就是为每个孩子播种梦想、点燃梦想，并帮助他们实现梦想。每一间平凡的教室，每一节朴实的课堂，都不仅是知识的传递，更是人类文明精神的接续、人生梦想的起航。正是有亿万个孩子梦想的放飞、绽放，中国梦才更加光彩夺目。如果说中国梦最坚实的土壤是在学校，那么教师就是最伟大的“筑梦师”，他们用默默无闻、孜孜不倦的智慧劳动，让每一颗年轻的心灵都与中国梦激情相拥。

倡导教育家办学，造就一批好老师，首先要尊重、珍惜我们的本土智慧、本土创造。教育家不是凭空产生的，而是扎根于自己的民族文化土壤，同时吸收一切人类文明成果，从而创造出独特而生动的教育实践、教育智慧和教育文明。五千年源远流长的中华文明，不但形成了有我们民族特色的教育理论话语体系，而且涌现出了千千万万优秀的教育家，有被推崇为“大成至圣先师”“万世师表”的孔子，有“匹夫而为百世师，一言而为天下法”的韩愈，有“捧着一颗心来，不带半根草去”的人民教育家陶行知，等等。改革开放 30 多年来，随着教育的不断深入，教育战线涌现出了一大批杰出教师。他们痴情教育事业，坚守理想信念和教育良知，在三尺讲台上默默耕耘、刻苦钻研，同时以敢为天下先的精神大胆创新，不断进取、不断超越，形成了各具特色的教育思想和教学风格。正是他们的成功探索和实践，创造了具有中国风格的教育经验，丰富了具有中国特色的教育理论宝库。原由教育部师范教育司组织编写，现由中国教育报刊社人民教育家研究院具体组织编写的《教育家成长丛书》，就是要向这些可贵的本土创造性的教育经验致敬。

当前，教育领域综合改革正在深入推进，考试招生制度改革的大幕已经拉开，立德树人、培育和践行社会主义核心价值观成为大中小学教育的头等任务。可以预见，中国教育将发生深刻的变革，将从“中国制造”向“中国创造”转变。“没有革命的理论，就没有革命的运动。”没有适合中国土壤、具有中国智慧的教育理论，就不可能为未来的中国教育改革提供有效的指导。我们的教育要向“中国创造”飞跃，



必然要首先创造属于我们自己的教育理论，而不是“言必称希腊”或者老是贩卖欧美的教育理论。170多年前，美国思想家、诗人爱默生发表了著名演说《美国学者》，号召美国知识界：“我们依赖旁人的日子，我们师从他国的长期学徒期时代即将结束。在我们周围，有成百上千万的青年正在走向生活，他们不能老是依赖外国学识的残余来获得营养。”由此，美国迈入精神立国阶段。

如今，我们也面临与爱默生同样的情形。随着我国GDP已从世界第二向第一迈进，我们的经济崛起已成为事实，但在道德文明、文化精神等方面，我们还需急起直追。没有文明的崛起，经济崛起就难以持续。当务之急，是我们需要化解内心深处的文化自卑情结、摆脱对他国文明的精神依附，自觉养成强烈的“中国意识”、独立的中国文化品格，并由此去俯视世界，去改造本土实践，去创造属于我们自己的精神养料——这在教育界显得尤为紧迫。《教育家成长丛书》，就旨在把我们本土教育实践中蕴含的中国智慧提炼出来，从而形成具有时代意义的中国特色的教育话语体系，再以此去关照、引领、改造中国的教育实践，为伟大的教育改革提供经验、理论支持，也为未来的教育家提供丰富、可资借鉴的精神养料。

让我们为中国教育的伟大未来一起努力吧！

2015年3月9日

前言

见证着中国基础教育半个世纪的春华秋实，代表着中国基础教育教学成果最高成就的“首届基础教育国家级教学成果奖”中，闪耀着李吉林、窦桂梅、吴正宪、张思明、洪宗礼、唐江澎、邱兴华、于永正、孙双金、薄俊生、龚春燕等一大批优秀教师的名字，而上述这些中小学教师的杰出代表恰恰都是《人民教育》“名师人生”栏目中最受读者喜爱的名师，都是《教育家成长丛书》的作者。

《教育家成长丛书》（以下简称《丛书》），是在第20个教师节前夕，“为了研究、总结、宣传和推广我国众多优秀中小学教师的先进教育思想和鲜活的宝贵的教育教学经验，培养造就一大批德才兼备的优秀教师和杰出的教育家，促进教师队伍整体素质的提高，根据教育部党组安排，由师范教育司组织编写”的一套凝聚着一大批教育家成长智慧的大型教育丛书。

《丛书》自2006年问世以来，不但得到国务院和教育部领导同志的高度重视，而且先后印刷多次尚不能满足广大读者的需求。这其中的奥秘何在？

当你翻开《丛书》，每一部著作都讲述着一位教育家成长的故事。这些著作主要从“成长历程”“思想概述”“课堂实录”和“社会反响”等方面全景式反映其教育思想、教育智慧、专业精神和专业人格的形成过程和教学实践过程，这是教育家成长的基本素质所在。

当你沿着教育家成长的足迹走近他们的时候，你会融进这些带

有“草根色彩”，扎根中华教育实践大地，充满田野芳香的真实感人的教育故事中。

当你从《丛书》中，这些当年和自己一样的普通教师，成长为今天受人尊敬的教育家的成长过程中受到启迪，当你触摸着自己的爱心，把学生的成长和祖国的未来紧紧连在一起的时候，你会真切地感受到教育家离我们并不遥远。

当你用整个身心蘸着自己的生活积累去品味《丛书》中的每一部著作的“成长历程”时，在其浓缩着一位位名师在不断学习、不断超越自我、不断超越学科教学的求索足迹中，你会读懂“教育是事业，其意义在于奉献”的丰富内涵。

当你研读《丛书》中的每一部著作的“思想概述”，和每一位名师展开心灵对话的时候，都会深深地感受到，一个教师对教育独立的理解与执著的追求有多么重要。从思想成就一位普通的教师成长为受人尊敬的教育家的过程中，你会读懂“教育是科学，其价值在于求真”的深刻含义。透过《丛书》，你会看到一代代教师用爱与智慧塑造民族未来的教育理想。

随着我们从“知识核心时代”走向“核心素养时代”，教师教育教学活动的视野已拓展到人的生存与发展的方方面面。作为一名教师，要结合自己的教学实践去感悟“教育理念是指导教育行为的思想观念和精神追求”，应该把爱化为自己的教育行为，让爱充盈课堂、触摸到一个个灵动的生命，让爱产生智慧，让爱与智慧在学生心中留下岁月抹不去的美好回忆，让教育者和受教育者都感受到教育的幸福，这是《丛书》给我们的启示，也应是每位教师应有的胸怀和视野。

时代呼唤教育家。为了进一步把我们本土教育实践中蕴含的中国智慧提炼出来，从而形成具有时代意义的中国特色的教育话语体系，以此去关照、引领、创新中国的教育实践并在更大范围加以推广，《教育家成长丛书》将由中国教育报刊社人民教育家研究院继续组织编写，希望能够在更广大教师的心田中播种教育家成长的智慧，从而出更多的名师、育更多的英才、成就中华民族复兴的伟业，这是时代赋予广大教育工作者的神圣使命。如果广大教师能在每位教育家成长、探索教育智慧的过程中受到启迪，形成自己的教育智慧，则是我们编辑这套丛书的初衷。

《教育家成长丛书》

编委会

2015年3月

目录

CONTENTS

李元昌与乡土教育

我的成长之路

——乐在乡间小路行

- | | |
|--------------------------------|----|
| 一、毕业的选择——回本县本公社本大队工作 | 3 |
| 二、我的骄傲——为家乡人民保留了一所学校 | 5 |
| 三、冲冠一怒——教改开始 | 7 |
| 四、听李元昌的课——有酒 | 9 |
| 五、人间真情——李老师，我们都是你的女儿 | 13 |
| 六、扛着锄头进长春——在“小片荒”上种“实验田” | 15 |
| 七、“小片荒”联片成“大田”——县域三级研培网络 | 17 |
| 八、在城市开荒——建农村教师培训校 | 18 |
| 九、我的准则——弯下腰为农村教育办实事 | 20 |
| 十、傻子的哲学——钱是脚下的铺路石 | 22 |
| 十一、感恩——说不尽的话 | 24 |
| 附文：《新华字典》与梦 | 27 |

我的教育观

农村中学语文教改实践篇

- 一、对农村中学语文教改的回顾——兼谈我的理想教育 37
- 附文：在更新教育观的过程中，探索教学方法改革的途径
- 与青年教师谈专业发展 44
- 二、让学生拿起语文这个人生发展的工具
- 在语文教学的过程中培养自学能力 52
- 三、爱乡报国——语文教学的魂 55
- 四、育“后天下之乐而乐”之人
- 在语文教学过程中培养学生的社会责任感 64
- 五、条条大路多宽敞——在语文教学中实施成才教育 72
- 六、学以致用
- 语文教学与当地生产劳动相结合，培养学生的应用能力 ... 78
- 七、杂交种的启示
- 文理综合，培养人文与科学素养兼备的人才 83
- 八、用辩证法引领学生的学习、生活 88
- 九、让学生的头脑灵活起来——对学生思维训练的实践探索 95
- 十、用哲学思想指导教材教法改革 103
- 十一、自己的方法就是最有效的方法 109
- 十二、用一方水土育一方人
- 试谈农村中学语文教学对当地教育资源的利用 ... 114
- 十三、板书简论 123
- 十四、庄稼院里的教育学 132
- 十五、谈“师道公平” 135



农村教研探索篇

- 一、办好教研教改基地，为山区教育发展铺路搭桥
 - 露水河教研教改基地的调查报告 138
- 二、从教研教改基地校到县域三级研培网络的报告 145
- 三、利用城市优秀教师资源培训农村教师的思考与探索 153
- 四、构建校本主题研修系统，引领教师主动发展 158
- 五、着眼农村学生未来发展，开展语文社会实践活动 175

走进课堂

- 一、作文课实录（1） 185
- 二、作文课实录（2） 192
- 三、作文示范课访谈实录（节选） 197
- 四、“放—收—放”作文训练法的提出及实践探索 203
- 五、点改法 212
- 附文：（一）作文批改的人、时、势
 - 李元昌老师作文批改的启示 266
- （二）以人为本，探索读写结合的有效途径
 - 例谈李元昌读写结合教学的启示 273
- 六、浅谈在大作文观指导下的作文教学 279
- 七、试谈作文教育 283
- 八、让明天的太阳更灿烂——转变差生的研究与探索 288
- 九、农村初中生学习差因调查 311
- 十、李元昌老师教学的小故事 317

〔 社会反响 〕

一、表彰决定	331
二、教改评议	336
三、社会声音	374

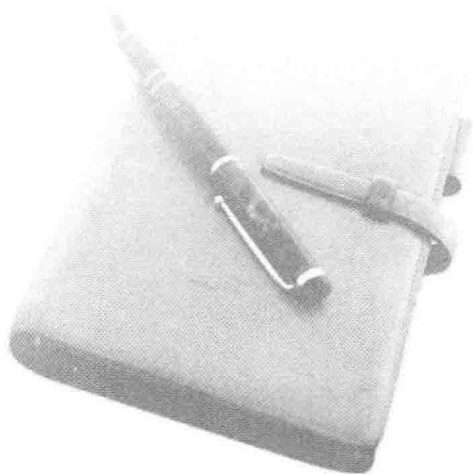
〔 附 录 〕

主要论著	413
------------	-----



我的成长之路

——乐在乡间小路行





一、毕业的选择

——回本县本公社本大队工作

我是1965年的初中毕业生，还是个没有考上高中的“差生”，也许是家庭政治因素吧。当时，哥哥在哈尔滨医科大学读书被打成右派，我自然就是右派的弟弟了。大家都用阶级斗争的眼光来看我：在学校写作文，分析来分析去是反动文章；写诗歌，分析来分析去是反诗。因此，经常在学校里受到批判。落榜回乡后，在生产队劳动一年，第二年，也就是1966年8月，在当地小学当了民办教师。1977年“文化大革命”结束恢复高考后，考入了长春师范学院中文系。入学那年，我28岁，已经是两个孩子的父亲了。1978年4月入学，1979年8月毕业，虽然是专科学历，实际学习只是一年半的时间。据说，当时缺教师，组织要把我们这些有一点教学经历的人尽快地充实到教学一线。毕业的前夕，面对着眼前那张毕业分配志愿书，我提笔毫不犹豫地写下了“回本县本公社本大队工作”几个字。

当时在全校700多名应届毕业生中，只有我一个人填写这样的分配志愿书。我为什么做出这样的选择呢？当时家庭经济困难是个不可排除的因素，然而我这个喝松花江水长大的人，深爱自己的家乡，想为家乡的教育事业干点事，尽一个家乡人的责任。我时常这样想：家乡是贫穷、落后，然而人一旦有了点知识，有了点能力，就一个个离开自己的家乡，那么，家乡的面貌靠谁去改变呢？这话现在听起来好像是大官话，可当时我确实是这么想的。记得在我接到入学通知书的时候，乡亲们又喜又忧，喜的是我这个二十七八的人有了上学深造的机会，忧的是怕我成了过河的卒子——一去不还乡了。有位乡亲对我说：“元昌，你将来能不能回来啊，让咱庄稼院的孩子也享受享受大学生教的福气。”我说：“我一定会回来的！”然而，他却半信半疑地摇了摇头。

根据我的学业成绩和在校的思想表现，组织把我分配到榆树师范学校工作。这对别人来说，也许是求之不得的，然而对于我来说，并不算是个好消息。我要求领导重新考虑我的要求，把我分配回农村。亲友们纷纷来信劝我取消回乡的念头，要我不要做出傻事来。有几个和我很要好的同学劝我说：“你落脚城里，让你的父母、



十年后，回母校留照

妻子、儿女都借点光，农村的那个苦日子你还没过够吗？”我心里想：“农村怎么就像十八层地狱那么怕人？”又一个同学劝我说：“你在城里，踏踏实实干几年，很快就会成个名教师。到农村，条件差不说，谁能发现你呢？”我说：“古人说：‘生于忧患，死于安乐’，一方水土一方人，也许农村这块土地更适合我成长。”我对待客观环境的态度是：一是了解，二是熟悉，三是适应，四是改造，五是利用。我是当地人，对当地的情况了解、熟悉，也适应，剩下的就是改造环境、利用环境了，这在事业追求的路上，无疑是一条捷径。20年后，有位记者访问我，问我为什么回乡。我对她说，我的理论就是“一个坑里种几棵玉米”的问题：打个比方，“文化大革命”时追求高产，一个坑里种4棵玉米，结果棵棵都长不好。人才都在城市扎堆，就像4棵玉米挤在一个坑里。我选择了农村，这一个坑里就我一棵玉米，我的事业发展自然会得天独厚。再者，农村教育落后，然而，越是落后的地方越需要人，越是落后的地方待开垦的“处女地”就越多。从干事业的角度来看，我应该选择农村。我几次