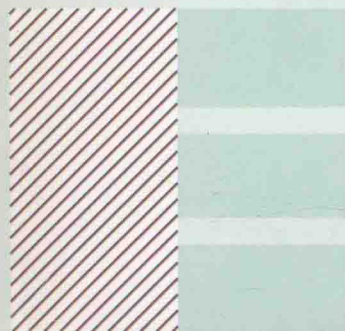
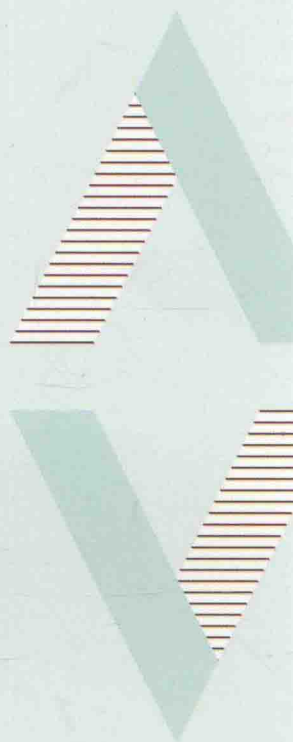
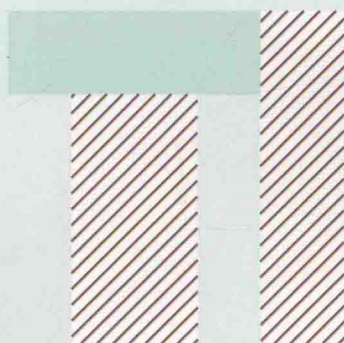
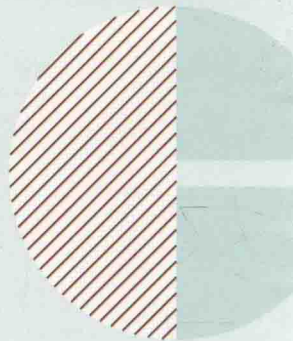
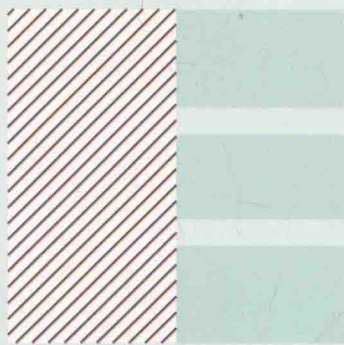
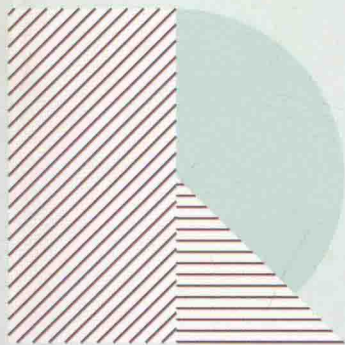


创意空间设计

哈尔滨工业大学建筑学院建筑学专业三年级

2014国际联合设计课程教学成果集

唐康硕 陈旻 编著



中国建筑工业出版社
CHINA ARCHITECTURE & BUILDING PRESS

创意空间设计

CREATIVE

EXPLORATIONS

THREE BUILDING TYPES
FOR THE PROCESSES OF
KNOWLEDGE PRODUCTION

哈尔滨工业大学建筑学院建筑学专业三年级
2014国际联合设计课程教学成果集

唐康硕 陈旸 编著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

创意空间设计 哈尔滨工业大学建筑学院建筑学专业
三年级 2014 国际联合设计课程教学成果集 / 唐康硕, 陈
旸编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2015. 11

ISBN 978-7-112-18683-9

I. ①创… II. ①唐…②陈… III. ①建筑设计—作品集—
中国—现代 IV. ① TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 265714 号

责任编辑: 陈 桦 杨 琪

责任校对: 李美娜 关 健

书籍设计: 唐康硕 (MAT Office)

创意空间设计

哈尔滨工业大学建筑学院建筑学专业三年级

2014 国际联合设计课程教学成果集

唐康硕 陈旸 编著

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京京点图文设计有限公司制版

北京云浩印刷有限责任公司印刷

*

开本: 889×1194 毫米 1/24 印张: 8 字数: 160 千字

2016 年 4 月第一版 2016 年 4 月第一次印刷

定价: 30.00 元

ISBN 978-7-112-18683-9

(27926)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

目录/CONTENTS

哈尔滨工业大学建筑学院国际联合设计工作坊简介
国际联合设计“创意空间设计”工作坊课程概况

/课题介绍/ABOUT THIS WORKSHOP

- 17 Creative Explorations, Three Building Types for the Processes of Knowledge Production
- 23 创意空间设计 知识生产过程的三种建筑类型
- 31 Knowledge Work and Its Spaces
- 39 知识生产的空间
- 47 The Qualities of the Space for Knowledge Production
- 53 知识空间的四种特征

/教学总结/FROM THE TEACHERS

- 65 Creative Explorations Workshop Conclusion
- 69 “创意空间设计”工作坊教学总结
- 73 教与学的总结和思考
- 81 基于类型学方法的当代创意知识空间设计教学——中荷国际联合设计工作坊的一次教学尝试
- 93 课程之后的讨论——与张路峰老师的对话

/评图讨论/PRESENTATION AND DISCUSSION

- 103 结课评图与讨论

/优秀学生作业/SELECTED STUDENT PROJECTS

- 159 CAMPUS/园区 BOUNDARY/完整边界
- 167 TOWER/塔楼 OPEN CORNERS/空角实心
- 173 BLOCK/街区 OPEN-CLOSED/开放-封闭

/附录/APPENDIX

- 181 参考文献/BIBLIOGRAPHY
- 182 指导教师/TUTORS BIOGRAPHY

/致谢/CREDIT

- 190 致谢

创意空间设计

哈尔滨工业大学建筑学院建筑学专业三年级

2014国际联合设计课程教学成果集

唐康硕 陈旸 编著

CREATIVE
EXPLORATIONS

THREE BUILDING TYPES
FOR THE PROCESSES OF
KNOWLEDGE PRODUCTION

中国建筑工业出版社
CHINA ARCHITECTURE & BUILDING PRESS

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



创意空间设计

CREATIVE EXPLORATIONS

THREE BUILDING TYPES
FOR THE PROCESSES OF
KNOWLEDGE PRODUCTION

哈尔滨工业大学建筑学院建筑学专业三年级
2014国际联合设计课程教学成果集

唐康硕 陈旸 编著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

创意空间设计 哈尔滨工业大学建筑学院建筑学专业
三年级 2014 国际联合设计课程教学成果集 / 唐康硕, 陈
旸编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2015. 11

ISBN 978-7-112-18683-9

I. ①创… II. ①唐…②陈… III. ①建筑设计—作品集—
中国—现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 265714 号

责任编辑: 陈 桦 杨 琪

责任校对: 李美娜 关 健

书籍设计: 唐康硕 (MAT Office)

创意空间设计

哈尔滨工业大学建筑学院建筑学专业三年级

2014国际联合设计课程教学成果集

唐康硕 陈旸 编著

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京京点图文设计有限公司制版

北京云浩印刷有限责任公司印刷

*

开本: 889×1194 毫米 1/24 印张: 8 字数: 160 千字

2016 年 4 月第一版 2016 年 4 月第一次印刷

定价: 30.00 元

ISBN 978-7-112-18683-9

(27926)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

本书内容是基于2014年7月哈尔滨工业大学建筑学院建筑学专业本科三年级国际联合设计课程《创意空间设计——知识空间的三种建筑类型》的相关教学和研究成果。

教学团队:

乔治·庞佐 唐康硕 (MAT Office)

陈旸 (哈尔滨工业大学) 邢凯 (哈尔滨工业大学)

参与学生:

李彦儒 徐子博 滕东霖 程瑞阳 卜煜 柯雄峰 曾嘉 时辰
颜廷凯 苑夫唯 宋阳 朱梦影 徐森 付豪 王宏宇 何璇
周宇姜航 廖宛琦 唐一峰 倪睿贤 刘昊彤

特别感谢:

梅洪元 建筑学院院长

孙澄 建筑学院副院长

徐洪澎 建筑系主任

邵郁 建筑系副主任

韩衍军 建筑系副主任

以及:

吴健梅, 周立军, 韩衍军老师在中期汇报时给予的建议

张路峰, 卜冲, 冯翰老师在结课评图时给予的评语和建议

哈尔滨工业大学建筑学院



The following publication is based on the result of Creative Explorations, Three Building Types for the Processes of Knowledge Production, a summer studio of the International Joint Design at the School of Architecture, Harbin Institute of Technology in July 2014.

Teaching team:

Giorgio Ponzo, Kangshuo Tang (MAT Office),
Yang Chen (HIT), Kai Xing (HIT).

Workshop participants:

Yanru Li, Zibo Xu, Donglin Teng, Ruiyang Cheng, Yu Bu, Xiongfeng Ke,
Jia Zeng, Chen Shi, Tingkai Yan, Fuwei Yuan, Yang Song, Mengying Zhu,
Miao Xu, Hao Fu, Hongyu Wang, Xuan He, Yujianghang Zhou, Wanqi Liao,
Yifeng Tang, Ruixian Ni, Haotong Liu.

Thanks to:

Hongyuan Mei, Dean, School of Architecture
Cheng Sun, Vice Dean, School of Architecture
Professor Hongpeng Xu, Yu Shao, Yanjun Han.

Professor Jianmei Wu, Lijun Zhou, Yanjun Han, for their inspiring contributions in the mid-term review;

Professor Lufeng Zhang, Chong Bu, Han Feng for their contributions in the final review.

序言

哈尔滨工业大学建筑学科自20世纪20年代创立之初就具有工程教育特色和国际化办学传统。历经90余年、几代教师的辛勤耕耘，我们一直秉承着“理论与实践相结合”的开放办学理念。近年来，依据新的专业教育发展需要，将着力培养学生的设计创新能力、工程执业能力和国际化能力作为教学改革突破口，改革和创新人才培养模式。在紧密围绕“三种核心能力”培养的主干课程体系中，“国际联合设计”课程是由海外兼职教师、高水平学者结合自身的研究专长申报课程选题，与院内主讲教师合作完成的联合教学，自开设以来，取得了良好的教学效果。

2014年的国际联合设计课程，我们同样邀请到多位优秀的海外学者和建筑师参与其中。在八组联合教学中，“创意空间设计”教学团队由我的学生，MAT Office合伙人唐康硕先生和意大利学者乔治·庞佐先生组成，他们以饱满的热情、高度的责任心和一丝不苟的严谨态度带来了他们在荷兰贝尔拉格建筑学院的理论研究成果和实践教学方法。同学们在三周的联合设计课程中受益匪浅，充分锻炼和提升了他们的创作思维能力、团队合作能力和设计表达能力。该组的教学成果也非常出色，在“2014年全国高等学校建筑设计教案和教学成果评选”中获得了“优秀教案奖”和“优秀学生作业奖”。

“创意空间设计”课程结束之后，回首联合教学中的累累硕果，教学团队中的校内和校外老师们热情不减，将教学过程和教学成果汇编成册，供建筑学专业师生借鉴参考。在此，我谨以一名教育工作者的身份向他们表示祝贺，并向所有在哈尔滨工业大学建筑学院国际联合设计课程中辛勤付出的国内外教育同行们表示感谢！

梅洪元

哈尔滨工业大学建筑学院院长、教授

2015.04. 哈尔滨

目录/CONTENTS

哈尔滨工业大学建筑学院国际联合设计工作坊简介
国际联合设计“创意空间设计”工作坊课程概况

/课题介绍/ABOUT THIS WORKSHOP

- 17 Creative Explorations, Three Building Types for the Processes of Knowledge Production
- 23 创意空间设计 知识生产过程的三种建筑类型
- 31 Knowledge Work and Its Spaces
- 39 知识生产的空间
- 47 The Qualities of the Space for Knowledge Production
- 53 知识空间的四种特征

/教学总结/FROM THE TEACHERS

- 65 Creative Explorations Workshop Conclusion
- 69 “创意空间设计”工作坊教学总结
- 73 教与学的总结和思考
- 81 基于类型学方法的当代创意知识空间设计教学——中荷国际联合设计工作坊的一次教学尝试
- 93 课程之后的讨论——与张路峰老师的对谈

/评图讨论/PRESENTATION AND DISCUSSION

- 103 结课评图与讨论

/优秀学生作业/SELECTED STUDENT PROJECTS

- 159 CAMPUS/园区 BOUNDARY/完整边界
- 167 TOWER/塔楼 OPEN CORNERS/空角实心
- 173 BLOCK/街区 OPEN-CLOSED/开放-封闭

/附录/APPENDIX

- 181 参考文献/BIBLIOGRAPHY
- 182 指导教师/TUTORS BIOGRAPHY

/致谢/CREDIT

- 190 致谢

哈尔滨工业大学建筑学院 国际联合设计工作坊简介

国际联合设计工作坊是邀请国际知名教授、建筑师或研究学者与哈尔滨工业大学建筑学院教师联合主持的课程设计。该教学环节从专业培养目标出发，通过跨地域、跨文化的合作教学，旨在扩宽师生的国际化视野，巩固、深化和拓展学生专业知识。为加强教学管理，保证教学质量，特制订课程管理细则。

一、教学目的

国际联合设计工作坊是建筑学专业三年级下的一门建筑设计专业课，在夏季学期三周集中英语授课，具有多文化交融和多学科交叉的特点，对国际化设计人才培养起到重要的促进作用，在建筑学专业的教学计划中占有重要地位。其主要教学目的是：

1) 创建国际先进学术思想和设计思潮的教学实验平台，培养具备开拓精神和国际竞争力的建筑设计人才，学生由此可以有效提高批判能力、思维能力和创新能力；

2) 课题强调各相关学科、相关专业的交叉，要求树立综合意识和广义环境意识，提高学生解决综合设计问题的能力；

3) 强调学生主观能动性的发挥，培养学生在短时间内高强度自主学习和独立思考的能力，同时在设计过程中进一步锻炼领导能力、团队合作和相互协调的能力；

4) 采用全英文设计课教学，全面提高学生的英语综合运用和专业交流能力。

二、教学内容及基本要求

教学内容要求外聘教师结合专业领域的国际前沿动态拟定设计题目，开展多元化、研究性或综合性的建筑设计专题训练，探索城市与建筑设计的相关理论、技术和方法。建议学生以小组为单位（每组2~3人）参与工作坊的研究及设计工作。

国际联合设计

“创意空间设计”工作坊课程概况

课程简介：

本课程属于建筑学院为建筑学专业三年级学生开设的海外国际联合设计专题课程。课程邀请国际知名学者参与教学设计与指导，是结合教师研究方向的创新研究式课程。

教学方法：

国际联合设计课程采取集中讲授、专题讲座以及分组设计研讨相结合的形式，基于多样性教学方法的跨地域、研究式联合教学。注重对学生理性、逻辑思维的培养，强调学生的分析讨论和团队合作的过程。

教学内容：

本课题带领学生思考知识生产的过程，研究学习当代知识空间形态，并要求学生从三种基本空间类型出发，来探讨今后非物质生产工作空间的可能形态。学生们需要在给定的抽象场地和根据三种类型所限定的空间尺寸内完成概念式的创意空间设计。

第一学年

Basic of Architecture Design
Theory of Form Art
The Introduction of Architecture
Paint Practice
Architecture Critics
Environment Psychology

建筑设计基础
建筑艺术基础
建筑概论
绘画实习
建筑作品解析
环境心理学

第二学年

Studio Partial Design
Studio Comprehensive Design
Training on Architectural Schematic Design
Theory of Public Architectural Design
Theory of Housing Design
Small Individual Space Design-1
Small Individual Space Design-2
Conceptual Design and Competitions

分项设计
组合设计
快速设计培训
公共建筑设计原理
住宅设计原理
小型独立空间设计- 1
小型独立空间设计- 2
概念设计竞赛专题

第三学年

The Theory of Foreign Architecture
Housing Design
Residential Community Planning & Design
The Theory of Chinese Architecture
Studio Complex Space Design in Natural Environment
Studio Complex Space Design in Urban Environment
Introduction of Digital Design for Architecture

外国建筑史
住宅设计
居住小区规划设计
中国建筑史
自然环境群体空间设计
城市环境群体空间设计
数字化建筑设计概论

International Joint Design

国际联合设计

第四学年

Introduction of Green Building
Comprehensive Design
Practical Understanding of Building Research
Open Design for Architectural Research
Urban Design
Introduction to Urban Design
Practical Training for Architecture

绿色建筑设计
综合技术设计
调研实习
开放式研究型建筑设计
城市设计
城市设计概论
建筑师业务实践培训

第五学年

Practising for Architecture
Graduation Project(Thesis)
Defence for Graduation

建筑师业务实践
毕业设计（论文）
毕业答辩