

ZHAOWENCHENZUOPINXUAN

赵文臣

人参之乡作家丛书

作品集

吉林人民出版社



赵文臣作品选

赵文臣 著

吉林人民出版社

(吉)新登字01号

人参之乡作家文丛

著 者 赵文臣

责任编辑 王德富

封面设计 杨东梅

装帧设计 赵晓明

责任校对 赵 茜 赵 颖

赵 红 赵珮全

出 版 者 吉林人民出版社

发 行 者 吉林人民出版社

印 刷 者 长春市时风彩印有限公司

开 本 850×1168 1/32

印 张 10.25

字 数 200千字

版 次 2008年11月第1次印刷

标准书号 ISBN7-206-02751-2/Z·164

定 价 20.00



青年时代的作者



作者近照



作者在天安门广场留影



作者在农村采访



作者在山里红剧团采访



作者在蒙古大草原



作者同来参乡考察文化的德国付玛瑞博士座谈后，合影留念。从左至右依次为：张栋材、朱明春、赵文臣、张徐、付玛瑞、张克勤、金乃祥、张金泉、杨万久。



1993年，作者在县审计局讲新闻课。

作者从1979年至今，
同北、南、西三个方向多
次登长白山采风。



2000年10月1日，作者在县广播电视管理局职工
家属“欢庆国庆五十一周年文艺晚会”上，讲新故事。

野山参与园参

人参有野山参与园参之分，野山参是自然生长于长白山老林之中，药效力强，卖价昂贵，却不易得；园参是人工培植的，较野山参药效力差，但比野山参产量多，价格较便宜。两种人参形状相似，^{不易辨别，它们}都有芦头，~~是子根和须子长细，若仙枝叶，~~就更分了。它们落籽一年以后出土叫“三花”（即三个叶），二年生叫“巴掌”（即五个叶），三年生叫“二甲子”（即长出一个杆，分两个杈，每杈长五个叶），四年叫“灯台子”（即长一个杆，分三个杈，每杈五个叶），

張金泉學友家庭座談會紀念朝鮮人
民南第大領油^{金泉}_{86步}。我學泉^{金泉}國技站]金泉^{金泉}
同和

4月15日是金日成主席的生日。张金泉的父系张蔚华少年时代与金日成同
学，结为好友。青年时代，两人又都进
行抗日活动。金日成在长白山进行武
装斗争时，张蔚华开办的照相馆成为金日
成的地下联络站，张蔚华给金日成送去
了大量军需物资和钱财。叛徒告密后，
张蔚华为掩护金日成而英勇牺牲，牺
牲了自己。金日成主席在生日时，先后于
1955、57、82、83年四次邀请张蔚华到
平壤，子女、孙子等数度陪同。张金泉是

序 言

王德富

抚松是中国著名的人参之乡,也是人参故事之乡。半个世纪前,抚松县文艺工作者搜集整理编辑了《抚松人参故事选》出版内部发行,不久该书又被辽宁春风文艺出版社更名《长白山人参故事》公开出版发行,不仅在国内引起反响,在日本、德国、法国等国家和地区也引起反响,于是该书又再版、三版、四版……,多次印刷深受广大读者的欢迎。

抚松县最早搜集整理人参故事的几位老作者之一,赵文臣先生整理的《红顶瓜皮帽》、《高长腿挖参》等人参故事至2007年又被收入《长白山抚松人参故事》一书中。《红顶瓜皮帽》还被吉林人民广播电台选播,首开省电台播出人参故事之先河,可见其无限的魅力。

赵文臣先生,祖籍山东省新泰市。1937年4月生于长白县城。1943年冬,举家迁居抚松县城。1952年夏,初中毕业。1953年3月参加工作,先后当过小学教员、文化科员、文化馆长、剧团团长、县人武部与县委宣传部报道组长、广播局副局长、文化局副局长、科协副主席。1986年6月第二次调回广播电视局任副局长。1992年辞去行政职务,专任副总编辑。1994年1月评职称为主任编辑。1997年4月退休。

赵文臣先生因家庭贫寒没有读高中,但他自幼酷爱文学,博览群书,勤奋好学,掌握了写作要领,从50年代开始业余文学创作,先从收集整理民间故事入手,创作出新故事、小说、散文、戏曲、小品、曲艺、歌词等文学作品,发表在报纸、杂志、电台等媒

介，可以说赵文臣在文学创作上起步较早，是个多面手。他从1958年收集整理的数篇人参故事在《民间文学》、《民间故事》等杂志发表，并被多家出版社收进专集里。赵文臣1980年被接纳为中国民间文艺家协会吉林分会会员。1989年县委、县政府给他颁发了奖励证书，指出“赵文臣在收集整理人参故事活动中，做出重要贡献。”

1963年春，在他年仅26岁时，写出了具有时代意义的长篇通讯“含泪闯关东”，发表于人民日报1963年10月16日第5版头题位置，在社会上引起强烈反响。翌年春，该文选进初中语文课本，先后被吉林、北京、中国青年出版社收进出版的专集里。13年后的1976年吉林人民出版社又以《含愤闯关东》为书名，再次出版发行。1963年，他接着又将王宗昌家史写成报告文学“一封家信述真情”，发表在《长春》杂志1963年第9期头条位置上，同年12月被作家出版社收进《仇恨的火花》一书中。

赵文臣先生所以能写出这两篇感人至深的作品，得益于他也有同样的家史。85年前，他的原籍遭受灾害，难以生活，父亲将大哥大姐一头一个放进挑筐里，含泪闯关东，小脚的母亲一直徒步走到有亲戚的吉林省长白县城。父母讲的凄惨，他听的动容，在心中打下了深深的烙印。他在东岗小学当教员时，搞社会调查发现当地居民绝大多数是从山东逃难过来的。王宗昌家就住在学校房后面，他的遭遇，让赵文臣产生极大愤慨。所以全国开展今昔对比形式，对人民进行社会主义教育活动后，他仅用几天时间就写出了这两篇催人泪下的作品。

赵文臣先生从业余通讯员写作成为一名专业新闻工作者，如鱼得水，畅游其中，采写出大量的消息、通讯、报告文学、新闻特写、新闻故事、录音报道、电视专题等作品，发表在国家、省、市报纸杂志、电台、电视台等宣传媒介上。其中，数十篇作品获国家

和省级奖励,有些作品先后被 15 家(其中香港 2 家)出版社收入专集里。有的媒介评价他的作品“捕捉时代脉搏,揭示思想内涵”、“匠心独运,善于根据听众心理选择、安排材料,语言简炼,给人留下经久难忘的印象”。

赵文臣先生从无知而刻苦钻研新闻和文学创作理论,并经长期实践,掌握了报刊、广播、电视三大媒介的写作理论与技巧,曾给县直机关干部、高中学生及多次给县通讯员、专业新闻工作者讲授新闻理论和写作实践课,引证的范文,全是他在省级以上新闻媒介发表的作品。

赵文臣先生对新闻的执着,表现在他对有新闻价值的典型坚持跟踪报道。他从 1986 年跟踪报道了金日成主席与烈士张蔚华一家的友谊,邀请张蔚华子女 10 多次访朝,每次访朝都有鲜活感人的新闻,让读者感动不已。赵文臣就是这样坚持了 20 多年的连续报道,歌颂了中朝两国人民的传统友谊。他从 1960 年采访报道了山里红剧团——抚松县评剧团以后,认定这是上山下乡送戏上门的好典型。所以不间断的用各种宣传手段,报道山里红剧团先进事迹 40 多年。新文化报评论:“山里红剧团的今天,如果没有赵文臣等人作这样如实的连续报道和各级领导的关怀,明珠岂不也黯然失色?”这种锲而不舍的精神,也许非赵文臣莫属。

赵文臣先生虽然没有文凭、新闻龄又没有达到规定的年限,但是,由于他刻苦学习,坚韧不拔,自学成才,成果显著,业绩突出,被破格评定为副高级职称。他不仅在县内,而且在省、市新闻界也是屈指可数的少数自学成才的新闻工作者,自然受到了新闻媒介的关注。抚松电视台将赵文臣的事迹摄制了电视专题播放,吉林电视台、视听导报、新文化报、长白山日报等媒介对他进行了报道。香港黄河文化出版社从全国评选 50 位优秀地方新

闻工作者,赵文臣被选中,并收进《中国地方广播电视界优秀编辑记者传》一书中。中国广播电视出版社出版的《中国县级新闻界人物》一书,对赵文臣作了较全面的介绍,他在农村采访的照片选印在此书封面上。“赵文臣传”被选进成都科技大学出版社出版的《中国当代著名编辑记者传集》一书中。

赵文臣先生在 40 多年的新闻报道中,一直被一种崇高的责任感驱使着,走到哪写到哪,就是出差到省、市发现有价值的新闻线索,也及时采访报道。1988 年去白山市开会期间采访了长白石微刻专家刘成源,写出了人物专访在省电台播出,之后于 1990 年又同市电视台合作,报道刘成源在穿过绣花针鼻的长白石丝上,微刻了李白“夜思”这首五言绝句,在省、中央电视台播出。1991 年在省城学习 20 天中,他被长春市各广场东北大秧歌所吸引,充满激情的写出了歌颂时代主旋律的通讯“太平盛世天天年”,很快被省电台、长春日报发表,同时他又与长春市郊区广播电台合作录制了同一题目的录音报道,获长春市 1992 年度优秀广播节目二等奖。

赵文臣先生退休后,将新闻报道作为人生的一大乐趣,笔耕不辍,继续驰骋在新闻的田野里,在县电视台节目中,时常见到他的报道。虽年过古稀,宝刀不老,思维敏锐,仍然不断捕捉有价值的新闻,所以他每年都有作品见诸报端。

我在年轻的时候,就拜读过赵先生的作品,他的文笔在抚松县老一辈作者当中是最好的。现在浏览先生的作品,不禁有一种回味历史的感觉。

赵文臣先生属牛,他在用文字书写历史的进程中,真像老黄牛一样,勤勤恳恳地耕耘。我也属牛,是一条“中牛”,今后应该向“老牛”学习。

每个人的一生,都是有限的。但有限的生命如果为后人留下

点儿积极的东西,则是无限的。赵文臣先生《作品选》的出版,无疑会为我们中青年人留下宝贵的财富,通过赵文臣先生几十年的作品,去追寻那发生过的历史,应该是有意义的。

为赵文臣先生写序,颇感荣幸,所以我欣然受命。

让我们中青年人,都来学习赵文臣先生笔耕不辍的精神。

1. 消息

电影放映队来到宝才村 1

抚松县又挖到一亩特山野山参 2

500年夫妻山野山参降临人世 4

全省首家集资修建的收费公路 5

参乡欢庆第二届入参节 6

“分流”造就 各得其所 7

大学毕业生的楷模——陈学志 8

长白山下老寿星 二零零八年八月三十日

小喇叭在新电子镇发挥大作用 10

朱明春荣获优秀故事家称号 11

抚松城镇建设用地矛盾 12

金日成主席为中国革命烈士张蔚华立墓碑 13

归来恩式医生——杨兆有 14

仁义村成为全省第一个程控电话村 15

凉水水电站已成为全国海拔最高 发电量最小的微型小水电 16

长白山南麓自然环境遭受污染 17

张金泉举办家庭座谈会纪念金日成诞辰 18

抚松发现一头畸形母犴牛 19

2. 新闻特写

欢乐的参乡 20

马场长情暖教师心 21

目 录

序言

一、新闻作品

1、消息

电影放映队来到宝才村	1
抚松县又挖到一苗特大野山参	2
500 年夫妻野山参降临人世	4
全省首家集资修建的收费公路	5
参乡欢庆第二届人参节	6
“分流”施教 各得其所	7
大学毕业生的楷模——陈学志	8
长白山下老寿星	9
小喇叭在新屯子镇发挥大作用	10
朱明春荣获优秀故事家称号	11
缓解城镇建设用地矛盾	12
金日成主席为中国革命烈士张蔚华立墓碑	13
白求恩式医生——杨兆有	14
仁义村成为全省第一个程控电话村	15
维东水电站已成为全国海拔最高 发电量最小的微型小水电站	16
长白山南麓自然环境遭受污染	17
张金泉举办家庭座谈会纪念金日成诞辰	18
我县发现一头畸形母犊牛	19
2、新闻特写	
欢乐的参乡	20
马场长情暖教师心	21