

张之路科幻精品系列

极限幻觉

张之路 著



第七届
全国优秀儿童文学奖
获奖作品

全国百佳图书出版单位

ARCTURE
时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

张之路科幻精品系列

极限幻觉

张之路 著



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

极限幻觉 / 张之路著. —合肥:安徽少年儿童出版社, 2016.4
(张之路科幻精品系列)
ISBN 978-7-5397-8713-8

I. ①极… II. ①张… III. ①儿童文学-科学幻想小说-中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 035016 号

ZHANG ZHILU KEHUAN JINGPIN XILIE JIXIAN HUANJUE

张之路科幻精品系列·极限幻觉

张之路 著

出版人:张克文 策 划:何军民 责任编辑:宋丽玲
责任校对:张珊珊 装帧设计:薛 芳 责任印制:田 航

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail:ahse1984@163.com

新浪官方微博:<http://weibo.com/ahsechs>

腾讯官方微博:<http://t.qq.com/anhuisaonianer> (QQ:2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码:230071)

市场营销部电话:(0551)63533532(办公室) 63533524(传真)

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社市场营销部联系调换)

印 制:安徽国文彩印有限公司

开 本:635mm × 900mm 1/16 字 数:115 千字

印 张:14.5 印 数:0~12 000

版 次:2016 年 4 月第 1 版 2016 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-8713-8

定价:19.00 元

版权所有,侵权必究

目

录



第一章	传闻	1
第二章	广告	6
第三章	失踪	18
第四章	线索	27
第五章	警告	38
第六章	收藏	56
第七章	新生	67
第八章	命令	79
第九章	异常	92
第十章	奇迹	104
第十一章	光盘	110
第十二章	传染	119

第十三章	病毒	133
第十四章	发现	142
第十五章	心动	151
第十六章	疑惑	164
第十七章	营救	172
第十八章	苏醒	181
第十九章	混乱	189
第二十章	跟踪	200
第二十一章	真相	210
第二十二章	判决	222



第一章 传 闻

S市最近流传着一个令人吃惊的消息，在大约3个小时车程的远郊森林公园附近，降落了一个来自外星的飞碟。

尽管没有得到证实，但传说的人却描述得有鼻子有眼儿。有人说飞碟是乳白色的，圆形的，像3个巨大的盘子摞在一起，盘子和盘子之间都是窗户，一眼望不到边，整个飞碟就像个体育馆……还有的说，飞碟是淡蓝色的，和天空是一样的颜色，因此在天上飞的时候人眼根本就看不见，落在地上仿佛一片椭圆形的湖水。有人说这都是瞎说，飞碟是银白色的，形状和个头也就是波音747飞机那样，不过机翼和尾翼的边缘都是双曲线……还有人说，飞碟的形状是可以变化



的，落在草地上好似一滴水落在荷花叶上，滚来滚去像一大滴水银，光线非常刺眼，凡是能看见它的人都会得“雪盲”症……

耳听为虚，眼见为实。有好事的人立刻开车前往森林公园。尽管路途遥远，但在那几天里，森林公园四周的公路上挤满了来看飞碟的人开来的大小车辆。好奇的人们摩肩接踵，拥挤不堪。来的人都在互相打听，飞碟在哪儿？

没有人回答，因为没有一个人亲眼看见过飞碟。

飞碟没有看见，但因为来看飞碟引起的交通事故、抢劫和盗窃案件却频频发生，搞得警察们苦不堪言。接着全市又出现了食品、药品、瓶装饮用水和固化酒精的抢购潮。

一时间城市显得非常混乱，不过这正是网络、电视台和报纸大做文章和发财的好机会。尽管他们也没有见到飞碟长了“几只胳膊几条腿”，但他们围绕飞碟的到来制造了成千上万个引人注目的话题。他们采访市长，采访航天局，采访科学家，采访心理医生，采访天文爱好者，采访住在森林公园的管理人员和附近仅有的几户农民。



真是时势造英雄！那几位自称见到过飞碟的人立刻成了炙手可热的采访对象，他们被轮流邀请到媒体上做客，接受长时间的采访。他们描述的每一个细节都成为人们谈话和辩论的依据。尽管他们描述的飞碟都不一样。

舆论也因飞碟的有无而分为两大派：一派认为飞碟确实已经降临，不过我们没有看见就是了。看不见的不一定就不存在！另一派则认为飞碟的降临纯属无稽之谈。

而认为飞碟已经降临的人又分为两派：一派认为飞碟这次降临是善意的，我们与外星人的接触可以让人类的文明飞跃 500 年；另一派认为飞碟的降临是恶意的，它将毁坏人类的文明乃至人类的生命。

整个城市弥漫在混杂着刺激、好奇、恐慌、混乱的气氛之中。

不论怎样争论，所有的人都渴望尽快有一个权威的结论。而权威的结论必须来自权威的人，权威的人必然来自权威的机构。

广大市民的注意力自然集中在市长身上，而懂行的人们的注意力却聚集在另外两个人身上：



第一个是宇航安全局的局长葛某，第二个就是射电天文学家袁某。市长在这个问题上的决策也主要依靠这两个人。

因为职业的特点，也可能是性格使然，这两个人从来不在任何媒体上露面，也极少出现在公众场合。说实在的，他们的工作离一般市民的生活太遥远了。因此，一般的市民对他们几乎是一无所知。即便懂行的人也很少见过他们，不知道他们长什么样，说话是什么口音。

飞碟的“降临”使这两个人物一下子显得重要起来。因为对他们知之甚少，他们自然在大家心中变成了很神秘的人物。大家只是隐隐约约地知道，尽管他们在幕后，但都不是等闲之辈。他们是精英，他们是权威！

.....

市长终于在电视屏幕上露面了，他宣读了一份不长不短的声明：

尊敬的市民们：

你们好！

一个星期以来，我市传播着一个关



于外星飞碟降落在我市郊区的消息。经过权威机构的调查核实,证明这是一个谣言。现在,我可以郑重地告诉大家,根本没有任何外星飞碟降临,希望大家恢复正常的生活和工作秩序。

另外,因为我们还要对市郊的森林公园做进一步的调查,所以从现在起公园暂时关闭。敬请市民谅解并予以配合。

声明念完了,市长特意补充了一句:“以上声明是得到宇航安全局葛局长和天文学家袁教授同意的。”

市长讲话以后,S市渐渐恢复了正常,人们发现这不过是一场庸人自扰的闹剧。



第二章 广 告

然然不知不觉地走到一幢破旧的建筑里。那是一个屋顶好高高高的大厅。

然然喊起来：“有人吗？——有人吗？——”

没人回答。只有然然的声音在大厅里回荡。

突然，右侧的一扇门后传来开启门锁的声音。然然的眼睛瞪得大大的。

沉重的门被打开了，吱吱呀呀的声音好像一位老人深深的叹息。

却不见有人出来。

然然慢慢走进那扇门后的房间。

这是一间古老的装满图书的房间，似乎很多年没人光顾了。然然的目光掠过一排排高大的书架，目光停在一排羊皮书上。



一本书忽然从书架上掉下来，落到半空中的时候，书自己打开了，就像扇动两只翅膀而没有头的鸟停在空中。接着它又飞翔起来。书页哗啦啦翻开来，抖落的尘土被一束阳光照得雪亮。书停落到然然眼前。然然定睛看去，上面什么字也没有。她正在疑惑，一个苍老的声音响起来：

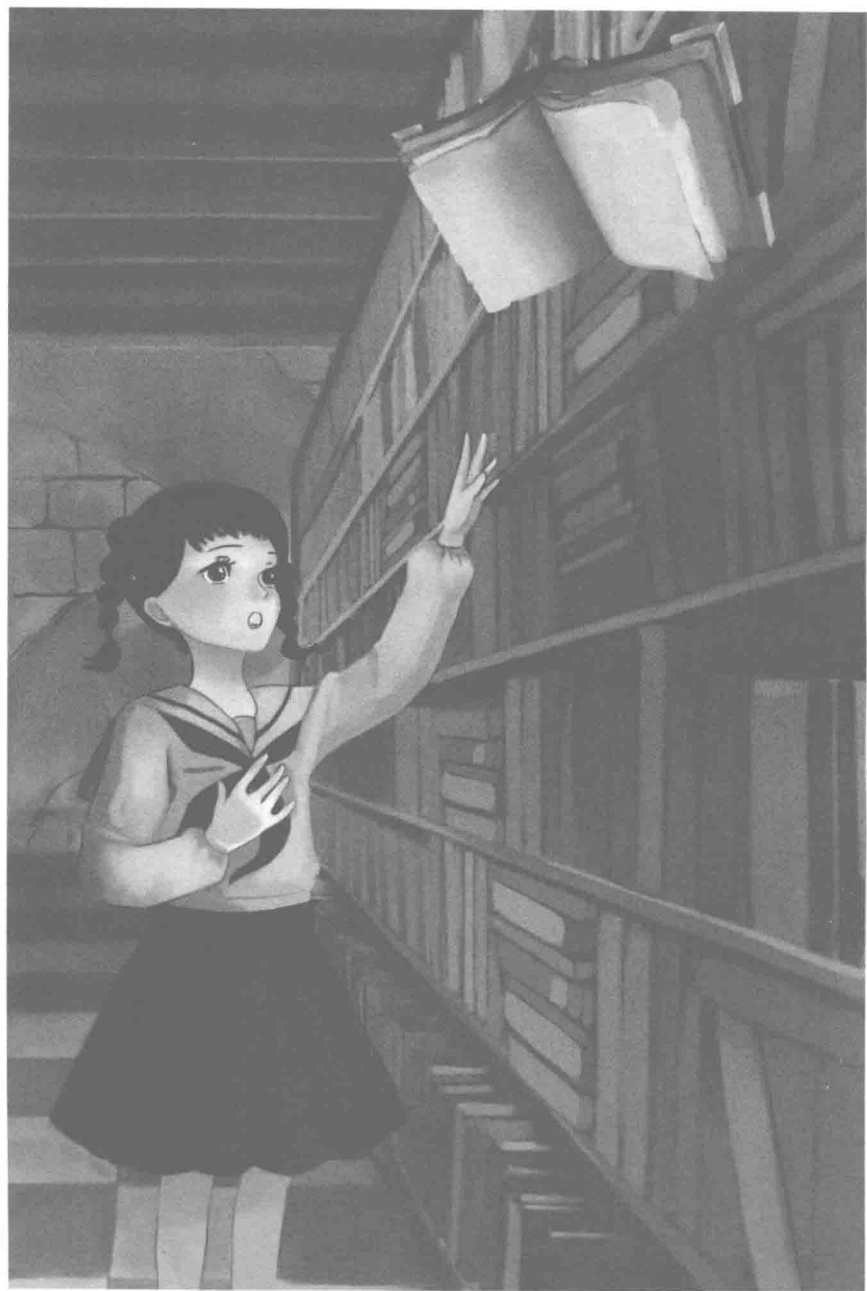
“这座城市将面临一场灾难，既不是大楼倒塌，也不是飞机坠地，而是所有的人都将失去良知……”

“你是谁？”然然惊叫起来。

那只没有头的“鸟”猛地向前飞了一下，啪地撞在然然的脸上！

然然惊醒了，看看周围。她仍然坐在地铁车厢里，只觉得浑身汗津津的，心还在扑通通地跳。然然看看四周，不知什么时候又上来几个乘客，而所有人也同她一样，昏昏欲睡。

猛地，然然觉得右侧有双眼睛正在盯着她。转过脸，然然恰好与那目光相对，心中不由得一惊！那一瞬间，然然觉得似乎有一道寒光掠过，心里激灵了一下。她又想起了刚才的梦……





那是一个中年男人！长着鹰鼻子鹞眼，即使不说话，也是挺阴险、挺凶狠的样子。

然然急忙把脸转过来。

这是末班地铁。在途经的一个地铁站台上，然然看见几个技术人员正在往墙上安装一只灯箱。与其说是灯箱，不如说是一台巨大的电视。灯箱里正在反复播放一个动画广告。那是一只手舞足蹈、面目有些狰狞的兔子，它呼啸着，一会儿旋转，一会儿狂笑，一会儿装酷，变得一动不动时，看的人以为它变成了“呆照”，没有想到，它忽地一下朝你蹿过来，把你吓得不由得后退好几步……画面的背景是深蓝色的，兔子的颜色经常变化，大部分时间是紫色的，很刺激，很疯狂，也很恐怖！

“今天晚上怎么会有这么多让人害怕的事情啊！”然然想。她看了看四周，大家都还在睡觉。

地铁到站了。然然和同学们提着乐器争先恐后地从车厢里挤出来。原本安静的站台马上人声鼎沸。

最后出来的是一个二十几岁、气质优雅的女教师，她叫杨杨。

杨杨老师笑着说：“你们又不困了？”

一个拎着小号、长得很帅的男生对她说：“报告杨杨老师，刚才我没睡着，不过您的得意门生然然睡着了，还说了梦话呢！”

“金豆瞎说！”然然反驳他，“我根本没说梦话。”

“说梦话，自己是听不见的……”金豆说，“要是能听见，就不是梦话，那叫自言自语。”

金豆的嘴很厉害，那两片小薄嘴唇又能说，又能吹小号。然然不再理他。

杨杨老师一把搂过然然，心疼地说：“这几天连着演出累了吧？”

还没等然然回答，金豆就愤愤不平地嘟囔：“当然累了！哼，为什么他们大人就有轿车来接，我们就得自己坐地铁回家！”

提着圆号的男生甄东随声附和：“就是，就是，欺负咱们是小孩。”

然然说：“甄东，坐什么车不一样，干吗非得坐大轿车？”

“那你还累得睡觉！”甄东说。

金豆也振振有词地说：“这不是坐什么车的



问题，而是公平与不公平的问题。”

一个老头儿走下台阶，与他们擦身而过。他的样子有点怪：穿着白衬衫、有背带的短裤、黑皮鞋，可惜都是脏兮兮的；胡子没刮，头发蓬乱，胸前挂着一块大怀表，手中提着一把雨伞——外边没有下雨呀！

大家纷纷好奇地看他。

“你们快来看！”有人发现了兔子的广告。

“每个车站都有！”

再没有人关心老头了。大家一起围上去，聚精会神地看兔子。看了一会儿，有人就开始手舞足蹈，龇牙咧嘴地学了起来。

杨杨老师皱皱眉，这是她见过的表情最凶恶的兔子了。她不明白为什么要制作这样恐怖的形象，也不知道是哪家公司又要推销什么产品。

杨杨老师刚要动员孩子们赶快回家，却被身后传来的一声怒吼吓了一跳！

“为什么不等我？”

大家不约而同地回头看去，只见那个怪老头正在和站务员争吵：“为什么不等我？你们昨天就没有等我！”



女站务员冷冷地答道：“这又不是您的专车。您迟到了，不能怪我们！”

“那你马上打电话叫一辆车来！”老头儿用雨伞尖狠狠地戳着地面。

“不可能。末班车刚刚开走，请您回去吧！”

老头儿指着胸前的大怀表：“胡说！末班车11点发车，到达本站应该是11点27分30秒。你们提前开了20秒！”

女站务员苦笑着看他。

老头儿又提高了嗓门吼叫：“你们为什么不等我？！”

站台上的乘客们纷纷围到老头儿跟前，然然后和同学们也拥了过来。

杨杨老师问女站务员：“怎么回事？”

女站务员厌恶地说：“这是个疯子，昨天晚上他就来捣乱。”

杨杨老师招呼大家：“同学们，咱们走吧！太晚了！”

大家慢慢朝外走，身后又传来怪老头的叫喊：“你们敢对我这样，你们这些傻蛋！你们知道我是谁吗？”