

師範學校
新教科書
教育史

商務印書館出版

師範學校
新教科書
教育史

商務印書館出版

新師範學校
教科書
教育史

編輯大意

(一) 本書備師範學校本科第四年級授課之用。

(二) 本書第一編載本國教育史於古來學術之源流社會之趨勢擇要敘述凡諸家之學說非最有系統者寧略弗詳又以中日千餘年間種種之關係特於本編附述日本教育史。

(三) 本書第二編載西洋教育史多取材於日本谷本富著之歐洲教育史要文學士中村寅松著之最新教育史乙竹岩造氏著之最近教育思潮而於諸家新學說之發明先後復依類臚列俾讀者易於醒目。

(四) 本書於中外教育家但取其關於教育之學說方法概括而傳記之至其他事實則從略。

(五) 本書材料之分配準部定師範學校課程教育科時間分配之。

(一) 本書綜論世界最近教育學趨勢之大概其歐美諸國現時之教育制度因
限於篇幅附載備考門

目次

緒論

| | | |
|-----|----------|---|
| 第一章 | 教育史之性質 | 一 |
| 第二章 | 教育史研究之必要 | 二 |
| 第三章 | 教育史之順序 | 三 |
| 第一編 | 中國教育史 | 四 |
| | 附列日本教育史 | |
| 第一章 | 古代教育史 | 四 |
| 第一節 | 周以前之教育 | 四 |
| 第二節 | 周代之教育 | 五 |
| 第三節 | 周代之教育家 | 七 |
| | 孔子 | |
| | 孟子 | |
| | 荀子 | |
| 第二章 | 中古教育史 | 九 |
| 第一節 | 秦漢至隋之教育 | 九 |

| | | |
|-----|------------|----|
| 第二節 | 唐代之教育 | 一一 |
| 第三節 | 佛教與我國教育之關係 | 一四 |
| 第三章 | 近世教育史 | 一六 |
| 第一節 | 宋代之教育 | 一六 |
| 第二節 | 宋代之教育家胡瑗 | 一七 |
| 第三節 | 宋代之理學教育 | 一七 |
| 第四節 | 明代之教育 | 一九 |
| 第五節 | 明代之教育家王守仁 | 二〇 |
| 第六節 | 清代之教育 | 二二 |
| 第四章 | 中華民國現時之教育 | 二五 |
| 第一節 | 民國統一前教育之狀況 | 二五 |
| 第二節 | 民國統一後之教育 | 二六 |
| 第五章 | 日本之教育 | 二九 |

| | | |
|------------------|------------|----|
| 第一節 | 維新以前之教育 | 二九 |
| 第二節 | 維新以後之教育 | 三〇 |
| 第二編 西洋教育史 | | |
| 第一章 歐洲古代之教育 | | |
| 第一節 | 希臘之教育 | 三二 |
| 第二節 | 希臘之教育家 | 三五 |
| 第三節 | 羅馬之教育 | 三七 |
| 第四節 | 基督教之教義及其影響 | 三九 |
| 第二章 歐洲中世期之教育 | | |
| 第一節 | 黑暗時代之教育 | 四〇 |
| 第二節 | 僧侶之教育 | 四一 |
| 第三節 | 武士之教育 | 四二 |
| 第四節 | 市民之教育 | 四三 |

第五節 大學之勃興……………四四

第三章 新舊過渡時代之教育……………四五

第一節 文藝之復興……………四五

第二節 宗教之改革……………四五

第四章 近世教育之改良家……………四八

第一節 新教育之發見 倍根……………四八

第二節 教育新主義之倡道 馬敦……………四九

第三節 自然主義之派別 麻美紐斯
盧梭……………五〇

第四節 實學主義之發達 洛克
斯賓塞……………五四

第五節 新人道主義之教育 康德
佛羅培爾 麥斯塔洛籍……………五七

第六節 科學的教育學之建設 海爾巴脫……………六一

第七節 社會的教育學之勃興 修來愛麥爾
白格曼 那忒羅……………六五

第八節 教育學術發達之評論及最近之趨勢……………六九

緒論

第一章 教育史之性質

教育史者。敘述往古教育進步之次第。及集沿革變遷之原因結果。以資今日之考鏡也。其性質與他歷史同。惟其範圍以關於教育者爲限耳。

教育史性質之大綱。不外理論（指方法言）與實際（指應用言）二項。而其變遷與進步。爲學人所當考究者。又可分四類言之。

- （一）當知社會之種種情狀。其趨勢與教育有密切之關係。
- （二）當知古來教育學說。各家互有異同得失。並宜注意於直

教育史之
範圍

教育史之
考究分四
類

接間接關係於教育之諸學說。（如哲學倫理心理宗教等）

（三）當知古來教育制度之變遷。所以形成今日之教育者。

（四）當知自古大教育家。耗其畢生精力。以從事於教育事業。傳記之以示模範。亦教育史之任務。

第二章 教育史研究之必要

教育史亦一科學也。今用研究各科學之法。研究教育史。其效用有三。

（一）世界教育。歷數千年。教育家之經驗。而有今日。惟推源溯流。因過去而知現在。由現在而計將來。斯教育之觀念。因以正確。

（二）古人施行如何之教育。即奏如何之效果。惟明乎其成敗。

得失之迹。而後教育之方法。有所抉擇。

(三) 人欲委身於教育事業。不可不修養教育之人格。讀古來教育偉人之傳記。油然而欽仰其爲人。乃能由觀感而生奮勵。

第三章 教育史之順序

凡讀歷史者。必先本國而後外國。此一定之程序也。研究教育史亦然。今舉其序如左。

(一) 任中國之教育者。當知中國教育史之沿革。是書第一編述中國教育史。而旁及佛學之輸入。漢學之輸出。再因日本與我國同種同洲。自來互相取法。故附列日本教育史。

(二) 西洋教育。發達遲而進步速。近百年來。思潮一變。影響及乎世界各國。故第二編記西洋教育史。而並述最近教育學研

究之趨勢。以資借鑑。

第一編 中國教育史

附列日本教育史

第一章 古代教育史

第一節 周以前之教育

中國爲世界最初文明國。故教育淵源亦最遠。自伏羲畫八卦而文字啓。神農藝五穀而種植興。黃帝御宇。制作尤多。書契曆法樂律醫學。教養之事。燦然略備。

降及唐虞。建置學校。養國老於上庠。養庶老於下庠。教育制度漸臻完密。舜命契爲司徒。敷五教。命夔典樂。教胄子。命伯夷作秩宗。典三禮。實開我國數千年禮樂設教之先聲。

夏殷之世。學校益備。夏曰校。殷曰序。其學區均以都中爲先。而推

中國教育
淵源之遠

唐虞之教
育

夏殷之教
育

及於郊於鄉其學科均以禮樂爲主。而輔之以書數。至其立學之要旨。則皆所以明人倫也。

第二節 周代之教育

三代學校之制。至周而大備。無人不學。無地無學。故於鄉（萬二千五百家）有庠。於州（二千五百家）有序。於黨（五百家）有庠。於閭（二十五家）有塾。皆小學也。兒童自八歲至十四歲入之。教以普通之學科（禮樂射御書數之初步）於國有學。天子曰辟雍。諸侯曰頡宮。皆大學也。王太子以下及國之俊秀。自十五歲至二十歲入之。各授以禮樂詩書高尚之學科。其立教之宗旨。在乎化民成俗。（此爲周代教育普及之確據）設教之綱要。在乎德行道藝施教之方法。在乎禮（以防民僞）樂（以防民

專門科學

女子教育

家庭教育

周末政教
分離

情。政。一以一行。刑。以防其姦。他如專門科學。則又分
 掌於各官師。大司馬教兵學。遂人教農學。考工記載工學。廿人授
 卅學。醫師掌醫學。官師不分。當時無不學無術之官吏可知。
 至於女子教育。則十年不出。聽從姆教。學女工。相助奠。以習婦道。
 貴族女子。又有公宮宗室之教。其主要科目。則德容言功也。
 其在兒童未入學以前。尤重家庭教育。子能食食。教以右手能言。
 男唯女。俞六年。教之數與方名。七年。男女不同席。不共食。八年。出
 入門戶。及卽席飲食。必後長者。九年。教之數目。十年。則出就外傅。
 而入小學。亦教育史上之特色也。

周室東遷。王迹既熄。陵夷至於春秋之季。政與教分爲二。國家學
 校蕩廢。士大夫競尙繁文縟禮。於是才智之士。各思補偏救弊。馨

老氏之學

楊墨申韓之學

儒家爲教育之正宗

孔子之教育

其思想議論成一家言。如老聃倡無爲自然之教。列子、莊子、和之。楊子倡爲我之學。墨子立兼愛之說。申不害、韓非又以詩書不如法律。倡爲法治主義。諸家思想之發達。極盛一時。而影響於後世者實多。惟往往矯枉過正耳。其間學說具實際之傾向。而立教育家之正宗者莫如儒家。

第三節 周代之教育家 孔子 孟子 荀子

(一) 孔子

孔子。魯人。集儒學之大成。具教育之宏願。嘗適周。問禮於老聃。歸而教授弟子。門下三千人。通六藝者七十二。晚年刪詩書。定禮樂。贊周易。修春秋。因當時亂。臣賊子徧於列國。故教忠教孝之說。爲多。實吾國三千年來教育之宗也。試述其教育之要點如左。

(一) 學說 謂性相近也。習相遠也。意在歸本於教育。又謂自行束修以上。吾未嘗無悔焉。意在教育之普及。

(二) 教育之目的 以仁爲體。以恕爲用。

(三) 教授之科目 以六藝括德育。體育。智育之全。

(四) 教授法 謂不憤不啟。不悱不發。純爲開發之法。又謂舉一隅不以三隅反。則不復也。又爲應用之法。並善察人個性。如同一問孝問仁。而所答互異是也。

孔子之道。傳之曾子。曾子傳之子思。

(二) 孟子

孟子。一名軻。字子輿。鄒人。戰國時處士。橫議。楊墨之言盈天下。孟子乃私淑子思之門人。上得孔子之真傳。遊齊適梁。其道不行。

歸而與其徒序詩書。述仲尼之意。作孟子七篇。倡性善說。崇正道。黜異端。以仁義明立教之旨。以強恕爲求仁之術。正道不絕。皆孟子之功也。

(三) 荀子

荀子（名况）趙人。爲子夏再傳弟子。其著書能綜括羣言。敦崇儒術。實遠紹孔子之薪傳者。教人以詩禮爲入聖之門。見當世競爲貪亂。思矯正之。倡性惡說。謂人性本惡。必範以禮義。而後爲君子。與孟子之說相反。而意相同。蓋一則葆其固有之善。一則矯其習俗之惡也。

第二章 中古教育史

第一節 秦漢至隋之教育