

主 编 何少川

执行主编 方宝川 黄黎星



闽人要籍评鉴 上

福建省炎黄文化研究会 编
福建省文学艺术界联合会



海峡文
海峽出版

主 编 何少川

执行主编 方宝川 黄黎星



闽人要籍评鉴^上

福建省炎黄文化研究会 编
福建省文学艺术界联合会

图书在版编目(CIP)数据

闽人要籍评鉴/福建省炎黄文化研究会,福建省文学艺术界联合会编. —福州:海峡文艺出版社,2016.1
ISBN 978-7-5550-0654-1

I. ①闽… II. ①福…②福… III. ①古籍—介绍—福建省 IV. ①Z838

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 257210 号

闽人要籍评鉴

福建省炎黄文化研究会 福建省文学艺术界联合会 编

责任编辑 莫 茜

出版发行 海峡出版发行集团
海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

发 行 部 0591—87536797

印 刷 福州万达印刷有限公司 邮编 350008

厂 址 福州金山橘园洲工业园仓山园 19 号楼

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 560 千字

印 张 38.5

版 次 2016 年 1 月第 1 版

印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5550-0654-1

定 价 100.00 元(上、下册)

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

福建省社会科学规划重点项目成果（项目编号：2014A011）

《闽人要籍评鉴》编辑委员会

主 编 何少川

执行主编 方宝川 黄黎星

编 委（以姓氏笔画为序）

方 挺	方 遥	方宝川	兰 英	刘 繁
刘曙初	何少川	张美莺	李志阳	李连生
沈友龙	肖书铭	陈闽东	陈媛露	欧明俊
郑 辉	胡 新	徐 杰	黄蔚南	黄黎星
温翹楚	游友基			

《闽人要籍评鉴》工作委员会

主 任 何少川

副 主 任 张作兴 林思翔 王碧秀

委 员（以姓氏笔画为序）

杨家清 陈济谋 蔡天初

前言

古代福建，偏居东南一隅，《周礼·夏官》所谓：“七闽”者。战国末年，闽越融合。闽越族在其首领无诸的领导下，建立了强大的闽越国，活跃于东南沿海的广大区域。闽越文化曾一度波及到了当时之“岛夷”，即现在的台湾。秦统一天下，废闽越王无诸为君长，以其地为闽中郡。汉高祖五年（前 202 年），复封无诸为闽越王，在闽中故地立国。

汉武帝元封元年（前 110 年），汉王朝剪灭闽越国，设冶县。此后，中原汉族开始逐步移民福建。三国东吴经营闽中，置建安郡。晋增晋安郡。梁立南安郡。陈别置闽州，后改丰州，此闽中自成一州之始。隋统一天下后，改州曰泉曰闽，旋又废州，复为建安郡。唐初，改建安郡为建州，重建丰州与泉州，又添漳州与汀州；后改泉州名福州，改丰州名泉州。因唐统有福、建等州，置福建经略使，“福建”之名，由此而起，相沿至今。

唐末五代，王潮、王审知昆仲，开发福建，创立闽国地方政权。有宋一代，福建相继有建宁一府，福州、泉州、汀州、漳州、南剑州等五州，兴化、邵武两军。元在福建设行省，立宣慰司，分八路二州。明置承宣布政使司，领福州、泉州、汀州、漳州、建宁、延平、兴化、邵武等八府及福宁州，福建遂得“八闽”之称。清初，改福宁为府，增设台湾一府和永春、龙岩两州。

隋唐以前，福建文化不甚发达。自唐末五代，始兴学重教。宋代以



降，随全国政治、经济、文化重心的南移，福建文化，异军突起。尤其是理学创立以来，代有承传，派有特色。“濂、洛、关、闽”之“闽学”，即是以博大精深“朱子学”为代表的集大成理学体系，从而在南宋以后的中国思想文化史上具有特别重大的价值与特别深远的影响。因此，昔日闽越蛮荒之地，已被时人誉为“东南全盛之邦”，更有“海滨邹鲁”之美称。明清时期，承宋代之盛，闽籍学者更是层出不穷，文风日盛，典籍骤增。

“闽学”之“闽”，固然特指“朱子学”，但是它所彰显的是古代福建地方历史文化内涵及其特征。因此，若从狭义上看“闽学”，即是理学别派之“朱子学”；若从广义上看“闽学”，则是代表了古代福建地方历史文化内涵及其特征。当今从广义上理解、扩展与界定“闽学”，实可泛指福建学术。闽籍学者之著述，亦均可视为“闽学”之典籍。

千百年来，由于历史、自然、人为等原因，福建古代地方文献及闽人著述散佚甚多，至今所见存者，虽为数不少，部分珍贵典籍则已十分罕见，欲绝如缕。早自20世纪30年代开始，福建前辈学者就开整理研究福建古代地方文献与闽人著述风气之先，长期坚持爬梳抉剔，钩玄提要，编目叙录、启示津梁，以使乡邦文献发扬深显，嘉惠士林。但所涉及的层面及其成果，或属于书目整理，或属于个案著述的研究，或属于部分珍稀文献的抢救性整理与研究，至今尚缺乏自成系统、有代表性、比较全面整理与介绍古代闽人主要著述的学术性普及读物。

福建省炎黄文化研究会、福建省文联正是基于上述的研究现状与前期成果，组织有关专家编著一本自成系统、比较全面、有代表性、独具特色的，主要面向高中文化程度以上的读者，评介古代闽人要籍的学术性普及读物。旨在以引导与培养读者，尤其是福建籍的读者，对闽人著述的阅读了解与研究兴趣，从而加深对古代福建优秀传统文化的认知与热爱。

本书以闽籍人物及其著述为纲，历史朝代为序，从数以千计的古代闽人著述中，遴选一百部能代表闽人学术水平，且能尽量涵盖福建古代各个学科领域的主要典籍，作出比较全面系统、独具特色的导读性评介。本书所选书目，仅限其作者主要活动及其著述在清朝以前（1911

年以前),且内容为国学(旧学)的范畴。因此,严复的西学(新学)译著,虽部分成书于晚清,考虑到全书的体例等问题,拟暂不收录;其他如陈宝琛、陈衍等人于民国时期的主要著述,亦暂不收录;有待今后续编民国以来的闽人要籍导读专辑。

本书立足于中华传统文化的一体多元与福建古代地方历史文化的内涵与特征这一历史大背景,充分吸收借鉴学术界的有关研究成果,在坚守学术规范与学者伦理的基础上,遵循可读性与学术性并重的原则,实事求是,言必有据,深入浅出,导其先路。从而对所选定的一百部闽人要籍,逐一就其书名、卷数、作者、主要内容、历史影响、版本流传、学界评价等,撰写导读性评介。

本书的编撰者大都是高校教师,他们在繁忙的教学科研之余,为了闽学的普及、宣传与教育工作,投入了大量的精力,作了积极的尝试。我们期望,本书的出版,能对于进一步发掘闽学资源,弘扬闽学传统,起到应有的促进作用。我们愿以此为契机,乘势而上,为闽学研究的进一步拓展与深入,产生积极的学术与社会影响。我们也相信,随着日月逾迈,福建古代闽人典籍,必将愈发显示出珍贵的历史文献价值,发挥出更大的现实参鉴作用。

本书编委会
2015年10月

目 录

林蕴与《林邵州遗集》	/ 1
欧阳詹与《欧阳行周集》	/ 6
黄滔与《黄御史集》	/ 12
徐寅与《徐公鉞文集》	/ 18
谭峭与《化书》	/ 23
曾公亮与《武经总要》	/ 30
蔡襄与《蔡忠惠公文集》	/ 35
苏颂与《新仪象法要》	/ 42
杨亿与《武夷新集》	/ 47
李纲与《梁溪集》	/ 54
杨时与《杨龟山先生集》	/ 60
宋慈与《洗冤集录》	/ 67
郑侠与《西塘集》	/ 72
罗从彦与《罗豫章先生集》	/ 77
胡安国与《春秋传》	/ 83
林希逸与《庄子口义》	/ 89
李侗与《李延平先生文集》	/ 95
柳永与《乐章集》	/ 101
朱熹与《朱文公文集》	/ 107



- 蔡元定与《西山公集》 / 116
- 黄幹与《勉斋集》 / 124
- 真德秀与《真西山全集》 / 132
- 陈淳与《北溪全集》 / 140
- 袁枢与《通鉴纪事本末》 / 150
- 郑樵与《通志》 / 157
- 祝穆与《方輿胜览》 / 164
- 梁克家与《三山志》 / 169
- 张元幹与《芦川归来集》 / 174
- 白玉蟾与《白真人集》 / 179
- 严羽与《沧浪诗话》 / 187
- 刘克庄与《后村先生大全集》 / 194
- 郑思肖与《心史》 / 199
- 陈暘与《乐书》 / 205
- 陈普与《石堂先生遗集》 / 211
- 魏庆之与《诗人玉屑》 / 217
- 蔡京、蔡卞与《宣和书谱》《宣和画谱》 / 222
- 蔡絛与《铁围山丛谈》 / 229
- 杨载与《杨仲弘集》 / 234
- 张以宁与《翠屏集》 / 239
- 林鸿与《鸣盛集》 / 245
- 郑善夫与《郑少谷集》 / 250
- 林希元与《林次崖先生文集》 / 256
- 黄廷用与《少村漫稿》 / 261
- 龚用卿与《云岗选稿》 / 265
- 俞大猷与《正气堂集》 / 269
- 李贽与《焚书》《续焚书》《藏书》《续藏书》 / 273
- 陈第与《一斋集》 / 280
- 林兆恩与《林子三教正宗统论》 / 285
- 黄克缵与《数马集》 / 290

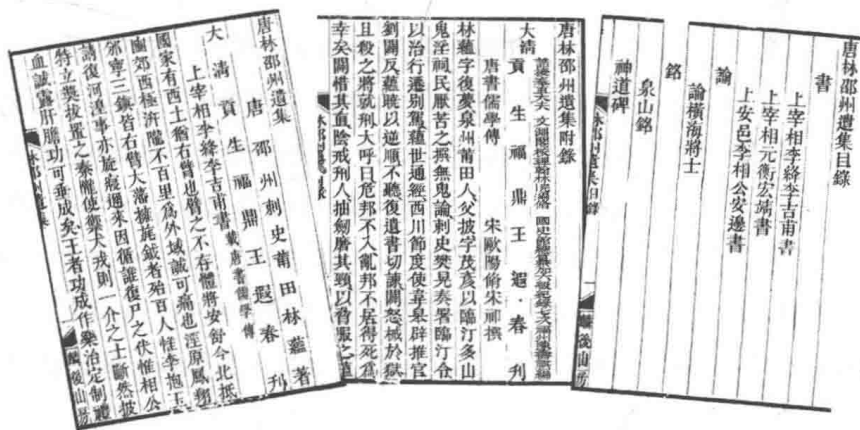
- 谢杰与《虔台倭纂》 / 298
- 张燮与《东西洋考》 / 303
- 黄仲昭与《八闽通志》 / 309
- 王应山与《闽大记》 / 314
- 叶向高与《苍霞草全集》 / 319
- 徐燧与《幔亭集》 / 326
- 徐爌与《鳌峰集》 / 332
- 谢肇淛与《小草斋集》 / 339
- 曹学佺与《石仓全集》 / 344
- 董应举与《崇相集》 / 351
- 王忠孝与《王忠孝公集》 / 356
- 罗明祖与《罗纹山先生全集》 / 360
- 周婴与《远游篇》 / 367
- 余怀与《板桥杂记》 / 371
- 何乔远与《名山藏》 / 377
- 李光缙与《景璧集》 / 384
- 黄景昉与《国史唯疑》 / 390
- 余飏与《莆变纪事》 / 396
- 黄道周与《黄漳浦全集》 / 399
- 郑成功、郑经与《延平二王集》 / 407
- 徐延寿与《尺木堂集》 / 412
- 陈梦雷与《松鹤山房集》 / 416
- 江日升与《台湾外纪》 / 423
- 施琅与《靖海纪事》 / 428
- 李世熊与《寒支集》 / 433
- 李光地与《榕村全集》 / 439
- 李馥与《居业堂诗稿》 / 448
- 黄虞稷与《千顷堂书目》 / 455
- 李清馥与《闽中理学渊源考》 / 460
- 蓝鼎元与《鹿洲全集》 / 469



庄亨阳与《庄氏算学》	/ 480
郑方坤与《全闽诗话》	/ 485
董天工与《武夷山志》	/ 489
陈寿祺与《（重纂）福建通志》	/ 494
郑杰与《国朝全闽诗录》	/ 500
陈世元与《金薯传习录》	/ 505
齐鲲与《东瀛百咏》	/ 510
高澍然与《抑快轩文集》	/ 517
林则徐与《林文忠公政书》	/ 524
陈念祖与《南雅堂医书》	/ 531
梁章钜与《退庵诗存》	/ 540
沈葆楨与《沈文肃公牍》	/ 546
张际亮与《张亨甫全集》	/ 552
丁拱辰与《演炮图说辑要》	/ 558
魏秀仁与《花月痕》	/ 563
杨浚与《冠悔堂全集》	/ 569
谢章铤与《赌棋山庄所著书》	/ 575
林昌彝与《射鹰楼诗话》	/ 580
郭柏苍与《郭氏丛刻》	/ 588
何秋涛与《朔方备乘》	/ 594
林旭与《晚翠轩集》	/ 599
后记	/ 605

林蕴与《林邵州遗集》

黄黎星



林蕴是唐后期闽人明经及第、出仕为官且名列正史的先驱人物之一，官至邵州刺史。林蕴为林披之子，与其兄林藻、妹夫欧阳詹等，都是代表闽籍文士道德文章、学识才华的一时之杰。《新唐书·林蕴传》记载其生平大略，而其中不惧强横、力谏叛将刘辟的事迹，令人想见其刚正不阿、慷慨激昂之风采。林蕴的著述，多有散佚，今仅存《林邵州遗集》二卷，但仍然值得重视、珍惜。

《林邵州遗集》二卷，〔唐〕林蕴著。

《林邵州遗集》，或称《林邵州集》《邵州遗文》，旧本又曾称《绍仁集》，今存二卷。

林蕴（？～约826），字复梦，福建莆田人。出生于宦宦之家，为



林披第六子，林藻之弟。据清嘉庆年间陈寿祺《林邵州遗集》序文称：“闽越自汉建元、元封两徙其民江淮间，虚其地，故人文久湮。晋永嘉之乱，衣冠南渡，陈、郑、林、黄、詹、邱、何、胡八姓先入闽，属中原多事，畏难怀居，故仕宦名迹鲜有闻。其以忠义文学奋乎百世之上，则自唐林邵州始。邵州贞元四年明经及第，兄藻贞元七年进士，闽越人无先之者。昌黎韩公以为始于欧阳詹，失之矣。”林蕴于唐德宗贞元四年（788）明经及第，其兄林藻于贞元七年（791）进士，林蕴妹夫欧阳詹于贞元八年（792）进士，其先后间隔仅四五年，林蕴、林藻、欧阳詹皆为唐后期福建科甲之先进。

欧阳修、宋祁所撰《新唐书》卷二百《列传第一百二十五·儒学下》有《林蕴传》，记载其生平之大略。林蕴曾被西川节度使韦皋征召为推官。西川的刘辟谋反，林蕴反复切谏，晓以大义，刘辟执迷不悟，将林蕴械于牢狱，并准备杀死他。临刑时，林蕴引《论语》中孔子的话说：“‘危邦不入，乱邦不居。’得死为幸矣！”刘辟心里多少还是叹服林蕴的秉性耿直，暗地里交代行刑者只是用刀背磨他的脖子来威胁他，林蕴叱骂道：“死即死，我项岂顽奴砥石邪？”刘辟知道林蕴不可能降服，只得释放了他，贬为唐昌（今四川崇宁）尉。后来，刘辟谋反失败，林蕴因此前对刘辟的切谏和抗争而名重京师。

林蕴曾上书李吉甫、李绹、武元衡等前后几任宰相，评论朝廷的弊政，提出改革的建言，却不被重视。后，沧景节度使（唐德宗贞元三年设置，治所在沧州）程权征召林蕴为掌书记。程权向朝廷上奏请求加派沧景节度使所管辖的沧州、景州、德州、棣州这四州的官吏，但当地的形同割据的大小军阀不愿受约束管辖，竟然挟持了节度使程权。林蕴对军队首领陈说君臣大义，为程权解围。

林蕴升迁为礼部员外郎，随后，刑部侍郎刘伯刍向朝廷推荐林蕴出任邵州刺史。《新唐书》本传记载：“（蕴）尝杖杀客陶玄之，投尸江中，籍其妻为倡，复坐赃，杖流儋州而卒。”对此，清嘉庆年间侯官赵在翰曾作《林邵州论》，就《新唐书》的这段记载为林蕴辩白。据推算，林蕴去世，约在唐宪宗宝历二年（826）。

林蕴作为唐后期闽人明经及第、出仕为官且名列正史的先驱人物之

一，其诗文著述虽多有散佚，今存仅有二卷，但仍然值得重视、珍惜。

《林邵州遗集》二卷，上卷为诗文，内容有：书三篇：《上宰相李绛李吉甫书》《上宰相元衡宏靖书》《上安邑李相公安边书》；谕一篇：《谕横海将士》；铭一篇：《泉山铭》；神道碑一篇：《睦州刺史二府君神道碑》；序一篇：《宗谱序》；图谱一篇：《续庆图》（图亡谱存）；诗二首：《答颜太守》《过秦松岭》；遗句一则：《应贤良方正策》。

上卷还附录了林蕴父、兄的诗文若干，计有：睦州（林蕴父林披）诗一首：《秋气尚高凉》；附江陵（林蕴之兄林藻）启一篇：《与郭少公启》；赋二篇：《水池照寒月赋》《珠还合浦赋》；诗六首：《青云干吕》《吴宫教战》《夜》《晚泊鄞阳》《为樵》《梨岭》。

下卷为附录，内容有：宋欧阳修宋祁《唐书·儒学传》、宋司马光《资治通鉴》、唐《欧阳四门集》、唐《黄御史集》（以上交游事迹），唐王定宝《摭言》、唐无名氏《玉泉子》、宋林焘《源流至论》、国朝（清）周亮工《闽小纪》、国朝（清）郑方坤《全闽诗话》（以上杂家随笔），宋陈振孙《书录解题》、宋郑樵《通志艺文略》、明文嘉《钤山堂书画记》、明徐爌《藏书目》（以上著述考证），宋林谕《广邵州续庆图序》、宋林大鼎《重广邵州续庆图序》、宋林大鼎《编年纪略》、明林俊《见素集》（以上家乘私志），宋李俊甫《莆阳比事》、明邵宝《容春堂集》（以上群书考据），明黄仲昭《八闽通志》、明何乔远《闽书》、国朝（清）谢道承等《福建通志》、国朝（清）沈廷芳等《福建续志》。

清嘉庆十八年（1813）福鼎王遐春刊本卷末还有福州陈寿祺的长篇《跋》文，及王遐春之子王学贞的《书后》一篇。

《林邵州遗集》中所收录的林蕴文三篇，均属上书当朝宰相的政论文。《上宰相李绛李吉甫书》，系从《新唐书》林蕴本传中辑录而来，虽非全文，但基本上可以看出林蕴上书的主旨，他尖锐地指出，唐朝后期拱卫京师长安的西北地区为藩镇所割据，“将帅纵侈”而“边兵菜色”，农夫农妇等竭力于下者“饥不得食，寒不得衣”，国家处在危亡之际，而朝中高官却因循守旧、尸位素餐，必须加以整顿、改革。《上宰相元衡宏靖书》，原载于《唐文粹》卷八十。据史书记载，唐宪宗元和十年（815），淮西节度使吴元济谋反，宪宗委任武元衡统领军队对淮西蔡州



进行清剿，林蕴就在此期间上书宰相武元衡。他表达了“隳裂肝胆，为相公之腹心”的意愿，分析了当时的形势，从以顺讨逆、调度军队、任用贤将、体恤士卒、赏罚严明等几个方面建言献策，很有见地。《上安邑李相公安边书》，也原载于《唐文粹》卷八十。安邑李相公即宰相李吉甫。此文围绕“安边”亦即收复和安定西北边境的问题进行论述，与《上宰相李绛李吉甫书》主旨相同而阐释更详尽。他揭露、抨击了负责边疆守卫的节度使们“朝受命而夕寝行，日富贵而月骄慢，跨广衢而罗甲第，指长河而固胤嗣”，兼并土地，营私自肥，克剥士卒，压榨农民。他希望宰相李吉甫能够明察形势，选拔贤才，严肃法纪，革除积弊。文中“傥断然有一介之士敢露肺肝，相公复能特达奖拔，俾为千夫之长，得以自置于秦陇之外，接彼犬戎之域，三岁考绩，能则优奖，否则孥僇已乎？”隐然有慷慨自荐之意。

《谕横海将士》，乃林蕴任沧景节度使掌书记时所作。此篇引《周易》《春秋》《诗经》《论语》诸经典之语，堂堂正正畅论君臣大义，列举刘辟等叛将最终败亡覆灭的事实，劝诫沧、景、德、棣四州的将领，可谓义正词严。据史载，林蕴此谕，收到了实际效果，使沧景节度使程权得以解困。

《泉山铭》是林蕴为闽地人文昌明、科第兴盛所做的祝祷。“泉山，古泉州也，今福州据其地焉。”文中提及福建“自大历纪年，犹未以文进”，而林藻、欧阳詹“结志攻文”，“同指此山，誓必报山灵”，而后“不四五年，继踵登第，天下改观，大光州闾，美名馨香，鼓动群彦”，“三十年内，文星在闽，东堂桂枝，折无虚岁”。林蕴引以为豪，并以此激励闽地士子。

《睦州刺史二府君神道碑》，是林蕴为其父林披（歿后赠封睦州刺史）所写的神道碑，颂扬其父的才智功业、道德修养。《宗谱序》追叙林氏宗族源流，溯源至商王子比干，而入闽则自永嘉始。《续庆图》列出从西周至唐后期林氏宗族（入闽系列）传承之序。宋代林氏裔孙林谕曾加以校定，称：“右邵州《续庆图》也。文字讹舛，世次不完，谕参互各房所藏图本，加校定焉。”清嘉庆间陈寿祺认为仍“不免为后人所串乱”，遂于此篇之后，附列唐林宝的《元和姓纂》。

《林邵州遗集》存诗二首，其一，《答颜太守》，五律，咏怀之作，诗曰：“物力孤穷甚，无由蔽草庐。抱疴明盛世，丐食兵荒余。马革藏身拙，鸱夸报王疏。勉哉吾二子，太岁易消除。”其二，《过秦松岭》，五律，述行之作，诗曰：“散发长林下，松风入太清。空山容暮色，落叶起秋声。世险江天窄，云深草木平。从斯归故土，勿作失群鸣。”林蕴遗句《应贤良方正策》一则为：“臣远祖比干因谏而死，天不厌直，复生微臣。”

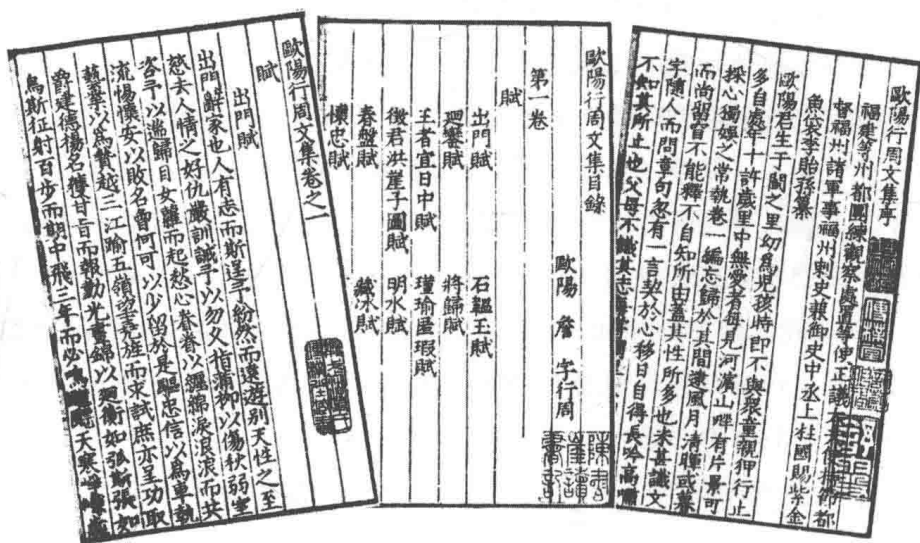
《林邵州遗集》上卷所附录的林蕴父林披、兄林藻的诗文若干，亦有保存文献之价值。

南宋陈振孙所撰《直斋书录解題》卷十六著录《林蕴集》一卷，“唐邵州刺史林蕴复梦撰。藻之弟也，见《儒学传》。蕴父披，苏州别驾，有子九人，世号‘九牧林氏’。其族至今衣冠诗礼，以蕴所为父墓碑考之，其八子为刺史、司马，其一号处士。而披之父为饶阳郡守，祖为瀛州刺史，盖亦盛矣。”林蕴后裔宋林大鼎曾刊刻其书，名为《绍仁集》。明成化、清康熙年间，亦有刻本，均已亡佚。现存本为清嘉庆十八年（1813）福鼎王遐春请福州陈寿祺考订后刊行，名《邵州遗集》，收入《王氏汇刻唐人集》。



欧阳詹与《欧阳行周集》

黄黎星



欧阳詹于唐德宗贞元八年（792）举进士，与韩愈、李观等人联第，皆天下选，时称“龙虎榜”。南宋时，大儒朱熹在福建泉州讲学，曾为欧阳四门祠题联曰：“事业经邦，闽海贤才开气运；文章华国，温陵甲第破天荒。”若仅就进士科而言，欧阳詹是福建的第三个进士，不过，欧阳詹“建中、贞元时，文词崛兴，遂大振耀，瓯闽之乡，不知有他人”，其才学名声“渐腾于江淮”，“且达于京师”，是赢得全国性声誉的福建学者，是唐代中后期闽文化崛起的代表性人物。后人誉欧阳詹为“闽学鼻祖”、“开闽文宗”，泉州府学于乾隆年间重修乡贤祠，祭祀乡贤一百九十余，人，欧阳詹位列于首，这都是对其才学、贡献、地位、影响