



世界最美 童话

第三辑

改编 【意】劳拉·拉培利

插图 【意】斯尔维亚·普罗万缇妮

翻译 思玛特图书翻译工作室

世界最美 童话

第三辑

改编 【意】劳拉·拉培利

插图 【意】斯尔维亚·普罗万缇妮

翻译 思玛特图书翻译工作室

登记号: 黑版贸审字08-2013-008号

©Edizioni GRIBAUDO Srl

Via Natale Battaglia, 12-Milano

www.edizionigribaudo.it

图书在版编目 (C I P) 数据

世界最美童话. 第3辑 / (意) 拉培利编 ; 思玛特图书翻译工作室译. -- 哈尔滨 : 黑龙江少年儿童出版社, 2015. 2

ISBN 978-7-5319-3861-3

I. ①世… II. ①拉… ②思… III. ①童话—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第002548号

世界最美童话 第三辑

【意】劳拉·拉培利 改编 【意】斯尔维亚·普罗万缇妮 插图 思玛特图书翻译工作室 翻译

项目总监: 张立新

策 划: 郜 琦

责任编辑: 郜 琦 于 森

整体设计: 京京工作室

责任印制: 姜奇巍 杨亚玲

出版发行: 黑龙江少年儿童出版社 (哈尔滨市南岗区宣庆小区8号楼 150090)

网 址: www.lsbook.com.cn

经 销: 全国新华书店

印 装: 北京画中画印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 9.5

书 号: ISBN 978-7-5319-3861-3

版 次: 2015年2月第1版 2015年2月第1次印刷

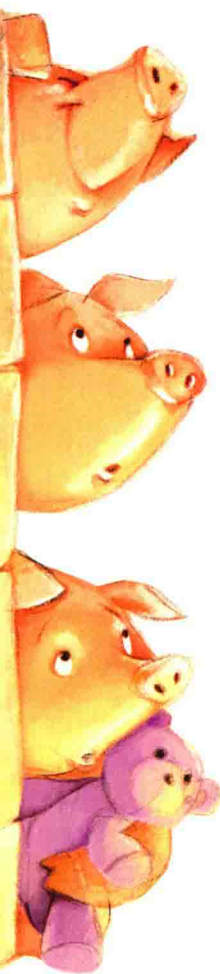
定 价: 45.00元

网络出版支持单位: 东北网络台 (www.dbw.cn)

目 录



一个神奇的世界.....	6
三只小猪.....	8
小红帽.....	19
丑小鸭.....	28
穿靴子的猫.....	38
木偶奇遇记.....	48
灰姑娘.....	58
白雪公主与七个小矮人.....	68





睡美人.....	78
长发姑娘.....	89
糖果屋.....	98
小拇指.....	108
爱丽丝梦游仙境.....	118
阿拉丁.....	128
作者简介.....	138



世界最美 童话

第三辑

登记号: 黑版贸审字08-2013-008号

©Edizioni GRIBAUDO Srl

Via Natale Battaglia, 12-Milano

www.edizionigribaudo.it

图书在版编目 (C I P) 数据

世界最美童话. 第3辑 / (意) 拉培利编 ; 思玛特图书翻译工作室译. — 哈尔滨 : 黑龙江少年儿童出版社, 2015. 2

ISBN 978-7-5319-3861-3

I. ①世… II. ①拉… ②思… III. ①童话—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第002548号

世界最美童话 第三辑

【意】劳拉·拉培利 改编 【意】斯尔维亚·普罗万缇妮 插图 思玛特图书翻译工作室 翻译

项目总监: 张立新

策 划: 郜 琦

责任编辑: 郜 琦 于 森

整体设计: 京京工作室

责任印制: 姜奇巍 杨亚玲

出版发行: 黑龙江少年儿童出版社 (哈尔滨市南岗区宣庆小区8号楼 150090)

网 址: www.lsbook.com.cn

经 销: 全国新华书店

印 装: 北京画中画印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 9.5

书 号: ISBN 978-7-5319-3861-3

版 次: 2015年2月第1版 2015年2月第1次印刷

定 价: 45.00元

网络出版支持单位: 东北网络台 (www.dbw.cn)

世界最美 童话

第三辑

改编 【意】劳拉·拉培利

插图 【意】斯尔维亚·普罗万缇妮

翻译 思玛特图书翻译工作室

目 录



一个神奇的世界.....	6
三只小猪.....	8
小红帽.....	19
丑小鸭.....	28
穿靴子的猫.....	38
木偶奇遇记.....	48
灰姑娘.....	58
白雪公主与七个小矮人.....	68





睡美人.....	78
长发姑娘.....	89
糖果屋.....	98
小拇指.....	108
爱丽丝梦游仙境.....	118
阿拉丁.....	128
作者简介.....	138





一个 神奇的世界

还记得儿时长辈们为了哄我们入睡而讲述的那些童话故事吗？放飞想象力，自由畅想在王子、公主、城堡的世界里，幻想着与怪兽、女巫、饿狼的斗争……

童话故事起源至今已有几百年的历史，它通过丰富的想象、幻想和夸张来编写适合于儿童欣赏的故事。实际上，童话故事不仅仅是为孩童们讲述发人深省的小故事，更有着举足轻重的教育意义。

书中的这些小故事所展现出的人物性格、风土人情、生活环境以及各种境遇潜移默化地影响着孩子们。故事中的主人公多是农民、渔夫、木工、穷人等普通人，故事的主旨总是有关善良和邪恶。像巨妖、巫师、狼这些角色往往是邪恶的化身，当孩子们读到这些故事的时候虽然经常会感到恐惧和害怕，但他们依然会鼓起勇气继续在神奇的童话世界里畅游，因为他们知道所有的一切都是虚幻的，是想象的，久而久之便磨砺了孩子们的意志。

从另外一个角度来说，童话故事一般都会有一个美好的结局，结束语通常是：最后，灰姑娘嫁给了她心爱的王子，并幸福地生活在了一起；丑小鸭变成了美丽的白天鹅，所有人都对它羡慕不已；白雪公主的魔咒被解开了，她收获了王子真挚的爱情；穿靴子的猫最终变成了高贵的绅士，并为它的主

人收获了成功……

童话故事不仅易于阅读和聆听，同时也丰富了孩子们的文化知识，提高了孩子的语言水平；童话故事中耳熟能详的一些短语，例如“很久很久以前”“幸福快乐地生活在一起”等，可以帮助孩子们记忆短语并初步掌握语法。

童话故事被一代又一代人传述着，一些文学家将一些生动有趣的故事汇编起来，编辑出版了一些童话故事集，其中最为著名的几位文学家便是格林兄弟、夏尔·佩罗、安徒生和路易斯·卡罗。

得益于这些著名的童话作家，我们才有幸品味这些有趣而奇妙的故事，并将其分享给天真烂漫的孩子们，同孩子们一起放飞梦想，透知生活的真谛。

抽一点时间，找一个舒适的环境，选择一篇故事，大声地读给孩子听，并尝试用不同的语气表现故事中不同性格的人物，或许你们会发现，自己比孩子更加乐此不疲……

祝你们能在本书中找到快乐!





三只小猪

约瑟·雅各布斯
根据民间故事改编



这个故事告诉我们：在生活中，掌握独立生存的
本领才是最重要的。

A stylized illustration of three piggy banks. The top one is red with a white circular light in the center. Below it are two smaller piggy banks, one green and one purple, both with red text. The green one is labeled 'TOMMY' and the purple one is labeled 'TIMMY'. To the right of the purple one is a blue piggy bank also labeled 'TIMMY' in red. The background is a warm, yellowish-orange color with a dark, shadowed area at the bottom right.

很久很久以前，猪妈妈产下了三只小猪。渐渐地，三只小猪都长大了，要离开家去找寻属于自己的天空。老大在路上遇到了一位先生，他有一大捆稻草，老大问先生是否可以把稻草送给它，因为它想用稻草盖一座小房子。先生同意了，于是老大高兴地开始找寻合适的地点盖稻草房。老二和老三看到老大盖好了房子，也开始模仿它。老二在路上遇到了一位先生，他有一大捆木头，于是它要来木头盖起了一座小木屋。而老三呢，它向一位先生要来一些砖块，盖了一座既坚固又漂亮的砖瓦房。

有了房子，老大便立刻开始布置起来，三下五除二，一间令人满意的小屋就布置好了。老大正坐在屋里歇息，突然，来了一只饥饿的狼，它已经好久没有吃东西了，闻到了小猪的美味，它的口水早已如泉涌般溢出。饿狼心想要是把三只小猪炖了当晚餐吃，一定非常可口！

饿狼慢慢走近小屋……咚咚咚！它敲门道：“上午好，亲爱的小猪，我可以进来吗？”老大一下就听出了饿狼的声音，马上回应道：“不开不开，就不开！”饿狼大怒，怒吼道：“我只要吹一口气，你的房子就会立刻倒塌！”说着，饿狼大呼一口气，一下子，稻草房被吹倒了，可怜的老大马上逃到了老二家里。





两只小猪非常害怕，但是它们觉得待在木房子里应该是安全的，因为木房子要比草房子结实得多。

此时，饿狼更加饥饿难忍，它追过来敲老二家的房门：“快开门，让我进去！”

老二回答道：“我们不会开门让你进来的！”

“真的吗？”饿狼恶狠狠地喊道，“我再用力吹一口气，你的房子也会被吹倒的！”说完，饿狼深吸了一口气，“呼”一声就把木房子吹倒了，两只小猪迅速逃到了老三的砖瓦房里。

饿狼实在饿得受不了了，它迅速赶来敲老三的房门：“小猪，马上给我开门！”

老三毫不犹豫地回答道：“你休想！”

饿狼又说道：“那我可要把你的房子吹倒了！”说着，饿狼使出全身力气去吹房子……房子居然岿然不动。它又试了好几次，房子依然毫发无损。

饿狼累得筋疲力尽！

