

广东省全日制普通中学高中选修课试用教材

英语阅读教程

广东省教育厅 编




广东教育出版社

广东省全日制普通中学高中选修课试用教材

英语阅读教程

广东省教育厅 编

广东教育出版社



责任编辑：卢芳
封面设计：黎国泰

广东省全日制普通中学
高中选修课试用教材
英语阅读教程
广东省教育厅 编

广东教育出版社出版
广东省新华书店发行
广州新华印务有限公司印刷
(广州市西湖路51号)

787×1092毫米 16开本 9.5印张 230000字
1997年7月第1版 1998年7月第2次印刷

ISBN 7—5406—3764—1
G·3527 定价：7.90元

如发现印装质量问题、影响阅读，请与本公司联系调换。

ISBN 7-5406-3764-1



9 787540 637644 >

编 者 的 话

国家教委制定的高级中学《英语教学大纲》提出高中二、三年级的学生在阅读方面应该达到的要求：“能根据语境推断少数生词的语义或初步确认其语义范围”，“能够把握文章的主要事实和中心思想”，“能读懂简单的应用文”，“能够把握所读材料的主要逻辑线索、时间和空间的顺序”，“能根据上下文理解作者的态度、观点和文段的寓意”，“能够根据已知的事实推断出文段未直接写出的意思”等等。根据上述要求，针对目前中学生在英语阅读能力还有待提高的实际情况，我们编写了这本《英语阅读教程》作为高中选修教材，旨在通过训练，帮助有一定英语基础的学生掌握阅读技巧，从而提高阅读能力。本教程适合在高二、三年级选修。我室今后将陆续编写有关的高中各科选修课本，供学校选用。

本教程分：阅读理解 I——技能训练、阅读理解 II——完形填空、阅读理解 III——自选练习等三部分。技能训练部分共九课，每课侧重训练一种技能，包括讲解、实例分析与练习。练习中既有侧重该课所涉及的技能训练，又有综合训练。凡是涉及到每课所侧重训练之技能的题目均用黑体字加以强调，目的在于引起学生的注意，使技能训练取得更好的效果。完形填空部分共五课，每课含讲解与练习两部分。同学们通过训练可以进一步打好英语基础并提高阅读能力。本教程每一课可用一至两个课时完成。教程的第三部分为自选练习，其中的文章分“易、普通、提高、较难”四个层次：分别用“*、**、***、****”表示，老师们可以根据学生的实际情况选择有关的练习。

本教程由杨明逵、蔡柏崇、杨镇权同志策划，主编是广东外语外贸大学英语语言文化学院王桂珍教授。陈建平副教授负责编写教程的绪论与第一部分，傅文燕副教授负责编写第二、三部分。省教育厅教编室副编审黄秀萍老师为本教程做了审校。该教材在广东外语外贸大学附设外语学校所开设的英语特色课程中试用过并取得良好的教学效果。在教材编写的过程中我们还得到了广东外语外贸大学英语语言文化学院和广外大附设外语学校的大力协助，在此一并表示感谢。恳切希望老师和同学们在使用过程中对教程提出宝贵的意见。

广东省教育厅教材编审室

1998年5月

目 录

绪论	(1)
第一部分 阅读训练 I —— 技能训练	(5)
第一课 概括话题	(5)
第二课 掌握主题	(12)
第三课 领会寓意	(18)
第四课 作出判断	(25)
第五课 推出结论	(33)
第六课 把握细节	(40)
第七课 猜测词义	(46)
第八课 活用背景知识	(52)
第九课 熟悉篇章结构	(58)
第二部分 阅读训练 II —— 完形填空	(63)
第十课 正确理解语境	(64)
第十一课 进行逻辑推理	(70)
第十二课 学会词义辨析	(75)
第十三课 掌握词组搭配	(79)
第十四课 运用语法知识	(84)
第三部分 阅读训练 III —— 自选练习	(88)
附录 练习答案	(140)

绪 论

何谓阅读理解?要下一个简单明了的定义实在不容易,因为阅读常常带有很强的目的性。不同的阅读活动,一般都有不同的要求,而阅读作为一种脑力活动又涉及到许多方面,其形式及内容是包罗万象的。从幼儿识字到阅读科学巨著、从浏览报刊杂志到书斋里的咬文嚼字都可以看成是阅读活动。因此,泛谈阅读理解对于有针对性的阅读理解训练的意义是不大的。鉴于此教程的目的在于提高高中学生的英语阅读理解能力,我们所需讨论的中心也就明确了:除了阐明高中阶段英语阅读理解的一般规律外,更重要的是,参照国家教育委员会制定的全日制高级中学《英语教学大纲》所提出的要求,对高中学生英语阅读理解的一般特点和具体要求进行探讨,以便有针对性地帮助学生学习和掌握基本的英语阅读技巧,全面提高英语阅读理解能力。

《英语教学大纲》对高中阶段的英语阅读理解做出了如下的要求:

1. 能借助词典读懂难度略低于所学语言的材料,生词率不超过3%。能根据语境中较为明显的提示和构词法知识推断少数生词的语义或初步确认其语义范围。
2. 二年级和三年级学生能分别以每分钟40—50个词和50—60个词的速度,阅读生词率不超过3%的有关人物传记、寓言故事、活动记述、社会文化、文史知识、科普小品等内容的材料,能够把握主要的事实和中心思想。理解正确率达到70%。
3. 能读懂简单的应用文,如信函、请柬、通知、便条、说明、表格、图表、图示和标志等。
4. 能够把握所读材料的主要逻辑线索、时间和空间的顺序。
5. 三年级学生能根据上下文理解作者的态度、观点和文段的寓意。
6. 三年级学生能够根据已知的事实推断出文段未直接写出的意思。

从《英语教学大纲》的要求中不难看出,高中的英语阅读教学强调语言的实践能力,要求学生着重掌握基本的英语阅读理解技能,学会运用英语进行有效的交际。谈到阅读与交际的关系,也许有人会问,阅读中何以存在交际?其实阅读过程中的交际实际上就是读者与作者之间的交际,即读者本人通过一篇文章字面上的意义,运用自己所具备的知识和经验,包括语言知识和非语言方面的其他各类知识,有时还借助别人的启发、帮助去理解、解释作者所要传递信息的过程,只不过这种读者和作者之间的沟通是看不见摸不着的过程。在读者与作者的交际过程中,人们往往误认为读者是处在被动的地位,其实读者和作者的交际是双向的,读者也处在主动的地位。这两者的关系就像打球的双方一样,抛球的人是传送者,他的行动使球开始运动,而接球人是个接受者,他的行动使得球停止了运动。尽管两种活动的性质有所不同,但都具有主动性。正如传球一样,抛球者和接球者要通过合作去取得传球的成功,在阅读过程中读者和作者之间的沟通也取决于两者之间的合作。在这个过程中,读者要主动地运用自己所具备的知识、经验去猜测作者布下的各种线索,去试探、思考,以至理解作者的意思,尽可能准确地获取作者要传递的信息。从这种意义上讲,提高英语的阅读理解能力,就

是提高阅读过程中的这种交际能力，即通过阅读去解决问题的能力。

阅读理解与交际的这种关系并没有得到人们足够的重视。长期以来，人们常常把语言当成知识来学，以为学习语言就像学习知识一样，好像记住一定的语法规则、背熟一些词汇就等于学会了外语。基于这种观念，传统的外语阅读教学便把讲解语法知识和词汇知识当成是阅读课的主要任务，而没有着力去培养学生运用语言的能力。以阅读教学为例，在传统的课堂上，教师往往把大量精力放在逐字逐句地分析课文，然后把有关的语法现象和语言点抽出来作重点讲解和分析，而极少注重培养学生运用语言去获取信息和解决问题的能力。这样做学生似乎对语法概念相当清楚，课文内容也似乎明白，但是一旦让他们离开课文去看一篇新的文章，他们往往一碰上个别生词或短语就感到无所适从。这就是缺乏运用语言去进行交际的能力的表现。应当认识到，语言首先是一种技能、一种交际的技能，而语言交际又贯穿于语言活动的各个方面，包括在阅读理解的过程中。

在现实生活中，需要通过阅读去获取信息或解决问题的活动是多种多样的，如通过阅读报刊、杂志，以及其他方面的资料去了解时事或某方面的信息；通过查阅时间表、节目表、通知、广告等去了解某些事情发生的时间和地点以及某些事情的存在；通过阅读书信去了解朋友的近况或来信人的意图；阅读日用品说明书去学会使用某种日用品；阅读小说、诗歌或其他的文学作品去学习另一种文化或达到消遣的目的……等等。可以说，上述所有的阅读活动都要求读者具备一定的技能，而我们在这里要集中讨论的是在阅读过程中如何获取信息的问题，因为这是《英语教学大纲》中对学生的主要要求，也是一般的阅读活动最主要的目的。从某种意义上讲，通过阅读获取信息实质上是一种能力，而提高阅读理解能力实际上就是提高通过阅读去获取信息的能力。前面谈过，语言不仅是知识，更重要的是一种能力，而这种能力在阅读理解过程中又表现为若干方面的基本阅读技能。根据高中学生英语阅读理解的特点以及教学要求，我们将这些主要的阅读理解技能归纳为以下九个方面，即：“概括话题”、“掌握主题”、“领会寓意”、“作出判断”、“推出结论”、“把握细节”、“猜测词义”、“活用背景知识”、“熟悉篇章结构”等。本教程的第一部分将分别就这九个方面进行阅读技巧讲解分析，通过对阅读技巧和方法的概述，利用以往的高考阅读理解题进行讲解分析，并设计若干篇重点突出有关技巧的短文和练习在课堂上使用，使学生加深对该项阅读理解技巧的认识并自觉地运用到实践中去。

怎样掌握好阅读方法呢？一般认为，阅读的过程是从字母→词→句子→段落的有序的下而上的理解过程。理解一篇文章首先必须依赖于对句子的理解，而对句子的理解又依赖于对词的理解。因此阅读一篇文章的过程也就是对这篇文章的語言的理解过程。这样看来，阅读过程的主要问题便是语言问题，学生若不能理解某篇文章，一般认为学生一定是没有掌握好必要的语法规则，或者不懂得某些单词。其实，对阅读的心理过程的研究表明，阅读理解不仅仅是个语言理解问题，而且还是个从上而下的认知过程，即一篇文章的阅读理解过程主要是一个读者通过预测建立假设，并从文章中找出有关信息去验证假设的过程。因此读者并不是逐字逐句地死抠字眼，而是结合自己已建立的假设去选择文章中相关的内容进行理解。很明显，在阅读过程中读者不仅需要运用一定的语言知识，还需要具备一定的非语言知识（如生活经验、一般常识或某种专门知识）以及运用这些语言和非语言的知识去获取新知识、新信息的技能。这样看来，阅读过程中所遇到的问题并不一定是语言问题，很可能是阅读技能方面

的问题。在阅读过程中能否有效地理解作者所要传授的知识或传递的信息，很大程度上要看读者会不会根据已知的信息，利用已掌握的语言知识和其他方面的知识，去寻找线索，进行预测和推断。为了能够集中地训练学生的阅读技能，我们所设计的阅读练习都力求从一定的阅读技巧入手，所选的短文尽可能符合这一阶段的语言水平（一般生词率不超出3%），以期达到较佳的训练效果。

谈到文章的生词率与文章的难易度的关系，可以说具有一定的词汇量，能读懂文章的词和句子，是理解文章的语言基础，因为如果对英语一窍不通，也就谈不上阅读理解。但应当用什么样的尺度去确定文章的难易程度呢？相信还没有一个既科学又全面的尺度，因为要确定一篇文章的难易度所涉及的因素实在太多，一篇完全没有生词的文章不一定就容易懂，而一篇有一定生词量的文章却可能不难理解。这也是因为在阅读过程中文章涉及的背景知识等方面的因素往往起到极为重要的作用。因此，在使用本教程时，对学生的引导、课堂的讨论、教师的讲解都应围绕阅读过程中所涉及的阅读技能，不应当过分注意文章的生词率，才能更好更快地达到提高阅读理解能力的目的。

本教程的目的是从阅读技能训练入手，力图全面提高学生的英语阅读理解能力，并非为了应试训练。那为什么还要在教程中采用历年的高考阅读理解题为例呢？我们认为，高考英语标准化考试重点在于测试学生运用英语的能力，特别是学生阅读理解的能力。从这种意义上讲，高考阅读理解及完形填空部分较集中地体现了高中学习阶段对学生英语阅读理解能力的具体要求。因此，从分析和讨论高考试题入手，就更有利于探讨这一学习阶段英语阅读理解的特点，帮助学生有针对性地掌握一些有效的学习方法，去指导自己提高阅读理解能力，从而增强运用英语的能力。

出于上述考虑，我们在第一部分：阅读训练Ⅰ——技能训练中根据高中阶段英语阅读理解的特点并结合对历年高考试题的分析，将高中学生应具备的英语阅读理解能力归纳为九个方面。这九个方面并不完整，但也许可以说，这些方面基本上反映了高中阶段的特点，因为这些也是历年高考试题较集中反映的阅读技能。我们将这九个方面分别编为九课，每一课从分析和讨论其中一种阅读技能的特点入手，再从历次高考试题中挑选两篇较具代表性并出现过考查该类阅读技能的短文进行分析和讲解。每篇短文的第一个问题引自高考题原文，第二个问题则为编者根据该课所讨论的阅读技能，采用同一原则并利用同一篇短文而设计的问题，目的是让学生进一步体会和加深对该阅读技能的认识。此后，附上四篇由编者精选的、类型相似的短文；其中为前两篇而设计的问题专门针对该课所讨论的阅读技能；后两篇为综合练习，但在所设计的问题当中至少有一道题也是反映该课所讨论的阅读技能的。为了便于在教学时引导学生练习和讨论，凡与该课所讨论的阅读技能有关的问题，都用黑体字标出。建议每课的实例分析部分主要用于课堂讨论，在教学过程中应注意要求每一位学生在总结自己的学习经验的基础上积极参与讨论；而在做该课练习时应着重应用所讨论的内容，进一步加深认识。

第二部分：阅读训练Ⅱ——完形填空在介绍完形填空的特点的基础上，讨论了五种基本的方法，分别编为五课。建议在组织讨论一种方法后才要求学生做该课练习，将讨论和练习相结合，力求得到更佳的效果。

在第三部分：阅读训练Ⅲ——自选练习中我们选编了40篇短文，分为四种程度，分别标有一星、二星、三星和四星，代表不同的难易度，标有一星的短文较易，有二星和三星的则

属于基本要求，有四星的难度最大，是为学有余力的学生准备的。这四种难易度仅仅是相对的，仅供教师在课堂上根据不同的需要进行选用或布置学生在课后练习时参考。

第一部分

阅读训练 I——技能训练

第一课 概括话题

任何一篇文章，哪怕是一个小故事，都会有它的话题，即文章或故事所涉及的中心内容。换句话说，这篇文章到底是谈论什么人、什么事、什么思想、什么问题。作者通常会通过给文章出个题目或给一个小故事出个小标题的形式来点明话题；即使话题不反映在标题上，作者常常也会在文章一开始采用某种形式说明文章所要涉及的内容或界定所要讨论的范围。因此，对于文章的标题以及第一段所做的说明，应当认真加以体会。这对于准确领会文章的大意、建立假设，进而把握好文章的中心思想将是重要的开端。在设计阅读理解题时，常常会删去原有的标题，让学生给文章或故事配上一个标题，或者是故事原来就没有标题，让学生概括出一个标题来。这种练习的目的主要在于考查学生略读文章以领会文章大意的能力。这种技能在日常生活中是相当常用的，譬如我们天天要读报或浏览一下新闻杂志，以最快的速度去了解近期发生的事件，了解新闻故事的中心内容等等；我们在查阅参考资料时，常常也是通过快速阅读的方法从大量的资料中寻找对我们有用的材料。下面让我们来看两个实例，体会一下阅读理解题是怎样考查这方面的技能的。

实例分析

PASSAGE 1 (MET94D)

Norway: Deep in a hillside near Oslo there is an underground building. From here hundreds of top military (军事的) commanders in the West could have directed a war against the Russians. And they would have been safe from nuclear (核), biological and chemical war.

“We’d expect to be quite safe,” said a high-ranking officer. “There is about 175 meters of solid rock above our heads. This headquarters (总部) of the North Atlantic Treaty Organization (NATO, 北大西洋公约组织) was first built in the 1950s and enlarged in 1962—67. The building could be closed to the outside world for a week before it needed fresh air, food, and water for people working here. There used to be 700—800 people working for NATO here, now it’s down to 500. In dangerous situations, the people could have climbed up along a secret route to the forest, a route commonly known as the ‘stairs to heaven’.”

With the end of the Cold War and a reorganization of NATO, the under-

ground building will be handed over to the government of Norway on July 1, 1994. But they have not decided what to do with it. Before the date, it will be operating as usual except that the number of people working there will be cut down.

1. The best headline for this news story is _____.

- A. Defence Forces of NATO in Norway
- B. NATO's Secret War Headquarters
- C. A Well-known Military Building
- D. The End of the Cold War

这很显然是来自报刊上的一篇新闻报导，讲的是东西方冷战结束后位于挪威首都奥斯陆的北大西洋公约组织总部的命运。上述考题将文章原有的标题删去，要求学生选择一个最适合上述文章的标题，这是一个很典型的旨在考查学生能否理解该篇文章的话题的例子，也就是考查学生概括文章大意的能力。要答好这一类题，必须快速通读一遍文章；通过略读，对文章所涉及的中心内容有了总体上的了解才能做出选择。在回答这一类问题的时候，若能看出这是一篇新闻报道，并了解新闻报道的一般规律，将会很有帮助。新闻故事一般是描述性的，信息量比较大，像以上短短三段，就将这座昔日神秘的地下宫殿活龙活现地勾划出来。新闻文章的特点是第一段通常是故事的梗概，而第一句又常常是主题句。因此，在略读全篇的基础上，认真领会第一段的意思，我们便可以很快了解到这是个关于挪威奥斯陆附近山间的一个神秘的地下建筑物的情况。由于作者在刻意创造一种神秘的气氛，在第一段里并没有直接点明这座建筑物的主人是谁，而是进一步说明其在核战争或生物战争中的神奇的功能。但只要理解好这一段的中心意思，并看到其后两段都谈到关于“北大西洋公约组织总部”（文中已加注汉语说明）的事，就不难确定 B. 项“北大西洋公约组织的秘密战争指挥部”是最佳的答案，而其他三项，如 A. 北约在挪威的防御力量；C. 一个众人皆知的军事设施；D. 冷战之结束等选项都不能确切地概括文章所涉及的中心内容。这一类题，其实不一定非得用设标题的方法，从另一个角度去提出问题，同样可以起到概括文章大意的目的。请回答以下给上述文章设计的另一道题，并注意 Passage 2 的讲解。

2. What is the news story about?

- A. The Government of Norway and NATO.
- B. The Cold War and the reorganization of NATO.
- C. The NATO's war headquarters after the Cold War.
- D. The North Atlantic Treaty Organization.

PASSAGE 2 (MET94C)

I had just gone to bed after a very hard day when the phone rang. It was an eccentric (怪僻的) farmer. I had never met him before although I had often heard

people talk about him. He sounded quite nervous and he had been talking for a minute or so before I understood anything. Even then all I could make out was that someone called Milly had had a very bad accident. I hadn't the slightest idea who she was but I obviously had to go.

It had been snowing heavily that day and I didn't know the way. I had been driving for at least an hour when I finally found his place. He was standing there, waiting for me. It seemed Milly had died. "She meant more to me than anyone... even my own wife!" he said. I could see that he had been crying. I thought something terrible had taken place, a possible scandal (丑闻). I was even more shocked when he told me he had put her in the barn (厩). "I wouldn't leave her out in the cold!" he said.

Milly had clearly been a secret lover of his. I was about to tell him he could not expect me to cover anything up when he opened the barn door. He lifted his candle and I saw a dark figure on the ground. "She was such a good cow! I wouldn't let anyone but a doctor touch her." he said, and burst into tears again.

3. The person who told the story is probably a _____.

- A. farmer B. policeman
C. country doctor D. newspaper reporter

上述问题问到这个故事的作者是个什么人，实际上这里所涉及的是文中的话题，只不过这个话题并没有在文章中明确表述出来而已；我们也许可以用“一个乡村医生的不寻常的出诊”来加以概括。在这个故事里，作者采用了制造悬念的方法，一开始就郑重其事地讲述一次夜间出诊前往救治一个重病号的经过，竭尽所能去引起读者对病人的同情和兴趣，到最后读者才得知他所指的病号原来是一头母牛，从而使一件简单的经历变成一则饶有趣味的幽默小品。只要读者将故事中几个主要情节联系起来，特别是最后提到这个农场主除了医生，决不让任何人动这个特殊的病号(母牛)，就不难理解这是一个关于一个乡村医生夜间出诊的故事。上例进一步表明，关于话题的问题，不一定非得以选择文章的标题的形式出现，一些问题看来似乎是细节题，但实际上涉及到对文章大意的概括，这些题需要加以留意。关于上述故事的话题，也可以从另一个角度去设题，请回答下面的问题：

4. Which of the following could be the best title for the story?

- A. An Eccentric Farmer
B. A Farmer and His Beloved Cow
C. The Story of a Farmer's Cow
D. My Story as a Country Doctor

技能练习

PASSAGE 1

Chinese vice premiers Zhu Rongji, Li Lanqing, and Jiang Chunyun attended a lecture on taxation (税制) yesterday morning in Zhongnanhai, headquarters for the central government. Gao Peiyong, a professor of the People's University of China, gave a lecture on the taxation theory under a socialist market economy, the major problems in taxation and the choice of policies in the future. (China Daily, April 4, 1997)

1. Which of the following could be the best headline for the brief news?
- A. Major Problems in Taxation
 - B. Future Tax Policies in the Future
 - C. Tax Lecture for State Leaders
 - D. State Leaders and Tax Problems

PASSAGE 2

Shanghai—Hollywood is interested in buying a film, "Red River Valley", which is about Chinese campaigns in Tibet against British troops early this century. Sources from the film industry told the official Xinhua News Agency (新华社) that several Hollywood companies have contacted the Shanghai Film and Television Corporation about buying the film... (China Daily, April 4, 1997)

1. Which of the following serves as the best headline for the above news story?
- A. Hollywood Film and Chinese Film
 - B. "Red River Valley" Sold
 - C. Shanghai Selling a New Movie
 - D. Chinese Movie to Be Sold to the US

PASSAGE 3

How many times have you heard the phrase "He can't even boil an egg" used to describe someone who cannot cook? More than once, probably. But there is more to boiling an egg than dropping it into boiling water. Experienced cooks recommend a hard-cooked, not a hard-boiled egg. Once the water in which the eggs are cooking has reached the boiling point, the heat should be reduced and

the water kept at a low fire. Hard-cooked eggs will take about twenty minutes to prepare this way. The yolks will be a golden yellow, not that greenish black you sometimes see. To prevent discolouring, put the eggs into cold water as soon as they have been removed from the water. Some cooks recommend cooking eggs in water in the top of a double boiler to be sure the water will not be too hot. It seems that even people who have been cooking for years can hardly boil an egg.

1. **Which of the following could be the best title for the passage?**
 - A. The Art of Boiling an Egg
 - B. Experienced Cooks and Boiling Eggs
 - C. Hard-cooked Egg and Hard-boiled Eggs
 - D. The Art of Cooking
2. **What is the passage about?**
 - A. Difficulties in boiling an egg.
 - B. The experience of boiling an egg.
 - C. Correct ways of cooking eggs.
 - D. The importance of water in cooking eggs.
3. The phrase "He can't even boil an egg" implies that cooking an egg is _____.
 - A. rather difficult
 - B. thought to be simple
 - C. not an easy job
 - D. hard to learn
4. According to the passage, what is the most important thing in boiling an egg?
 - A. The types of eggs.
 - B. The temperature of water.
 - C. The boiler.
 - D. The people who cook it.
5. The passage suggests that _____.
 - A. only cooks can boil an egg properly
 - B. you cannot learn how to boil an egg
 - C. it may take you many years to learn how to boil hard-cooked eggs
 - D. many people may not know how to boil an egg in a right way

PASSAGE 4

Television has changed both the ways we spend our time and what we know about the world. Some of the changes brought by television have improved our way of life, but others have made it worse.

People today on the average spend several hours a day watching television. In times past, they would visit neighbours or friends on nice evenings. These visits close friendships, but they seldom take place any longer. Even though families may all watch TV together, they may not communicate much. Some women have called themselves “sports widows (寡妇)” because their husbands spend every spare minute watching televised football, tennis or other sports.

On the other hand, people have learned much more about the world because of television. People know more about what is happening around them. Politicians, councillors, celebrities, wars, and disasters appear just a few metres right in front of them in the living room. Programmes take viewers to the bottom of the sea, the top of the mountains, and even outer space.

Some people think television leads to violence, immorality, and greed for possessions. There is no answer to tell whether it is true. However, good or bad, TV is here to stay. It is up to each of us to make the most of its opportunity and avoid its problem.

- 1. Which of the following could be the best title for the passage?**
 - A. TV Leads to Violence
 - B. Is TV Good or Bad?
 - C. TV and Social Life
 - D. The Changes of TV
- 2. What is being discussed in the passage?**
 - A. The effect of TV on people's life.
 - B. The improvement of people's life brought about by TV.
 - C. How to make the best use of TV.
 - D. Family life and TV.
- 3. According to the passage, the fact that people spend a lot of time watching TV indicates that they _____.**
 - A. have closer relationship
 - B. communicate with each other less
 - C. are more friendly to each other
 - D. are happier than before

4. Some women called themselves “sports widows” because _____.
- A. they like sports very much
 - B. their husbands go to sports events rather than stay at home
 - C. their husbands spend too much time watching sports
 - D. they hate watching sports themselves
5. In paragraph 3, the terms “politicians, councillors, celebrities” refer to _____.
- A. people from outer space
 - B. people who may appear in someone’s living-room
 - C. very important people who watch TV a lot
 - D. very important people in society
6. What is the writer’s opinion of TV?
- A. TV has improved people’s life.
 - B. TV has made people’s life worse.
 - C. Neither A nor B.
 - D. Either A or B.

第二课 掌握主题

一篇文章通常是围绕一个中心思想（即主题，也称题旨、主题、题意、中心观点、基本观点等）而展开的，不少文章一开头便展示出文章的主题，特别是新闻报道，第一小段（lead paragraph）通常是内容的梗概，表达了文章的中心思想；在文章的段落中，开头一句常常作为主题句（topic sentence）来概括该段的中心思想。当然，也有不少文章或段落的中心思想贯穿在全文之中。中心思想一般都可以用一句话来加以概括，这就要求学生会从作者所提供的材料中寻找或归纳中心思想。

实例分析

PASSAGE 1 (MET870 E)

Viscount (子爵) Montgomery, the famous British commander Bernard Law Montgomery, was born in 1887 and fought in both world wars. In World War I he was only an ordinary soldier, who rose to the rank of captain. It was during World War II that he really shone — he commanded the British army in many of the important battles of the war and led it through all the great campaigns, first in France, later in North Africa, then in Normandy, and finally in Germany. After the war he was made a nobleman but people continued to refer to him as Monty. Once a reporter asked him: “Who do you think were the three greatest commanders in history?” Replied Monty, without a moment’s hesitation: “The other two were Alexander the Great (亚历山大大帝) and Napoleon.”

1. The writer of the this story wants to tell us that Montgomery was _____.
- A. a great commander and an interesting person as well
 - B. an interesting person although not a very great commander
 - C. a modest man although he was a great commander
 - D. not a great commander but thought himself to be one

上题是一个比较典型的涉及文章的题旨的问题，问及这篇写名人佚事的文章要说明什么。文中说到，当问及谁是历史上三位最伟大的军事统帅时，Monty 回答说，其他两位是亚历山大大帝和拿破仑。虽然他没有直接说出自己便是其中一位，但其含义非常清楚：另一位非他莫属。从故事的种种线索，如 Monty 的成就，人们对他的称呼，以及他在回答记者时所表现出来的幽默，不难看出作者的写作目的就在于向人们描述一位伟大而又风趣的人物。你说应选哪一项？