

妈妈， 这就是我的世界

“眼要看得宽，路要走得远”
“以满脸傻笑，对未知世界，我自由，我快乐”

老刘
著



妈妈，这就是我的世界

老 刘 著

 中国社会出版社

国家一级出版社·全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

妈妈, 这就是我的世界/老刘著. —北京: 中国
社会出版社, 2015. 12
ISBN 978 - 7 - 5087 - 5240 - 2

I. ①妈… II. ①老… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 319904 号

书 名: 妈妈, 这就是我的世界
著 者: 老 刘

出 版 人: 浦善新
终 审 人: 李 浩
责任编辑: 陈 琛

责任校对: 高建春

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号

电 话: 编辑室: (010) 58124854

传 真: (010) 58124856

销售部: (010) 58124845

网 址: www.shcbs.com.cn
shcbs.mca.gov.cn

经 销: 各地新华书店



中国社会出版社天猫旗舰店

印刷装订: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 170mm × 240mm 1/16

印 张: 17.5

字 数: 260 千字

版 次: 2016 年 1 月第 1 版

印 次: 2016 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 30.00 元



中国社会出版社微信公众号

目 录

C o n t e n t s

- 老妈的蜕变 1
- 写给妈妈的第一篇博客 3
- 花，花园，花园里的人 6
- 我眼中的世界 7
- 超市里的胡萝卜都长得一样 9
- 彩 虹 11
- 你是我的唯一 12
- 宗 教 14
- 中秋节笔记 15
- 办公室风水 17
- 手指和性格 18
- 最佳混混奖 19
- 我的非正规打工生活 20
- 新闻天天有 22
- 和科技无关，和人脑有关 23
- 最佳老板 24
- 马来语和中文 25
- 自找苦吃 26
- 所有的故事都有一个开始 28
- 过 马 路 30
- 有关硬路肩的传说 31

给小朋友买衣服	34
教人中文	35
我们这三个	36
茶余饭后	37
观 点	38
七月飞雪	40
梁山伯与祝英台	41
我玩故我在	44
布瑞和我	46
最爱笑小姐	48
兔？还是猪？	49
办公室趣事	50
九 份	51
企鹅和北极熊的关系	52
不相信童话的人	53
泰国游记	54
生命之苦——我的父亲	57
H7N9 的病毒	61
笑话三篇	62
我是天使还是魔鬼	64
爱上一棵树	67
圣诞快乐	68
我的不靠谱的名声	69
从来处来，到去处去	71
两个傻瓜的爱情	72
我和叶子二三事	73
有关龙的传说	75
剪 头 发	77
我的男人	78
男人，奢侈品	80

文艺星人出柜	82
我是你的眼	84
森	86
我是谁?	88
关于公鸡、母鸡和鸡蛋的对话	90
彪悍丈母娘	92
不能地上打滚	93
孤独	94
圣女最后的选择	96
忽然想到	98
中国菜	99
倒时差	100
两个白痴在一起	102
上海各区	103
杰西的噩梦	104
漫步北京	106
回到上海	108
青梅竹马	110
考虑正式退出歌坛	112
新闻与历史	114
爱也会伤害	115
一块柚子皮	119
没文化真可怕	120
应邀写博客	122
梦中人	123
对话	124
喜欢李安	125
对话	126
庄周梦蝶	127
少年派	128

害人不偿命	130
圣诞礼物	131
新年夜怎么过?	132
怎样才性感?	133
梦	134
整理一下生活	135
伤人自尊的面膜	136
同桌的教诲	137
你是风,我是沙	138
半夜一点煮海鲜	139
偶 遇	140
怜香惜玉	142
有种对话叫白痴	143
是金子总会发光的	144
SPA	145
我的笑声里	146
公车站遇见的男人	147
不靠谱人的不靠谱事	148
什么是艺术	150
清晨的公车	151
中 医	152
在中国,减肥有多重要	153
你还没来,我怎敢变老?	154
午 餐	156
走廊遇到的大哥	158
人蠢,不能怨社会	160
独角兽是只什么兽?	161
青蛙、癞蛤蟆和牛蛙	163
美容院过招	165
假期十一	168

我和孩子他爹的故事	170
素描	171
鸡爪的故事	173
拉拉聚会，妈妈别多想	175
这是人家写我	177
生亦何欢，死亦何苦——离开上海前写给徒弟	178
我只是一片树叶上的微生物	180
中国的重男轻女和西方的女权运动	181
Mum is the word	183
病假	185
他老爸的选择	186
生活中的小幸福	188
二手自行车	189
公车记	190
年龄不成问题	192
赶飞机记	193
坐飞机	194
做人不能想当然	195
吃在办公室	196
家附近的饺子店	197
咖啡	198
朋友和旧城	199
在飞机上码字	201
在罗马等飞机	202
米兰	203
米兰第二天	205
意大利妈妈	206
旅行	207
和娜嘉的欧洲旅行语录	213
德国小见闻	216

没下流过的人生不是人生	218
生活小趣事	219
深夜公车上的温暖	220
老同事	222
拳击课	223
IT大叔	224
中国点心	226
为你的快乐而快乐	227
傻瓜日记	228
数 学	230
本地无新闻	231
越南姑娘	233
爆栗子和吃	235
婚姻是个什么东西?	236
中 文	239
偶 遇	240
公车就是我的生活圈	241
上等垃圾	242
人在山水间	243
成功和幸福的关系论	245
老人与孩子	247
儒家文化	249
再说一句题外话	251
地球表哥	253
八千里路云和月	257
菩提本无树	258
孝 顺	259
封面设计	262
德国人有多愿意回答问题	264
在法兰克福	266

老妈的蜕变

说起来，老妈是近年读着我的博客，陪着我一起体验生活，才变成这样豁达活泼的，之前她也是一样的头脑顽固。我的家和任何普通家庭一样，不论大事小情，都能折腾得鸡飞狗跳，没有安宁。一个人在社会上摸爬滚打，已经看了很多脸色，回到家还要面对来自父母的压力。内外夹击着，日子要一天一天挨着过。

其实父母和我们生长环境不同，接受的教育和成长境遇也不一样，他们的人生观与我们不一致完全正常。中国父母为子女付出太多，为了养育子女没有底线地自我牺牲，在“一切为了孩子”的这面大旗下，养大了孩子，丢掉了自我。这样的牺牲前提下，父母也只好把日常关注、个人理想、人生价值都体现在下一代身上。如果子女不理解，或者不配合，父母绝对是此情无处可寄托。而子女在这样寸步不离的看护下也无法独立思考，更不能把不符合社会标准的个人目标放在台面上。目前社会有些人的社会标准、价值取向倒是比较统一，大概就一个指向——钱，能赚到钱才是本事，赚不到钱都是不走正路。几百年的笑贫不笑娼延续下来不算，还越来越一本正经。好像出卖自己的灵魂是人生通向光明大道的必经之路。算了，不吐槽也罢，显得我没有正能量似的。

我的亲戚朋友，从18岁到40岁，都或多或少地和父母有矛盾。责怪父母，却没有意识到自己可以和父母沟通。他们觉得我天真，年轻人的坎坷艰辛与光荣理想，老人怎么会懂？其实，大家都忘了，父母不是圣人，和我们一样有缺点，也会犯错误，不是什么事情都要依赖父母才能有结果。年轻一辈可以站出来，有担当，主动搭建一个沟通的平台。大家不知道我们的父母有多迫切地想进入我们的生活，了解我们的世界。而晚辈，通常都把长辈拒在生活之外，对父母所做的就是消极抵抗，阳奉阴违，极少有子女平等地对待父母，把他们看作是独立的、有思想的个体。

我们的父母也年轻过，他们也曾有一颗年轻的心，不要把他們想成只会为儿女烧菜理家带儿孙的无用老人家。

我只想分享一种全新的沟通方式和思维模式。何必每日吵得人仰马翻？伤来伤去都是亲人，你所需要做的仅仅是主动去沟通。这是一个长期的战斗过程。父母的看法很难改变，只能潜移默化去影响。好像我们自己成长过程父母对我们的影响，心急吃不了热豆腐。慢慢来，如果你自己不肯说，就让我替你说。我脸皮厚，愿意和长辈们分享我的生活，让他们了解晚辈的挣扎和理想。

不过是放弃一些看综艺节目的时间，也许还会白上几根头发。头发总会白的。

写给妈妈的第一篇博客

今天下午妈妈又挂断我的电话，说，不回家，就别说了。也不能怪她生气，当初是我一言不合，摔门而出。一走，走得那么远，然后嫌不彻底的，又走得更远些。

从小我都是“好”孩子。成绩好，老师喜欢，同学欢迎。爸妈是丁点儿也不操心，成绩表上从来不签字，家长会从来不参加。反正我一直表现好，老师不会告状，夸奖的话父母也不要听。偶尔，同学的家长过来传话，老师又怎样地表扬我，我又得了什么奖项。妈妈听了，还要对人家纳闷地问一句，“小孩子上学不都这样？”爸爸通常什么也不说，一脸傻笑，和我现在脸上的笑容一模一样。

小时候，我是其他家长口里的最懂事、最值得学习的“别人家的孩子”。记忆里，没人给我立过规矩，也没有教过我为人处世的道理。家里的规矩都是我定出来用于约束爸爸——防止他出门闯祸的。别人的爸爸是家里的大山，我的爸爸是淘气了一辈子的男孩。我就像荒草一样，在野地里疯长。小学到高中，都是孩子王。结交各种朋友，却以最严格的原则要求自己的言行。当然，这些方面爸妈也都没有注意到。十几岁的时候在外留宿也不会追问一句去谁家，和谁一起。只是一味地相信我。当然我那时确实比任何同年龄的孩子都守规矩。

记得读中学的时候，一群所谓的“好学生”在一起，每人一支烟僻静处点着抽。男女都有，女的更要表现得大方些。我也分到一支，但送了回去。被嘲笑胆小，我不解释，只是摇头。

高三的时候忽然转了性，觉得做好学生太累，起了混日子的念头。学习成绩直线下降，勉强考过本科线，守着家读了间普通院校。知道了高考成绩，爸妈的脸笑成两朵花，结结实实地请了一次客。原来他们并不担心我考不上大学，却一直担心我趁着读大学远走高飞。大学里又是一路顺风

顺水，各种荣耀和头衔没有断过，未来闪光地向自己招手。临毕业的忽然一日，又犯了糊涂，要去看世界。

那是人生的第一次。意识到那个“好孩子”的我，并不是我，是别人期待的我，是社会规划中的我。于是放弃了守规矩，做好学生。我要做自己！

这就是传说中的“任性”吧。

妈妈也终于熬不住，记忆中第一次给我意见。我的火暴脾气哪里容得半句指责，开口就大闹，直闹得天翻地覆，闹得自己离家出走。那时候胆子还小，所谓离家出走也就是迅速敲定一份远方的工作，签合同，还没毕业就去上班。准备走的前一天，听见妈妈在隔壁对伯母抱怨：“小时候我没有管过她。长大了，想管，管不了了。你还没开口，她已经在发脾气，哪里管得了？”

因为一直拥有的自由，我的叛逆期来得太晚。和父母这场分离却是命中注定。所有的孩子都会离开父母，为未来的独立生活做准备。再娇弱的婴儿也不能在母亲的子宫里待上一辈子。

我是谁？是人类最古老的哲学问题。青春期忙着约束自己，却没想到为何约束，也忘了问自己是谁？为何而生？存在的意义又在哪里？现在仍在路上寻找。也许“寻找”也是借口，说寻找就可以堂而皇之地流浪奔波。答案我已经找到，虽然模糊，却足够令自己心安。

让堂哥把博客链接给妈妈，知道她会读，就算好奇也会。好像小时候妈妈总是偷读我的日记。偷偷读完了想给提意见，又不敢说，怕走漏风声我会不依不饶。因为她不评价，我也并不那么介意她偷读我的日记。不过那时是偷看，现在是我请妈妈来看。

做我的妈妈真是可怜，一点儿“妈妈权”也没有。

我不在家的日子，估计爸爸又要出去闯祸。他是最小的儿子和弟弟，一大家人把他宠坏。爸爸也要学会为自己的选择负责，我们会在各自的路上撞得头破血流。我是不回头，若爸爸也不回头，我也没办法，也不能一辈子陪着他。

妈妈只要照顾好自己。

现在在国外，一群人在小屋子里，围在一起分食同一支大麻烟。大麻轮

到我这里，我继续传下去。有人劝我试一下，不妨事。又说我太死板，人人都抽，法律也不过是写在纸上被人忽略的。我不解释，只是笑笑摇头。

抽支大麻烟不算什么。就像中学生抽烟一样，没有切实的严重后果。没资格定论别人的是非对错，只能管好自己。

潜意识中，我还是一个守规矩的“好孩子”。没有离经叛道的欲望，我只想自由。

世界有多大，我就有多宽容。

花， 花园， 花园里的人

喜欢这里的生活，生活是新鲜的，至少空气新鲜。差不多每家都有小花园。我租的房子的花园更是特别大。主人钟情于玫瑰和薰衣草，四季都开花，都是老品种，浓香且艳丽，不像新品种一样淡雅秀气。空气里是各种甜香的混合，轻风一动，花香就漫进向阳的开着窗的房间。水塘旁边是芦苇，芦苇旁边是百合。百合开得太盛，把枝干都压弯，要一根一根用竹竿加固好。

院子里花开得太好，住了一周就得了花粉症，每天鼻涕眼泪流不停。空气太干净，花粉就变成伤人的利器。也是自己的免疫系统不够强。想起《红楼梦》里的巧姐逛了一天大观园就生起病来，刘姥姥说是冲撞了花神。不知道她是不是也得了花粉症？大观园里一定开满了鲜花，贾府的大小姐的世界也一定干净。

果园在花园稍远处，和主花园分界开，也是按季节划分好。樱桃季节刚过，现在是李子。房主人立在梯子顶，在果园里摘李子。先收黄李子，再收红李子。李子比乒乓球还大，一样的圆圆滚滚。房主人说，李子季节一过，苹果就会红了。到时候，我打算，坐在苹果树下看书，等着被苹果砸头，像牛顿一样，这算大自然赏赐的醍醐灌顶还是守株待兔？柠檬好像四季都有，根本吃不掉，长得比拳头还大，皮厚得不得了，挂在树上当观赏果实，熟透了就落下。

牛顿首先发表了“万有引力”的定律是事实，但是被苹果砸了头才发现“万有引力”的桥段只是传说。出于某种原因，历史上的真实往往被掩盖，流传下来的只是传说，所以叫传说。

我眼中的世界

最近出去玩了一圈，拍了很多当地的照片。照片里有风景、花草和人物，一些不相干但是有趣的路人。挑了看起来最有代表性的一些给妈妈QQ传过去。本来以为妈妈会喜欢，却惹来抱怨。交涉了几次，她干脆打电话来正式抗议。

“你小姨说了，要看你的照片。你都给我看风景照片有什么意思？”妈妈不管抱怨我什么，都要拉上小姨。表示自己不是一个人，背后有支持者。其实都是她自己的意思，小姨怎么会管我的照片上有没有自己？最多不过是顺着她的话说话。

“风景不好吗？一草一木都那么美，连枯枝落叶都漂亮。”

“都是些房子、山头、荒郊野外的破花烂草和不认识的外国人，那有什么好看？你小姨问我那些照片是不是你在网上下载的？看你是白出国了，照片也是白拍，别人都不知道你真去过。”

“你现在真的在国外吗？”隔了一会儿，她又问。想必是犹豫过，还是决定要问清楚。

电话这边的我被妈妈的话噎住，缓了半天才又把气喘均匀。

“妈，你还能再俗一点儿吗！出去旅行是看世界的，不是去和景点拍大头照合影。当地风土人情是主角，不是背景。”

“要看风景我们可以看电视上的旅游节目，人家拍得比你好好！出去旅游不就是和风景点拍个照片，回来给大家看看，说去过了。谁花那么些钱出去看花草？”她还是不服。

“唉，你不是喜欢花草吗？家里种了那么多。”我说。

“这孩子，想法真奇怪，喜欢花草，家里看看不就行了。”

“请你把眼界稍微放开阔一点儿，行吗？”我商量着，声音中都是无力感。

“我不懂，”妈妈在电话那边笑起来，“我就要看有你的照片，不要看风景照片。没有意思，也欣赏不了。”

“还好，我的世界观不是你教育出来的。”我也笑。

我的相机是我的眼睛，拍出的照片是世界在我眼里的反射。照片里没有我，我眼里的世界就是我。传这些照片，是和妈妈分享我的世界。