

开平侨乡文化丛书

立園探幽

花城出版社

立园探幽

《开平侨乡文化丛书》编委会编

花城出版社

图书在版编目(CIP)数据

立园探幽/《开平侨乡文化丛书》编委会编. — 广州:花城出版社,2001.9

(开平侨乡文化丛书)

ISBN 7-5360-3629-9

I. 立... II. 开... III. 散文-作品集-中国-当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 066736 号

立园探幽

《开平侨乡文化丛书》编委会 著

*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

广东新华发行集团股份有限公司经销

广东广彩印务有限公司印刷

850×1168 毫米 32 开本 4 印张 8 插页 90,000 字

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—10,000 册

ISBN 7-5360-3629-9

I·2988 定价:10.00 元

如发现印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换



谢维立铜像



立园一景——名园大观

小雷峰塔——镇邪双塔



狗核树——桂木怀恩

花藤亭——花藤月影



晚香亭——晓翠晚香

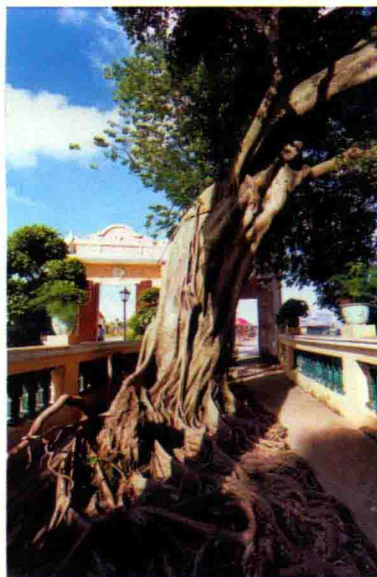


水井——生命之泉



人工运河——小桥流水

盆景榕——古榕沧桑



打虎鞭——伏虎神鞭



毓培别墅——秋水伊人



鸟巢——百鸟归巢

挹翠亭——飞花挹翠



连理树——根叶情深



铁树——铁树开花

晒书台——翰墨留馨



荷塘——荷塘遗梦

兴民族 护国家

——立园之魂

谢维立先生从小就侨居美国，但他时刻不忘祖国，不忘家乡，虽身在海外，却心系家邦，是个爱国爱乡的旅美华侨。

费时十年，耗资千万，谢维立先生在开平塘口建成了一座中西合璧、颇具规模的华侨园林，给家乡创造了一笔宝贵的物质财富和精神财富。他建园的目的，正如立园中的十九对楹联所写，不是为了个人的享乐，而是与乡亲“共乐”、“同荣”，兴林木、旺生产，造福一方，这充分表现了谢维立先生的爱乡之情。

旅美期间，谢维立先生并没有忘记自己是个中国人，他看到自己的国家衰败积弱，看到自己的同胞在国外受人欺凌，心里十分难受。立园建成后，他筹划在园里兴建学校，培养人才，报效国家，希望祖国日后繁荣强大，只可惜日寇入侵，学校未建成，无奈带着一腔“壮志未酬”的悲叹，离开国土，重返美国。

泮立楼祖先堂上有副他书写的对联：“宗功伟大兴民族，祖德丰隆护国家。”这是他真实心迹的生动写照。这对联，写得与众不同，出尘脱俗，更加深刻地反映了谢维立先生“兴民族，护国家”的爱国思想和民族精神，抒发了他的豪情壮志，体现了他以振兴民族为己任，以爱护祖国为天职。在20世纪初的旧中国，谢维立先生能具有这种忧国忧民的先进思想和宽广胸怀，确实难能可贵。

先人已作古，逝者长已矣。谢维立先生给我们留下的不仅是立园这颗“园林一绝”的明珠，更重要的是他给我们留下了一份热爱祖国、热爱人民的高尚情怀和高贵品质。谢维立先生的为人处世、思想品行，永远激励着后人，为中华民族的伟大复兴而奋斗不息！

立园十六景

《开平侨乡文化丛书》编辑委员会

顾 问：谭思哲 施昭平

主 编：吴平超

副主编：张惠畅 余仲平 梁少锋

编 辑：张仕超 周江波

《立园探幽》编写人员

谭健民 余文质 周江波 关榆林 冯保卫

余 铮 邱镇尧 关劲苗 冯活源 梁 强

张 春 张巨山 关干城 余永楫 梁文想

胡秀贞 梁小恩 梁朝彬

《开平侨乡文化丛书》总序

谭思哲

开平，珠三角西南部一颗艳丽的明珠。东邻港澳，西通两阳，南濒南海，北接肇庆，聚岭南之精华，纳四海之新风，物华天宝，人杰地灵。

开平，是全国著名的华侨之乡。现有人口六十八万，华侨和港澳台同胞有七十五万，遍布世界六十多个国家和地区。著名诗人刘逸生曾挥毫写就“中华海外两开平”的诗句，一时传为美谈。著名华侨领袖司徒美堂就诞生在风光秀丽的开平赤坎镇。

开平，是闻名遐迩的建筑之乡。境内一千八百多座碉楼星罗棋布，千姿百态，集万国建筑艺术于

一域，被誉为“活生生的近现代建筑博览园”。塘口立园既深涵中国传统文化的底蕴，又带有浓郁的西洋风情，被称为“中国华侨园林一绝”。经过数十年的发展，昔日的“泥水匠”行当已经发展成为现代化的建筑业，成为开平的支柱产业之一；现有建筑从业人员八万余人，建筑企业五十余家，业务遍及全国各地，有三项工程获得国内建筑业最高荣誉“鲁班奖”。

开平，是名副其实的艺术之乡。五百年前，开平沙塘丽洞人李江因一气呵成百首梅花诗而轰动文坛，被皇帝赐为“诗伯状元”（史称“梅花百咏”）；数百年后，胡根天、关金鳌、胡善余、司徒乔、司徒奇、罗工柳、关曼青、黄笃维、司徒兆光、司徒慧敏、沙飞、红线女、司徒汉、罗荣巨、梁寒光、余其伟等一批杰出的艺术家，又在书画、雕塑、电影、摄影、戏剧、音乐等领域卓有建树，享誉艺坛。独具特色的开平民歌有卖鸡调、木鱼、禾楼歌、夹房歌等多种形式，千百年来不仅在开平的城镇乡村传唱，更随着开平侨胞的足迹流传四海五洲，成为文艺大观园里一朵奇葩。

开平，还是一块革命的热土，从这里走出一批

批为人民幸福和民族解放抛头颅洒热血的志士和英烈。其中，有早年跟随孙中山参加革命的兴中会副会长邓荫南；有积极参加革命活动，设计出中国第一艘飞艇的谢瓚泰；有在广州起义中冲锋陷阵壮烈牺牲，归葬于黄花岗七十二烈士墓的李雁南和劳培；有面对刺刀面不改色，慷慨激昂举行“刑场婚礼”的周文雍和陈铁军；有凭借南楼抗击日寇七天七夜，最后被俘壮烈牺牲的司徒煦等七壮士……后人参观南楼后，留下了“南国千秋尊义士，江声日夜唤司徒”的诗句，我想，这首诗寄托了诗人对南楼七壮士的深切缅怀，也寄托了人民对所有开平英烈的敬仰和怀念。

开平人民创造了令人骄傲的历史、辉煌灿烂的文化。如何把前人创造的历史延续下去，把文化遗产继承和发扬光大，是一个值得思考的课题。江泽民总书记提出了“三个代表”的重要思想，其中之一就是“中国共产党始终代表着中国先进文化的前进方向”，要求全党同志努力继承和发扬中华民族的一切优秀文化传统，努力学习和吸取一切外国的优秀文化成果，从而不断地创造和推进有中国特色的社会主义文化。所以，开平市委、市政府，有责

任带领广大干部群众，把前人创造的精神财富系统地整理出来，继承下去。改革开放以来，开平的经济、政治建设取得了长足进步，文化建设也飞跃发展，广播电视中心、文化艺术中心、购书中心、文化广场的兴建（扩建），立园、开元塔、南楼等文物景点的保护和开发，《开平百科全书》、《开平县志》的出版，“开平碉楼与民居”申报世界文化遗产工作的开展，为开平增添了许多亮点。在这基础上，我们再接再厉，积极筹备出版《开平侨乡文化丛书》。这套丛书的内容几乎涵盖了开平各个时代各个领域最有特色最有价值的事物，从“泥水匠”到现代化的建筑企业，从传统民居到中西合璧的立园、碉楼，从苍城等地的六个新石器时代的遗址到祥龙洲头五星级的潭江半岛酒店，从牛马不如的“契约华工”（“猪仔”）到自强不息、为祖国利益赴汤蹈火的华侨领袖和事业有成、热心公益的众多海外乡亲，等等，可谓包罗万象，异彩纷呈，读之可以修心、怡情、明史、励志。

开平自清顺治六年（公元 1649 年）立县以来，由官方组织的大型修书活动屈指可数，清康熙十二年（公元 1673 年）、清康熙五十四年（公元 1715