

识读

运城·古中国

王雪樵 著

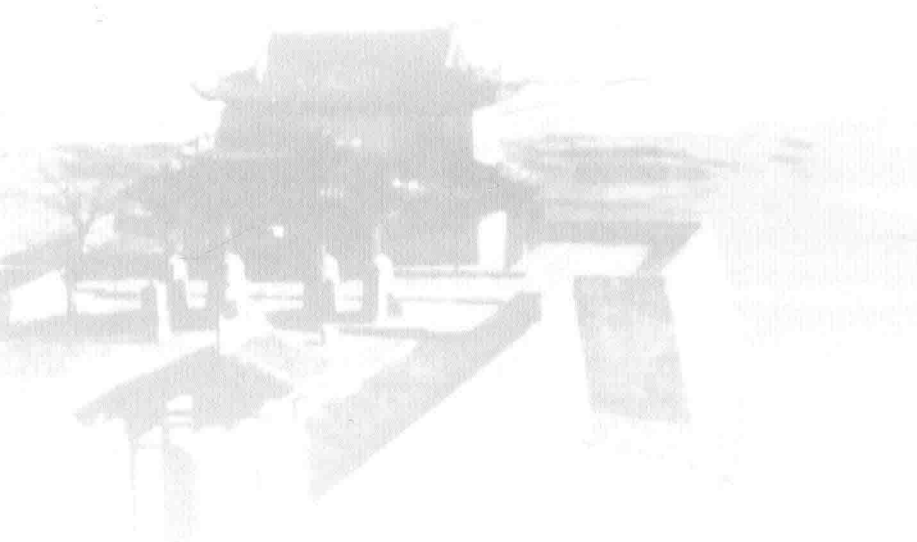
SHIDU
YUNCHENG GU ZHONGGUO

山西出版传媒集团  山西人民出版社

SHI DU YUNCHENG GU ZHONGGUO

识读运城·古中国

王雪樵 著



山西出版传媒集团  山西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

识读运城·古中国 / 王雪樵著.——太原:山西人民出版社,2015.7
ISBN 978-7-203-09137-0

I.①识… II.①王… III.①运城县—地方史—研究 IV.①K292.54

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第162661号

识读运城·古中国

编 著:王雪樵

责任编辑:席 青

装帧设计:张镛尹

出 版 者:山西出版传媒集团·山西人民出版社

地 址:太原市建设南路21号

邮 编:030012

发行营销:0351-4922220 4955996 4956039 4922127(传真)

天猫官网:<http://sxrmcbs.tmall.com> 电话:0351-4922159

E-mail: sxskecb@163.com 发行部

sxskecb@126.com 总编室

网 址:www.sxskecb.com

经 销 者:山西出版传媒集团·山西人民出版社

承 印 厂:运城市精睿印务有限公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:8.375

字 数:220千字

印 数:1-2000册

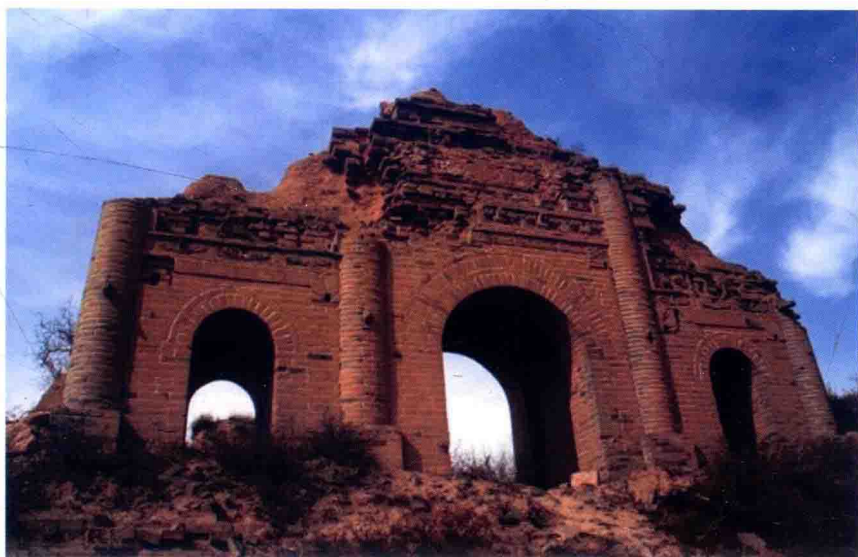
版 次:2015年7月第1版

印 次:2015年7月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-203-09137-0

定 价:35.00元

如有印装质量问题请与本社联系调换



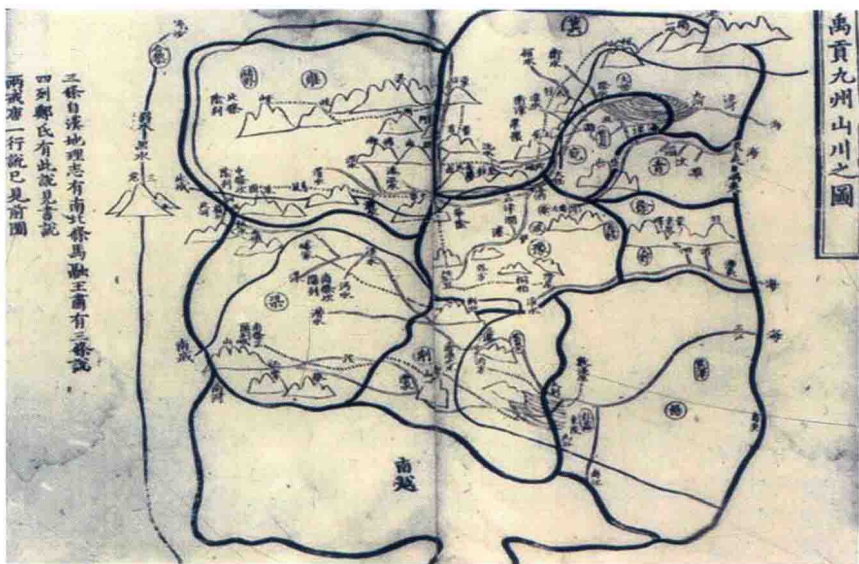
尧王台遗址



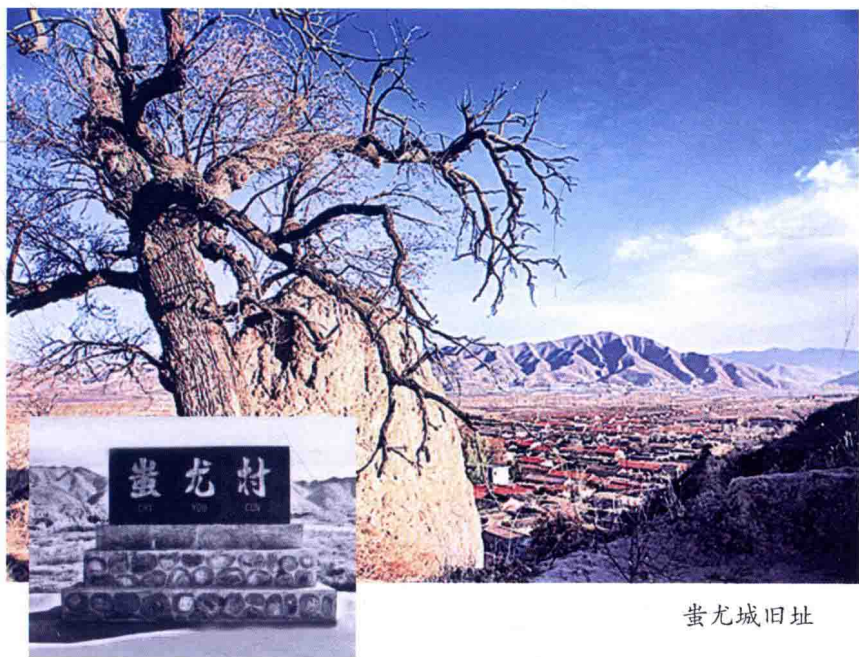
池神庙舜抚琴处



禹凿龙门处



禹貢九州圖



蚩尤城旧址



西阴村遗址



东下冯遗址

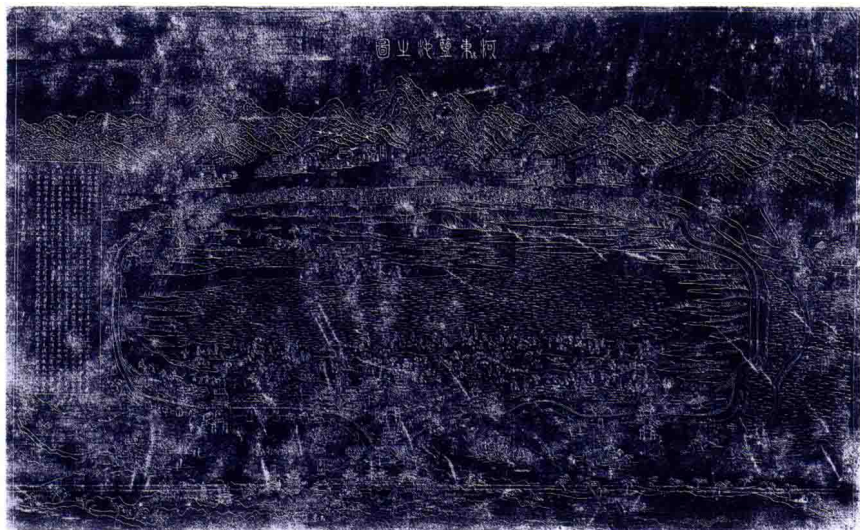


坡头墓地遗址





池神庙三大殿



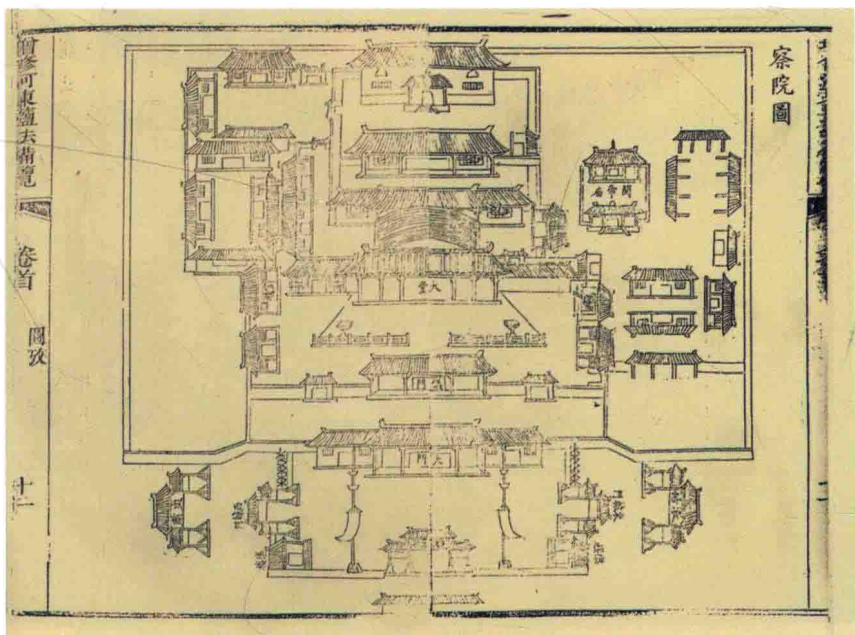
明代河东盐池之图



宋·《本草·解盐图》



虞坂古道



《增修河東鹽法備覽·察院圖》



運城鐘樓舊貌



运城老东门



河东盐务稽核分所旧址

序 言

运城古称“河东”，境内现存有丰富的古人类活动遗迹与文化遗存，是中华先民繁衍生息的重要区域，在中国古文化史上具有重要的历史地位。进入文明时期以来，运城又是华夏文明的重要发祥地，是尧舜禹活动的中心区域。文献有“尧都平阳、舜都蒲坂、禹都安邑”之说，还有“尧初都蒲坂”之说，这说明尧舜禹时代帝王建都之地都在古河东一带。彼时方国林立，社会文明已发展到一定高度，国家雏形开始出现，“帝王所都为中”，被视为“万国之中”即“中国”。河东一带也就理所当然成为古代最早被称作“中国”的地方，故曰“古中国”。考古发掘成果已然表明：“尧舜禹时代”是信史，“尧都平阳”也是信史。既然如此，那运城境内丰富的尧舜禹文化遗存就不是无稽之谈，“舜都蒲坂，禹都安邑”甚至“尧初都蒲坂”也绝非空穴来风。考古为运城“古中国”历史文化特色定位提供了重要的支撑。

1990年我提出了“河东最早称‘中国’”这一口号，1993年又撰文论述了《河东，华夏文明的摇篮》。这些可以视作向外推介“运城·古中国”的最初尝试。从那时开始，20多年来又



陆续写过一些文章,从不同角度对河东历史文化及“运城·古中国”内涵进行诠释、解读。2014年5月,市委市政府制定了“打造以‘古中国’为标识的国际旅游目的地”的文化战略。一年来,我又写了一些论证“运城·古中国”的文字,在原有基础上,认识又有深化。近年来,全国许多专家都参与到论证运城历史文化特色这个课题之中来,写出了高质量的文章,发表了许多高见,大大提升了研究的广度和深度,而我自己也从中学到不少东西,得到了提高。为进一步弘扬“运城·古中国”历史文化特色,塑造运城的良好形象,助推社会经济发展,现将这些有关文章汇集起来著为一册,以飨读者,并就教于方家。

本书收有文章44篇,分为四个部分。第一部分“发现古中国”,收有论证“运城·古中国”文章20篇。第二部分“初识盐文化”,收有论述河东盐文化的文章9篇。第三部分“回眸老运城”,收有记述运城城市历史风貌的文章9篇。最后“附录”部分7篇文章,有两篇是回忆,另外5篇是与“古中国”相关的文字。希望能有助于读者对“运城·古中国”文化特色的了解。

此书的出版得到了运城市人民政府王清宪市长的关怀与大力支持,得到运城市委常委、宣传部于波部长、运城市外事侨务和文物旅游局李苏杰局长以及相关部门同志的支持。谨此表示感谢!

二〇一五年六月

目 录

发现“古中国”

- “‘中国’一词最初指的是晋南一块地方” 3
- 关于运城“古中国”历史文化特色定位的思考 7
- 关于“运城·古中国”访谈录 29
- 联赞“运城·古中国” 68
- 河东最早称“中国” 74
- 河东——华夏文明的摇篮 76
- 中国、华夏与河东 85
- “中条山”得名于何时 88
- 五老峰的传说 91
- “陶寺”得名考 94
- “尧民击壤”是怎么回事 97
- 鸣条舜迹漫考 102
- 有虞氏与酒的发明 109
- 巨灵神的传说 114
- 烁誉古今首山铜 116



“安邑”何以称“安邑”	119
“解州”之“解”应保留 h à i(亥)的读音	121
“殷灭皮氏”考	127
“祖乙迁耿”申说	133
解“豫”说“秦”	136

初识“盐文化”

运城盐池的历史人文特色	141
帝国主义掠夺运城盐池的历史见证	151
最能代表运城的字——鹽	155
盐池古者谓之“鹽”	159
浅谈运城别称之“鹺”	163
《咸池》最早记述了黄帝与蚩尤盐池之战	167
樵楼·钟楼·通惠楼	176
重修运司署大堂的董崇仁	180
盐池与海	185

回眸“老运城”

运城始建于何时	189
再说“运城始建于何时”	194
“凤凰城”得名的由来	201
中华第一村——路村	203
是“路村”，不是“潞村”	205
留住“老运城”的记忆	208

关于城市规划和文化建设的几点建议	213
隄(juǎn), 河东安邑隄(zōu)也	216
重修运城鼓楼碑记	219

附录

最早推介“运城·古中国”的尝试	223
关于“地招两座小洋楼”一文写作的经过	231
我们为什么反对日本人称中国为“支那”	238
《唐风》亦是运城地区民歌	244
河东丰厚文化底蕴又一精彩展示	248
河东倡廉歌	254
运城三字经	260

发现“古中国”