

中医特色治疗疑难病系列丛书

名中医张建治



鱼鳞病

● 主 编 张 建



人民军医出版社

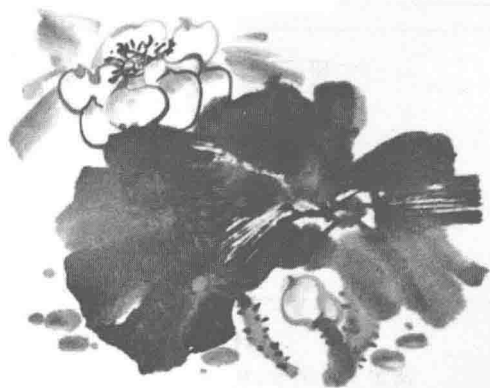


中医特色治疗疑难病系列丛书

MINGZHONGYI ZHANG JIAN ZHILIAO YULINBING

名中医张建治疗鱼鳞病

主编 张建



人民军医出版社

图书在版编目(CIP)数据

名中医张建治疗鱼鳞病/张建主编. —北京:人民军医出版社, 2015. 12
(中医特色治疗疑难病系列丛书)

ISBN 978-7-5091-8973-3

I. ①名… II. ①张… III. ①鱼鳞癣—中医治疗法 IV. ①R275.958

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 269762 号

策划编辑:郝文娜 文字编辑:李 昆 责任审读:周晓洲

出版发行:人民军医出版社

经销:新华书店

通信地址:北京市 100036 信箱 188 分箱

邮编:100036

质量反馈电话:(010)51927290;(010)51927283

邮购电话:(010)51927252

策划编辑电话:(010)51927282

网址:www.pmmp.com.cn

印、装:三河市春园印刷有限公司

开本:710mm×1010mm 1/16

印张:7·彩页 24 面 字数:129 千字

版、印次:2015 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

印数:0001—3500

定价:35.00 元

版权所有 侵权必究

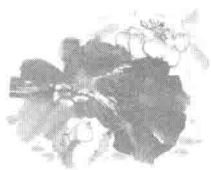
购买本社图书,凡有缺、倒、脱页者,本社负责调换

内容提要

著名鱼鳞病专家张建根据传统中医理论,通过坚持不懈的研究和创新,发明了“张建疗法”治疗鱼鳞病,以中医药基本理论为指导,通过辨证中药内治、全身或局部进行中药熏蒸达到治疗目的。本书分 5 章,重点阐述了临床辨证治疗鱼鳞病的诊断思维、特色治疗方法、诊治心得、典型案例解析等,典型案例解析图文并茂,可作为中医医师重要参考,也适合中医爱好者阅读。

《中医特色治疗疑难病系列丛书》编委会

- 主任委员** 郭茂森(北京中医疑难病研究会会长、名医董德懋大弟子)
- 副主任委员** 吴志奎(北京中医疑难病研究会副会长、博士生导师)
刘继武(北京中医疑难病研究会副会长)
李春生(北京中医疑难病研究会副会长、主任医师、博士生导师)
- 委员** 钮韵文(主任医师、中医抗癌协会创建者和奠基人之一)
陈闽军(北京中医疑难病研究会秘书长、副主任医师)
贺思圣(北京中医疑难病研究会副会长、主任医师、教授)
赵春锋(北京中医疑难病研究会副会长)
郭正权(北京中医疑难病研究会副会长、主任医师)
许凤全(主任医师、心身医学科主任、医学博士后)



序

中医中药是我国具有特色的传统医学,几千年来,它为保障和提高国民健康水平发挥着重要作用,为中华民族繁衍昌盛做出了巨大贡献,在全世界享有很高声誉。在西医西药快速发展的今天,中医中药仍然是百姓健康长寿离不开的。北京中医疑难病研究会(以下简称“研究会”)聚集着众多名老中医,他们中间有名师的高徒,也有中医药大学毕业多年的优秀人才,都在各自的岗位上为传承祖国中医药事业和技能、解除百姓的疑难病痛付出了辛勤的劳动,并积累了丰富经验,取得了巨大成果,有的还在国家的医疗保健事业方面做出了特殊贡献。这些名老中医大都七八十岁,最年轻的也已五十多岁了,为此,研究会组织编写出版这套《中医特色治疗疑难病系列丛书》。旨在弘扬中医学、总结名老中医的经验、惠及百姓健康。

编写出版丛书计划得到了上级主管部门的批准,得到了人民军医出版社鼎力支持。这套丛书的编写,都是由当今在中医药领域有名望、有业绩、有特长的名老中医执笔。本书涉及中医内科、中医外科、中医妇科、中医针灸、中医养生、中医保健等科目。

经过一年多的努力,《中医特色治疗疑难病系列丛书》终于与读者见面了,这套丛书可读性很强,突出两个特点:一是“简便”,二是“实用”。在写作上采取科普的形式,把复杂的问题简单化,把深奥的中医理论直白化,把最新的知识大众化,力争在使用上下功夫,内容深入浅出,使读者一看就明,一读就懂,开卷有益。

在丛书的编写出版过程中,人民军医出版社的编辑,无论是在确定选题、制定大纲,还是组织编写、审核定稿工作中,都付出了大量的辛勤劳动。有时数易其稿,反复修改,不厌其烦。他们这种对工作认真负责、一丝不苟的精神,尤其是对祖国中医中药的钟爱和对百姓健康的关爱,使编委和作者深受教益。在此,向他们表示真诚的感谢和深切的敬意。

由于时间仓促、经验不足,书中的不妥之处,敬请读者批评指正。

北京中医疑难病研究会会长 郭茂森

2015年5月



前言

中医学博大精深,是中华民族在数千年生产与生活实践中认识生命、维护健康、战胜疾病的宝贵经验总结,是中国传统文化的结晶。中医学的整体观念、辨证论治、脏腑经络等核心理论,无不浸透着朴素的哲理,不仅具有医学和自然科学属性,而且具有文化、哲学和人文社科属性。中医学是我国最具原创性的重要科技优势领域,人们可以从中医的博大精深中深切感受到东方文化丰富的内涵。

中医学的诞生距今至少有 2500 年的历史了,从开始的经验阶段到东汉张仲景《伤寒杂病论》等古代医学专著成书,其生命科学的理念与行医理论逐步走向成熟。

张仲景的医学理论是中医发展的里程碑,它全面总结和继承了前人的临床实践经验,经历了从感性认识上升到理性认识的基本过程,形成了主导思想、基础理论、辨证论治等一系列中医的生命科学体系。

纵观中国医学历史的发展,不论是古代还是现代,中医的探索和发展及著名中医的成才之路都有一个共同的特点,那就是重视前人的经验与方药,重视医道的师承和发扬。

近代和当代许多老中医都是将中医理论和前人经验与自己临床实践相结合的典范,相继留下或积累了许多宝贵的验方效方,他(她)们沿着大师的足迹在继续攀登。而名医名家一理一法的提出,一方一药的运用,无不蕴涵着他们几十年的摸索、实践。

“张建疗法”的发明就是在《黄帝内经》“摩之浴之”的理论中得到启发,经过四十余年的不断钻研和改进,终于在 2003 年成为我国第一个治疗鱼鳞病的专利疗法,而这一疗法的发明在一定意义上丰富了中医学理论。

鱼鳞病属于遗传性皮肤病,也是一种比较难治的皮肤病,给患者的身体,特别是心理上造成严重的影响。直接的危害是皮肤的大面积、多发性损伤,严重者甚至毁容,容貌缺陷也是让患者最痛苦最难以接受的伤害;而干燥的、有鳞屑的皮肤将会引起患者的疼痛,以至于四肢运动受限,影响患者的正常行走;此外,因为皮肤的角质增厚、变硬、脆性增加,引起皮肤开裂和爆裂,诱发皮肤感染,如头皮发生感染的时候,就会造成瘢痕性脱发;更有甚者,鱼鳞病会使患者皮肤变厚沉积,致眼睑外

翻,导致视力下降;更可怕的是鱼鳞病会使角质增厚,毛囊孔堵塞,导致出汗不畅,从而影响人体正常的体温控制。鉴于鱼鳞病给患者带来的诸多痛苦,本书通过丰富的康复案例和中医理论,对鱼鳞病进行了深入浅出的分析和解读,对中医临床有着非常重要的参考价值。希望通过本书能给鱼鳞病患者提供帮助让更多中医师、研究人员等专业人士对鱼鳞病有更加全面、多方位的了解。

在丛书付梓之际,非常感谢“张建疗法”工作团队,正是有了他们的努力,才使得大家能更加全面、系统地了解战胜鱼鳞病的方法。

本书中的方剂药量,临床参考时宜根据年龄、证情而灵活变通,不宜过分拘泥。另外,对于文中的一些归纳总结若有不妥当的地方,希望得到同仁的指正。

编 者

2015 年 5 月



目 录

引言 中医治病的基本原理	1
第一章 鱼鳞病理论概述	14
第一节 鱼鳞病概念	16
第二节 中医常见鱼鳞病类型	17
一、气滞血瘀型	17
二、血虚风燥型	17
三、肝肾阴虚型	18
四、脾肾阳虚型	19
第三节 鱼鳞病的西医认知	20
一、皮肤	20
二、遗传性皮肤病	21
三、鱼鳞病西医临床分型	25
第二章 鱼鳞病并发症及危害	34
第一节 常见并发症	34
一、鱼鳞斑纹	34
二、毛囊角化症	35
三、鱼鳞头屑	36
四、手足皲裂	36
第二节 鱼鳞病的危害	36
一、生理危害	37
二、心理危害	37
三、对社交的影响	37
第三节 鱼鳞病相关综合征	38
一、鱼鳞病痉挛性瘫痪智能障碍综合征	38
二、鱼鳞病侏儒智能障碍综合征	38
三、智能障碍癫痫鱼鳞病综合征	38
四、鱼鳞病肝脾大共济失调综合征	38
五、毛干异常智能障碍鱼鳞病综合征	39
六、鱼鳞病多发性神经炎共济失调综合征	39
七、鱼鳞病竹状发遗传过敏综合征	39

第四节 获得性鱼鳞病	39
第五节 疑似鱼鳞病	40
一、雷夫叙姆综合征	40
二、银屑病	40
三、硬皮病	40
第三章 鱼鳞病的护理及检查	41
第一节 鱼鳞病常见护理办法	41
一、护理的必要性	41
二、护理的注意事项	41
三、常见的护理方法及药品	42
四、鱼鳞病护理关键期	42
五、新生儿的护理方法	43
六、青少年的护理方法	44
七、冬季如何做好鱼鳞病护理	45
第二节 鱼鳞病产前检查	45
一、产前诊断	45
二、产前诊断的方法	45
三、产前诊断的风险	46
四、产前诊断的流程	46
第四章 辨治鱼鳞病特色心得	47
第一节 辨治鱼鳞病心法	48
第二节 “张建疗法”	48
一、“张建疗法”的理论基础	48
二、“张建疗法”特点及治疗特色	50
三、“张建疗法”五大阶段治疗原理体系	51
四、“张建疗法”功用	53
五、“张建疗法”作用机制	54
六、“张建疗法”治疗步骤	54
七、“张建疗法”的优势	55
八、“张建疗法”常用熏蒸药物及其作用	55
第五章 “张建疗法”典型医案解析	58
一、寻常型鱼鳞病	58
二、板层型鱼鳞病	87
三、红皮样大疱型鱼鳞病	97
附录 医生心语	103
彩图	104



引言 中医治病的基本原理

人是一个复杂的有机体，其中单个的器官功能强弱或是物质水平高低都不能代表其整体面貌，只有将人体内各个组织器官作为一个整体进行研究，才有可能得到最科学的结果。因此，中国古代医学家在探索生命与疾病奥秘的过程中，创造出了“整体-平衡”的研究方式，认为人是一个各组织、各器官协调平衡工作的整体，任何疾病都是整体平衡受到破坏的结果。

有了“整体-平衡”这个标尺，就可以通过疾病表现出来的各种症状，判断疾病对人体的整体平衡破坏的环节和程度，最后得到对疾病的本质性认识（也就是诊断），根据这个认识，我们就可以通过各种方法来恢复被破坏的整体平衡（也就是治疗），从而达到治愈疾病的目的。这个过程就是中医的“辨证施治”。所谓辨证，就是辨别整体平衡被破坏的环节和程度；所谓施治，就是根据辨证的结果来恢复被破坏的整体平衡。

因此，中医对疾病的研究，重视的是各种致病因子所造成机体平衡的失调，至于平衡失调后脏器组织会出现哪些微观的变化，中医并不看重，因为这些微观的变化只是人体整体平衡破坏后表现出来的一个结果，它并不是疾病的本质和关键。

“整体-平衡”是中医研究生命科学的一个重要着眼点，中医对疾病的所有认识都是围绕整体平衡来展开的，有了“整体-平衡”观，才能更好地理解和认识中医。

那么，为什么通过疾病的外在表现，就可以判断人体平衡破坏的环节和程度呢？一个有经验的园艺师，能够通过植物的外观来判断植物的营养状况和疾病情况，这是为什么？因为植物也是个有机的整体，它的外在表现和整体平衡之间存在着直接而密切的关系，当植物整体平衡的某个环节出现障碍的时候，它的枝叶就会出现相应的变化，不同的变化也就意味着整体平衡受到破坏的类型是不同的，所以我们完全可以根据植物的外在变化来判断植物内部的疾病情况。人体也是如此，生病时表现出来的各种症状，其实就是整体平衡遭到破坏的结果，可以通过研究和总结，把这些症状和整体平衡紧密联系起来，这样就可以通过患病时的各种症状来判断体内平衡被破坏的环节和程度了。

而且人体比植物更为高级,还具有思维表达能力,可以通过语言将患病时的各种主观不适清楚地描述出来,这些主观感觉更是提供了有关疾病的真实信息,从而可以更全面、更准确地判断疾病和治疗疾病。

对疾病来说也是如此,人体的各种外在表现和主观不适是疾病最本质和最真实的反应。比如胃部冷痛、胀痛、隐痛、刺痛所揭示的疾病本质是完全不同的,中医理论认为,这些症状分别是脾胃虚寒、脾胃气滞、脾胃虚弱、脾胃瘀血所造成,在治疗的时候,也应该分别采用温胃散寒、理气和胃、培补脾胃、活血化瘀等不同方法。

因为,人体疾病状态下的各种外在表现和主观感受更能反映疾病本质,而建立在这个基础上的中医,对疾病的认识也就更为科学和人性化。对人体来说,在健康状态下,人体内部各组织器官、各物质成分之间都是协调平衡运转的,当各种外界或内部因素导致人体的动态平衡被破坏时,人体就会出现各种不适,这就是疾病。平衡被破坏的环节和程度不同,出现的症状也就不同,所以这个症状和人体内在平衡的状态是直接关联的。也就是说不同的症状反映的是体内平衡被破坏的不同环节和程度。中医学正是从这个角度出发,探索和研究各种疾病症状和人体内在平衡之间的关系,最后实现通过疾病的外在表现来推断人体内在平衡状态的目的。

讲到这里,人们会明白,望闻问切这些方法都是用来获取疾病外在征象的重要手段,通过这些手段,可以判断人体的内在平衡状态,从而抓住疾病的本质,为疾病的治疗提供最为可靠的依据,这就是中医通过望闻问切来实现诊断疾病的方法。

中医通过整体平衡来认识疾病的方法,应该是更符合生命科学的法则的。人作为一个复杂的有机体,非但有很多物质现今的科学还无法认识和检测,对各物质之间的互相联系与作用更是知之甚少。而且能检测到的物质,不同个体之间也存在着非常大的差异。

二

既然人体是一个有机协调的整体,那么整体各组成部分之间的联系和制约势必成为整体协调运转的重要因素。联系是保证各组织器官成为一个整体的必要条件,没有联系,那么人体各组织器官各自独立工作,就不能构成一个整体;制约则是保证各组成部分发挥最大的整体作用的重要条件,没有制约,人体的各组织器官就不能协调工作,那就无法实现人体的动态平衡。既有联系又有制约,这才能最大限度保证人体作为一个整体的各系统、各器官之间的协调运转和动态平衡。

中医在医疗观察和实践中发现,五脏之间存在着有规律可循的联系和制约关系,并将这种关系通过“五行相生”和“五行相克”的理论阐述出来。其中“五行相生”指的就是脏腑之间的互相联系和促进的关系,而“五行相克”指的是脏腑之间的

互相制约的关系,五脏通过这样的联系和制约,就形成了一个统一的整体,共同维护人体内在的动态平衡。

五行是中国古代哲学认识物质世界的一种方法,古人通过对各种物质基本特性的分析和归纳,认为宇宙万物都是由五种基本元素构成,那就是金、木、水、火、土五行,其中每种元素都有自己的特性。

金的特性是收敛、沉降、稳定,凡是具有清洁、肃降、收敛等作用或性质的事物,都可以归属到金;

木的特性是向上生长和向外舒展,凡是具有生长、升发、条达、舒畅等作用或性质的事物,都可以归属到木;

水的特性是滋润、向下、寒凉,凡是具有寒凉、滋润、向下运行作用或性质的事物,都可以归属到水;

火的特性是温暖、上升,凡是具有温热、升腾、活动、上升作用或性质的事物,都可以归属到火;

土的特性是孕育、滋养,是万物生长的基础,凡是具有承载、受纳、孕育、生化作用或性质的事物,都可以归属到土。

中医学根据五脏在人体中的不同作用和特性,将五脏和五行一一对应,发展出了中医五行学说。其中,肝具有条畅情志、疏泄气机的作用,与木的特性相类似,故属木;心具有推动血液的运行和温煦机体的作用,与火的特性相似,故属火;脾具有运化饮食精微、造血、免疫等功能,是人体各组织器官营养物质的来源,与土的特性相类似,故属土;肺具有呼吸、交换物质及沉降气机的作用,与金的特性相类似,故属金;肾具有排泄小便、调节人体水分平衡的作用,与水的特性相类似,故属水。需要指出的是,中医学上五脏的概念并不等同于解剖学上五脏的概念,中医的肝、心、脾、肺、肾并不单单指这五个脏器,而是包括了和这五个脏器有关联的各个系统的功能。

另外,中医的五行学说并不是静止地、孤立地将五脏归属于五行,而是以五行之间的相生、相克关系来探索五行之间的相互联系、相互制约而达到整体动态平衡的关系。所谓相生,是指一事物对另一事物具有促进、助长和滋生作用。所谓相克,是指这一事物对另一事物的生长和功能具有抑制和制约作用。五行之间的相生关系如下:木生火,火生土,土生金,金生水,水生木。而将这相生关系对应到五脏则是肝生心,心生脾,脾生肺,肺生肾,肾生肝。相生关系使得各脏器能得到其他脏器对它的资助和营养,从而可以发挥出最佳的功能状态。

中医将生的一方称为“母”,而被生的一方称为“子”,拿“脾生肺”来讲,“脾”就是“母”,“肺”则是“子”。五脏的相生关系决定了母脏和子脏之间存在着相互依存、相互补充的关系,“母”旺则“子”实,“母”虚则“子”弱,所以中医通常通过“补母”的方法来治疗子脏虚弱的疾病,称为“虚则补其母”,又通过“泻子”的方法治疗母脏有

余、亢进的疾病,称为“实则泻其子”。

五脏之间的相生关系正常,则各脏器可以发挥最大的功能状态,相生作用不足,则子脏就会因为失去母脏的协助而出现功能衰退或障碍,从而影响人体正常的动态平衡,产生各种疾病。

五行相克的关系又是怎样的呢?五行相克的关系:木克土,土克水,水克火,火克金,金克木。如何理解?木能吸取土中的养分,所以木克土;俗话说“兵来将挡,水来土掩”。毫无疑问,土是水的克星,所以说土克水;水能灭火,所以说水克火;火能融化金属,所以说火克金;刀斧可以砍伐树木,刀斧是金属做的,所以说金克木。五行相克对应的五脏关系:肝克脾,脾克肾,肾克心,心克肺,肺克肝。相克关系可以使得各脏器的功能活动受到一定的制约,从而使各个脏器之间能达到一种互相协调和动态平衡状态。

五行生克理论实际上就是联系与制约的具体体现,它将人体各器官的功能最终归属于一个整体,任何脏器功能状态和活动情况不仅受到其他脏器的影响,同时也时刻影响着其他脏器。因此,可以理解为各脏腑相生相克,从而使人体整体达到动态平衡的状态,这种动态平衡的状态就是人体健康的本质所在。而这个动态平衡一旦遭到破坏,人体就会出现各种疾病。

三

人作为一个活体,时刻受着外界或自身的影响。外界的影响比如各种气候变化、细菌、病毒、外伤等,自身的影响如情绪变化、饮食劳倦、脏腑功能失调等,当这些内外界的影响超过了人体“正气”所能调节的范围,它就会对人体的内在平衡造成影响,从而导致疾病的发生。中医学称这些造成机体内在平衡失调的因素为“邪气”。这也就意味着任何疾病的产生,主要取决于“正气”与“邪气”之间的力量对比关系。如果前者胜过后者,那就不会产生疾病;而如果后者胜过前者就会导致疾病的发生。

“邪气”胜过“正气”,常见的有两种情况:一是“邪气”过盛,超过“正气”所能抵御和调节的程度;二是“正气”不足,无法正常抵御“邪气”。

那么何谓“正气”?“邪气”又是来自何方呢?调节体系和防御体系共同构成了人体抵抗和适应内外刺激的能力,中医将人体的这种能力称为“正气”,它是护卫人体内在平衡的主导因素,有了它的正常运转,人体才能在和各种微生物的日常接触中不被感染,才能在寒来暑往的季节更替中维持恒定不变的体温,才能在起居劳倦、喜怒哀乐中保持脏腑的正常运转。换句话说只有“正气”充足,人体才能在各种复杂的内外因素影响下仍然保持健康状态,中医学称这种现象为“正气存内,邪不可干”。

“邪气”从来源可分为“外来”和“内生”两大类。外来的“邪气”主要可见于下列情况：①各种气象因素，如风、霜、雨、露、雪、雾等对人体的伤害；②气候反常，如冬季反暖、春季返寒及骤冷骤热等对人体的影响；③细菌、病毒或其他致病微生物造成的各种感染等。内生的“邪气”可见于下列因素：①情绪变化，如喜、怒、忧、思、悲、恐、惊等对机体内在平衡的影响；②饮食起居，如暴饮暴食、饮食不洁、起居无常、房劳过度等对人体内在平衡的影响；③脏腑功能的亢进或衰退对人体内在平衡造成的影响。当这些内外界的“邪气”对人体的影响超过了正常人体所能防御、承受和调节的能力时，人体内在的动态平衡就会被打破，从而出现各种疾病。

我们日常生活中和各种细菌、病毒时刻接触，但并不会出现疾病，但当我们受凉、汗出受风或过度疲劳时，细菌、病毒就会乘虚侵犯人体，引起感冒发热等疾病，这就说明，人体自身防御、调节能力的下降（也就是“正气”虚弱）也是导致疾病发生的另外一个重要因素。

了解了正气和邪气这两个因素与疾病之间的关系之后，对任何疾病都应该从两个方面去探讨：一方面是邪气盛，另一方面是正气虚。疾病在正与邪这两个对立面上的侧重点不同，反映出来的疾病的本质也是不同的，所以在治疗时需要采取的方法也应该是不同的。

1. 情志与疾病 对外界信息能产生情志反应是人区别于其他动物的重要特征之一，不同的外界信息会使人产生不同的情志变化。遇到开心的事会笑，遇到伤心的事会哭，遇到恐惧的事会害怕、紧张等，其中，比较常见的情志变化有喜、怒、忧、思、悲、恐、惊这七种，中医将它们称为“七情”。七情中悲和忧性质相似，恐与惊性质相似，所以中医又把七情进行归纳合并，最后形成喜、怒、忧、思、恐这五种具有代表意义的情志变化，称之为“五志”。

中医在“整体-平衡”的研究思路指导下，在长期的临床观察和实践中发现，五志和五脏之间的对应关系如下：喜和心相关，怒和肝相关，忧和肺相关，思和脾相关，恐和肾相关。也就是说喜是心脏精气在外界刺激下的变化活动，思是脾脏精气在外界刺激下的变化活动，恐是肾脏精气在外界刺激下的变化活动等。这样人的情志变化就和人体五脏精气有了直接关联，情志变化不再是一种单独存在的意识活动，而是人体内物质在精神意识上的外在表达。中医既可以通过情志的变化来推测体内五脏精气的充足程度和活动状态，也可以通过调节五脏精气的方法来实现对情志的改变。

在正常的情志活动中，对五脏精气的消耗，机体可以通过自身的调节和补养加以恢复，所以对人体不会造成特别的伤害；但如果情志活动过于激烈或过于持久，对五脏精气的消耗就超过了人体自身调节的能力和范围，这便会导致五脏功能的失调而产生各种各样的疾病。那么情志对五脏精气运动状态的影响有哪些情况呢？

(1)怒则气上。在大怒或极度生气的时候,人会有头晕脑涨、头重脚轻的感觉,甚至有很多因发怒导致脑出血而死亡的实例。

(2)喜则气缓。正常情况下,喜是对身体有益的一种情志活动,也可以称其为“良性情志”,能起到缓解精神紧张、舒畅情绪的作用。但喜乐过度或是暴喜则会导致心气涣散、神不守舍、精神不集中、失神狂乱,甚至神气消亡而死亡。

(3)悲则气消。悲哀可以使人的精气耗散,所以在悲哀情绪过后,人往往会觉得软弱乏力、精神疲惫。

(4)思则气结。思为脾中精气的运动变化所生,过度思虑会损伤脾中精气。而脾中精气最主要的功能则是对饮食的运化,所以过思常会导致人体消化吸收功能的下降,出现胃脘胀闷、纳食不香等胃肠动力迟滞的症状,中医称这种迟滞为“气结”。

(5)惊则气乱。在受到惊吓时,会出现心悸心慌、心神不定、惊慌失措等反应,这是“惊”这种情志刺激导致体内气机紊乱的结果。

以上这些变化对人体脏腑及精气运动状态造成的影响,中医称为“七情内伤”。

不同的情志之间也有着一定的关联,一种情志会对另一种情志产生克制和制约作用,这与前文提及的“五行相生”和“五行相克”密不可分。情志活动作为五脏精气活动的结果,自然也受到五脏相互制约关系的影响,这就产生了情志之间的相互制约关系。

根据五脏相克的关系,对应到情志上就是:喜胜忧(悲)、忧(悲)胜怒、怒胜思、思胜恐、恐胜喜。而“情志相胜”理论的提出,给情志疾病的治疗提供了更多的方法。通过情志之间的制约关系,用一种情志活动来治疗另一种情志引起的疾病,这是中医学对情志疾病的创造性发明。

此外,将情志活动和人的五脏精气有机结合起来,也为情志活动的药物治疗提供了新的思路。根据五志和五脏精气的关系,就可以将各种情志疾病和五脏精气有余或不足直接挂钩,通过调节五脏精气的方法来治疗各种情志疾病,如喜笑不休是心中精气有余的结果,可以通过泻心火来治疗;悲伤不已是肺中精气不足的表现,可以通过补肺气的方法来治疗;急躁易怒是肝中精气过旺的表现,可以通过泻肝火的方法来治疗;思虑难解是脾中精气不足的表现,可以通过健运脾土的方法来治疗;易受惊吓是肾中精气不足的表现,可以通过填精益肾的方法来治疗。

当然,五志不仅影响五脏的精气和功能,当这五种情志变化到了一定程度时,还会出现质的变化,从而成为一种“内火”,对人的全身的平衡造成影响和破坏,导致五脏功能失调,从而产生各种疾病,这就是中医所说“五志过极皆化火”的理论。

通过上述介绍,了解了人的情志活动和五脏之间的精气存在着密切的关系,不同的情志活动,不但受到五脏精气的盈亏程度及其活动状态的影响,反过来也会影响到五脏精气的盈亏及其活动状态。而且因为情志活动是五脏精气活动的结果,

所以不同的情志之间也存在着相互克制和制约的作用。将情志与五脏精气这个物质基础紧密联系在一起,使情志活动不再是一种看不见摸不着的精神活动,而是一种可以判断、可以把握的物质的活动,这就使我们可以通过调节和补泻五脏精气的方法来治疗情志疾病。

注:①精气是元阴、元阳、气、血、津液等人体物质的精华。

②从受精卵到人,形成了人生命繁衍的过程。可以说,这个受精卵中蕴涵着人体最初始、最基础的物质,这个物质为人体的形成及形成后的各种生命活动提供了原动力。中医将这种物质具有活动、温煦作用的一部分称为“元阳”,而将具有滋养、限制作用的一部分称为“元阴”。“元”可称“原”,就是本原、初始的意思。

2. 外邪致病 上文提到任何疾病的产生,主要取决于“正气”与“邪气”之间的力量对比关系。

“邪气”从来源又可分为“外来”和“内生”两大类。那么什么样的因素可以称为外来的邪气呢?

人生活在自然环境之中,就时刻受到各种自然因素的影响,如寒来暑往、四季更替等,同时还会受到各种气象因素的影响,如风、寒、暑、湿、燥、霜、雨、露、雾、雪等,在正常情况下,这些因素都不会造成人体疾病,这是因为人体自身的防御和调节体系(正气)可以根据不同的自然环境而进行变化和适应,使人体能在各种自然环境下维持内在的动态平衡,从而保证机体的健康。

此外,我们生活的环境中,还有着很多肉眼看不到的微生物,它们种类繁多,特性各异,有些对人体有益,而有些则对人体有害,在正常的自然环境下,各微生物之间也构成一个相对平衡的系统,在种类和数量上都会维持在一个相对稳定的状态。当气候异常,或在某种特定的气象条件下,微生物间的平衡就会被打破,从而出现某一种微生物过度繁殖和生长的状况,当这些过量增长的微生物对人体的影响超过正常人体的防御调节能力时,就会扰乱人体的内在平衡,导致疾病的发生。另外,当人体自身的防御调节能力下降时,即使在正常的气候条件下微生物也会乘虚侵入人体,造成人体内在平衡的破坏,产生各种疾病。这些凡是能对人体自身动态平衡造成破坏,引起疾病的气候因素及微生物,中医统称为“外邪”。

而这些气候因素和微生物因素结合在一起,就形成了以风、热(火)、暑、湿、燥、寒为代表的六个综合体,中医称之为“六气”。正常情况下,“六气”不会给人体造成疾病,但如果“六气”出现了异常,过于旺盛(如春季风过多过大、夏季过于炎热、长夏过于潮湿、秋季过于干燥、冬季过于寒冷等),这时就会超过人体的适应能力而导致疾病的发生。这种过于旺盛的“六气”,中医命名为“六淫”(注:淫有太多、过量的意思),那么“六淫”引起的疾病有什么特点呢?

(1)风邪:风邪导致的疾病,在临床上常常会出现下面的特征性表现:①发病迅速,变幻多样,发无定处;②游走性关节疼痛;③皮肤瘙痒,痒无定处,遇到风吹则更