



如果心在远方 / 只需勇敢前行 / 梦想自会引路

把足迹连成生命线

青春，必须有一场说走就走的旅行。
你有没有辜负自己的年少轻狂？

超值赠送
全套风景
明信片

花火工作室诚意出品
只为带你体验最极致的青春

10个世界精选旅行地+10篇旅行故事=旅行攻略/旅行推荐/小说合集

In the young 趁青春 以梦为马去旅行 Travel

梅老板
BOSS MEI





趁青春：
以梦为马去旅行

图书在版编目 (C I P) 数据

趁青春，以梦为马去旅行 / 梅老板著. — 南京：
江苏凤凰文艺出版社，2015

ISBN 978-7-5399-8622-7

I. ①趁… II. ①梅… III. ①中国文学—当代
文学—作品综合集 IV. ① I217. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 190091 号

书名	趁青春，以梦为马去旅行
作者	梅老板
出版统筹	黄小初 邹立勋
选题策划	花火工作室
责任编辑	胡小河 姚丽
文字编辑	谭潞
责任监制	刘巍 江伟明
出版发行	凤凰出版传媒集团 凤凰出版传媒股份有限公司 江苏凤凰文艺出版社
集团地址	南京市湖南路 1 号 A 楼，邮编：210009
集团网址	http://www.ppm.cn
出版社地址	南京市中央路 165 号，邮编：210009
出版社网址	http://www.jswenyi.com
经 销	江苏省新华发行集团有限公司
印 刷	湖南新华精品印务有限公司
开 本	880 mm×1230 mm 1/32
字 数	119 千字
印 张	8.5
版 次	2015 年 10 月第 1 版，2015 年 10 月第 1 次印刷
标 准 书 号	ISBN 978-7-5399-8622-7
定 价	26.80 元

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

前　　言

世界那么大，我想去看看。

这是一封辞职信的内容，令人动容。原因就是包含在其中的那份洒脱。人各有洒脱，一些人喜欢走走停停，看全世界的风景；一些人却可能只是期望着在阳台上放一把摇椅，躺在椅子上看一看远方。

王小波说，生活不只是眼前的苟且，还有诗和远方。在得过且过的背后，既有生计的窘迫，也有在循规蹈矩中迷失自我。人们向往远方，就是内心冲破藩篱的隐性冲动。但我们都知道，我们和梦想之间，不只隔着一个决心。一旦我们能够安排好自己的生活，那么在繁忙的生活之余，不妨拥抱诗意的生活，以及那个还能更远一点的远方。

在电影《楚门的世界》中，楚门曾试着离开自己生活多年的地方，但总因种种理由而不能成行。他似乎永远要住在自己的小岛上，生活久了，甚至可以知道在哪一分哪一秒哪个地方会遇到哪个人。一个发现自己怎样也逃不出去的人，最后发现真相很残忍。这是一个关于禁闭和操纵的隐喻。纪录片《与摩根·弗里曼一起穿越虫洞》甚至认

为我们很可能只是“造物主”操控的世界中一个小小的“像素”。突出重围，打破原有的疆界，或许是证明“自身”存在感的最好方式。这就是为什么在快速发展的信息时代，越来越多的人倡导“身体革命”，用脚步丈量世界。不是苦行，却用类似苦行的方式，守护最后的心灵家园。

选择一个向往的地方，寻找一种喜欢的方式，和几个趣味相投的同龄人，一起上路，拥抱朝阳雨露。不管你是否真的喜欢旅行，在自己的心中构建一个理想的远方，是件很幸福的小事。它可以是很私人化的白日梦——头脑旅行，也可以是背包徒步，或者沿着国道骑行，走到哪里算哪里。旅行并不一定要耗费巨资，只要你有心，一定能找到低成本、高性价比的旅行方式。重要的不是去哪里，而是路上的心情和风景。

我们为什么向往旅行？我们为什么心向远方？小布尔乔亚情调的陈绮贞唱道：“你累计了许多飞行，你用心挑选纪念品，你搜集了地图上每一次的风和日丽……”去邂逅青春里那少有的美好风景吧，让我们迷失在地图上每一处短暂的光阴里。旅行，是为了遇见梦中的美好。

远方是一个谜，解药就是走起。穿越一个又一个城市，走过一条又一条街道，仰望一片又一片天空。留下的，带走的，记住的，忘了的……一切都成为最美好的回忆。

目 录

c o n t e n t s

003【第一章】>

淹没在丽江柔软的时光里

025【第二章】>

穿越迷雾，在柬埔寨盈盈一笑

055【第三章】>

诗文宁夏，那尘封不住的美

077【第四章】>

把远方的远归还呼伦贝尔

105【第五章】>

神秘埃及行，在时光隧道中穿梭

目 录

C o n t e n t s

129【第六章】>

江南忆，最忆是杭州

153【第七章】>

用小资的调调，恋上厦门

181【第八章】>

情陷英伦风

211【第九章】>

马尔代夫：散落在印度洋的人间天堂

233【第十章】>

总有一天，终点是西藏

在来得及的时间，

愿意的时候，

剥离安逸生活，

用自己的目光去触摸世界

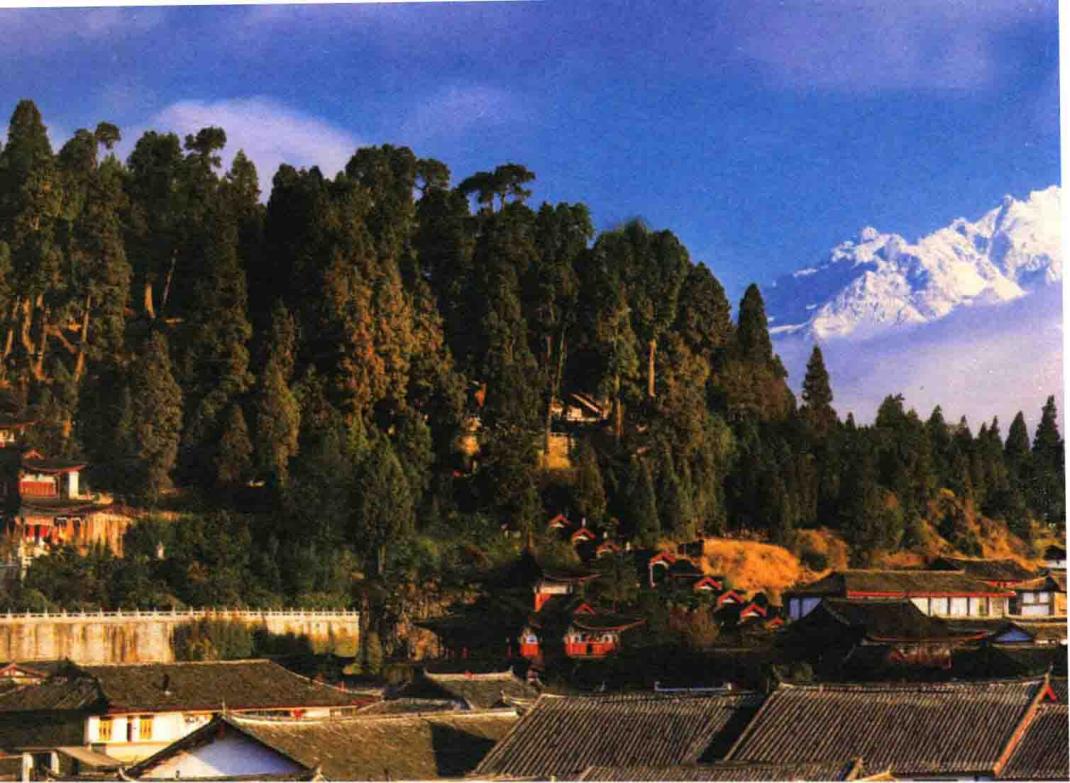
Go to the



when you are young

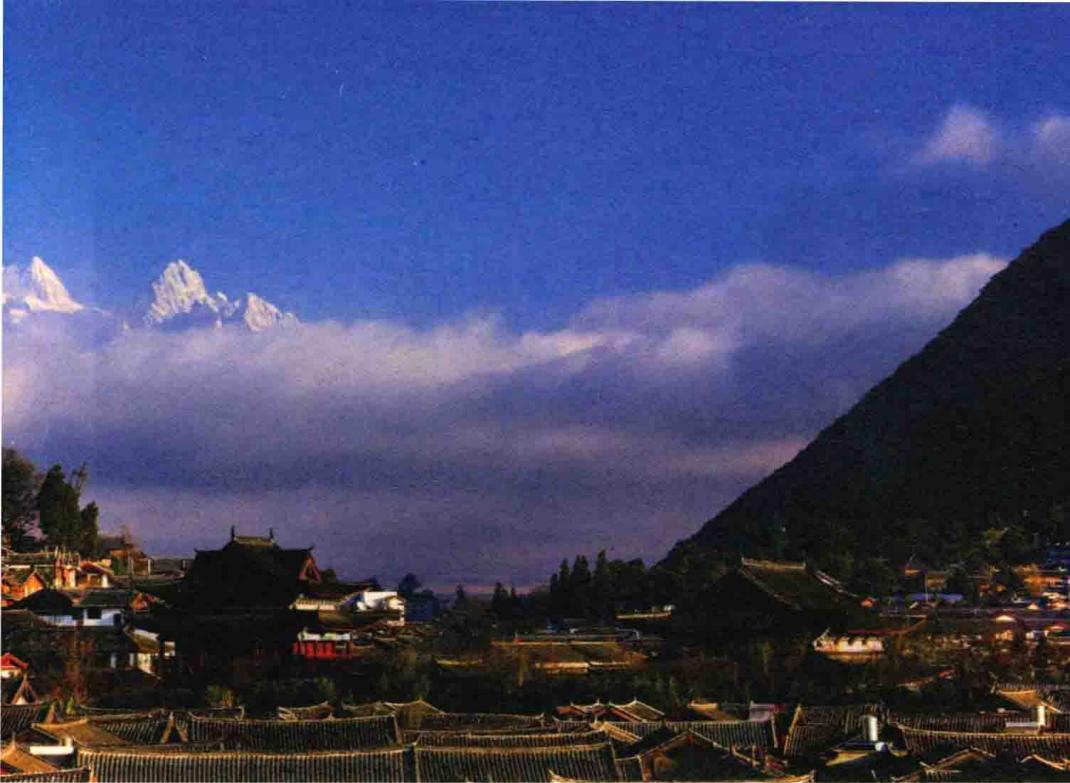
{第一章}

淹没在丽江柔软的时光里



把时间忘了，把约束赶跑，享受紫外线的灼热，听客栈老板侃大山，就这样伪装成了丽江人。这么多年，丽江其实没有变，热情，古朴，闲适，它始终带着慵懒的姿态迎接不同故事的人。有人来这里是为了忘却，有人来这里是为了追忆，有人来这里是为了重新开始，有人来这里则仅仅是为了消磨时光。来到丽江的每个人都想留下一段自己的故事，到最后却还是把故事留给了自己。

初到丽江，你定会被这里小桥流水般的秀丽景色所打动，大研古镇、束河、玉龙雪山是你了解丽江的最佳地，还有神秘的东方女儿国泸沽湖，绝美的湖光山色会令你沉醉。在丽江，你可以做一个任性的孩子，抛开生活的烦扰，尽情地幻想、玩乐，肆意地享受这里温暖的阳光；或者进行一次徒步穿越，感受自然山川之美；你也可以在令人沉醉的某个夜晚，期待一场不期而遇的爱情。疗伤、艳遇、穿越、寻找、纯粹、发呆……这些词语或许可以很好地形容丽江，但她仍有很多不为人知的魅力，正等待着我们去发掘。



历史文化

丽江在战国时属秦国蜀郡。汉属越郡。三国属云南郡。南朝为遂段县，大约在此时纳西族先民迁于此。唐时曾为姚州都督府地，后为吐蕃，南诏地，称桑川，属剑川节度。

宋为大理善巨郡地，开始建城。忽必烈南征大理，以革囊渡金沙江后在此驻兵操练，“阿营”遗址仍在。当时居民已有千余户，至元十三年（1276年）改为丽江路，丽江之名始于此，以依傍于丽江湾（金沙江古名）而得名。

明末已具规模，日渐繁荣。本地土司木氏所营造的宫室非常华美，徐霞客在游记中谓其“宫室之丽，拟于王者”，而丽江府“富冠诸土郡”。《明史·云南土司传》则言“云南诸土官知诗书，好礼守义，以丽江木氏为首”。府城大研之名亦始于明代。以其位于丽江坝子中心，四周青山环绕，形似一巨砚，故名大研（砚）厢。

清为丽江府。雍正元年（1723年），改土设流，结束木氏土司元代以来的世袭统治。乾隆三十五年（1770年），置丽江县。1961年成立丽江纳



西族自治县，属丽江地区。

1997年12月，丽江古城申报世界文化遗产获成功，填补了中国在世界文化遗产中无历史文化名城的空白。

让人流连忘返的美景

◆丽江古城

丽江古城以中国保存最完整的少数民族古城镇著称，狭义上是指丽江古城的主体部分大研古镇。丽江大研古城有著名的四方街、大石桥、酒吧街、木府等小景点。这里有全中国最集中的客栈、最具民族特色的旅游纪念品，是丽江旅游的必到之处。

点评：正因为丽江古城过于知名，一到黄金周等旅游旺季，大街小巷人山人海摩肩接踵，各商家抬高物价，无暇接应，完全失去丽江旅游的悠闲自在的特质。因此建议尽量避开旅游旺季特别是黄金周到丽江旅游。

◆玉龙雪山

玉龙雪山是纬度最低（即最南方）的雪山，至今无人能登顶。玉龙雪山景区内有甘海子、云杉坪、牦牛坪、冰川公园、中国海拔最高的高尔夫球场等。

点评：也正因为玉龙雪山是纬度最低的雪山，加上全球气候变暖及上山游客激增，导致玉龙雪山储雪量每年递减，严重时只能靠人工降雪保障雪山景色。因此也建议避开旅游旺季上玉龙雪山。也有人说，根本没必要上玉龙雪山，远眺比近看更壮观。

◆泸沽湖

泸沽湖以摩梭走婚民俗、最后的母系社会、原始幽静世外桃源般的湖光山色著称。泸沽湖景区内有里格岛、落水村、格姆女神山等小景点。猪槽船、苏里玛酒、木楞房是泸沽湖的标志性符号。

点评：泸沽湖的走婚民俗有被过度宣扬和歪曲的趋势，某种程度上破坏了泸沽湖的纯朴。

◆束河古镇

束河古镇古称“十合”，纳西语“绍坞”。旅游开发前称龙泉村，因为村里有几股清澈见底的清泉，也被称为“清泉之乡”，其历史比丽江大研古城更悠久。古时候的束河是丽江土司从中原引进能工巧匠的聚集地，是丽江的手工业中心。今天的束河以“比丽江更小资更清静的古镇”著称。它以“田园中的古镇，古镇中的田园”为主要名片，这里有丽江地区最大的石桥——青龙桥，最有意境的清泉——九鼎龙潭。

点评：束河古镇是昆明鼎业房地产集团负责保护开发的半古老半人工的古镇。古镇入口的大片区域为仿古商业街，过青龙桥才是真正的束河。

◆拉市海

拉市海是位于丽江市玉龙县拉市乡的一个高原湖泊。“拉市”是纳西语，意为新的荒坝，云南人称湖为“海子”，故称拉市海。拉市海是候鸟的天堂、丽江的后花园，但至今还未正式开发，是丽江著名的“野景点”。正因为它的“野”，候鸟得以继续在这里栖息。拉市海也成丽江最有野趣的游玩

地方。在拉市海可以玩骑马、划船、观鸟、野餐、露营等。

点评：也正因为拉市海的“野”，这里的旅游经营不太规范，同样的骑马路线有多种报价，因人而异。

◆虎跳峡

虎跳峡位于丽江玉龙雪山与香格里拉哈巴雪山的交界处，距离丽江古城约60公里。虎跳峡分上虎跳、中虎跳、下虎跳三段，全长18公里，峡谷垂直高差3790米，是世界上最深的峡谷之一。20世纪80年代开始有国外背包客开始在此徒步，渐渐开始有了客栈，供应简单的餐饮。现在它已经是非常成熟的徒步路线。虎跳峡位于丽江往香格里拉的中途站，通常与一些户外路线如“梅里四日游”和“雨崩六日游”等结合在一起。

点评：中虎跳是最佳的徒步路线，需要一定的体力。徒步虎跳峡应尽量避开雨天，可能有塌方等危险。

◆老君山

老君山被称为云南众山之祖，相传太上老君曾在此炼丹，因此得名。老君山位于丽江古城西南110公里处，与兰坪、剑川交界，主峰海拔约4300米。与玉龙雪山终年积雪不同，老君山四季郁郁葱葱，原始森林苍莽清幽，满山野生杜鹃，高原草甸，99个冰蚀湖星罗棋布，俗称九十九龙潭。这里还分布着200多平方公里由红色砂岩形成的丹霞地貌。

点评：目前老君山还未过度开发，游客较少，但已提到丽江旅游开发战略层面，要去趁早。另外老君山毗邻大理剑川县的沙溪古镇，云南沙溪古镇被称为“茶马古道上唯一幸存古集市”，相当古老清静，非常值得一去。

◆文笔山

文笔山与玉龙雪山一南一北，环抱丽江坝子。玉龙雪山以自然景观著称，而文笔山则以人文景观闻名。著名的丽江五大喇嘛寺之一——文峰寺就在这里。文笔山下的文笔海则与拉市海一起被列为“国际湿地保护区”。

点评：文笔山上看玉龙雪山是不错的角度。文笔山上游客不多，香烟升起时让人会有身处仙境的联想。



◆白沙古镇

白沙古镇是丽江最古老的古镇，位于玉龙雪山脚下，是纳西族先民进入丽江盆地后的最早的定居点，纳西文化的发源地，宋元前丽江的政治宗教中心。至今尚存琉璃殿、大宝积宫、大定阁、金刚殿等宗教建筑，又有白沙壁画、白沙细乐等文化艺术遗产。

点评：白沙古镇除了古建筑，还里还有大片的田园风光，白沙古镇也是中国最靠近雪山的古镇。

◆长江第一湾

位于丽江市玉龙县石鼓镇。长江支流金沙江到此拐一个非常壮观的拐弯，因为被称为长江第一湾。长江第一湾边的石鼓镇是丽江地名的最早由来。

点评：石鼓镇上生活着日出而作日落而息的纳西族人，生活好像并未受到旅游业的太大影响，因此也被称为“生活着的丽江”。

精品景点五日游

行程亮点： 古镇 湖泊 雪山 草甸 民族风情

丽江除了颇具特色的小桥流水的别样风情外，还有很多著名景点，如：黑龙潭、里格岛等。既要感受滇西北的迷人风光，还要逛古镇、看雪山、草甸等经典的高原风景，还不想奔波劳碌的话，需要五天游玩时间，不能再少了。

DAY1：丽江

搭乘飞机前往昆明或丽江，直飞到昆明的游客可以在昆明转飞至丽江，或乘坐火车或汽车前往丽江。非旅游旺季时不需要提前购票。抵达丽江古城后稍稍休整下，就可以开始逛古城了。逛逛当地特色的商店，尝尝地道的小吃，到了夜晚，感受下丽江的酒吧文化。

餐饮：丽江古城内吃的东西一般都较贵，如皮蛋瘦肉粥十元一碗。丽江比较有特色的小吃应该是鸡豆凉粉、丽江粑粑、腊排骨等。若不习惯吃这些，可到古城周边餐馆就餐，价格会便宜很多。

住宿：丽江古城内有近三千家客栈，价格高低不等，相差很大。一般标间在两百元左右，装修差点的在一百元左右。客栈环境一般都不错，一般也都有公共庭院供休闲。

DAY2：大研古镇—玉龙雪山

利用一天时间去大名鼎鼎的玉龙雪山，感受一下其经久不衰的魅力。整个玉龙雪山集亚热带、温带及寒带的各种自然景观于一身，构成独特的“阳春白雪”主体景观。雨雪新晴之后，雪格外地白，松格外地绿，幸运的话，还可以感受到传说中预示着幸福的“一米阳光”。玉龙雪山之上的云杉坪和牦牛坪都是值得游览的景观。

餐饮：爬雪山建议提前购买食物，随身携带。

住宿：要在古镇上提前订好住宿的地方，否则旺季很难订到实惠的房间。

DAY3：大研古镇—白沙—束河古镇

租一辆自行车，沿路骑行至白沙古镇，沿途的风景真的值得驻足，是很多景区景点内观赏不到的。有这样的风景一路陪伴着你，保证心情大好。